رُونِ الْمُلَامِ الْمُرَامِ أَبِي زَكِي الْمُكَالِمِ الْمُرَامِ أَبِي زَكِي الْمُكَالِمِ الْمُرَامِ أَبِي زَكِي الْمُكَامِ الْمُؤَلِّي الْمُكَامِ أَبِي زَكِي اللّهِ اللّهُ اللّ

المنهاج السَّوي في ترجمت الإمام النَّووي مُنت قل الدُن بُوع مُنت قل الدُن بُوع فيها ذَادَ عَلى الرَّهُ ضَدَةٍ مِزَ الْفُ رَوْعِ الْهِ الْفِي الْمُن الْفُ رَوْعِ

بشيخ عادل أحمد عبر الموجود بشيخ علمي محمد معوض

المجزءُ الأوَّل

كَارُغُ الزَّلِيْ لَكُونَ بِيَّ الْمُؤْمِنِيِّ الْمُؤْمِنِيِّ الْمُؤْمِنِيِّ الْمُؤْمِنِيِّ الْمُؤْمِنِيِّ الْمُؤْمِنِيِّ

جِقُوق الطَّبِع مَجِفُوظت طبعت خاصَة عبدت عاصَة عبدت عاصَة



ُ طُبَعَت هَن الطّبَة بُحُوانِقة خَاصّة مِمَّه دار الكنب العلمية

رمـل الظريف، شـارع البحتري، بنايـة ملكـارت ـ هاتف وفاكس: ٣٦٤٣٩٨ ـ ٣٦٦١٣٥ ـ ٣٧٨٥٤٢ (٩٦١) صنـدوق بريد : ١١-٩٤٢٤ بيروت ـ ابنــان

بسم الله الرحمن الرحيم

إن الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره ونعوذ بالله من شرور أنفسنا من يهد الله فلا مضل له ، ومن يضلل فلا هادي له ، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله .

﴿ يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله حق تقاته ولا تموتن إلا وأنتم مسلمون ﴾ (١) ﴿ يا أيها الناس اتقوا ربكم الذي خلقكم من نفس واحدة وخلق منها زوجها ، وبث منهما رجالًا كثيراً ونساءً ، واتقوا الله الذي تساءلون به والأرحام ، إن الله كان عليكم رقيباً ﴾ (٢)

﴿ يَا أَيُهَا الذِينَ آمَنُوا اتقوا الله وقولوا قولًا سديداً . يَصَلَّحُ لَكُم أَعَمَّالُكُم ، ومن يَطِعُ الله ورسوله فقد فاز فوزاً عظيماً ﴾ (٣) .

أما بعد : فنستهل تقدمتنا على روضة الطالبين ببيان فضل العلم وأهله وشروط تعلمه فنقول ولله الحمد والمنة .

اعلم هدانا الله وإياك إلى سبيل الهدى والرشاد ورزقنا الحرص على تحصيل مرضاته فلا بد للعبد حتى يستقيم مع منهج الله سبحانه وتعالى من أربعة أشياء:

العلم والعمل والإخلاص والخوف _ فمن لم يعلم فهو أعمى ومن لم يعمل بما

⁽١) سورة آل عمران : الآية ١٠٢ .

⁽٢) سورة النساء : الآية ١٦ .

⁽٣) سورة الأحزاب : الآية ٧٠ ـ ٧١ .

علم فهو محجوب ومن لم يخلص العمل فهو مغبون ومن لم يلازم الخوف فهو مغرور كما هو معلوم ومشهور .

فأما فضائل العلم وأهله فأكثر من أن تحصى وأعظم من أن تستقصى من الآيات والأحاديث النبوية ولنتبرك بذكر شيء منها .

فأما الكتاب:

قال الله تعالى : ﴿ قل هل يستوي الَّذين يعلمون والذين لا يعلمون ﴾(١) .

وقال تعالى : ﴿ يرفع الله الذين آمنوا منكم والذين أوتوا العلم درجات ﴾^(٢) .

وقال تعالى : ﴿ شَهِدَ اللهُ أَنَّهُ لا إِلَّهُ إِلاَّ هُـو وَالْمَلَائِكَةُ وَأُولُو الْعَلَمُ قَـائُماً بالقسط ﴾ (٣) .

بدأ الله سبحانه وتعالى بنفسه وثنى بالملائكة وثلث بالعلماء دون سائر خلقه فيكون من عداهم دونهم وهو المطلوب .

وقال تعالى : ﴿ وَأَنْزَلَ اللهُ عَلَيْكَ الْكَتَابِ وَالْحَكَمَةُ وَعَلَمْكُ مَا لَمْ تَكُنْ تَعْلَمُ وَكَانَ فَضَلَ اللهُ عَلَيْماً ﴾ (٤) .

وعادة العرب في سياق الامتنان تأخير الأفضل وتقديم المفضول على الأفضل فتكون موهبته عليه السلام من العلم أفضل من موهبته من الإنزال المتضمن للنبوة والرسالة وهذا أشرف.

وقال تعالى حكاية عن سليمان عليه السلام في أمر الهدهد : ﴿ لأعذبنه عذاباً شديداً ﴾ فلما جاء الهدهد قال : ﴿ أحطت بما لم تحط به ﴾ (٥) .

اشتدت نفسه واستعلت بما علمه على سيد أهل الزمان ورسول الملك الديان مع عظم ملكه وهيبة مجلسه وعِلْم الهدهد بحقارة نفسه . فلولا أن العلم يرفع من

⁽١) سورة الزمر آية ٩.

⁽٢) سورة المجادلة آية ١١ .

⁽٣) سورة آل عمران آية ١٨ .

⁽٤) سورة النساء آية ١١٣ .

⁽٥) سورة النمل آية ٢٢ .

الثرى إلى الثريا لما عَظُم الهدهد بعد أن كان نسياً منسياً . فلا جرم أبدل له العقوبة بالإكرام النفيس وأسبغ عليه خلع الرسالة إلى بلقيس .

وقال تعالى : ﴿ إِنْ الذِّينَ آمنوا وعملوا الصالحات أولشك هم خير البرية جزاؤهم عند ربهم جنات عدن تجري من تحتها الأنهار خالدين فيها أبداً رضي الله عنهم ورضوا عنه ذلك لمن خشي ربه ﴾ (١)

فنقول إن خير البرية من يخشى الله وكل من يخشى الله تعالى فهو عالم فخير البرية عالم فأثبت الخشية لخير البرية وهو المطلوب .

وقال الله تعالى : ﴿ إِنَّمَا يَخْشَى اللهِ مَنْ عِبَادُهُ الْعُلَّمَاءُ ﴾ (٢) .

أضاف الخشية إلى كل عالم على وجه الحصر فيكون كل من يخشى الله تعالى فهو عالم وهو المطلوب .

وأما السنة : ـ

فعن معاوية رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: « من يرد الله به خيـراً يفقهه في الدين وإنما أنا قاسم والله يعطي ولا تزال من أُمتي أُمة قائمة بأمر الله لا يضرهم من خذلهم ولا من خالفهم حتى يأتي أمر الله وهم على ذلك ٣٠٠٠.

والقاعدة أن المبتدأ محصور في الخير والشرط اللغوي محصور في مشروطه لأنه سبب فيكون المراد : الخير محصور في المتفقه فمن ليس بمتفقه لا خير فيه .

وعن أبي هريرة رضي الله عنه: « من سلك طريقاً يلتمس فيه علماً سهل الله له به طريقاً إلى الجنة وما اجتمع قوم في مسجد من مساجد الله يتلون كتاب الله ويتدارسونه بينهم إلا نزلت عليهم السكينة وغشيتهم الرحمة وحفت بهم الملائكة وذكرهم الله فيمن عنده ه (3).

⁽١) سورة البينة آية ٧ .

⁽٢) سورة فاطر آية ٢٨ .

⁽٣) (البخاري ١٦٤/١) في العلم / باب من يرد الله به خيراً يفقهه في الدين (٧١) (ومسلم ٧١٨/٢) في الزكاة / باب النهي عن المسألة (٩٨ / ١٠٣٧) .

⁽٤) (مسلم ٢٠٧٤/٤) في كتاب الذكر والدعاء / باب فضل الاجتماع على تلاوة القرآن وعلى الـذكر (٣٨ / ٢٦٩٩) .

فالطريق الذي يُسلك به فيها إلى الجنة فمعناه أن هذه الحالة سبب موصّل إلى الجنة .

وعن أبي الدرداء _ رضي الله عنه _ قال : قال رسول الله على من سلك طريقاً يطلب فيه علماً سلك الله به طريقاً من طرق الجنة وإن الملائكة لتضع أجنحتها رضا لطالب العلم وإن العالم ليستغفر له من في السموات ومن في الأرض والحيتان في جوف الماء وإن فضل العالم على العابد كفضل القمر ليلة البدر على سائر الكواكب وإن العلماء ورثة الأنبياء وإن الأنبياء لم يورثوا ديناراً ولا درهماً وإنما ورثوا العلم فمن أخذه أخذ بحظ وافر(1).

وأما وضع الملائكة أجنحتها فقيل تكفّ عن الطيران لتجلس فتسمع منه وقيل تكف عن الطيران توقيراً له وقيل تكف عن الطيران لتبسط أجنحتها له بالدعاء ولو لم تعلم الملائكة أن منزلته عند الله تستحق ذلك لما فعلته .

وأما استغفارهم فهو طلب ودعاء له بالمغفرة فما ظنك بدعاء قوم لا يعصون الله ما أمرهم ويفعلون ما يؤمرون .

أما تشبيهه بالبدر ففيه أمور:

منها: أن العالم يكمل بقدر اتباعه للنبي الله النبي هو الشمس لقوله تعالى: ﴿ إِنَا أَرْسَلْنَاكُ شَاهَداً ومبشراً وتَذْيَراً وداعياً إلى الله باذنه وسراجاً منيراً فا(٢).

والسراج الشمس لقوله تعالى: ﴿ وجعلنا سراجاً وهاجاً ﴾ (٣) ولما كان القمر يستفيد ضوءه من الشمس وكلما كثر توجهه إليها كثر ضوءه حتى يصير بدراً

⁽۱) (أخرجه أحمد في المسند ١٩٦/٥) (وأبو داود ٢١٧/٤) في العلم / باب الحث على طلب العلم (٣٦٤١) (والترمذي ٥ / ٤٨ ـ ٤٩) في العلم / باب ما جاء في فضل الفقه على العبادة (٢٦٨٢) (وابن ماجة 1 / ٨١) في المقدمة باب فضل العلماء والحث على طلب العلم حديث (٢٢٣) وابن حبان كذا في موارد الظمآن ص ٤٨ في العلم حديث (٨٠) .

⁽٢) سورة الأحزاب: الآية ٤٥ ـ ٤٦.

[﴿]٣) سورة النبأ : الآية ١٣ .

فكذلك العالم كلما كثر توجهه للنبي ﷺ وإقباله عليه توفر كماله .

ومنها: أن العالم إذا أعرض عن فهم النبي ﷺ فسد حاله كما أن القمر إذا حيل بينه وبين الشمس كسف .

ومنها: أن الكوكب مع البدر كالمطموس الذي لا أثر له وضوء البدر عظيم المنفعة منتشر الأضواء منبعث الأشعة في الأقطار براً وبحراً وهذا هو شأن العالم ، وأما العابد فكالكوكب حينئذ لا يتعدى نوره محله ولا يصل نفعه إلى غيره .

وعن أبي أمامة الباهلي قال: ذكر لرسول الله ﷺ رجلان أحدهما عابد والآخر عالم فقال رسول الله ﷺ: إن الله وملائكته وأهل السموات والأرض حتى النملة في حجرها وحتى الحوت ليصلون على معلم الناس الخير(١).

وهذا الحديث أبلغ من الحديث السابق فإن فضله عليه السلام على أدناهم أعظم من فضل القمر على الكواكب أضعافاً مضاعفة .

وأما فضائل العلم من جهة المعقول ففيها أمور : _

أُولاً: إن العلم معتبر في الإلهية وكفى بـذلك شـرفاً عنـد كل عـاقل على العبادات وغيرها.

ثانياً: إن كل خير مكتسب في العالم بسبب العلم وكل شر يكتسب في العالم فهو بسبب الجهل .

ثالثاً: إن الله تعالى لما أراد بيان فضل آدم على الملائكة وإقامة الحجة عليهم علمه أسماء الأشياء كلها ثم سألهم فلم يعلموا وسأله فعلم فاعترفوا حينئذ بفضيلته وأمرهم بالسجود له في وقت واحد تعظيماً لمنزلته وخالف في ذلك إبليس لعنه الله فباء من الله تعالى بقبيح لعنته وهذا حال العلم بأسماء الأشياء أو علامتها على الخلاف في ذلك فكيف العلم بحدود الدين وما يتوصل به إلى رب العالمين.

فإن العالم ينقل عن الحق للخلق فيقول: إن الله تعالى حرم عليكم كذا

⁽١) (الترمذي ٥ / ٥٠) في العلم / باب ما جاء في فضل الفقه على العبادة (٢٦٨٥) وقال حديث غريب

وأوجب عليكم كذا وأذن لكم في كذا فهو القائم بأمر الله تعالى في خلقه وموصله إلى مستحقه والدافع عن تحريف المحرفين وتبديل المبدلين وشبه المبطلين في وكفى بذلك شهيداً على فضل العلم والعلماء.

ـ/شروط تعلمه ـ

فأما عن شروط تعلم العلوم وتعليمها فكثيرة:

أحدها : أن يقصد بها ما وضع ذلك العلم له فلا يقصد غير ذلك كاكتساب مال أو جاه أو مغالبة خصم أو مكابرة .

ثانياً: أن يقصد العلم الذي تقبله طباعه إذ ليس كل أحد يصلح لتعلم العلوم ولا كل من يصلح لتعلمها يصلح لجميعها بل كل ميسر لما خلق له .

ثالثاً: أن يعلم غاية العلم ليكون على ثقة من أمره .

رابعاً: أن يستوعب ذلك العلم من أوَّله إلى آخره تصوراً وتصديقاً.

خامساً: أن يقصد فيها الكتب الجيدة المستوعبة لجميع مسائل العلم .

سادساً : أن يقرأ على شيخ مرشد وأمين ناصح ولا يستبد بنفسه وذكائه .

ولله در القائل: ـ

من يأخذ العلم عن شيخ مشافهة من يكن آخذاً للعلم عن صحف

وقال آخر: ـ

أمدّعياً علماً وليس بقارىء أترعم أن الذهن يوضح مشكلًا وإن ابتغاء العلم دون معلم

يكن عن الزيخ والتحريف في حرم فعلمه عند أهل العلم كالعدم

كتاباً على شيخ به يسهل الحزن بلا مخبر تالله قد كنب الذهن كموقد مصباح وليس له دهن

سابعها: أن يذاكر الأقران والأنظار طالباً للتحقيق لا المغالبة بل للمعاونة على الفائدة بل للاستفادة .

ثامناً: أنه إذا علم ذلك العلم لا يضيعه بإهماله ولا يمنعه مستحقه ولا يؤتيه غير مستحقه .

تاسعاً: أن لا يعتقد في علم أنه حصل مقداراً لا تمكنه الزيادة عليه فذلك نقص وحرمان .

عاشراً: أن يعلم أن لكل علم حداً فلا يتجاوزه ولا ينقص عنه .

وبهذا يتضح لنا أن العلم حياة اللقلوب وبه يعرف الحلال والحرام فمن تحلى به فقد ساد .

الفقه وتطوره

إن المقصد الأسنى من علم الفقه تطبيق الأحكام الشرعية على أفعال الناس وأقوالهم فالفقه هو مرجع القاضي في قضائه والمفتي في فتواه ومرجع لكل مكلف لمعرفة الحكم الشرعي فيما يصدر عنه من أقوال وأفعال وهذه الغاية منه .

فيطلق الفقه في اللغة على الفهم مطلقاً سواء كان المفهوم دقيقاً أم غيره وسواء كان غرضاً لمتكلم أم غيره (١).

وفي الاصطلاح: هو العلم بالأحكام الشرعية العملية من أدلتها التفصيلية (٢). وقيل الفقه علم مستنبط يعرف منه أحكام الدين.

وقال النسفي : الفقه هو الوقاف على المعنى الخفي الذي يحتاج في حكمه إلى النظر والاستدلال .

يقول ابن خلدون (٣) رحمه الله : الفقه معرفة أحكام الله تعالى في أفعال المكلفين بالوجوب والحظر والندب والكراهة والاباحة وهي متلقاة من الكتاب والسنة وما نصه الشارع لمعرفته من الأدلة فإذا استخرجت الأحكام من تلك الأدلة قيل لها فقه .

⁽١) (الصحاح للجوهري ٦ / ٢٢٤٣) (القابوس المحيط ٤ / ٢٩١) (المغرب ٢ / ١٤٧).

^{· (}٢) (المستصفى ١ / ٤) (شرح الكوكب المنير ١ / ٤٠) .

⁽٣) المقدمة ص ٣٩٣.

ومن تتبع تاريخ النظم والشرائع يستبين أن أي نظام في الحياة منذ بدأت وكان لها تاريخ لم يقم طفرة ولم يتكون جملة على نحو متماسك بل لا بد أن يمر بجميع الأدوار التي يمر بها كل كائن ذي حياة حتى يصل إلى غايته من النضج وهكذا شأن الفقه الإسلامي فقد تدرج في مراحل مختلفة حتى نضج ويظهر من خطواته أنه تأسس تحت ظل قواعد كلية وأصول عامة بوحي من الله تعالى وتلك القواعد والأصول قد احتواها القرآن الكريم وسنة رسوله ﷺ التشريعية قولاً وعملاً وتقريراً.

ثم جاء دور البناء على تلك الأصول والأسس ثم جاء دور النضج واستكمال مقوماته والارتفاع به على يد طائفة من الأئمة المجتهدين المخلصين الذين كان لهم صدق في القول والفعل فوصلوا به إلى غايته .

وتنحصر هذه الأدوار فيما يأتي : ـ

أولاً: التشريع في عهد النبي الخاتم ﷺ.

لقد جاء الإسلام إلى الناس كافة لكنه بدأ بإصلاح شأن العرب الذين اختارهم الله لنصرة دينه ودعاه إليه وكان حال العرب آنذاك قائماً على الوثنية في الدين والفوضى في نظام المجتمع فكان لا بد من خلاصهم من هذه الفوضى واستخلاصهم لنصرة دين الله من إصلاح هذين الأمرين فيهم بأن يغرس في قلوبهم عقيدة التوحيد لله سبحانه وتعالى ويوجهم نحو إخلاص العبادة له تعالى ويمحو من بينهم العادات المستخبثة ويطبعهم على غرار حسن من الأخلاق الفاضلة والنوايا الكريمة ، وبأن يضع لهم نظاماً محكماً يتناول كل شؤونهم ليسيروا على هديه في نواحي الحياة المختلفة ولقد اتجه الإسلام في أول أمره إلى إصلاح العقيدة فإنها القاعدة التي بنى عليها ما عداه حتى إذا تم له الغرض الأول أخذ فيما يليه من وضع نظم الحياة فشرع لهم الأحكام التي تتناول شؤونهم وتفصل بحياة الفرد والجماعة في كل ناحية من نواحيها في العبادات والمعاملات والجهاد والجنايات والمواريث والوصايا والزواج والطلاق والأيمان والندور والقضاء ومتعلقاته وكل مسائل الفقه الإسلامي .

وطريقة التشريع في هـذا العصر كـانت سائـرة على نهج واحـد لأن السلطة التشريعية كانت للنبي ﷺ وحده دون أن يتدخل فيها أحد سواه وأن المرجع الأساسي له ﷺ كان الوحى بقسميه المتلو وهو القرآن وغير المتلو وهو السنة .

قَالَ الله تعالى : ﴿ وَمَا يُنطِقُ عَنِ الْهُوَى إِنْ هُوَ إِلَّا وَحِي يُوحَى ﴾ .

فلم يكن ثمة خلاف لأن المصدر الإلهي قد أفاض بالنور على الأمة البشرية .

ثم يأتي الدور الثاني وهو بعد التقاء النبي على بالرفيق الأعلى وهو ما يسمى عند الباحثين بالتشريع في عهد الخلفاء الراشدين فلما توفي الحبيب سيدنا رسول الله على تاركاً وراءه أصحابه رضي الله عنهم الذين رأوه وحفظوا كلامه وشاهدوا أفعاله فلم يترك لهم فقهاً مدوناً إنما ترك لهم جملة من الأصول والتشريعات كتاب الله تعالى وسنة رسوله على سواء كانت أقوال أو أفعال أو تقريرات وكان هذا كفاية لهم في شؤونهم آنذاك ولكن لما اتسعت رقعة الإسلام وامتد سلطانه إلى أمم كثيرة وشعوب متباينة ذات عادات وتقاليد مخالفة لما كان عند العرب . فاحتاج الأمر إلى تنظيم ذلك وتقعيده سواء في هذا أمور الدين أو أمور الدنيا فبدأ الفقه حينئذ يتطور وأخذ يخطو خطواته الأولى بعد وفاة سيدنا رسول الله على .

وفيما أخرجه البغوي عن ميمون بن مهران صورة واضحة لطريقة استنباط الصحابة للأحكام في ذلك العصر.

قال: كان أبو بكر رضي الله عنه إذا ورد عليه الخصوم نظر في كتاب الله فإن وجد فيه ما يقضي به بينهم قضى به وإن لم يجد في الكتاب وعلم من رسول الله شخص سنة قضى بها فإن أعياه خرج فسأل المسلمين أتاني كذا وكذا فهل علمتم أن رسول الله شخ قضى في ذلك بقضاء فربما اجتمع عليه النفر كلهم يذكر فيه عن رسول الله شخ قضاء فإن أعياه أن يجد فيه سنة عن رسول الله شخ جمع رؤوس الناس وخيارهم فاستشارهم فإن أجمع رأيهم على شيء قضى به .

وكان أصحاب النبي ﷺ على ذلك فكان اعتمادهم في فتاواهم على الكتاب والسنة والاجماع والقياس(١).

وبعد عصر الخلفاء الراشدين وكبار أصحاب سيدنا رسول الله ﷺ إلى أواثل القرن الثاني من هجرة سيد الأنام سيدنا رسول الله ﷺ .

⁽١) ومصدرية هذه الأدلة تبحث في كتب الأصول .

وكان التشريع في هذا الدور يسير على سنن ما كان عليه في الدور السابق من حيث الاعتماد على الكتاب والسنة والاجماع والقياس ويضاف إلى ذلك فتاوى أصحاب الصدر الأول فالخطة التشريعية في هذا العصر هي بعينها في العصر الأول غير أن مبدأ الشورى لم يعد له من المنزلة ما كان له في العصر السابق لاختلاف المسلمين وتفرقهم بعد مقتل عثمان رضي الله عنه وانقسموا بسبب ذلك إلى خوارج وشيعة وأهل السنة والجماعة وهو جمهور الأمة وانتج هذا الخلاف تشعب الخلافات الفقهية وظهور المدارس الكثيرة وانقسام العلماء في ذلك العصر إلى أهل حديث وأهل رأي ولكل منهما مدرسته الخاصة التي أنشأها وكان لها دور كبير في نشأة الفقه الإسلامي وتطوره ثم بدأ الفقه إلى نمو آخر في أول القرن الثاني من هجرة سيدنا رسول الله ﷺ وينتهي في منتصف القرن الرابع من الهجرة وهذا العصر كما يقول عنه الباحثون هو العصر الذهبي للتشريع الإسلامي فقد نضج وأثمر ثروة تشريعية أغنت الدولة الإسلامية بالقوانين والأحكام على سعة أرجائها واختلاف شؤونها وتعدد مُصالحها واتجه المسلمون في هذا العصر إلى ما لم يتسع له زمن أسلافهم ولم تتهيأ لهم أسبابه فأفرغوا كثيراً من جهودهم في التدوين والتصنيف وتنظيم المسائل وفي هذا العهد نشأ أعلام لهم مواهبهم واستعداداتهم وساعدتهم البيئة التي عاشوا فيها على استثمار هذه المواهب والاستعدادات فتكونت الملكات التشريعية لكثير من أفذاذهم أمثال أبي حنيفة ومالك والشافعي وأحمد وغيرهم من معاصريهم وتلاميذهم من الأئمة المجتهدين وبهذا فقد تضخم الفقه الإسلامي ونما وعلا وأصبح شاملًا لما تجدد مع الحضارة الحديثة من الوقائع ومقتضيات العمران .

في ذكر شيء من كتب المذهب وبيان المعتمد منها

اعلم أن كتب الإمام الشافعي رحمه الله تعالى التي صنفها في الفقه أربعة : الأم ـ الاملاء ـ البويطي ومختصر المزني .

هذا في الجديد وأما القديم فالأمالي ومجمع الكافي وعيون المسائل والبحر المحيط.

فاختصر الأربعة الأولى المتحدثة بلسان الجديد من مذهب الإمام الشافعي إمام

الحرمين في كتابه النهاية وقيل غير ذلك واختصر الغزالي رحمه الله النهاية إلى البسيط ثم اختصر البسيط إلى الوسيط وهو إلى الوجيز ثم اختصر الوجيز إلى الخلاصة واختصر المصنف رحمه الله المحرر للرافعي إلى المنهاج ثم اختصر الشيخ زكريا الأنصاري المنهاج إلى المنهج ثم اختصر الجوهري المنهج إلى النهج وشرح الرافعي الوجيز بشرحين صغير لم يسمه وكبير سماه الغزير فاختصر المصنف رحمه الله الغزير إلى الروضة وهو الكتاب الذي نحن بصدده ثم اختصر ابن مقري الروضة إلى الروض وشرحه شيخ الإسلام زكريا الأنصاري في كتاب سماه أسنى المطالب ثم اختصر ابن حجر الروض في كتاب سماه النعيم واختصر الروضة أيضاً المزجد في الروضة العباب فشرحه ابن حجر شرحاً جمع فيه فأوعي سماه الإيعاب واختصر الروضة الحافظ السيوطي مختصراً سماه الغيثية ونظمها نظماً سماه الخلاصة واختصر القزويني العزيز شرح الوجيز إلى الحاوي الصغير فنظمه ابن الوردي في بهجته فشرحه القزويني العزيز شرح الوجيز إلى الحاوي الصغير الحاوي الصغير إلى الارشاد فشرحه أبن حجر في شرحين .

قال ابن حجر الهيثمي رحمه الله: في أثناء كلام من ذيل تحرير المقال بعد أن تكلم عن المختصرات قال: ثم جاء النووي واختصر هذا الشرح يريد العزيز _ ونقحه وحرره واستدرك على كثير من كلامه مما وجده محلاً للاستدراك وسمى هذا المختصر روضة الطالبين _ وهو الذي نحن بصدد تحقيقه _ قال: ثم جاء المتأخرون بعده فاختلفت أغراضهم فمنهم المحشون وهم كثيرون أطالوا النفس في ذلك حتى بلغت حاشية الإمام الأذرعي وهي التوسط والفتح بين الروضة والشرح إلى فوق الثلاثين سفراً وكذلك الإسنوي حشى في كتاب سماه المهمات وكذلك ابن العماد والبلقيني فجمع الزركشي حواشيهم في كتابه المشهور الخادم وقد مرت الإشارة إليه .

قال العلامة ابن حجر وغيره من المتأخرين . قد أجمع المحققون على أن الكتب المتقدمة على الشيخين لا يعتد بشيء منها إلا بعد كمال البحث والتحرير حتى يغلب على الظن أنه راجح في مذهب الشافعي ثم قالوا هذا في حكم لم يتعرض له الشيخان أو أحدهما فإن تعرضا له فالذي أطبق عليه المحققون أن المعتمد ما اتفقا عليه فإن اختلفا ولم يوجد لهما مرجح أو وجد ولكن على السواء فالمعتمد ما قاله

النووي وإن وجد لأحدهما دون الآخر فالمعتمد ذو الترجيح. قال الكردي رحمه الله تعالى في المسلك العدل والفوائد المدنية: فإن تحالفت كتب النووي فالغالب أن المعتمد التحقيق فالمجموع فالتنقيح فالروضة والمنهاج ونحو فتواه معتمداً لكنه نادر جداً وقد تتبع من جاء بعدهما كلامهما وبينوا المعتمد من غيره بحسب ما ظهر لهم ثم إن لم يكن للشيخ ترجيح فإن كان المفتي من أهل الترجيح في المذهب أفتى بما ظهر له ترجيحه مما اعتمد أثمة مذهبه ولا تجوز له الفتوى بالضعيف عندهم وإن ترجح عنده لأنه إنما يسأل عن الراجح في المذهب لا عن الراجح عنده إلا إن نبه على ضعفه وأنه لا يجوز تقليده للعمل به حيث كان كذلك فلا بأس وإن لم يكن من أهل الترجيح.

المخطوطات التي استعنا بها في كتابة الحاشية

١ ـ البيان : تأليف الإمام أبي الخير يحيى بن سالم بن سعيد بن عبد الله بن محمد بن موسى بن عمران الشهير بالعمراني اليمني المولود سنة ٤٨٩ المتوفى سنة ٥٥٨ .

_ نسخة تحت رقم (١٥٤٣).

٢ ـ التاج في زوائد الروضة على المنهاج: تأليف نجم الديس محمد بن
 عبد الله ابن قاضى عجلون المتوفى سنة ٧٨٦ .

ـ نسخة تحت رقم (۱۷۰۱۷) .

٣ - التدريب: لشيخ الإسلام سراج الدين أبي حفص عمر بن رسلان بن نصير بن صالح الكناني البلقيني المولود في الثاني عشر من رمضان سنة ٧٢٤ المتوفى عاشر ذى القعدة سنة ٨٠٥.

ـ نسخة (۲۷ ٥) .

٤ - التعقيبات على المهمات: تأليف العلامة شهاب الدين أحمد بن العماد
 ابن يوسف الأقفهيسي المتوفى سنة ٨٠٨.

ـ نسخة تحت رقم (١٥٨٤).

٥ ـ مختصر الروضة : اختصار العلامة الأصفوني من علماء القرن الثامن .

- ـ نسخة تحت رقم (١٦٧٩٥) .
- ٦ ـ المهمات في شرح الوافعي والروضة صاحب جواهر البحرين .
 - ـ نسخة تحت رقم (١٦٨٤) .
- ٧ ـ فتح العزيز على كتاب الوجيز: للإمام أبي القاسم عبد الكريم الرافعي القسم المخطوط منه .
 - _نسخة تحت رقم (١٦٨١) .
 - ٨ ـ قوت المحتاج شرح المنهاج: للأذرعي صاحب التوسط ذكره.
 - _نسخة (١٧٢٣)، (١٧٨٢٥).
- ٩ ـ زوائد روضة الطالبين: جمعها الصدر الكبير شرف الدين أبي عمر
 عثمان بن حمزة بن عثمان الرومي من علماء القرن السابع.
 - _نسخة تحت رقم (١٦٥٢).
- ١٠ ـ الشامل: تأليف العلامة أبي نصر عبد السيد بن محمد بن عبد الواحد بن أحمد بن جعفر المعروف بابن الصباغ المولود ببغداد سنة ٤٠٠ المتوفى يوم الثلاثاء ثالث عشر جمادى الأولى سنة ٤٧٧ ببغداد .
 - ـ نسخة تحت رقم (١٦٥٨).
- 11 ـ الحاوي: تأليف الإمام أبي الحسن علي بن محمد بن حبيب البصري المعروف بالماوردي المتوفى يوم الثلاثاء من شهر ربيع الأول سنة ٤٥٠ وعمره ست وثمانون سنة.
 - ـ نسخ رقم (۱۹۰۰) ، (۱۹۳۰۳) .
- ١٢ ـ جواهر البحرين في تناقض الحبرين: تأليف جمال الدين أبي محمد عبد الرحيم بن الحسن بن علي بن عمر بن علي بن إبراهيم الأمولي الإسنوي المولود بإسنا من صعيد مصر في العشر الأخير من ذي الحجة سنة ٢٠٤ المتوفى سنة ٧٧٢.
 - نسخة تحت رقم (١٥٩٦) .
- ۱۳ ـ تعليقة الفوائد على شرح الرافعي والروضة : تأليف أبي عبد الرحمن بن زهرة الشافعي .

ـ نسخة تحت رقم (١٩٨٥) .

1٤ ـ التوسط والفتح بين الروضة والشرح تأليف الإمام شهاب الدين أبي العباس أحمد بن حجر بن أحمد بن عبد الواحد بن عبد الغني بن محمد بن أحمد بن سالم بن داود بن يوسف بن خالد الأذرعي المولود بأذرعات في وسط سنة ٧٠٨ المتوفى في خامس عشر جمادى الأخرة سنة ٧٨٣ .

-نسخ ١٥٧٦ ، (١٧١٨) ، (١٩٢٥٩) .

١٥ ارشاد المحتاج إلى شرح المنهاج: تأليف قاضي القضاة بـدرالـدين أبي
 الفضل محمد بن أبي بكر المعروف بقاضي شهبة الأسدي المتوفى سنة ٨٧٤.

ـ نسخة دار الكتب المصرية تحت رقم (١٥٢٨).

١٦ ـ الاعتناء في الفرق والاستثناء تأليف الشيخ الإمام بدر الدين محمد بن أبي بكر بن سليمان البكري وهو بتحقيقنا (قمنا بتحقيقه على ثلاث نسخ).

1٧ - البحر المحيط في شرح الوسيط: تأليف الإمام نجم الدين أبي العباس أحمد بن محمد بن أبي الحرم مكي المخزومي المشهور بالقمولي المتوفى في سنة ٧٢٧ وهو في سن الثمانين.

ـ نسخة دار الكتب تقع تحت رقم (١٩٢٥٨) .

10 ـ بحر المذهب: تأليف الشيخ الإمام أبي المحاسن عبد الواحد بن إسماعيل بن أحمد بن محمد المشهور بالروياني المولود في سنة ٤١٥ من ذي الحجة المتوفى سنة ٥٠٢ .

_نسخة تحت رقم (١٥٤١).

19 ـ المعاياة في العقل لأبي العباس أحمد بن محمد الجرجاني الشافعي المتوفى سنة ٤٨٢ .

ـ نسخة تحت رقم (٩١٥) فقه شافعي .

٢٠ ـ خادم الرافعي والروضة في الفروع .

قال ابن حجر عنه ثم جمع الخادم على طريق المهمات فاستمد من التوسط للأذرعي كثيراً وهي تقع في اثني عشر جزءاً وهي في خزانة دار الكتب المصرية .

٢١ ـ حاشية البكري: وهي نكت على روضة الطالبين وهي نسخة محفوظة بمكتبة مسجد بدمياط بمصر ونسخة أخرى بمكتبة البلدية بالاسكندرية (١٠). _ المصنف وزوائده _

قال لفيف من أهل العلم: إن الشارح إذا زاد على الأصل فالزائد لا يخلو إما أن يكون بحثاً أو اعتراضاً إن كان بصيغة البحث والاعتراض أو تفصيلًا لما أجمله أو نكميلًا لما نقصه وأهمله والتكميل إن كان له مأخذ من كلام سابقه أو لاحقه فابراز وإلا فاعتراض وصيغ الاعتراض مشهورة ولبعضها محل يشاركه فيه الأخر فيرد وما اشتق منه لما لا يندفع له بزعم المتعرض ويتوجه وما اشتق منه أعم منه من غيره ونحو إن قيل له مع ضعف فيه وقد يقال ونحوه لما فيه من ضعف شديد ونحوه لقائل لما فيه ضعف ضعيف وفيه بحث ونحوه لما فيه قوة سواء تحقق الجواب أو لا وصيغة المجهول ماضياً ومضارعاً ولا يبعد ويمكن كلها صيغ التمريض تدل على ضعف مدخولها بحثاً كان أو جواياً .

وأقول وقلت لما هو خاصة القائل.

وإذا قيل حاصله أو محصله أو تحريره أو تنقيحه أو نحو ذلك فذلك إشارة إلى قصور في الأصل أو اشتماله على حشو. وتراهم يقولون في مقام إقامة شيء مقام آخر مرة تنزل منزلته وأخرى أنيب منابه وأخرى أقيم مقامه فالأول في إقامة الأعلى مقام الأدنى والثاني بالعكس والثالث في المساواة وإذا رأيت واحداً منها مقام آخر فهناك نكتة.

يقول السبكي في طبقاته (٢): ولا يخفى على ذي بصيرة أن الله تبارك وتعالى عناية بالنووي ومصنفاته ويستدل على ذلك بما يقع في ضمنه من فوائد حتى لا تخلو ترجمته عن الفوائد .

فنقول : رُبّما غير لفظاً من الفاظ الرافعي إذا تأمله المتأمل استدركه عليه وقال : لم يف بالاختصار ولا جاء بالمراد ثم نجده عند التنقيب قد وافق الصواب ونطق بفصل

⁽١) إضافة إلى هذه المخطوطات التي ذكرناها ، استفدنا في كتابة الحواشي من مخطوطات أخرى هي : التحقيق للنووي ، مسائل الخلاف للصيمري ، طريقة القاضي حسين ، كتاب الفروق للجرجاني ، كتاب الحدود والأحكام الفقهية للإمام علي ابن مجد الدين البسطامي المعروف بمصنفك .

[.] ٣٩A / A (Y)

الخطاب وما يكون من ذلك عن قصد منه لا يُعْجَبُ منه فإن المختصر ربما غير كلام من يختصر كلامه لمثل ذلك وإنما العجب من تغيير يشهد العقل بأنه لم يقصد إليه ثم وقع فيه على الصواب وله أمثلة:

منها: قال الرافعي رحمه الله في كتاب الشهادات في فصل التوبة عن المعاصي الفعلية في التائب أنه يختبر مدة يغلب على الظن فيها أنه أصلح عمله وسريرته وأنه صادق في توبته.

وهل تتقدر تلك المدة ؟ قال قائلون : لا ، إنما المعتبر حصول غلبة الظن بصدقه ويختلف الأمر فيه بالأشخاص وأمارات الصدق هذا ما اختاره الإمام والعبادي وإليه أشار صاحب الكتاب بقوله « حتى يستبرىء مدة فيعلم » إلى آخره ، وذهب آخرون إلى تقديرها وفيه وجهان قال أكثرهم يستبرأ سنة، انتهى بلفظه فإذا تأملت قولـه « قال أكثرهم » وجمدت الضمير فيه مستحق العود على الآخرين المذاهبين إلى تقديرها ، لا إلى مطلق الأصحاب ، فلا يلزم أن يكون أكثر الأصحاب على التقدير ، فضلًا عن التقدير بسنة بل المقدر بعضهم واختلف المقدرون في المدة وأكثرهم على أنها سنة ، فهذا ما يعطيه لفظ الرافعي ، في « الشرح الكبير » وصرح النـووي في « الروضة » بأن الأكثرين على تقدير المدة بسنة ، فمن عارض بينها وبين الرافعي بتأمل قضى بمخالفتها له لأن عبارة الشرح لا تقتضي أن أكثر الأصحاب على التقدير، وأنه سنة ، بل إن أكثر المقدرين الذين هم من الأصحاب على ذلك ، ثم يتأيد هذا القاضى بالمخالفة بأن عبارة الشافعي رضى الله عنه ليس فيها تقدير بسنة ، ولا بستة أشهر ، وإنما قال : أشهر ، وأطلق الأشهر رضي الله عنه إطلاقاً ، إلا أن هذا إذا عاود كتب المذهب وجد الصواب ما فعله النووي ، فقد عزا التقدير ، وإن مقداره سنة إلى أصحابنا قاطبة ، فضلًا عن أكثرهم ، الشيخ أبو حامد الاسفراييني في « تعليقة » وهذه عبارته : « قال الشافعي : ويختبر مدة أشهر ينتقل فيها من السيئة إلى الحسنة ، ويعف عن المعاصى . وقال أصحابنا : يختبر سنة » انتهى .

وكذلك قال القاضي الحسين في « تعليقته » ، ولفظه : « قال الشافعي : مدة من المدد . قال أصحابنا : سنة » انتهى .

وكذلك الماوردي ، ولفظه : « وصلاح عمله معتبر بزمان اختلف الفقهاء في

حده ، فاعتبر بعضهم بستة أشهر ، واعتبره أصحابنا بسنة كاملة ، انتهى .

وكذلك الشيخ أبو إسحاق ، فإنه قال في المهذب: « وقدر أصحابنا المدة بسنة » وكذلك البغوي في « التهذيب » ، وجماعات كلهم عزوا التقدير بالسنة إلى الأصحاب ، فضلًا عن أكثرهم ، ولم يقل : « بعض الأصحاب » إلا القاضي أبو الطيب ، والإمام ، ومن تبعهما ، فإنهم قالوا : قال بعض أصحابنا تقدر بسنة ، وقال بعضهم : زاد الإمام أن المحققين على عدم التقدير .

ومن تأمل ما نقلناه ، أيقن بأن الأكثرين على التقدير بسنة ، وبه صرح الرافعي في « المحرر » ، ولوح إليه تلويحاً في « الشرح الصغير » ، فظهر حسن صنع النووي ، وإن لم يقصده ، عناية من الله تعالى به .

وصف مخطوطات الكتب

وهي تنقسم إلى قسمين :

أولاً: النسخ التي اعتمدنا عليها في ضبط النص .

الأولى: وهي النسخة المحفوظة بدار الكتب المصرية مكتوبة بخطوط مختلفة بخط حيد واضح وهي كاملة لا نقص فيها وقع في آخرها قوله: فرغ من نسخ هذه المجلدة يوم الجمعة قبل الزوال خامس عشرين جمادى الأولى سنة إحدى وأربعين وسبعمائة بمدينة السلام بغداد حماها الله وصانها مع سائر بلاد المسلمين اللهم صل على محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

وقد جعلنا تلك النسخة أصلاً للكتاب ورمزنا لها بالرمز (أ ، .

الثانية : وهي النسخة المحفوظة بدار الكتب المصرية مكتوبة نسخ غير أنها تنتهي إلى نهاية كتاب الطلاق وقد أشرنا إلى ذلك في حاشيتنا على الكتاب ورمزنا لها بالرمز (ب) .

الثالثة : وهي النسخة المطبوعة التي قام المكتب الإسلامي فيها بجهد مشكور ورمزنا لها بالرمز « ط » .

وقد قمنا بمقابلة هذه النسخ فأثبتنا فروقها وبذلنا جل جهدنا حتى خرج النص سليماً خالياً من التصحيف والتحريف وقد تكلمنا عن طريقة الإمام النووي ـ رضي الله عنه ـ من خلال تقدمتنا على الكتاب ووضعنا في أسفل الكتاب حاشية استعنا فيها بما سبق ذكره من المخطوطات فضلاً عن المطبوعات وسميناها « هداية الراغبين بتحقيق روضة الطالبين » ولله الحمد والمنة .

ثانياً: النسخ التي ألحقناها بالكتاب:

الأول: المنتقى من الينبوع فيما زاد على الروضة من الفروع للحافظ السيوطي وهي نسخة محفوظة بدار الكتب المصرية تحت رقم (٥٢١) مجاميع (٥٠٦٦) ميكروفيلم مكتوبة بخط جيد واضح ، وقد ألحقتها بالكتاب تتميماً للفائدة بعد بند نصها وتحقيقها .

الثانية : المنهج السوي في ترجمة الإمام النووي للحافظ جلال الدين السيوطي وهي النسخة المحفوظة بدار الكتب المصرية تحت رقم (٣٩٤٣) تاريخ (٣٥٣٢٣) ميكروفيلم مكتوبة بخط جيد واضح وقد ألحقتها في بداية الكتاب تكميلًا لتقدمتنا على هذا الكتاب .

نسأل الله سبحانه وتعالى أن يكون عملنا خالصاً لوجهه الكريم وأن ينفع به المسلمين والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين

المحققان

صور مخطوطات كتاب الروضة وبعض الكتب الأخرى التي استُفيد منها في كتابة الحاشية



والمان درطه العرائد سيد الزراعات الازاليات الم الم عود له رسولار معلى معلى المعلى My strate Sale proget

بداية كتاب روضة الطالبين

, نادك الصلوني، مناول على مل وصى مالنياحه عليد ف ما بسب وهوصربا ناحده زكما حبراً لوجوبها فعومون لمحري عليداح كاملاتيد بن الاان ﯩﻠﻮﻥ ﺩﯨﺒ**ِﻪﺭﺍﻣﺎﻟﺎﻣﻪﻟﺎﺭﻩ ﺗﻮﺯﺍﻧ**ﻰ ﻣﯩﻠﯩﺪﻩ ﺩ*ﺟﻮﺑﮭﺎﺩﯨﺒﯘ*ﭖ ﮬﯩﺬﺍﻟﯩﻜﯩﻠﯩﺮ ﺑﯩﻜ<u>ﯩﻜﯩﻦ</u> ﺗﯩﺨﻮﺩ ﻛﯩﻠﻜﯩﻠﯩﺮ يحيع عليدفك أطلو الانمام الوامخ الفوك سكم وخاحوا الجعم علبند وليش هوعلى طلاقد لأ مرتجه بجبط عليدور نص وهوم وأمو والاسلام الطاهرة التى استرك فيمعونها الخواص والعوام كاتسلوه أوالذكاه اوالح اديخوم الحئوا والزنا ديخوذكل مفوكا نروس يحجل لحتقًاعليْر كالبعرفد الااكواص فإسحفا وبنتا لاس السدس منتالسل ومحريم نحاج للفراة وحكيا اذااحع اهل عيرعلى أحاج نية مليس إير للعذر بل يرف المقواب للمعداد ورجوا عليه ظاهوًا لانصَّ فِيدُ مِنْ كَلِم نَبَكُنبِ عَلانًا فَإِنْ اللهِ تَعَالِي لِيهِ فِي بابِ الرهَ وقيل اوصح صلح المعذي المسمير الاولن في خطمة كالدوالله اعلى العرب انال من يحكما عبرجاحد وهوفت واحدفه ترل لعدرة للؤمر والسيان بعليه النضا متطووونه وسع والنابي ترك للإعذ يزنكان لأفلا بكنزعل الميروعلى لناخ مكون مرتدًا كالاول معلى الفيسية مسلَّحَدًا وَفَالَالريَ عِسْ دُنِودٌب وَلاسِتَلْدِيني متل مِنْدِ المحدالْعِيرِ بيزك صَلوةٍ فاحلة اذاضاق وتنعا فالنابي ذاصا فالناند والنالي ذأصات وتت أكرابعد الرابع اذاترك أربع صلوايت والخاس الخالز لمرالمسلوات فدرا بطعركنا بداعتبايه النكرتهاوية بالصلعة وآلمذهب الاول وللاعنبار بإحراح الصلق عزع فيالمصرورة عامانزك الطص لمبتل حى عرب لشمس وادا رَل المغرب إسراحتي طلع العبرحاء الصَيدُلا بي والعدا لايميك عليدوعلى لاوجد كلها لانسل حبي يتستنباب وصل فبي لاستناب في الحاليام ميعل ثلث إلم وكوُّب فال إالدن للذهب الذلام بول والعولان إلا بسعياب على لذهب وسل الاعبار وع العجيرابدستال لنبغضرنا فالمرئدوني دخير عسرعدرن وبعال صل فانضلي والاحرر عليه حنى بوت وبي وجده بهرب الحئب حنى مبلى ديموت ولماعت الله تولانك الصلوة فد مدوقا لصلع عليه مسندم ساما فالصلة على لبت فرع اذااراد السلطان متله فعال السبت في من ترك فرع نادك لوصولينل على ولواستَع من صلوة الجدة وفال صلبها طعدًا بلاعذر

الرابل المنافظ المنافظ

المسلواله العزال إما وبدلا مكاسك تركالصوم فالجمعد اولي الطابر الاستطاعدار كن فل مَدوم الامام المناسي مناويد مند مثل نرك عَمَدَ وَانْ الصلماط والله المبصور مفارها ولسن الطفر مضاعها وقلاحناره فاعيرالناس فاستمث الطام المركان مرافع المال المناب والوفيات المال المال المراب المراب المراب المراب المراب المراب المرابع المر صاحياتياغ وكاضا وعلىم كالملائد وسيائي الدامع مندي خاراكما بايات المد معالى وان ترك لصلوة وفال تركنها مايتيا اوللبود اوعدم للا أو لعاسد كاستعلى وتحودلل مزلاعذار صحدكان إوباطلده الضاح المنتدينال ارسل فاناسع إسكر عاللذهات المنال نسيعي المستعير المعتوف الكوفي ومداع متكل والواكات تعدت تركهاوا ادبيان لصله عالتكاريقناعلى المذهب لحمق حنابتد ميد وحد الدلاسنلما لم بعرج بالامنياع مرالغ صاواعل ان مساس تؤلّ المسلق معذ رعل التراحي على الدهب وس تُوك بغبر عذر وميدوحها يناصحهما عندالعوافيهن على لتواجى والصواب مافالدانخ اسابيو للمعلى الموروسنا فيلسله ويحاب كج انشا العدتعالى المالوعديد في حرصنة الصلة والله الزكارة فاحدادكانالاسك جدها لذالان كونجد العبل بالاسلام لابعرف وجو معاصعرف ومرصعماره ويعسد وجوبها احذ ت مند مورًا فاللسع قوم فائلم الانمام عليها مصل منين في عليدا لذكاء رَهُوَ طرير إوبعصد حزيديه الاسم والمحنون ويحه على الولى خراجه ما لهامات لم يخرج الرئج الصي بعد بلوعد والمحبور بعد الامافدركا بماسي وكانحرك المال المسوب الت الحمر الامصلحيًا عالى المنصدوب لوحمان لحدها هذا والنا ويجب والمالك الواصلي ملس طالط خراج الركاه في كالرولان المعليد معدا لاستال عللاصي والما المريد والاستط عندما وحيط الاسلام واذاحا لاعول علما لون الدو فطرسان احدها فالدان وع عالاة مطعًا كالمدعات والمراسات والناني وهو الري فالدائحيه ومنى عالاموال يملك والنان مرول الرحة ملازكا والإمائل مرة ل وحرت وال كنامو قو ف فالزكا موة وفا السَّا فا ذا المناتِ فالمذهب الذاذااحيج فيحال الرف اجوله وكالصاحب الدركاسول انفال الاعر حدارا دام

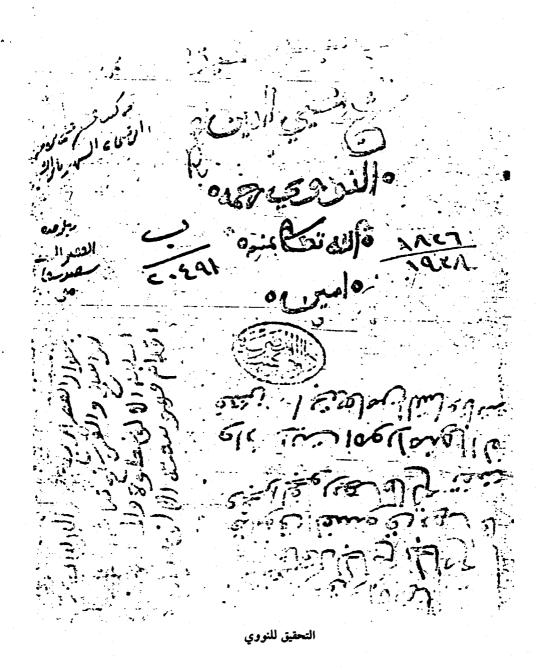
كتاب الزكاة من الروضة

مِرْاَمَةُ وَالرَّحْرِ الرِّحِيمَ كَنَا إِنْ الْمُعْمِدُ مِنْ مُعْمِنًا المحسل والمستريخ في وعلنتاد القطع والجرج الذى لا يرمق ولا بين والنه بعبرة والكراك براي والنه بعبرة والكراك بو المنافعة الما والمنافعة المنافعة الم سَلِحُ مات بَالِلْوَ بِمُلِيعَتُم وَخُولًا لَمَا رَبُلِ هِ فَحْطُوا لمَشِهِ كُمَّا مِواصاب الكباير والعظم المفالم عَلَيْهِ مَا وللنوارج والله الع وسعلت الذي عوليترب المساوى عناب الاخرن مواحذا فالدنيا المقالي الدنية والنارة لدي المناوة لدي المناوة التقام ظلابه الوجو بالاستيناء والمالك فارة فاع نها نتجب كاوالحد نها وقد تمري بها تلت تعان ايفاً التقدر المورد المالك المرب الموثيان والله اعلى المنام دغيرها الكلام فيه فنان اصرها في مرجب التصامرو اجبه في النفرة في الطرف اما وجب التعامرة النفرفل تلاته الكان السورانسورالها مل الركز الفراك وموسول في المعلى معدد الرحيد المعان الموالمة الموالمة والمتوالد المعالق به التقامرون لنا ولي منالجرح وغيره و مولنا عدا و الاحتراز مل المتواللا يو و مولنا ويشيك ومومعنا احراز عما ا ذا استخرَى ونبنه تصامًا فندل تفنيرنا و البعلق تصامر الذكا فعدد انا لاه ليربع و (مرجب سواه مرفعة) وانا هرعددان رجياله عدا غرابطرية المستمنى مناج المانكلبات تزونا والعناع السبيز فوخرالالاب الدباب بإما الارسعة البامة ونبعة ونبها لطإفا الطرف الاولد في ما فالعلاية وعيزا لعدم للظاوت العدماد المدر مدنع فيتن المائية المالك النعل بالذكن بتعط عاعن فات وبدادتو لدا لهلاك راضطراب بعالميتعنى إدل ميضوا النعوا السع لم ما ن عصيدًا ما صاب رجلا او تصدوحلا ما ماب عنى معذا خطاء عفران على ما ما وان فسد النسواوالشرستا فعذا يتويكون مكاعضا وتديكون شه عيده فالمتبرسنها عبادات للاصاب يجفا ورمداوجه اصماانداد ارجد المقدار فطناه ول المرت بنعله فهوع في عفر وا تقد الاهلاك الملارسوا كاز النعام لكا غالبانها وراكتطع الانملة وان تحصكنا فحول المرتب بمنعوشه عيددا لناف ارض به بعادج فالكاعاما ذكرنا انض بمنتم اعترس ذكك فكونه عدا انبكون حلكا عالمان المرس ككاعا لبانه وسيدعد واعترض العذاك عالادل بالدكر بالدور بالوعد معضى تنووكم الموضع ودام الالمحتىات فندعانا معدل الموست ولانفام في مراع الدب وعلالمان بأذا معدبه أمره كالمختلف بلقائج والمشاوكا أبو توالماوج في الطاهر الشوس والنقل والباطن بالترضيف في كلم الالم محوه ما والرجه المالت واختاره الغنال الالاتصاد النصل المال الملاك ملات مراب عالب وكنير وما وروالك تبرالنوسط مزالعالب والنا وومنما لدالعقة حالعالمه فالناس والمرض يرلس بعالب والدواما وومان صرب باستراغالبا حارجا والدخنلانعددان ونتنزك شرافهوعدان وارجاكالنكرالصفروار كانتنالا والتوطوالعص فتبه عددان ازيتواددا ملاتصام ستلاكا فأوخاه ما كفيندا ترة لا تعتبه المردن المرن للارج دالستراعا ملأ الرجه اللخراص لها الرقا لباطرق عنى والاللاح موطرت الاهلاك غالباغلان المتودادج الرابع دعوالذى افتعرعليه المهوده مراند الضرب عامنيت عالم عَفْرُ فَوْدا والدار المستاعا لباضيه عيد معذه عبا دات الاعاب والميزد النعام يحصالعد المحفظ الخطاوت العدلون ترجه معدد منط بدادخيت ادجراد صبب ادرجابهاد عاسراد عزما فات فالمالا بعدمة بسوايه تكالل أحة وجبليتما موالعلي المساق عزوا لمسلد كالغرب بالسبف وعذا وللواسان لحانا نهما تاامانه

بداية كتاب الجنايات من الروضة

الإستفى المالكة المست الاستفى الملب ويدع فالضرع شباما والانتقرالحاب اطفاده لبلامودها وسوع تسفى الملك المربعدني اكلمانها فكانا حدالعسلة الساء ومربعدد حروج العدكان المستفي النروادنام مقام العساالعدا عالم سعبز ابتا المنسل سوع دود المؤنفيتر مودت الوت نعاما كله علبه لاكله فاذ مزروف والعم المالك به بيع ما له في تصير الورت ليلا عملك زغر ما يده ما داجا الوتت حاد عفيد ما لاتر والذكان معلى المتحدد في الما والما والم الارمزلكن بكوه توكيستى الذرع والاختاد عند دالامكان لانبه مزاضاعة المالة قالسب المتولد بعكم السّا توك عارة الدارال العرب والايطن عادات الدور وسابوالعقاد المعاجة والاول يؤك الزيا وزوبا فتل فكره الذيادة بالله التونيز حاميا لريدور صلكا مونف في الاكتفاعد الالمتولد لانجوز الحلب إدا م كا داليمه لغله العلب فالوبكره توك لخلياخ الم يكر بداخرار بالاه بصدح للال مال المستعب اللاستعمى . ميدورو فالفرع شاما/ إنفق الحالب اطماره ليلابود لما فرع ا يسفي المناس الغسل الكوارة مان كان المنده العسولي فالمئنا وأمزيعة وخروج الجفوكان المنفاكثروانهم سيمعلم المنسولفذا بها لم تيعيز ابتاء المنسط فرع دود النزى يترك المسن ودر في والمنول المنول المناطقة الروان الم المن المناط المناطقة نا فكالطفود المعلج تورق الثوب معلى الكه عليته لاكله فاضر الرات المتعبز الماكل مبح ساله فعصيط الرت للامكان وعرابد ناد اجا آاد سنسجا دع بند بالتروان كان بلك تصدونا بدته نوع مالازم والناراع بالدام بعاد تماد الني والزم والناراع بالدام بعاد تماد الايل نوك ذراعة الارفرلك فيكن توكسني الزوع والاستخار عندالاسكان المانية مراضلعة المالية ما كالمنولم لمينا وكعارة الدارا وانغرب ولا كين عادات الدور وسبايرا لعفاد الملجدة الدول فركذا فرمادة ومأتوكوة الزاو وفالمة الموفق والحديث وسالما لمرواصل عا رسوارعدوا لروتع الغرائ ترعررهذا وعددالم النكاح مزالع ضهوالله اعكا

آخر ربع النكاح من الروضة



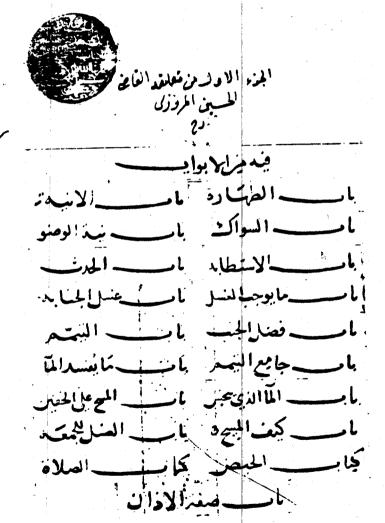
مسائل الخلاف للصيمري

لوبية جدا الكتاب بوله دراهم كان المنتزي لابحا والبايع سنبور وهومن اول كتاب الطهارة الحاج كتاب البوع وقداحتوي على اختلق منم النّا فعية والحنفية مع يُحكم الادّلة كا. منه ام بالله الله ac Kros يهجه في طبقات السافعية لابرالسبكي فرج

العلالمان ران الزحز الجسيم مينت الماسين المنظمين المطابع عناهم عمال التقيير علما يعطاه. تالوللدين من بالدوركا لحل وما الورد وما اشبه ذلك واول مبدوبه البحث عن عزائلات والمرامنناذع فيو نقول ليسالم عنى بالتطهير المعتلف فيد إذا المجرم الفاسة مسانيهن المالة بفيعض الخباسد فعدسوسا اومد لولاعليد بالزمن أعد فوصناكرة العسن ومناقضد صوية المسلة فالمائرة وبنون للجاسد الناملن بنهال لوعاد يفنهو الحديثها حيث لاستعين عسوسة والانزمة أملام إراته المرالا الدجرم الاماسه مستندس الله بغ يعفل فاسه فعلنا من الما العنل والتركيب وسرود الزمال والمعاجسة العقل فانالعقل لالحيل زوال الخاسد بالمناء وأن نازعناهم والدالمجدم النجاسة مستندونن الى إنديع بعن الساسه فلنا فه منافضة معورة المسلدمان مريعته في المنواع ا فيها دا منا عليه اللن بزاو اللهاسم فأنه تبوز فالمنسل انعصل غابدا لطن بزوال جرم المجاسة باستعال الحل ووالف موه بفهنون المصلام جث وقع هذا المكن والطارعنام فاراله جرم النياسه ستندبات إلى اندبتر من الجاسة المتالا فعريسلم ف لك فعر ارت المنازعه وادالها العاسد بالمال من المنافعة المعرفة المساعدة على المالية المعرفة المالية المعرفة المالية المالية انتكون مناكره الخسرل وعلحد مللعنل إيمناقصة لعنوره المسلدوند الشنهرن المسلد بعيارة اخرت فيقال الاجوز الالمالجا سدالا للاعتداء عندم كموز بحل بالعطاء والعلافين مزبل للانعب واسلطعنى الجواز وعلامالتا بروعدمدنا الخلاف وينهاب الفرويا الم فالمالاماع كالواسعل أنسي والبغرا كخلة المحل أوازلب أنا الملهنوار دعل الماري بالناسد فرابلند المجاسد منين المالين ا والادالدانة المناعل المنتلاف فالتعليد حث لمكل والادالدانتات واحلات فدل على اللطيب معتى وراالانالقالمعنالمساع بمالامرمن بناوراالانالدوساندانه لووقع فطرد وكورمام فالعاكم فأتكن مع مندا عرف المائم بألف ما ملاء له إلا بار لوونف الطرة دم وحدون والمنطب فيدالمآواد وغصه اوعن منعابلة طهرو احتلفنا فالتعليروه اعتلقات منفضات وفعنى الازالدفا كالاالوارد سلومن من عن الدواد جالام عمله والمصاب عماله وصداموج المجاكاناليم وارد المسب وجوك اداكل والكاء المالتفسيل بنه المعنفال ماسر ازالة أول ورقة من طريقة القاضي حسين

النصدوج والحامااله العرومال سبفي إللاسلة طراً الملائاما بلف اوارحلي الساني العقب أولمز المغرام جان إلو بضرولمز الصبيان على ومرانيسا خلجه ومرانيب بالدوم حسنا لمعسلي المالي المسار معبل السيلامد بالمالغ وساز إند مسلم الطلات من ويس بي صى ببرهان المناه مفي المالم المالفين المستعلم المعقد والمعلم معاون الحدين ومعنف الدعامون هلم النك والمسار مس ودلاها العاراد الحارب الكفة إ انعاذا فبالمسلهمن جودونه والبطرماولي السبل سلامه فلاتعال لومان جداالعمالون منح اسلاهده ماللعف للنطف الاسلام لاالقول الصيره بظنه الكسل والسنعف ماالهر والعب ملوها الأدكياء الصاب لاوشك الغعوادا لعنوبه فخط عنهم الملف ظ إلهم المااراونو الاسلام مندفلا سيلالي له والغاله وجيم أدّ بعول العنص اسالم المقلور لدلم الدست ترالاسوله فامرون مسلدون واداح اسلام المفلدان مان تصر اسلام العب بقلدا وجسمه الخويع المح الملاع عالى العراد المراجع المالم الصي لاحماله ولاتعال السبى الرئ من قال عقله وسيم ال المعدوجب الصيم اقال المالك الأفرج فقد المالك باست مع الشهده اللان الما الخياسول المامنيل قال مائلاف مال لعز لا فعولوصد معملهم آلافعالاض ونظرا لدحلاوالا لهمان بفع محض فغيل مند وبداي لوج الماي مؤل لا خال الصدف والمعالمة والمحل المنكرمية الاوار الحواسب بعول اما النمسك عالعلى له السد عد عسروال لحدما د عن الغاهد والقلداع وحد الدحم الله ومطعله العدوق المه كان اس تشرعت وسنه ودول اله كان اس بست واللوع عالب فيخلاطه وعلى هزائغول لسرال تعم وليد و فولهم الصسيان مناه مراجعاز الاستأن فارجه العدم المدع فدسم مبيا الجواسي الماريعواج اسلامه نعا لامه فاطيه الاسلام وعلى المعنى تقول ال رد اقرأره د للعلى مع جال العندل ولكم مراح إر معلف تعامضه المالمغآه مفزالمغراه ونتعبارهان وحداد سيرتفؤل الاسلام مع اذا امكر سخيجية وكامحانهاصامانه لوح لعع فهاولا مكر محسجه وضائا ورناه وحرج على انظلع القلدو الملو عانه لانعم الاسلام تحل فلدسما واللماعلم ومسنااه إلحلوالاول هدار معدا مرزع النقراب وفرع منتور ومله الماليا المريك الحالي سيرساء وانورساله المرادر وسوار الم معرفها آخر المجلد الأول من طريقة القاضي حسين





الحذق رب العالمين والصلاة على تدوانه اجعين في ليست رضيانه عنه وع لكا يس في انعنل عندانه مَا مُن حَرَّب العسلم واحه مَعالَى عَافِسَل دَم صَلُوا لَيْحَلِه الإجل فكتبيه متالى علماتم الاسمآ كلها الأيهفت لنادادبه اسم جبع الاشيآ متحالمناس والمستعقبها وقالله تعالم تعدامه ابه لااله الأحوا لملاكيه واواوا العدام هف العالم آ فالدرجة النالة فالمنهادة على صدانيت كوقد معى في هذا الباب اخبار كنيرة كرروى علانه الله عليه وسلم أن فالخطب لعلم والعلماء لمكتب علد خطبه المام حيات لم وروئانه قال عليدالسلام فراكه عالما فكاغا اكم سبعين بتياوس كرم شعرا فكاغااكه سبعين شهيدا لموروى فالعليه السلهمن حلخلف عالم فكانما صلح لمف بع من مل مرخلف نبخفت عفرله من فن ما تعدم وروكانه قال عليد السلام من تعلم با بالليم ليعر للغنسه اوليُعلم عنره كانا فضل كالف وكعة لودوى عن النص لما سه عليه وسلما أه فالامنا الرسل مالم يخا تطوا السلاملين فاذاخا لطوهم فاجتنبوهم ومنعلم العلم لياحى ۴ العلَّهُ اوَلِيمَا رَيْعُ السَّعِنِهَا، إوِما قَيَابِ الْلُولِة وليستَجلِبِ دِنَا مَيرِهِم وْدَرَا هُهِم لَق انه تعالى هوعليه غضبان وبإنئ التالعلم وشقه مايل دلعابه سابل متيذره اكمثلث وروى نالني صلى عليد وسلم سال جبر مل عليه السلام الحلجاد ا فضر قال طلاحم قالغ بعيد قاللت النظه ليوجد العالم فالبغ يعبده قالي ذمائره العيلا بهروى عز النيصلامه عليه وسلمانه قال فاحب ان فطرك عنقاً الله مؤلنا فلينظم المسلمان مامنطالب علم عسلف الحاب العالم الاكتب الله نقاليه بكل قدم عبادة سنة وبي آه بيتأفئ لجنه وبيتح علي الارض والارض تستغفله وبيسبع ويمسى ضغوواله وشهد الملايك بانجؤا وعنفا العمن لنا كوروى عن النبي بالمعمليه وسلم إنه قال الغير عاله الفيل على المن المروى إلى صلى عليه وسلم فاللاولد ردا واغد علا اومنعلما وكانكل لنالت فتهلت فوروى نه قال عليه السلام اعدعا كما اومتعلا السمعا اديحبادكا نكن كخامد فبقالت كأؤدوى خقالهليه الساوم المناس لثنان عالم ومتعسلم وسارالنا وصبح لاخيره فيعتموا لهروويه تطيرعل واس المنظرورويانه علالسلم قال الملبوا العلم ولوما لصين الودوى عن مَرْب فيس له قالكنت في عَلَيُل الدرة الدُّوخُل

انبلرتسنا بجالنت وميبئ اجرحا واخاعوذا لخعبذوا لطدعد وجوالمطر وثلاة معابنع منداختاع شلاه الادلى والناغ به وامتتاع الثابيد وُلاسك المة فيضلال المستلابت الماساحا إينزعلان يئا لوموي الاعامة فيغلال الملا بِمِتَعَ اَلْحَى لان اسْتَعَامُدَا لَسُمُنا لِيهُ فَلْمَ يَعِدُ وَبِيْرُكُ بِلَانَ الْمُطُودُ وَعَدَّا فِسُسَامِهُ إِنِهَا عَاتَ الْبِنَاءِ يَهَا النَّاسِ خَرَالِهِ عَدَمُوا لِبَيْكِكُمُ وَالْحَالَةِ فَاكَالَمَنَهُ فِي لِكِيت الْجَاعِاتَ الْبِنَاءِ يَهَا النَّاسِ خَرَالِهِ عَدَمُوا لِبَيْكِكُمُ وَالْحَالَةِ فَاكَالَمَنَهُ فِي لِكِيْتَ والمستلئ للمجدعلياب وأأنس والذويجون وموسخ كنيز لايتادكيها لمطو اناما وه مكّله الخع معلّ وجبين اخدما بلى لوجو والمعودًا لِثَان لا لعدم لمنسبته وتناعلاا لمطوش لأعذاد سنل ألياع ؤالرسل وشدة البهوا غيخ لاسبرا بخع فاسكا إينظا لؤخوالذي مذوب كالمعلوم كل ميذابكع مِتل حين المدما لآبان آسنة وُدُوْتُ فَالْمُطُودُ مُوقِحُسُومُ جَرَالِمَيَّاسَ فَلَايِمَا مُرْعِلِدُوهُ وَالنَّاقُ عُوزُلَّا بِهُ إِنَّ معينا لمطوة بنه الجى فا فيلن ثرة وسي عبد بنة آبن عن المطوعل عبوي الخم عندا منتاح المسلاة الأولي ومفرقي الشنة على تديؤي الجلم مُع السُلِمَة بَيَ السَّنادَةَ الأولَى ! رَبُّهَ المِرَاجِ النَّا مُزْمَ لِذَا لَمَ مِثْلُمَ وَلَنَّ آمدها يؤولِ لج فيه عند اختتاع الاولي كما عبر بية التعرمند اختتاع الشلاة والثاق بجوزات ينوي فيها نع التسليمة فنمتهلاذ الادبي ادمنها تلانسينة الحريثين احدى لتسلابن الاخري وا ذا واه مبلا التيلية عسلا للم فستلالمتود ومم فراحاما ه على الماج دفرق بان استعامة سبنياجم فالسنهرة لا فلا بالسلاة الإدب فكأ يُنهَلَّا لِينِهُ الجَمْعَ خلاف المطرِّ فَا لِزُّ دُواْمِ المَطْرُقُ خلال لِشَكَاهُ لِيسُرْمُواْ هُ وُمْ يَكُنْ جِنَالًا لَبَيْهُ الْحِلْ وَاحْتَارا لِمَرْزَانَ بَعُورَ أَنْ بِوَكَا لِمِعْ مِنْعَا لَعْرَاغُ مُ إِلْسَكُلاهُ الأوكد على فريداً العشل كما أه اسكرا عن ذكتين بين على لقيله اه ا ذكره كل وَرَا لِنُسلِكُ ا عَامَنَا وُالْمُسِينُلُ الرَّاوِرِدُ مَلِحَتِنَا لِلاَنْعِنَاكِ لِمُشِينَا ابنِهُ مل اركمارًا لارجة في والمنكة والماجانة البية عند مرب الوسي لانِهُ وَاحًا بِنَ اولَالْمُلَاءَ وَلَمْ يُعِلَلُ لَعَمَثُلُ بِمِنْ الْوَكُمْتِسُ الْاوْلَمِيْنَ وُبَالْاَخْرِينَ وُمكذام تومَد شِدالِم مَنِ السَّلاَّ وَالادِدِ مَعْ عِزْمُ النَّابِ وَالسِّهِ فَ

، مَنَا لَى اعْلِم فالسُواجِسَسَ الْمَ * أَمَّ الْجُوالْسَادَكَسَةُ * كَالْمُكِرُو * الْمُكِرُو

آخر ورقة من التعليقة

كتاب الفروق للجرجاني

ومترض يضطلحون وصالعاغاته وصلواندعلى صنعتمه وإلحا هدر دس برمصال للالعاعدة العاباء جدم ها على مرمد إمواب العندليما العاد ووساء أوشلت على مرمولا إلما حرواب عنت عليه عول التوثية توسيعي لطهار مشلداد انطعال وإساالملاد الملات متلاند فاظرم معدالية فإساالعيعارة لمعنط بالعلدشهاوة العظي للسنة عنى العامل ملماذة بخوام لم منطل مبدّ الحذوج شفا كالدّلوة والجبرَ ولاكتبلاه علامد فيهطل علاقه مسعاله ومرولا لمرفرعا معياصا المهوم فأنع سطل عدد المدوح في الع الوحين لأنتطل لملاويع دالفراوسها غبد الانطال واذاذه كم تلد والطهارة بطلت كل إحداثوه من والمرق بمنها أف آلطعاره باقده مستندامة معرضه المسطلان بالمعت ولذالم بالرؤذ والجس الدحهس فأزاز تبطل متذا لإسال وعالث الضلاء ما فياعير مستدلنة بعد العراج شهأدع دنعوصنه للسكلان جالد عسيد كم كما الغلدا وانغتريا لياشه وأصيع التدس المأماذال تغيره بدنطونان كان فذناع تلتن فيموطا عرستهروا ولمسلغ مدنك فنطوفان كالداروا ولاافارس المورو وحلكه فعولمس المكانوه وال كالأكترس المدرو وعليده فهوطا عزلوج والمكاثره كالارض التحسيدا واكوثرت بالمادلك وعيوم فلقوكان الغلبة للماالد كرلونوم وصوست عل في زالة المحاشه مُوَّدًا لُوَطِرَحُ مَاسِنَعَا مِكُلِ الطَّلِى الْمُرْمَدُ لِمَكْنِ طَهُرًا كَانَ الْعَلَيْدُ لَلْسُتَعَا سِرَ - مَا الْمُرَاسِمَا خَسِلُ عَادُ دَسِيطُونَا وَكَاذَا سَنَحَا مَا مِعَ اعَادُ مَا لَمَا لِإِذَا لِمَا شِعْ لَمُ والجاروان فان تعراستحا عاملاصلي وععين اطهرها لآعرمه المالما كان فحاشد الاله فادخ على علا المنوم المعرة الطارية عبرا لما دالسان فري مرا لما دالما مل وصرالاه والاناليماسة الطاومة مابعة لاعلها مسلكم بعرن ماطاه وفاناه كخسازان سيليين أحدها علدمتند طدح فيدما كبير ولمرسعين والمياميب ه إنا ولع تس والمناكثة ولركن تعيوا فاللطاعن والانالعاد على كاسه ونياها طا صراب الوكان بدما لمنوثرولع ضدكك وكابقه وكار الانااذ الجبت اولابولج مرطرح سدالما ما ماطا هدله وزعد الشروس عبر مذر را لاماعلى فتأسته لأنه لمرود والفسلات الشبع التي حعلت في السوع بيرمله لما علاد ما لوملغ والمبا نددكا الولوع لمرتوضوف فيلا الماوا لآناعل العامستكه كارحفط التوعب فالومو إغذي شلتبن أحدحا فحدث فآص في مناعو سعادتا مددنع المسيدة مانع بمربع ل أمراكزهي والماومنيه شارجع بدند الادمليد فالمستدن كان كانداد بدا المستا يملتر فرعشارا واعضابد اجذاه فالدباقام فدوعا واعاكا فأدالت وبالخار ماطوئ لموفر كالوطيل لسنقا الحنامة بتهانا ذاعث سلها تمعنله أول ورقة من الفروق

وينبادان لضب وامؤلته وبمنع مرفطتهاالا الدير بخركيه والزارضاع ونسب والثاقية أنبون المنافي المولية نسلم فانك إلى مولاها وست المالاتد الذي منع ورا إلا الليدة الياريم عبينا التي

من در مدد مکن امعروف مستفلا

> م دوس است اعد فراوس ا حده داور عدودور وسر مرسوم والوم الماسيس مرزب المطلاح



كتاب الحدود والأحكام الفقهية

المتعدد واللعكام

معوام المن علالة بن بع موذ بر مَنعود لسَّا ارْدَى المسلما والمرز عُسنِك

الحديث الني الزعليد والمنعل و ومعل علها وعلما سعادة با يتدلين الخفاء وجعل ابتدارس استنبد الحالد مزلية والادساء ونهاية فيرين للوفوماد إ و فام و فالفتلوة فالتدم المتان الحكون علي منيخ جيها الملاية وربائ والمبتنزية بالجائدة القاتلية والبريمان محتد المبعوش فن فالناح لخنع فيابندا بلاخة ونها بتدا لفناعد في البيار وعلى جية المن من الخاصية والرسيس والنين بعود المنت في التان والرسيس معجدا لباذ ليرجعه فابتدالهع والاكاري فيغ إحدا لفناد تذوفلع معرا المنفاق والعرواز وضومنا على المان الروسندين والنزابنوج ماعظ الحابع سنن المتركين سلاالمسادوا ويودر أمارمد بنول المبدا لفتيون الذنب والمعبسار والعبط الحذاء وإلاجة والمفزات منبط على برجل المتيز مرجود برسديد إن ويدع المسيار ويزاحه ونعب وسنفوذ لذارين ببيه شآشه حديده والزيدان فامرع لأج فالعزر المنانية عفادفا تنتاح بمسومنا اخليز فالا منيله فان حؤاء بجنوالطان بهنروز ميراء وبقا نغيث شعب العفقاد صفا العبرطن واحنا وأكلخ واشفال المم وادان فوتهم منلي سنمه سوي مرين بم م فدستم تتجتم نف سرة لعلاء والفقاء عنوة مفته الجهادء ت تغلون ما تعنوي ملفتون علىغتفؤة ننفروا لمهوة والهموى تةبويون تطفتها اؤباد وما دفعلها رمعاك للكك وما مذكة العفروما دلفا ومند وما العنائب مه المنفترليدا ولوجمة وما ولعزيدا المزخ وماحكيت الوراز الخابين فانت شأ بعرضة المبتدى وبفتك وراجعة لبدعر في عبد مبتولد ويغرج فرايس ادثرة يعبد البثاثة وهعائد ومتفطون فنسهر مسز العلماء بسلامة الأمعري انهم ليسواني المينر والمخة لنغيووا بتخفض أنخفيق ونبلار وببرأ عادفا احتدوجيع العلماء معقليمان مناتها الماع والمهامة والمامة والمامة والمنافرة المنافرة المنافرة

سنعة

أول ورقة من كتاب الحدود والأحكام الفقهية

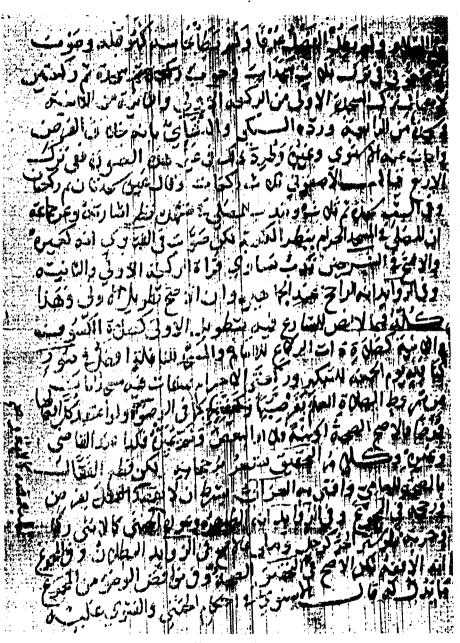
يع لم المبنيق ما أثم إدارًا والفنائية وم أرعوا جارع بدأة في أسباد فالسري ميكول للم وسليمه عليد فعلوجيه والمنتري والرائخ والماران تقد ناز فعدة المان والمتار والمراج فالمش الأوج وعشه إصفيي مراباته المازيان مناعة بنياوه المفاينة خلكاه بية شعبي بويامرا أيون وفيعة السدون وسدعا وروما مرتزة عواوما أوالين المتابع الماره وبداغا وينفز عوديه الله والناد ورداغ المستاه والد على ويكسف وبستريد الفوفة الما المؤورة في ساوم وفات البين والما المجافزة البوء والمجاورة فيلافي الزونية وماجه ثرا فمدود تأرر منيا تعبيه أعزا فالافي الفرارة عربته وتفؤش سيداسا إدال مؤدعلي تيودان القفطعة بأعكد ومشعاعة أأم يا والحلوار العطابه فالكاد الشفرية بسين تأسية أحاء عدرة المناشة فدكروك تماثله ترجها فالتأريخون فويكون لغنار عطاه تغظ معن أرثينه يو العقد مرسهم بنكرا فالم مالان من المال وعلى الموادل ويستنون عيدُنه دُيدُ . اختف تم بعنزاند

آخر ورقة من كتاب الحدود والأحكام الفقهية

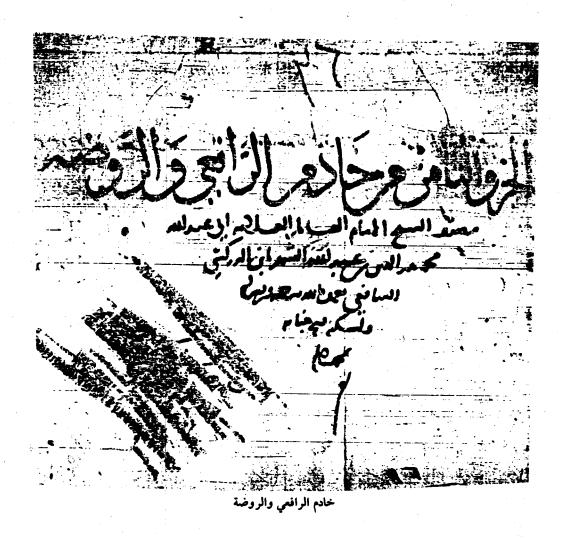


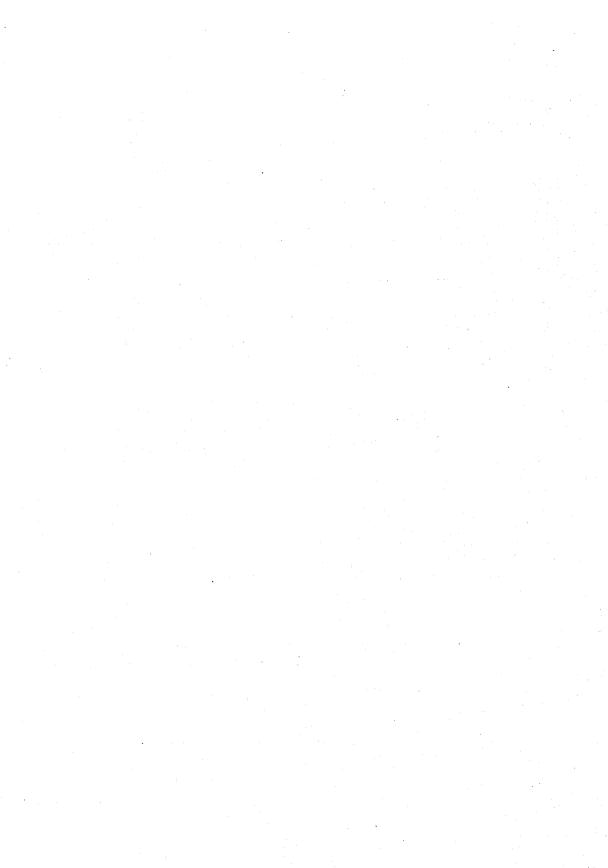
منحة الراغبين للبكري

الشرح الكبير للرافعي



التاج في زوائد المنهاج لابن قاضى عجلون





كتاب المنهاج السوي في ترجمة الإمام النووي



سلله فالرحب الوصيم والعيد للمالع والحليم الرفيف الرصيد ولاحول ولافق الابالده العلى العظيم كلواتهد ان لاالهالا الله وحده لا شريك له رب السموات والارض وما بينهما و ب مرش الكريم واستهدان محمد عبده ورسوله المحقوص بالاصطفاء والتكريم سالاه عليه وعلى الداوى العنف البسيم ينذه اورق ترجيط أثبت الايارشيخ الألاد ولي الله مَعَهُ مع إلدين اباذريل النووى رحمه الله ورع فيها بعض سافية الرينة وسيتهاا لمنهل السبوي في ترجة الامام النووس فيروع والامام ابور فريا معليية بن شرف بن مرى بعنم الميم وكمراز الحالايته مصوط عطاف بنحسين بن محدث جمعه بن طرح بكم الحاداً كمهملة وبالزاء معية الوام النووى شرالدمشقى عراطخه ومعدبه ومحققه ومرسم مام الهامدي علما وعباده وسيد وانه ورعا وسيادة العاكم لمعر فدونه واسطه الدوالجي السراج الوهاج فعنده بخفى الكوكب الانزهرعا بدالعلما وعالم العباد وراهد والمعققين ومعقق الزهاد لمرتسمع بعدالتا بعين عثلما ذن ولم ترما بدائيه عين وجمع له من العلم والعباده معكم النوعين راقب الله في سر وجعره ولم دامع يبرج طرفة عين عناه تتألام فلمريضيع منعس ساعة في عيرظ عدمولاه الى إن صارة طب عصرم وجوى من الفضل ماحواء ويلغ مانواد والملف له من فأوله وإذاالفتي للماخلم اسرع فعله منه رداء طيب يظهر واذاالفتى جعل الالهمراده فلذكره عرف ذكى يسر التعطيه الموافق والمخالف وقبا كلامدالنائ والالف وشاع تناه الحسن بيدالمناهب و نشرت له راية تغفر في المشارق والمفارب من سلامها جدايف بروضة فطوفها صورة الورقة الأولى من المنهاج السوي في ترجمة الإمام النووي

قال شيخ فالتهذيب قدمن الله الكريم علياً أن جعل لنا رواية متعلة وسبيط متعلقا بحليه البراهيم على السه عليه و كم احبرف الوالف فل محدث من الله المنافعة المنافحة المنافعة المنافحة المنافح

بسم الله الرحمن الرحيم المنهاج السوي في ترجمة الامام النووي

الحمد لله العزيز الحكيم ، الرؤوف الرحيم ، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم . . وأشهد أن لا إله إلآ الله وحده لا شريك له ، رب السموات والأرض وما بينهما ، ورب العرش الكريم . . وأشهد أن محمداً عبده ورسوله ، المخصوص بالاصطفاء والتكريم ، صلى الله عليه وعلى آله وصحبه أولي الفضل الجسيم .

هذه أوراق ترجمت (١) فيها الشيخ الإمام ، شيخ الإسلام ، ولي الله تعالى : محيي الدين أبا زكريا النووي ، رحمه الله ذكرت فيها بعض مناقبه الكريمة ، وسميتها : المنهاج السوي ، في ترجمة الإمام النووي » فأقول :

هو الإمام أبو زكريا محيي الدين ، يحيى بن شرف بن مري بضم الميم ، وكسر الراء ، كما رأيته مضبوطاً بخطه ابن حسن بن حسين بن محمد بن جمعة بن حزام ـ بكسر الحاء المهملة ، وبالزاي المعجمة ـ الحزامي ، النووي ، ثم الدمشقي .

⁽١) انظر ترجمته في :

ابن قاضي شهبة ١٥٣/٢ ـ الأعلام ١٨٤/٩ .

ابن السبكي ٨/ ٣٩٥_ البداية والنهاية ١٣ /٢٧٨ .

النجوم الزاهرة ٧٧٨/٧ ـ الدارس في تاريخ المدارس ١/٢٤ .

آداب اللغة ٢٤٢/٣ ـ شذرات الذهب ٣٥٤/٥ .

ابن هداية الله ٢٢٦ ـ هادي المسترشدين ـ ص ٤٧١ .

تذكرة الحفاظ ٥/٤/٥ ـ مرآة الجنان ١٨٢/٤ .

السلوك ١/٨٤١ ـ طبقات الإسنوي ٢٦٦/٢ .

العبر ٥/٣١٢ ـ ٣١٣ .

محرر المذهب ومهذبه ، ومحققه ومرتبه ، امام أهل عصره علماً وعبادة ، وسيد أوانه ورعاً وسيادة ، العلم الفرد ، فدونه واسطة الدر والجوهر ، السراج الوهاج فعنده يخفى الكوكب الأزهر، عابد العلماء وعالم العباد، وزاهد المحققين ومحقق الزهاد . لم تسمع بعد التابعين بمثله أذن ، ولم تر ما يدانيه عين ، وجمع له في العلم والعبادة محكم النوعين . راقب الله في سره وجهره ، ولم يبرح طرفة عين عن امتثال أمره ، ولم يضيع من عمره ساعة في غير طاعة مولاه ، إلى أن صار قطب عصره ، وحوى من الفضل ما حواه ، وبلغ ما نواه ، فتشرفت به نواه ، ولم يلف له من ناواه .

وإذا السفتى الله أخسلص سره فعليه منه رداء طيب يسظهر وإذا الفتى جعل الاله مراده فللكره عرف ذكى ينشر

أثنى عليه الموافق والمخالف ، وقبل كلامه الناثي والألف ، وشاع ثناوه الحسن بين المذاهب ، ونشرت له راية مجد تخفق في المشارق والمغارب من سلك منهاجه أيقن بروضة قطوفها دانية ، ومن تتبع آثاره فهو مع الصالحين في رياض عيونها جارية ومن لـزم اذكاره ومهـذب أخلاقـه ، فالخيـر فيه مجمـوع ، ومن استقى من بحـره ظفر باروی وأصفى ينبوع ، فيه ثبت الله أركان المذهب والقواعد ، وبين مهمات الشرع والمقاصد ، فطابت منه المصادر والموارد ، وعذبت مناهله للصادر والوارد .

وليس على الله بمستنكر أن يجمع العالم في واحد

وقال فيه الشيخ تاج الدين السبكي في طبقاته : أستاذ المتأخرين ، وحجة الله على اللاحقين ، ما رأت الأعين أزهد منه في يقظة ولا منام ، ولا عاينت أكثر اتباعاً منه لطرق السالفين من أمة محمد عليه أفضل الصلاة والسلام ، له التصانيف المفيدة ، والمناقب الحميدة ، والخصال التي جمعت طارف كل فضل وتليده ، والورع الذي به خرب دنياه وجعل دينه معموراً ، والزهد الذي كان به يحيا سيـداً وحصوراً ، هذا إلى قدر في العلم لو أطل على المجرة لما ارتضى شرباً في اعطانها ، أو جاور الجوزاء لما استطاب مقاماً في أوطانها ، أو حل في دارة الشمس لأنف من مجاورة سلطانها ، وطالما فاه بالحق لا تأخذه لومة لائم ، ونادي بحضرة الأسود الضراغم ، وصدع بدين الله تعالى مقال ذي سريرة ، يخاف يوم تبلى السرائر ، ونطق معتصماً بالباطن والظاهر ، غير ملتفت إلى الملك الظاهر ، وقبض على دينه والجمر ملتهب ، وصمم على مقاله والصارم للأرواح منتهب ، لم يزل - رحمه الله - طول عمره على طريق أهل السنة والجماعة ، مواظباً على الخير لا يصرف ساعة في غير طاعة .

وقال ابن فضل الله في المسالك : شيخ الإسلام ، وعلم الأولياء ، قدوة الزهاد ورجل علم وعمل ، ونجاح سؤل وأمل ، وكامل قل مثله في الناس من كمل ، وفق للعلم وسهل عليه ، ويسر له وسير إليه ، من أهل بيت من نوى من كرام القرى ، وكرامة أهل القرى ، لهم بها بيت بهضيف لا تخمد ناره ، ودار قرى لا يخمل مناره ، طلع من أمم سادات ، وجمع لكرمهم عادات ، وجمع لهممهم أطراف السعادات ، ونبت فيهم نباتاً حسناً ، ونبغ ذكاء ولسناً ، وأتى دمشق متلقياً للأخذ من علمائها ، متقللًا من عيشها ، حتى كاد يعف فلا يشرب من مائها ، فنبه ذكره ، ونهب مـدى الأفاق شكره ، وحلا اسمه ، وذكر تصنيفه وعلمه . فلما توسد الملك الظاهر امانيه وحدثته نفسه من الظلم بما كاد يأتي قواعده من مبانيه ، وكتب له من الفقهاء من كتب ، وحمله سوء رأيه على بيع آخرته بشيء من الذهب ولم يبق سواه فلما حضر هابه ، وألقى إليه الفتيا ، فألقاها وقال لقد أفتوك بالباطل ، ليس لك أخذ معونة ، حتى تنفد أموال بيت المال ، وتعيد أنت ونساؤك ومماليكك وأمراؤك ما أخذتم زائداً عن حقكم ، وتردوا فواضل بيت المال إليه . وأغلظ له في القول ، فلما خرج قال : اقطعوا وظائف هذا الفقيه ورواتبه ، فقيل : إنه لا وظيفة له ، ولا راتب ، قال : فمن أين يأكل؟ قالوا مما يبعث إليه أبوه فقال : والله لقد هممت بقتله ، فرأيت كأن أسداً فاتحاً فاه بيني وبينه ، لو عزضت له لالتقمني ثم وقر له في صدره ما وقر ، ومد له يد المسالمة يسأله وما افتقر.

ثم كانت سمعة النواوي التي شرقت وغربت ، وبعدت وقربت ، وعظم شأن تصانيفه ، وبان البيان في مطاوي تآليفه ، ثم هي اليوم محجة الفتوى ، وعليها العمل ، وما ثم سوئ سببها الأقوى .

وقال تلميذه الشيخ علاء الدين بن العطار في ترجمته التي جمعها له : أوحد عصره ، وفريد دهره . الصوام القوام ، الزاهد في الدنيا ، الراغب في الآخرة ، صاحب الأخلاق الرضية ، والمحاسن السنية ، العالم الرباني المتفق على علمه

وإمامته وجلالته ، وزهده ، وورعه وعبادته ، وصيانته في أقواله وأفعاله وحالاته لـه الكرامات الواضحة ، والمؤثر نفسه وماله للمسلمين ، والقائم بحقوقهم وحقوق ولاة أمورهم بالنصح والدعاء في العالمين .

ولد في العشر الأوسط من المحرم سنة احدى وثلاثين وستمائة ، بنوى قال ابن العطار . ودكر لي بعض الصالحين الكبار ، أنه ولد وكتب من الصادقين ، ونشأ بها وقرأ القران ، فلما بلغ سبع سنين ، وكانت ليلة السابع والعشرين من شهر رمضان . قال والده : وكان نائماً إلى جنبي ، فانتبه نحو نصف الليل وايقظني وقال : يا ابت ، ما هذا النور الذي قد ملأ الدار ؟ فاستيقظ أهله جميعاً ، ولم نر شيئاً فعرفت أنها ليلة القدر .

ولما بلغ عشر سنين ، وكان بنوى الشيخ ياسين بن يوسف المراكشي من أولياء الله تعالى ، فرآه والصبيان يكرهونه على اللعب معهم ، وهو يهرب منهم ويبكي لإكراههم ، ويقرأ القرآن في تلك الحال ، قال : فوقع في قلبي محبته وجعله أبوه في دكان ، فجعل لا يشغل بالبيع والشراء عن القرآن . قال الشيخ ياسين : فأتيت الذي يقرئه القرآن ، فوصيت به ، وقلت له هذا الصبي يرجى أن يكون أعلم أهل زمانه وأزهدهم ، وينتفع الناس به ، فقال امنجم أنت ؟ فقال لا ، وإنما انطقني الله بذلك فذكر ذلك لوالده ، فحرص عليه إلى أن ختم القرآن وقد ناهز الاحتلام .

قال ابن العطار: قال الشيخ: فلما كان عمري تسع عشرة سنة، قدم بي والدي إلى دمشق سنة تسع وأربعين ، فسكنت المدرسة الرواحية ، وبقيت نحو سنتين لم أضع جنبي إلى الأرض، وكان قوتي فيها جراية المدرسة لا غير. قال: وحفظت التنبيه في أربعة أشهر ونصف وحفظت ربع المهذب في باقي السنة قال: ولما قرأت قول التنبيه: يجب الغسل من ايلاج الحشفة ، كنت أظن أنها قرقرة الجوف ، فقعدت مدة اغتسل منها بالماء البارد ، حتى تشقق ظهري قال: وجعلت أشرح وأصحح على شيخنا الإمام العالم ، الزاهد الورع ، أبي إسراهيم إسحاق بن أحمد بن عثمان ، المغربي الشافعي ، ولازمته فأعجب بي لما رأى من اشتغالي وملازمتي وعدم اختلاطي بالناس ، وأحبني محبة شديدة ، وجعلني أعيد الدرس في حلقته لأكثر الجماعة .

قال: فلما كانت سنة إحدى وخمسين ، حججت مع والدي ، وكانت وقفة الجمعة ، وكانت رحلتنا من أول رجب ، فأقمت بمدينة النبي ﷺ نحواً من شهر ونصف .

قال والده: ولما توجهنا للرحيل من نوى ، أخذته الحمى ، إلى يوم عرفة قال ولم يتأوه قط. فلما عدنا إلى نوى ، ونزل إلى دمشق صب الله عليه العلم صباً فلم يزل يشتغل بالعلم ، ويقتفي آثار شيخه أبي إبراهيم إسحاق في العبادة ، من الصلاة وصيام الدهر والزهد والورع ، فلما توفي شيخه ازداد اشتغاله بالعلم والعمل .

وحج مرة أخرى ، قال ابن العطار : وقال لي شيخنا القاضي أبو المفاخر محمد بن عبد القادر الأنصاري : لو أدرك القشيري صاحب الرسالة شيخكم وشيخه ، لما قدم عليهما في ذكره لمشائخها أحداً ، لما جمع فيهما من العلم والعمل ، والزهد والورع ، والنطق بالحكمة ، وغير ذلك .

قال: وذكر لي الشيخ قال: كنت أقرأ كل يوم اثني عشر درساً على المشايخ شرحاً ، درسين في الوسيط ودرساً في المهذب ، ودرساً في الجمع بين الصحيحين ، ودرساً في صحيح مسلم ، ودرساً في اللمع لابن جني ، ودرساً في إصلاح المنطق لابن السكيت في اللغة ودرساً في التصريف ، ودرساً في أصول الفقه ، ودرساً في أسماء الرجال ، ودرساً في أصول الدين .

وقال: وكنت اعلق جميع ما يتعلق بها من شرح مشكل ووضوح عبارة ، وضبط لغة . قال: وبارك الله لي في وقتي واشتغالي وأعانني عليه . قال: وخطر لي الاشتغال بعلم الطب ، فاشتريت القانون وعزمت على الاشتغال بشيء ، ففكرت في أمري ، ومن أين دخل علي الداخل ، فألهمني الله تعالى أن سببه اشتغالي بالطب ، فبعت في الحال الكتاب المذكور ، وأخرجت من بيتي كل ما يتعلق بالطب ، فاستنار قلبي ، ورجع إلي حالي ، وعدت إلى ما كنت عليه أولاً .

قال: وكنت مريضاً بالمدرسة الرواحية، فبينما أنا في بعض الليالي في الصفة الشرقية منها، ووالدي واخوتي وجماعة من أقاربي نائمون إلى جنبي، إذ نشطني الله تعالى وعافاني من الحمى، فاشتاقت نفسي إلى الذكر، فجعلت أسبح، فبينا أنا كذلك بين الجهر والاسرار، إذا شيخ حسن الصورة جميل المنظر، يتوضأ على حافة

البركة وقت نصف الليل أو قريب منه ، فلما فرغ من وضوئه أتاني وقال لي يا ولدي ، لا تذكر الله تعالى تشوش على والدك واخوتك وأهلك ومن في هذه المدرسة ، فقلت : يا شيخ ، من أنت ؟ فقال ، أنا ناصح لك ، ودعني أكون من كنت ، فوقع في نفسي أنه إبليس ، فقلت : أعوذ بالله من الشيطان الرجيم ، ورفعت صوتي بالتسبيح ، فأعرض عني ومشى إلى ناحية باب المدرسة ، فأنبهت والدي والجماعة على صوتي فقمت إلى باب المدرسة فوجدته مقفلاً ، وفتشتها فلم أجد فيها أحداً غير من كان فيها ، فقال لي والدي : يا يحيى ، ما خبرك ؟ فأخبرته الخبر ، فجعلوا يتعجبون ، وقعدنا كلنا نسبح ونذكر .

قال ابن العطار: نقلت من خط الشيخ _ رحمه الله _ أنه قرأ على :

- القاضي أبي الفتح عمر بن بندار التفليسي المنتخب للرازي ، وقطعة من المستصفى وغير ذلك .
 - * وعلى فخر الدين المالكي اللمع لابن جني .
- * وعلى أبي العباس أحمد بن سالم المصري ، النحوي إصلاح المنطق في اللغة ، بحثاً ، وكتاباً في التصريف قال : وكان لي عليه درس ، اما في سيبويه أو غيره ـ الشك منى .
- * وعلى الإمام جمال الديس بن مالك ، كتاباً من تصانيفه ، وعلق عليه أشياء كثيرة .
- * وعلى أبي إسحاق إبراهيم بن عيسى المرادي صحيح مسلم شرحاً ، ومعظم البخاري ، وقطعة من الجمع بين الصحيحين للحميدي .
 - * وقرأ على جماعة من أصحاب ابن الصلاح علوم الحديث له .
- * وعلى أبي البقاء خالد بن يوسف النابلسي الكمال في أسماء الرجال للحافظ عبد الغني وعلق عليه حواشي ، وضبط عنه أشياء حسنة .
- * وأخذ النفقة عن شيخه إسحاق المغربي ، وكان يتأدب معه كثيراً ، ويملأ الإبريق ويحمله معه إلى الطهارة .
 - * وأخذ عن الكمال سلار بن الحسن الاربلي .

- وعن الإمام عبد الرحمن بن نوح المقدسي .
- وأبى حفص عمر بن أسعد بن أبي غالب الربعي الاربلي .
- * وسمع الحديث عن أبي الفرج عبد الرحمن بن أبي عمر المقدسي .
 - وإسماعيل بن أبي اليسر .
 - وأبى العباس بن عبد الدائم .
 - * وخالد النابلسي .
 - * وعبد العزيز بن محمد بن عبد الحسن الأنصاري .
 - * والضياء ابن تمام الحنفي .
 - * والحافظ أبى الفضل البكري .
 - * وأبي الفضائل عبد الكريم بن عبد الصمد ، خطيب دمشق .
 - * وعبد الرحمن بن سالم الأنباري ﴿
 - * وأبى زكريا يحيى بن أبي الفتح الصيرفي .
 - وإبراهيم بن علي الواسطي . وغيرهم .

ومن مسموعاته: الكتب الستة ، والموطأ ، ومسانيد: الشافعي وأحمد ، والدارمي ، وأبي عوانة ، وأبي يعلى وسنن الدارقطني ، والبيهقي ، وشرح السنة للبغوي ، وتفسيره ، والأنساب للزبيري ، والخطب النباتية ، ورسالة القشيري ، وعمل اليوم والليلة لابن السني ، وأدب السامع والراوي للخطيب ، وغير ذلك .

وسمع منه خلق من العلماء الحفاظ ، والصدور والرؤساء ، وتخرج به خلق كثير من الفقهاء ، وسار علمه وفتاويه في الأفاق وانتفع الناس في سائر البلاد الإسلامية بتصانيفه ، وأكبوا على تحصيلها .

قال ابن العطار: وذكر لي أنه كان لا يضيع وقتاً في ليل ولا نهار إلا في وظيفة من الاشتغال بالعلم، حتى في ذهابه في الطريق ومجيئه، يشتغل في تكرار ومطالعة، وأنه بقي على التحصيل على هذا الوجه نحو ست سنين، ثم اشتغل بالتصنيف والاشتغال والافادة، والمناصحة للمسلمين وولاتهم، مع ما هو عليه من المجاهدة لنفسه والعمل بدقائق الفقه والاجتهاد على الخروج من خلاف العلماء وإن

كان بعيداً ، والمراقبة لأعمال القلوب وتصفيتها من الشوائب ، يحاسب نفسه على الخطوة بعد الخطوة .

وكان محققاً في علمه وفنونه ، مدققاً ، حافظاً لحديث رسول الله على ، عارفاً بأنواعه كلها ، وغريبه ومعانيه ، واستنباط فقهه ، حافظاً لمذهب الشافعي وقواعده ، وأصوله وفروعه ، ومذاهب الصحابة والتابعين ، واختلاف العلماء ووفاقهم وإجماعهم ، سالكاً طريق السلف ، قد صرف أوقاته كلها في الخير ، فبعضها للتأليف وبعضها للتعليم وبعضها للصلاة ، وبعضها للتلاوة والتدبير وبعضها للأمر بالمعروف والنهى عن المنكر .

قال الكمال الأدفوي في البدر السافر ونوزع مرة في النقل عن الوسيط فقال: أتنازعوني وقد طالعته أربعمائة مرة ؟ قال: وواقف الملك الظاهر بيبرس لما ورد دمشق في أمور، فظن أنه من أصحاب الوظائف ليعزله، فذكر له حاله فقال: وكان بعد ذلك يقول إني أفزع منه.

قال ابن العطار: وذكر لي أبو عبد الله بن أبي الفتح البعلي ، الحنبلي ، العلامة ، قال : كنت ليلة في جامع دمشق والشيخ واقف يصلي إلى سارية في ظلمة ، وهو يردد قوله تعالى : وقفوهم انهم مسؤولون مراراً ، بحزن وخشوع ، حتى حصل ، عندي من ذلك ما الله به عليم .

وكان إذا ذكر الصالحين ذكرهم بتعظيم وتوقير واحترام ، وذكر مناقبهم .

قال: وأخبرني الشيخ القدوة المسلك، ولي الدين أبو الحسن، المقيم بجامع بيت لهيا، قال مرضت بالنقرس في رجلي فعادني الشيخ محيي الدين، فلما جلس عندي، جعل يتكلم في الصبر، فكلما تكلم جعل الألم يذهب قليلاً، حتى زال، فعرفت أنه من بركته.

وكان لا يدخل الحمام ، ولا يأكل في اليوم والليلة إلا أكلة واحدة بعد العشاء ، ولا يشرب إلا شربة واحدة عند السحر ، ولا يشرب المبرد ، أي الملقى فيه الثلج ولم يتزوج .

قال ابن العطار: وأخبرني العلامة رشيد الدين الحنفي ، قال عذلت الشيخ في تضييق عيشه ، وقلت له أخشى عليك مرضاً يعطلك عن أشياء أفضل مما تقصده ، فقال : إن فلاناً صام وعبد الله حتى اخضر عظمه قال : فعرفت أنه ليس له غرض في المقام في هذه الدار ، ولا يلتفت إلى ما نحن فيه .

قال: ورأيت رجلاً من أصحابه قشر خيارة ليطعمه إياها، فامتنع من أكلها وقال أخشى أن ترطب جسمي وتجلب النوم قال الادفوي في البدر السافر: حكى لي قاضي القضاة بدر الدين ابن جماعة، أنه سأله عن نومه فقال: إذا غلبني النوم استندت إلى الكتب لحظة وأنتبه.

قال : وحكى لي أيضاً أنه كان إذا أتى إليه ليزوره يضع بعض الكتب على بعض ، ليوسع له موضعاً يجلس فيه قال : وكان لا يجمع بين أدمين ، ولا يأكل اللحم إلا عندما يتوجه إلى نوى .

قال: وحكى عنه قاضي القضاة جمال الدين الزرعي: أنه كان يتردد إليه وهو شاب قال: فجئت إليه في يوم عيد، فوجدته يأكل حريرة مدخنة فقال سليمان: كل، فلم يطب له، فقام أخوه وتوجه إلى السوق واحضر شوياً وحلوى، وقال له: كل فلم يأكل، فقال يا أخي أهذا حرام؟ فقال: لا، ولكنه طعام الجبابرة.

قال ابن العطار: وكان لا يأكل فاكهة دمشق، فسألته عن ذلك فقال: دمشق كثيرة الأوقاف، وأملاك من هو تحت الحجر والتصرف، لا يجوز إلا على وجه الغبطة، والمعاملة فيها على وجه المساقاة، وفيها خلاف بين العلماء، ومن جوزها شرط الغبطة، والناس لا يفعلونها إلا على جزء من ألف جزء من الثمرة للمالك، فكيف تطيب نفسى بأكل ذلك ؟

قال: وقال لي الشيخ العارف المحقق، أبو عبد الرحيم محمد الاخميمي: كان الشيخ محيي الدين سالكاً منهاج الصحابة ولا أعلم أحداً في عصرنا سالكاً منهاجهم غيره.

قال : وكتب شيخنا أبو عبد الله محمد بن الظهير الاربلي ، الحنفي ، شيخ الأدب في وقته تصحيح التنبيه ، ليكون له عنه رواية ، فلما فرغ منه قال لي ما وصل

ابن الصلاح إلى ما وصل إليه الشيخ من الفقه والحديث واللغة ، وعذوبة اللفظ والعبارة وقال الاسنوي : كان يلبس ثوباً قطناً وعمامة سختيانية ، وكان في لحيته شعرات بيض ، وعليه سكينة ووقار ، في حال البحث وغيره .

وقال الشيخ تقي الدين السبكي : ما اجتمع بعد التابعين المجموع الذي اجتمع في النووي .

ورأيت في مجموع بخط الشيخ شمس الدين العيزري الشافعي ، أن بواب الرواحية حكى قال: خرج الشيخ في الليل فتبعته ، فانفتح له الباب من غير مفتاح ، فخرج ، ومشيت معه خطوات ، فإذا نحن بمكة ، فأحرم الشيخ وطاف وسعى ، ثم طاف إلى أثناء الليل ، ورجع ، فمشيت خلفه ، فإذا نحن بالرواحية .

قال الذهبي: وتولى مشيخة دار الحديث الأشرفية بعد موت أبي شامة ، سنة خمس وستين ، وفي البلد من هو أسن منه وأعلى سنداً ، فلم يأخذ من معلومها شيئاً إلى أن مات .

قال ابن العطار: وأقرأ بها بحثاً وشرحاً: صحيح البخاري ، ومسلم ، وقطعة من أبي داود ، ورسالة القشيري وصفوة الصفوة ، والحجة على تارك المحجة لنصر المقدسي ، وغير ذلك .

قال: وذكرلي تلميذه أبو العباس بن فرج قال: كان الشيخ محيى الدين قد صار إليه ثلاث مراتب، كل مرتبة منها لو كانت لشخص لشدت إليه آباط الإبل من أقطار الأرض. المرتبة الأولى: العلم والقيام بوظائفه، الثانية: الـزهد في الـدنيا. الثالثة: الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر.

قال: وأخبرني الشيخ الصدوق أبو القاسم المزي ـ وكان من الأخيار ـ أنه رأى في النوم بالمزة رايات كثيرة ، وطبلاً يضرب قال فقلت: ما هذا ؟ فقيل لي : الليلة قطب يحيى النووي ، فاستيقظت من منامي ، ولم أكن أعرف الشيخ ولا سمعت به قبل ذلك ، فدخلت دمشق في حاجة ، فذكرت ذلك لشخص فقال : هو شيخ دار الحديث ، وهو الأن جالس فيها، فدخلتها ، فلما وقع بصره علي نهض إلى جهتي ، وقال : اكتم ما معك ولا تحدث به أحداً ، ثم رجع إلى موضعه .

ورأيت في الدرر الكامنة لشيخ الإسلام ، حافظ العصر أبي الفضل بن حجر ، قال الشيخ محيى السدين لتلميذه الشيخ شمس الدين بن النقيب : يا شيخ شمس الدين ، لا بد أن تلي الشامية البرانية ، فما مات حتى وليها .

ورأيت فيها عن بعضهم قال: توجهت لزيارة الشيخ فرج الصفدي الزاهد، فجرت مسألة النظر إلى الأمرد، وأن الرافعي حرمه بشرط الشهوة، والنووي يقول: يحرم مطلقاً، فقال الشيخ فرج: رأيت النبي على في المنام فقال لي: الحق في هذه المسألة مع النووي.

وكان الشيخ محيي الدين إذا جاءه أمرد ليقرأ عليه ، امتنع ، وبعث بـ إلى الشيخ أمين الدين الحلبي ، لعلمه بدينه وصيانته .

وقال الشيخ تاج الدين السبكي في الترشيح: وافق الوالد مرة وهو راكب على بغلته شيخاً عامياً ماشياً ، فتحادثا ، فوقع في كلام ذلك الشيخ أنه رأى النووي ففي الحال نزل عن بغلته وقبل يد ذلك الشيخ العامي ، وسأله الدعاء ، وقال له : اركب خلفي فلا اركب وعين رأت وجه النووي تمشي بين يدي .

قال : وكان الوالد سكن دار الحديث الأشرفية ، وكان يخرج في الليل يتهجد ، ويمرغ خديه على الأرض فوق البساط الذي يقال : إنه من زمن الواقف ، ويقال إن النووي كان يدرس عليه ، وينشد :

على بسط لها اصبو وآوي مكاناً مسه قدم النواوي

وفي دار الحديث لطيف معنى عسى اني أمس بحر وجهي

من أخذ عنه : منهم :

- * الشيخ علاء الدين بن العطار .
- * والشيخ شمس الدين بن النقيب .
- والعلامة شمس الدين بن جعوان .
- * والشيخ شمس الدين بن القماح .
 - * والحافظ جمال الدين المزى .
- * وقاضي القضاة بدر الدين بن جماعة .

- والعلامة رشيد الدين الحنفي .
- والمحدث أبو العباس بن فرح الاشبيلي . وخلائق غيرهم .

قال الشيخ جمال الدين الاسنوي في أوائل المهمات: اعلم ان الشيخ محيي الدين ـ رحمه الله ـ لما تأهل للنظر والتحصيل ، رأى من المسارعة إلى الخيرات أن جعل ما يحصله ويقف عليه ، تصنيفاً ينتفع به الناظر فيه ، فجعل تصنيفه تحصيلاً ، وتحصيله تصنيفاً ، وهو غرض صحيح ، وقصد جميل ، ولولا ذلك لم يتسر له من التصانيف ما تيسر له . وأما الرافعي فإنه سلك الطريقة العالية ، فلم يتصد للتأليف إلا بعد كمال انتهائه ، وكذا ابن الرفعة ، رحمة الله عليهم أجمعين ، ونفعنا بهم .

وقال الأذرعي في أول التوسط والفتح بلغني أن الشيخ محيي الدين كان يكتب إلى أن يعيى فيضع القلم يستريح وينشد :

فقلت ، وعینی عند ذلک تدمیع علی غیر سعدی ، فهو دمع مضیع

تشوقت ليلى حين فارقت أرضها لئن كان هذا الدمع يجري صبابة

وذكر ابن العطار في تأليف له في الشعر: أن الشيخ لم ينظم شعراً قط. فمن تصانيفه:

الروضة: مختصر الشرح الكبير للرافعي ، وهو بخطه ، في أربع مجلدات ضخمات ، مائة كراس ، وتقع غالباً في ستة مجلدات وثمانية . ورأيت بخطه فيها أنه ابتداء في تأليفها يوم الخميس ، الخامس والعشرين من شهر رمضان سنة ست وستين وستمائة ، وختمها يوم الأحد خامس عشر ربيع الأول سنة تسع وستين وهي عمدة المذهب الآن ، وفيها يقول الاسنوي في المهمات : وكانت أنفس ما تأثر من تصانيفه ببركات أنفاسه ، وثمرة من ثمرات غراسه ، غرس فيها أحكام الشرع ولقحها ، وضم إليها فروعاً كانت منتشرة فهذبها ونقحها ، فلذلك حلا ينبوعها ، وبسقت فروعها ، وطابت أصولها ، ودنت قطوفها ، إلى أن قال : وتلك منقبة قد أطاب الله ذكرها وسناها ، وموهبة قد رفع سمكها وبناها ، ومن أسر سريرة حسنة ، ألبسه الله رداها .

وفي الجواهر: فإن الروضة لما جمعت اشتات المذهب، وقطعت أسباب غلق

المطلب لاشتمالها على أحكام الشرح الكبير واختصاصها بزيادات يحجم عنها الكثير، وردت من قبول الكافة مورداً لا صدر منه لبعض، وعقدت لوقوفهم عند حكمها موثقاً فلن تبرح الأرض، فلذلك تمسكوا بفروعها وأغصانها، وتعلقوا بأصولها وأقيالها، حتى صارت منزل قاصدهم، ومنهل واردهم وقد استدرك فيها على الإمام الرافعي في التصحيح مواضع جمة، وزاد عليه مسائل وقيوداً وشروطاً، وقد أفرد بعضهم زياداتها في مجلدين لطيفين.

وقد ذكر الأذرعي في التوسط أنه هم قبل موته بغسلها ، فقيل له سارت بها الركبان ، فقال: في نفسي منها أشياء وقد أكثر الناس من الكتابة عليها ، والكلام على مواضع وتصحيحات فيها ظاهرها التناقض ، ومواضع فيها مخالفة لما في الشرح كالإسنوي ، والاذرعي ، والبلقيني ، والزركشي ، وغيرهم .

وقد ذكر أن سبب ما وقع فيها مخالفاً للشرح: أنه اختصرها من نسخة منه سقيمة ، مع أنه بحمد الله أجيب عن كثير مما زيفوه وجمع بين غالب ما زعموا تناقضه . وقد شرعت في تلخيص أحكامها من غير ذكر الخلاف ، وضممت إليها زيادات شرح المهذب وبقية تصانيفه وتصانيف من بعده ، كابن الرفعة ، والسبكي ، والإسنوي ، ووصلت فيه الآن إلى أعان الله على إتمامه .

ومنها شرح صحيح مسلم ، سماه بـ المنهاج قريب من حجم الروضة .

وشرح المهذب ، سماه بـ الجموع وقد وصل فيه ـ قال ابن العطار ـ إلى باب المصراة ، وقال الاسنوي : إلى أثناء الربا وهو قدر الروضة مرة ونصف أو هو أكثر ، وقد ذكر في خطبته : أنه كتب قبل ذلك شرحاً مبسوطاً جداً وصل فيه إلى أثناء الحيض ، في ثلاث مجلدات ضخمات ، ثم رأى أن ذلك يكون سبب قلة الانتفاع في الخطبة إلا هذا الشرح .

قال الإسنوي: وهذا الشرح من أجل كتبه وأنفسها ، وكلامه فيه يدل على أنه اطلع على أنه يموت قبل إتمامه ، فإنه يجمع النظائر في موضع ويقول فعلنا ذلك فلعلنا لا نصل إلى محله .

وقال ابن العطار: كتب لى ورقة فيها أسماء الكتب التي كان يجمعه منها ،

وقال إذا انتقلت إلى الله فأتمه من هذه الكتب وقد شرع في تكميله جماعة ولم ينهوه ، فكتب الشيخ تقي الدين السبكي من الموضوع الذي انتهى إليه إلي أثناء التفليس ، وفي خطبة تكملته يقول واصفاً هذا الشرح : وبعد : فقد رغب إلي بعض الأصحاب في أن أكمل شرح المذهب للشيخ الإمام العلامة علم الزهاد ، وقدوة العباد ، واحد عصره ، وفريد دهره ، محيي علوم الأولين ، ومهذب سنن الصالحين ، أبي زكريا النووي وطالت رغبته إلي ، وكثر إلحاحه علي ، وأنا في ذلك أقدم رجلاً وأؤخر أخرى ، واستهون الخطب فرآه شيئاً امراً ، وهو في ذلك لا يقبل عذراً وأقول: قد يكون في تعرضي لذلك مع قصوري عن مقام هذا الشارح اساءة إليه ، وجناية مني عليه ، فأنى لي أن أنهض بما نهض به وقد أسعف بالتأييد ، وساعدته المقادير فقربت منه كل بعيد ؟ ولا شك أن ذلك يحتاج بعد الأهلية إلى ثلاثة أشياء :

فراغ البال ، واتساع الزمان ، وقد كان ـ رحمه الله ـ قد أوتي من ذلك الحظ الأوفر ، بحيث لم يكن له شاغل عن ذلك من نفس ولا أهل .

الثاني: جمع الكتب التي استعان بها على النظر والاطلاع على كلام العلماء، وكان رحمه الله قد حصل له من ذلك حظ وافر، لسهولة ذلك في بلده في ذلك الوقت.

الثالث: حسن النية ، وكثرة الورع والزهد ، والأعمال الصالحة التي أشرقت أنوارها ، وكان قد اكتال من ذلك بالمكيال الأوفى .

فمن يكون قد اجتمعت فيه هذه الخلال الثلاث ، أنى يضاهيه أو يدانيه من ليس فيه واحدة منها ، فنسأل الله أن يحسن نياتنا ، وأن يمدنا بمعونته وعونه ، وقد استخرت الله تعالى ، وفوضت الأمر إليه ، واعتمدت في كل الأمور عليه ، وقلت في نفسي لعل ببركة صاحبه ونيته يعينني الله ، انه يهدي من يشاء إلى صراط مستقيم ، فإن من الله تعالى بإكماله ، فلا شك من فضل الله ببركة صاحبه ونيته ، إذ كان مقصوده النفع للناس ممن كان ، انتهى .

ومنها المنهاج مختصر المحرر ، مجلد لطيف .

ودقائقه ، نحو ثلاث كراريس ، ورأيت بخطه أنه فرغ منه تاسع عشر شهـر

رمضان سنة تسع وستين وهو الآن عمدة الطالبين والمدرسين والمفتين.

قال ابن العطار : وقال لي العلامة جمال الدين ابن مالك: والله لو استقبلت من أمري ما استدبرت ، لحفظته . وأثنى على حسن اختصاره ، وعذوبة ألفاظه .

قال : ووقف عليه في حياته العلامة رشيد الدين الفارقي ، شيخ الأدب فامتدحه بأبيات وقف عليها الشيخ وهي هذه :

اعتنى بالفضل يحيى فاغتنى وتحلى بنقاه فضله ناصباً أعلام علم، جازماً فكأن ابن الصلاح حاضر

عن بسيط بوجيز نافع فتحلى بلطيف جامع بمقال، رافعاً للرافعي وكان ما غاب عنا الشافعي

وقال فيه الشيخ جمال الدين الاسنوي :

یا ناهجاً منهاج حبر ناسك بادر له محيي الدين فيما رمته

دقت دقائق فكره وحقائقه يا حبذا منهاجه ودقائقه

> وينسب للشيخ تقي الدين السبكي: ما صنف العلماء كالمنهاج فاجهد على تحصيله متيقناً

في شرعة سلفت ، ولا منهاج أن الكفاية فيه للمحتاج

ولبعضهم:

الشيخ محيي الدين هـ والقطب الـذي لا يـرتقى أحــد إلى شـرف العــلا

ــرتقي أحـــد إلى شـــرف الع وقلت أنا :

ما بين اصباح وليل داج حقاً، فلا تعدل عن المنهاج

طلعت شموس العبلم من أبراجه

إلا فتى يمشى على منهاجه

للناس سبل في الهداية والهوى فإذا أردت سلوك سبل المصطفى

قلت: ومن جلالة هذا الكتاب، أن الشيخ تاج الدين الفركاح، كتب عليه تصحيحاً، وهو في مرتبة شيوخ الشيخ محيى الدين، فإنه لما جاء إلى دمشق، واحضر إليه ليقرأ عليه، فبعث به إلى الرواحية، وأيضاً فإنه كان بينهما أخيراً مقاطعة، كما ذكر ذلك الصلاح الصفدي في تذكرته، وأنه لما توفي الشيخ

محيي الدين ، لم يحضر الشيخ تاج الدين الصلاة عليه .

ومن العجب أن الشيخ علاء الدين الباجي شيخ السبكي اختصر المحرر ، وسماه : التحرير ، ومولده سنة مولد الشيخ محيي الدين . وانظر ما بين المختصرين شهرة واعتمادا .

وقد كنت في أول اشتغالي رأيت الشيخ في النوم ، وكأني حضرت درسه ، فقلت له في شأن المنهاج والاعتراضات التي أوردت عليه ، فأخذ يصلح العبارة ، إلى أن خرج الكتاب عن هيئته ، فقلت له : يا سيدي ، اجعل هذا كتاباً على حدة غير المنهاج لأنه شرح وحفظ على تلك الهيئة ، ثم إنه ركب حماراً عالياً ، ومشيت خلفه مسافة يسيرة ، فأعطاني عمامته ، وفارقته ، فانتبهت .

ورأيته مرة أخرى فأنشدني :

من شاحح العالم في كلامه ليندهبن رونق انتظامه

فاستيقظت وأنا أحفظه :

ومنها: تهذيب الأسماء واللغات مجلدان ضخمان ، ويقع غالباً في أربعة قال الإسنوي : وقد مات عنه مسودة ، وبيضه الحافظ جمال الدين المزي . وفي هذا شيء ، فقد وقفت على المجلد الأول بخطه مبيضاً بالخزانة المحمودية ، لكن فيه بياضات يسيرة .

ورياض الصالحين مجلد .

والأفكار مجلد .

ونكت التنبيه ، مجلد ، وتسمى : التعليقة ، وقال الإسنوي :

وهي من أوائل ما صنف ، ولا ينبغي الاعتماد على ما فيها من التصحيحات المخالفة لكتبه المشهورة ، ولعله جمعها من كلام شيوخه . وما استفدته منها في قص الأظفار ، أنه يسن البداءة بمسبحة اليد اليمنى ، ثم بالوسطى ، ثم البنصر ، ثم الخنصر ثم خنصر اليسرى ولاء إلى الابهام ، ثم يختم بابهام اليمنى .

وفي الرجل يبدأ بخنصر اليمنى ، ويختم بخنصر اليسرى ولاء . وذكر لذلك حديثاً ومعنى لطيفاً ذكرته في دقائق مختصر الروضة .

والايضاح مناسك الحج ، مجلد لطيف .

والايجاز فيه .

والمناسك الثالث والرابع والخامس.

والتبيان في أدب حملة القرآن ، مجلد ومختصره .

وشرح التنبيه مطول ، سماه تحفة الطالب النبيه ، وصل فيه إلى أثناء الصلاة .

وشرح الوسيط، المسمى به التنقيح قال الإسنوي: وصل فيه إلى شروط الصلاة. قال: وهو كتاب جليل، من أواخر ما صنف، جعله مشتملاً على أنواع متعلقة به ضرورية، كافية لمن يريد كثرة المسائل المأخوذة والمرور على الفقه كله في زمن قليل، لتصحيح مسائله، وتوضيح أدلته، وذكر أغاليطه، وحل إشكالاته وتخريج أحاديثه، وأحوال الفقهاء المذكورين فيه، إلى غير ذلك من الأنواع التي أكثر منها ولم يتعرض فيه لفروع الوسيط، قال وهي طريقة يتيسر معها اقراء الوسيط في كل عام مرة.

ونكت على الوسيط ، في نحو مجلدين .

والتحقيق ، وصل فيه إلى صلاة المسافر ، ذكر فيه غالب ما في شرح المهذب من الأحكام والخلاف ، على سبيل الاختصار .

ومهمات الأحكام ، قال الإسنوي : وهو قريب من التحقيق من كثرة الأحكام إلا أنه لم يذكر فيه خلافاً ، وقد وصل فيه إلى أثناء طهارة الثوب والبدن .

وشرح البخاري ، كتب منه مجلدة .

والعمدة في تصحيح التنبيه .

والتحرير في لغات التنبيه .

ونكت المهذب.

ومختصر التذنيب للرافعي ، سماه المنتخب قال الإسنوي : وقد أسقط من آخر الفصل السادس أوراقاً ، فلم يختصرها ، ومن هنا تعلم أن قول من قال : إن الشيخ محيي الدين لم يعلم بالشرح الصغير ، وهم ، فإن الرافعي ذكره في خطبة التذنيب ، وقد وقف عليه النووي ، نعم ، قول من قال لم يقف عليه ممكن .

ودقائق الروضة ، كتب منها إلى أثناء الاذان .

وطبقات الشافعية ، مجلد ، قال الإسنوي : ومات عنهما مسودة ، فبيضها المزي .

ومختصر الترمذي ، مجلد وقفت عليه بخطه مسودة ، وبيض منه أوراقاً .

وقسمة الغنائم ، ومختصره ، قال الإسنوي : وهذا الكتاب من أواخر ما صنف ، وهو مشتمل على نفائس .

وجزء في الاستسقاء .

وجزء في القيام لأهل الفضل. في القيام لأهل الإسنوي: وهما من أواخر تصانيفه وأمنعها.

ومختصر تأليف الدارمي في المتحيرة .

ومختصر تصنيف أبي شامة في البسملة .

ومناقب الشافعي .

وهذه الكتب الثلاثة أحال عليها هو في شرح المهذب .

والتقريب في علوم الحديث .

والارشاد فيه .

والخلاصة في الحديث .

ومختصر مبهمات الخطيب.

والاملاء على حديث: إنما الأعمال بالنيات ، لم يتمه .

وشرح سنن أبي داود ، كتب منه يسيرا .

وبستان العارفين .

ورؤوس المسائل ، والأصول والضوابط ، كتب منه أوراقاً .

ومختصر التنبيه ، كتب منه ورقة واحدة .

والمسائل المنثورة ، وهي المعروفة بالفتاوى ، وضعها غير مرتبة فرتبها تلميذه ابن العطار ، وزاد عليها أشياء سمعها منه .

والأربعين ، وشرح الفاظها .

هذا ما يحضرني من مصنفاته بعد الفحص . وقد قال في شرح المهذب في رفع اليدين في الركوع : أرجو أن أجمع فيه كتاباً مستقلًا ، فلا أدري أفعل أو لا ؟

قال الإسنوي: وينسب له تصنيفان ، ليسا له ، النهاية في اختصار الغاية والثاني: أغاليط على الوسيط ، مشتملة على خمسين موضعاً ، بعضها فقهية ، وبعضها حديثية . وممن نسب له هذا ابن الرفعة في المطلب ، فاحذره ، فإنه لبعض الحمويين ، ولهذا لم يذكره ابن العطار حين عدد تصانيفه واستوعبها ، انتهى .

وقوله : إن ابن العطار استوعب تصانيفة ممنوع ، بل لم يستوعب ولا قارب .

قال ابن العطار: وله شرح ألفاظ، ومسودات كثيرة، ولقد أمرني مرة بجمع نحو ألف كراس بخطه، وأمرني أن أقف على غسلها في الوراقة، وخوفني ان خالفته في ذلك، فما أمكنني إلا طاعته وإلى الآن في قلبي منها حسرات.

ذكر شيء من مكاتباته:

قال ابن العطار: كتب ورقة إلى الملك الظاهر تتضمن العدل في الرعية وإزالة المكوس، وكتب معه فيها جماعة، ووضعها في ورقة كتبها إلى الأمير بدر الدين بيلبك الخزندار بإيصال ورقة العلماء إلى السلطان، وصورتها.

بسم الله الرحمن الرحيم ، من عبد الله يحيى النووي ، سلام الله تعالى ورحمته وبركاته على المولى الحسن ، ملك الأمراء بدر الدين ، أدام الله الكريم له الخيرات ، وتولاه بالحسنات ، وبلغه من أقصى الآخرة والأولى كل آماله ، وبارك له في جميع أحواله ، آمين .

وينهى إلى العلوم الشريفة أن أهل الشام في هذه السنة في ضيق عيش، وضعف حال، بسبب قلة الأمطار، وغلاء الأسعار، وقلة الغلات والنبات، وهلاك المواشي، وغير ذلك، وأنتم تعلمون أنه يجب الشفقة على الرعية، ونصيحته في مصلحته ومصلحتهم، فإن الدين النصيحة. وقد كتب خدمة الشرع الناصحون للسلطان، المحبون له، كتاباً يذكره النظر في أحوال الرعية والرفق بهم، وليس فيه ضرر، بل هو نصيحة محضة، وشفقة، وذكرى لأولى الألباب.

والمسؤول من الأمير - أيده الله تعالى - تقديمه إلى السلطان أدام الله له المخيرات ، ويتكلم عنده من الإشارة بالرفق بالرعية بما يجده مدخراً له عند الله تعالى في تجد كل نفس ما عملت من خير محضراً وما عملت من سوء تود لو أن بينها

وبينه أمداً بعيداً ويحذركم الله نفسه ﴾ .

وهذا الكتاب أرسله العلماء أمانة ونصيحة للسلطان ، أعز الله أنصاره ، والمسلمين كلهم في الدنيا والآخرة فيجب عليكم إيصاله للسلطان أعز الله أنصاره ، وأنتم مسؤولون عن هذه الأمانة ، ولا عذر لكم في التأخر عنها ولا حجة لكم في التقصير فيها عند الله تعالى ، وتسألون عنها يوم لا ينفع مال ولا بنون ، يوم يفر المرء من أخيه ، وأمه وأبيه ، وصاحبته وبنيه ، لكل امرىء منهم يومئذ شأن يغنيه ، وأنتم بحمد الله تحبون الخير وتحرصون عليه ، وتسارعون إليه ، وهذا من أهم الخيرات ، وأفضل الطاعات ، وقد اهلتم له وساقه الله إليكم ، وهو فضل من الله ونحن خاتفون أن يزداد الأمر شدة ، إن لم يحصل النظر في الرفق بهم ، قال الله تعالى : ﴿ إن الله ين الشيطان تذكروا فإذا هم مبصرون ﴾ ، وقال تعالى : ﴿ وما تفعلوا من خير فإن الله به عليم ﴾ .

والجماعة الكاتبون منتظرون ثمرة هذا ، فإذا فعلتموه فأجركم عند الله ﴿ إِنَّ اللهُ مِعَ اللهِ وَاللَّهِ اللهُ عَل اللهِ وَاللَّهِ اللهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ اللهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ عَلَيْكُمُ وَرَحْمَةُ اللهُ وَالْرَكَاتُهُ .

فلما وصلت الورقتان إليه ، أوقف عليهما السلطان ، فرد جوابهما رداً عنيفاً مؤلماً ، فتنكدت خواطر الجماعة الكاتبين ، فكتب رضي الله عنه ـ جواباً لـذلك الجواب :

بسم الله الرحمن الرحيم ، اللهم صل على سيدنا محمد وعلى آل محمد من عبد الله يحيى النووي ، ينهي أن خدمة الشرع كانوا كتبوا ما بلغ السلطان أعز الله أنصاره ، فجاء الجواب بالإنكار والتوبيخ والتهديد ، وفهمنا منه أن الجهاد ذكر في الجواب على خلاف حكم الشرع ، وقد أوجب الله إيضاح الأحكام عند الحكام عند الحاجة إليها ، فقال تعالى : ﴿ وإذ أخذ الله ميثاق الذين أوتوا الكتاب لتبيننه للناس ولا تكتمونه ﴾ فوجب علينا حينئذ بيانه ، وحرم علينا السكوت وقال تعالى : ﴿ ليس على الضعفاء ولا المرضى ولا على الذين لا يجدون ما ينفقون حرج إذا نصحوا لله ورسوله ، ما على المحسنين من سبيل والله غفور رحيم ﴾ . وذكر في الجواب أن الجهاد ليس مختصاً بالأجناد ، وهذا أمر لم ندعه ، ولكن الجهاد فرض كفاية ، فإذا قرر السلطان له أجناداً مخصوصين ، ولهم اخباز معلومة من بيت المال ، كما هو

الواقع ، تفرغ باقي الرعية لمصالحهم ومصالح السلطان والأجناد وغيرهم ، من الزراعة والصنائع وغيرها ، مما يحتاج الناس كلهم إليها ، فجهاد الأجناد مقابل بالاخباز المقدرة لهم ، ولا يحل أن يؤخذ من الرعية شيء ما دام في بيت المال شيء من نقد أو متاع أو أرض أو ضياع تباع ، أو غير ذلك . وهؤلاء علماء المسلمين في بلاد السلطان ـ أعز الله أنصاره ـ متفقون على هذا ، وبيت المال بحمد الله تعالى معمور ، زاده الله عمارة وسعة وخيراً وبركة ، في حياة السلطان المقرونة بكمال السعادة والتوفيق والتسديد ، والظهور على أعداء الدين ، وما النصر إلا من عند الله ، وإنما يستعان في الجهاد وغيره بالافتقار إلى الله تعالى ، واتباع آثار النبي هي ، وملازمة أحكام الشرع . وجميع ما كتبناه أولاً وثانياً ، هو النصيحة التي نعتقدها وندين الله بها ، ونسأله الدوام عليها حتى نلقاه ، والسلطان يعلم أنها نصيحة له وللرعية ، وليس فيها ما يلام عليه ، ولم نكتب هذا للسلطان إلا لعلمنا أنه يحب الشرع ومتابعة أخلاق النبي هي في الرفق بالرعية ، والشفقة عليهم ، وإكرامه لأثار النبي في . وكل ناصح للسلطان موافق على هذا الذي كتبناه .

وأما ما ذكر في الجواب من كوننا لم ننكر على الكفار كيف كانوا في البلاد ، فكيف يقاس ملوك الإسلام وأهل الإيمان والقرآن بطغاة الكفار ؟ وبأي شيء كنا نذكر طغاة الكفار وهم لا يعتقدون شيئاً من ديننا ؟

وأما تهديد الرعية بسبب نصيحتنا ، وتهديد طائفة العلماء ، فليس هو المرجو من عدل السلطان وحلمه ، وأي حيلة لضعفاء المسلمين الناصحين نصيحة للسلطان ولهم ، ولا علم لهم به ؟ وكيف يؤاخذون به لو كان فيه ما يلام عليه ؟ وأما أنا في نفسي فلا يضرني التهديد ولا أكثر منه ، ولا يمنعني ذلك من نصيحة السلطان ، فإني أعتقد أن هذا واجب علي وعلى غيري ، وما ترتب على الواجب فهو خير وزيادة عند الله تعالى ، فإنما هذه الدنيا متاع وإن الآخرة هي دار القرار ، وأفوض أمري إلى الله ، ان الله بصير بالعباد وقد أمرنا رسول الله على أن نقول بالحق حيثما كنا ، وأن لا نخاف في الله لومة لائم ، ونحن نحب للسلطان أكمل الأحوال ، وما ينفعه في آخرته ودنياه ، ويكون سبباً لدوام الخيرات له ، ويبقى ذكره على ممر الأيام ، ويخلد به في الجنة ، ويجد نفعه في يوم تجد كل نفس ما عملت من خير محضرا .

وأما ما ذكر من تمهيد السلطان البلاد ، وإدامة الجهاد ، وفتح الحصون ، وقهر الأعداء ، فهذا بحمد الله من الأمور الشائعة التي اشترك في العلم بها الخاصة والعامة وطارت في أقطار الأرض ، فلله الحمد ، وثواب ذلك مدخر للسلطان إلى ﴿ يوم تجد كل نفس ما عملت من خير محضرا ﴾ ، ولا حجة لنا عند الله تعالى إذا تركنا هذه النصيحة الواجبة علينا . وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته .

وكتب للملك الظاهر لما احتيط على أملاك دمشق :

بسم الله الرحمن الرحيم . قال الله تعالى : ﴿ وَذَكْرِ فَإِنَ اللَّهُ لَكُوى تنفع المؤمنين ﴾ ، وقال تعالى : ﴿ وَتعاونوا على البر والتقوى ولا تعاونوا على الاثم ولا تكتمونه ﴾ وقال تعالى : ﴿ وتعاونوا على البر والتقوى ولا تعاونوا على الاثم والمعدوان ﴾ وقد أوجب الله على المكلفين نصيحة السلطان ـ أعز الله أنصاره ـ ونصيحة عامة المسلمين ، ففي الحديث الصحيح عن رسول الله ﷺ ، أنه قال : الدين النصيحة لله وكتابه وأثمة الدين وعامتهم . ومن نصيحة السلطان ـ وفقه الله تعالى لطاعته وتولاه بكرامته ـ أن ننهي إليه الأحكام ، إذا جرت على غير قواعد الإسلام ، وأوجب الله تعالى الشفقة على الرعية ، والاهتمام بالضعفة ، وإزالة الضرر عنهم . قال الله تعالى : ﴿ واخفض جناحك للمؤمنين ﴾ . وفي الحديث الصحيح : ﴿ إنما تنصرون وترزقون بضعفائكم ﴾ . وقال ﷺ : « من كشف عن مسلم كربة من كرب الدنيا ، كشف الله عنه كربة من كرب يوم القيامة ، والله في عون العبد ما كان كليد في عون أخيه » ، وقال ﷺ : « من ولي من أمر أمتي شيئاً فرفق بهم ، فارفق اللهم به ، ومن شق عليهم فاشقق اللهم عليه » . وقال ﷺ : « كلكم راع وكلكم مسؤول عن رعيته » . وقال ﷺ : « إن المقسطين على منابر من نور ، عن يمين الرحمن ، الذين يعدلون في حكمهم وأهليهم وما ولوا » .

وقد أنعم الله علينا وعلى سائر المسلمين بالسلطان ، أعزه الله وأعز أنصاره ، وأذل له الأعداء من جميع الطوائف ، وفتح عليه الفتوحات المشهورة ، في المدة اليسيرة ، وأوقع الرعب منه في قلوب أعداء الدين ، وسائر الماردين ، ومهد له البلاد والعباد ، وقمع بسيفه أهل الزيغ والفساد ، وأمده بالاعانة واللطف والسعادة ، فلله الحمد على هذه النعم الظاهرة ، والخيرات المتكاثرة ، ونسأل الله الكريم دوامها له

وللمسلمين ، وزيادتها في لمخير وعافية ، آمين .

وقد أوجب الله شكر نعمه ، ووعد الزيادة للشاكرين ، فقال تعالى : ﴿ لئن شكرتم لأزيدنكم ﴾ . وقد لحق المسلمين بسبب هذه الحوطة على أملاكهم أنواع من الضرر لا يمكن التعبير عنها ، وطلب منهم إثبات لا يلزمهم ، فهذه الحوطة لا تحل عند أحد من علماء المسلمين بل من في يده شيء فهو ملكه ، لا يحل الاعتراض عليه ، ولا يكلف بإثبات .

وقد اشتهر من سيرة السلطان أنه يجب العمل بالشرع فيوصي نوابه فهو أول من عمل به ، والمسؤول إطلاق الناس من هذه الحوطة ، والافراج عن جميعهم ، فأطلقهم أطلقك الله من كل مكروه ، فهم ضعفة ، وفيهم الأيتام والأرامل ، والمساكين والضعفة ، والصالحون ، وبهم تنصر وتغاث وترزق ، وهم سكان الشام المبارك ، جيران الأنبياء صلوات الله وسلامه عليهم ، وسكان ديارهم ، فلهم حرمات من جهات . ولو رأى السلطان ما يلحق الناس من الشدائد لاشتد حزنه عليهم وأطلقهم في الحال ولم يؤخرهم ولكن لا تنهى إليه الأمور على جهتها . فبالله أغث المسلمين يغثك الله ، وارفق بهم يرفق الله بك ، وعجل لهم الافراج قبل وقوع الأمطار وتلف غلاتهم ، فإن أكثرهم ورثوا هذه الأملاك من أسلافهم ، ولا يمكنهم تحصيل كتب شراء ، وقد نهبت كتبهم .

وإذا رفق السلطان بهم حصل له دعاء رسول الله على لمن رفق بأمته ، ونصره على أعدائه ، فقد قال الله تعالى : ﴿ إن تنصروا الله ينصركم ﴾ . ويتوفر له من رعيته الدعوات ، وتظهر في الحديث عن رسول الله على ، أنه قال : « من سن سنة حسنة فله أجرها وأجر من عمل بها إلى يوم القيامة ، ومن سن سنة سيئة فعليه وزرها ووزر من عمل بها إلى يوم القيامة » .

واسأل الله الكريم أن يوفق السلطان للسنن الحسنة التي يـذكر بهـا إلى يوم القيامة ، ويحميه من السنن السيئة . فهذه نصيحتنا الواجبة علينا للسلطان ، ونرجو من فضل الله تعالى أن يلهمه فيها القبول . والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

وكتب إليه لما رسم ، بأن الفقيه لا يكون منزلًا في أكثر من مدرسة واحدة :

بسم الله الرحمن الرحيم . خدمة الشرع ينهون أن الله أمرنا بالتعاون على البر والتقوى ، ونصيحة ولاة الأمور وعامة المسلمين ، وأخذ على العلماء العهد بتبليغ أحكام الدين ، ومناصحة المسلمين ، وحث على تعظيم حرماته ، وإعظام شعائر الدين ، وإكرام العلماء واتباعهم .

وقد بلغ الفقهاء أنه رسم في حقهم بأن يغيروا عن وظائفهم ، ويقطعوا عن بعض مدارسهم ، فتنكدت بذلك أحوالهم ، وتضرروا بهذا التضييق عليهم ، وهم محتاجون ولهم عيال ، وفيهم الصالحون والمشتغلون بالعلوم ، وإن كان فيهم أفراد لا يلتحقون بمراتب غيرهم ، فهم منتسبون إلى العلم ومشاركون فيه ، ولا يخفى مراتب أهل العلم وفضلهم ، وثناء الله عليهم وبيانه مرتبتهم على غيرهم ، وأنهم ورثة الأنبياء صلوات الله عليهم ، فإن الملائكة عليهم السلام تضع أجنحتها لهم ويستغفر لهم كل شيء ، حتى الحوت في الماء .

واللاثق بالجناب العالي إكرام هذه الطائفة ، والاحسان إليهم ومعاضدتهم ، ورفع المكروهات عنهم ، والنظر في أحوالهم بما فيه من الرفق بهم ، فقد ثبت في صحيح مسلم عن رسول الله في ، أنه قال : « اللهم من ولي من أمر أمتي شيئاً فرفق بهم فارفق به » وروى أبو عيسى الترمذي بإسناده عن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه ، أنه كان يقول لطلبة العلم : مرحباً بوصية رسول الله في ، إن رسول الله قال : «إن رجالاً يأتونكم يتفقهون ، فاستوصوا بهم خيراً » والمسؤول أن لا يغير هذه الطائفة شيء ، وتستجلب دعوتهم لهذه الدولة القاهرة . وقد ثبت في صحيح البخاري ، أن رسول الله في قال : « هل تنصرون وترزقون إلا بضعفائكم » وقد البخاري ، أن رسول الله في قال : « هل تنصرون وترزقون إلا بضعفائكم » وقد أحاطت العلوم بما أجاب به الوزير نظام الملك ، حين أنكر عليه السلطان صرفه الأموال الكثيرة في جهة طلب العلم ، فقال : أقمت لك بها جنداً لا ترد سهامه بالاسحار . فاستصوب فعله وساعده عليه . والله الكريم يوفق الجناب دائماً لمرضاته والمسارعة إلى طاعته ، والحمد لله رب العالمين ، وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم .

ذكر وفاته رحمه الله :

قال ابن العطار : كان الشيخ لا يأخذ من أحد شيئاً إلا ممن تحقق دينه

ومعرفته ، ولا له به علقة من اقراء أو انتفاع به .

قال : وكنت جالساً بين يديه ، قبل انتقاله بشهرين ، وإذا بفقير قد دخل عليه ، وقال : الشيخ فلان من بلاد صرخد يسلم عليك ، وأرسل هذا الإبريق لك ، فقبله ، وأمرني بوضعه في بيت حوائجه ، فتعجبت منه لقبوله ، فشعر بتعجبي ، فقال : أرسل إلى بعض الفقراء زربولاً ، وهذا إبريق ، فهذه آلة السفر .

قال الذهبي : وعزم عليه شخص في رمضان ليفطر عنده فقال : احضر طعامك هنا نفطر جملة .

قال ابن العطار: ثم بعد أيام يسيرة كنت عنده ، فقال لي : قد أذن لي في السفر ، فقلت : كيف أذن لك ؟ قال : أنا جالس ها هنا يعني بيته بالمدرسة الرواحية ، وقدامه طاقة مشرفة عليها مستقبل القبلة ، إذ مر علي شخص في الهواء ، من هنا ، ومن كذا يشير من غربي المدرسة إلى شرقيها ـ وقال : قم ، سافر إلى بيت المقدس .

ثم قال : قم حتى نودع أصحابنا وأحبابنا ، فخرجت معه إلى القبور التي دفن فيها بعض شيوخه ، فزارهم وبكى ، ثم زار أصحابه الأحياء ، ثم سافر صبيحة ذلك اليوم .

قال: وجرى لي معه وقائع، ورأيت منه أموراً تحتمل مجلدات. فسار إلى نوى، وزار القدس، والخليل عليه السلام، ثم عاد إلى نوى، ومرض بها في بيت والده، فبلغني مرضه، فذهبت من دمشق لعيادته، ففرح بي وقال: ارجع إلى أهلك، وودعته وقد أشرف على العافية، يوم السبت العشرين من رجب، سنة ست وسبعين وستمائة، ثم توفي ليلة الأربعاء، الرابع والعشرين من رجب، ودفن صبيحتها بنوى.

قال: فبينا أنا نائم تلك الليلة ، إذ مناد ينادي بجامع دمشق: الصلاة على الشيخ ركن الدين الموقع ، فساح الناس لذلك ، فاستيقظت ، فبلغنا ليلة الجمعة موته ، وصلي عليه بجامع دمشق ، وتأسف المسلمون عليه تأسفاً بليغاً ، الخاص والعام والمادح والذام .

ورأيت في تاريخ الذهبي ، أن بعض الصالحين الكبار قتل الشيخ بالحال لأمر ، ثم ندم على ذلك ، وأنه قال لوالده : اتحب أن يموت عندكم أو في دمشق ؟ فقال : عندنا . قلت : فهو رضي الله عنه شهيد ، جمع بين مرتبتي العلم والشهادة ، نفعنا الله به .

قال ابن العطار: وذكر لي جماعة من أقاربه ، أنهم سألوه أن لا ينساهم في عرصات القيامة ، فقال لهم: إن كان ثم جاه والله لا دخلت الجنة وأحد ممن أعرفه وراثي ، ولا أدخلها إلا بعدهم .

ولما دفن أراد أهله أن يبنوا عليه قبة ، فجاء في النوم إلى عمته وقال لها : قولي لأخي أو للجماعة ، لا يفعلوا هذا الذي عزموا من البنيان ، فانهم كلما بنوا شيئاً ينهدم ، فامتنعوا ، وحوطوا على قبره بحجارة .

وقال ابن فضل الله : حكى لنا أخوه الشيخ عبد الرحمن ، أنه لما مرض مرض موته ، اشتهى التفاح ، فجيء به فلم يأكله ، فلما مات رآه بعض أهله فقال : ما فعل الله بك ؟ فقال : أكرم نزلي ، وتقبل عملي ، وأول قراي جاءني التفاح .

وأخبرني بعض الطلبة أن شخصاً جاء إلى قبره وجعل يقول : أنت الذي تخالف الرافعي وتقول : قلت . قلت ، ويشير إليه بيده ، فما قام حتى لدغته فيها عقرب .

ورأيت في « إنباه الغمر » لشيخ الإسلام ابن حجر في ترجمة الجمال الريمي شارح التنبيه أنه كان كثير الازدراء ، بالشيخ محيي الدين فلما مات جاءت هرة وهو على المغتسل ، فانتزعت لسانه قال : فكان ذلك عبرة للناس .

ذكر شيء مما رُثي به:

قال الشيخ العلامة شيخ الأدب أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عمر بن أبي شاكر الحنفي الاربلي :

وخاب بالموت في تعميرك الأمل وساءها فقدك: الأسحار والأصل وعن قوامك لا مثل ولا بدل وفقد مثلك جرح ليس يندمل

عز العزاء، وعم الحادث الجلل واستوحشت بعدما كنت الأنيس بها أسلى قوامك عن قوم مضوا بدلا فمشل فقدك ترتاع العقول به

وكنت تتلو كتاب الله معتبراً قد كنت للدين نوراً يستضاء به وكنت في سنة المختبار مجتهداً زهدت في باطل الدنيا وزخرفها أعرضت عنها احتقاراً غير محتفل عنوفت عن شهوات منا لعنزم فتى أسهرت في العلم عيناً لم تذق سنة تسرى ذرى تربئة من غيبسوه به ينا محيي الدين، كم غادرت من كبد وكم مقام كحد السيف، لاجلد أمرت فيه بأمر الله منتخشياً وعن شرف وكم تواضعت عن فضل، وعن شرف فجعت بالأمس ليلا كنت ساهره وجناك نور نهار كنت صائمه

يا لاهيا لاهيا عن هول مصرعه لا تخل نفسك من زاد، فإنك من وما مقام يديم اليسر يتبعه وقال أيضاً:

نبأ أصم به واصمى الناعي غدت النفوس به شعاعاً إذ بدت أودى بها خوف التفرق قبله حل المصاب برب كل فضيلة هاد إلى السنن القويم وسنة اليحيى الذي أحيا الفضائل سعيه القانت، القوام، والصوام، والساندي أحيا الفضائل عليه

لا يعتريك على تكراره ملل مسدد منك فيه القول والعمل وأنت بالمن والتوفيق مشتمل على جديد كساهم ثوبك السمل عزماً وحزماً، فمضروب بك المثل وأنت بالسعي في أخراك محتفل بها مسواك إذا عنت له قبل الوأنت به في الحلم مشتغل أو نعشه من على أعواده حملوا ونعشه من على أعواده حملوا يقوى على صولة فيه ولا جدل يقوى على صولة فيه ولا جدل سيفاً من العزم لم يصفع له خلل وهمة هامة الجوزاء تنتعل لله، والنوم قد خيطت به المقل إذا الهجير بنار الشمس تشتعل

وضاحك السن منه يضحك الأجل حين الولاد مع الأنفاس مرتحل إلى محل تلاة سابق عجل

فجنى على الأبصار والأسماع شمس الضحى حزناً بغير شعاع ما أشبه الأوجال بالأوجاع وبباب كل ثنية طلاع هادي جميل مناقب ومساع وهدى ببارق ذهنه اللماع اعى بخطو فى العلوم وساع وإلى سبيل الحق أفضل داع

عن رتبة الاشعار والاسجاع

مازال أوحد عصره في دهره حبر جليل، جل في تأبينه

وقال قاضي القضاة نجم الدين أحمد بن محمد بن سالم بن الحسن بن صصرى :

أعيني جودا بالدموع الهواطل على الشيخ محيي الدين ذي الفضل والتقى على قانت، بسر، طهور، موفق وسيلا دماً، فالدمع ليس بناقع لقد كان فسرداً في الزمان مكفلا لقد كان في الدنيا الدنية زاهدا لقد كان في الأخرى العلية جاهدا لقد كان في الأخرى العلية جاهدا لقد كان بالمعروف للناس آمراً فكم قام في الإسلام حق قيامه فكم قام في الإسلام حق قيامه وكم لذوي الجاهات واجه معلناً وكم بالهدى والحق شافه منكراً فإن هو عن رؤياه أصبح عاجزاً

وجودا بها كالساريات الهواطل ورب الهدى والزهد، حاوي الفضائل على عالم بالنسك والدين عامل غليلي، ولا مطف أوام مفاصلي عديم نظير أو شبيه مساجل فأكرم به من دين ومناضل فلم يله منها قط يوماً بطائل فنوله منها رب أشرف نائل وناهيهم عن منكرات وباطل وما عاقه عن قصده عندل عاذل وما نكاره عند الضحى والاصائل إذا لم يكن يصغي لأقوال قائل يبلغه إنكاره في الرسائل

وقال الشيخ أبو الحسن علي بن المظفر بن إبراهيم الكندي :

سنداً لأعلام الهدى، وظهيرا يخشى مليكاً قاهراً، وأميرا بالباقيات الصالحات مشيرا نصح الورى لله، أو معذورا جلا، فأولاها قلى ونفورا يوماً لديه، ولا النضار نضيرا إذ قام ديجوراً، وصام هجيرا فأفادنا نيشراً لها ونشروا لهفي عليه سيداً وحصورا ومجاهداً ومحاهداً ومجاهداً ومجاهداً في الله لا ومشيداً ركن الشريعة، ناصحاً، ما ان يبالي راح معنولا، إذا عف عن الدنيا، وكم عرضت ليه لم يصبح الورق المنزخرف رائقاً هجر الكرى والعيبات تورعاً، أحيى شريعة أحمد، وأفاضها

يفتي، فيفتن كل حبر علمه ما مات يحيى، إنما جبل هوى إن المدارس وحشة لفراقه وكذا المساجد بالمصابيح انثنت تلك الزوايا والثياب الخشن قد آها على الاواه والاواب من والطاهر الأعراض والأغراض لا وزر به عند الحوادث تتقى ضمت نوى الجولان من أحلاقه وتقدست بقدومه من قدسه

مع أنه يهدي الهدى والنورا فأحاف ذلك ينبلا وتبيرا أضحت دوارس لا تبين، دثورا تبدي عليه حرقة وزفيرا عادت عليه جنة وحريرا صدق المقال لنفسه، هجيرا يبدي رياء للانام وزورا عند الملوك به الورى المحذورا نوراً إذا ظن السحاب غديرا فيها قبورك طاهراً وطهورا

وقال أبو العباس أحمد بن إبراهيم بن مصعب ، قال ابن فضل الله ـ وكان قرأ عليه قطعة من الروضة :

أأكتم حزني والمدامع تبديه رأى الناس منه زهد يحيى سميه ولم يرض بالدنيا، ولا مال لحظة تحلى بأوصاف النبي وصحبه حديث رسول الله والفقه دأبه يرى الموت يحيى في اماتة بدعة شكا فقده علم الحديث وحفظه ولاح على وجه العلوم كآبة إذا عدم الإسلام أشرف أهله

لفقد امرىء كل البرية تبكيه وتقواه، فيما كان يبدي ويخفيه إلى عيشها، فالله لا شك يرضيه وأتباعه هدياً فمن ذا يدانيه؟ يصنفه في ذا، وهذاك يرويه وكم سنة أحيى بحسن مساعيه وأهلوه، والكتب الصحاح، وقاريه تخبر أن الدين قد مات محييه فلا غرو أنا في المصاب نعزيه

وقال الفقيه سليمان بن أبي الحارث الأنصاري الحنفي :

وخطب أتى بالحزن للصبر فرقا وسهم إلى عين الشريعة فوقا وإن كان قد عم الطوائف مطلقا كسم خياط، أو من السم أضيقا

مصاب أصاب القلب للجفن أرقا ورزء تغشى المسلمين بأسرهم ولم يعد قلب الشافعية فضله وضاق الفضاء الرحب، حتى لقد غدا وعقد نظام العلم والحلم والتقى

فرى هامة الخطب الجسيم، وفرقا

لفقدك محيى الدين بيدأ سملقا

وكيف وإحياء العلوم همو البقا

يسرد الردى عنه، ولو جسر فيلقسا

ثبات جنان، لانثنى عنه أخرقًا ولا ضم جنبيك الصفيح مطبقًا

على سعة - صدر البسيطة ضيقا

يباهى به دار المقامة والبقا

بمن كان حلياً للزمان وأهله إذا ما اقتضاه الشرع من أجل حادث فاصبحت الأقطار والكون كله فارثيك لا أني ظننتك ميتا أبا زكريا ليس للمرء ملجا أيحيى لو أن الموت يثنيه عن فتى وما مد صرف الدهر نحوك باعه وكيف يواري المرء علماً غدا به فطوبي لقبر ضمه، فلقد غدا

وقال الفقيه أبو عبد الله محمد المتبجى ، أحد فقهاء الناصرية بدمشق :

وتعطلت من حليها طلابها في الناس قد جلت وجل مصابها كل الفضائل غلقت أبوابها ما اعتادها من قبل ذا أربابها أحوالها، مستوحش محرابها من بعد ما زخرت، وعب عبابها وي أشكلت عن أن يرد جوابها؟ طويت لفقد أليفها أثوابها سبل العلوم تقطعت أسبابها لمصيبة عز العزاء لها، كما يا أيها الحبر الذي من بعده أضحى على الدنيا لفقدك وحشة مسودة أيامها، متغير لله أي بحار فضل غيضت من للمسائل اعضلت؟ من للفتا من للحيا؟ من للحجى من للحيا؟ من للحجى

وقال أبو الفضل يوسف بن محمد بن عبد الله ، الكاتب ، قارىء دار الحديث ، من قصيدة يرثي بها أشياخه ، بعد ذكر ابن الصلاح ، والسخاوي ، وأبي شامة ، وغيرهم .

وكذاك محيى الدين فاق بزهده المقانت الأواب، والحبر الذي تبكيه دار للحديث وأهلها لم يبق بعدك للصحيح معرف من ذا يبين مسنداً من مرسل

وبفقهه الفقها مع الزهاد نصر الشريعة دائماً بجهاد لخلوها من فضله المعتاد قد كنت فيه جهبذ النقاد أو من حديث عد في الافراد

أو كان مقطوعاً ضعيفاً معضلا أو من يبين منكراً في متنه من ذا لرفع المنكرات وقد غدت ونصرت دين الله وحدك جاهداً

وقال العفيف التلمساني :

نعم بعد يحيى معهد الفضل دارس فيا صبر مت عندي ، ويا حزن فلتعش بكتبه مساعيبه التي بلنت الالي وناحت عليه ورق أوراقه، وما وأقسم ما نفس بكته نفيسة تلهب قلب البرق، والرعد صارخ وظل وبيات اللؤلؤ البرطب حاسبدأ ومثوى الربى فيه فقد حسد الثرى لقد كان يحيى الليل يحيى ساهدا ويطوى على الداء الدفين من الطوى ويرضى جليس الخير ممتع بحثه فان تضحك الأخرى سرورا بمثله وكنت بــه مثـل العــروس فـأصبحت فبلله غصبن عنبدمنا تبم زهبره وبدر تمام، والبدور متى تغب فأقسم ما النعمى بها القلب ناعم وهيهات لو اني صديق ومات لم فيا دهر هل كانت مناياه اكؤساً ويا كيل ينوم بعنده صار ليلة لقد اجفلت غر المسائل بعده نطارد منهس الشرود كأنها ولو أنه فينا لعدن وكنس اله

أو كان موضوعاً لذي الحساد؟ أو من يعرف علة الاستاد؟ بين الانام كشيرة الترداد؟ ودفعت عنه شبهة المراد

فما انصفت إن لم تنحه المدارس فإن النواوي قد حوته الروامس سعنوا للعلى في أرضهم وهنو جالس لها من سوى الأقلام قصب بوائس إذا لم تساعدها الدموع النفائس اسى، ودمـوع الغـاديــات بــواجس مدامع فيه درها متجانس فماذا عسى فيه تقول المجالس وجفن سمير النجم في الأفق ناعس اضالع ما فيها سوى الذكر هاجس فينقاد للحق المماري الممارس فوجهك يا دنيا من الفقد عابس للديه من الحلور الحسان علرائس وأينع: أضحى رطبه وهو يهابس تراح، وهذا منه قلبي آيس عليه ولا البؤسى بها القلب بائس اعش بعيده لما حيوته البروامس ملئت بها سكراً، فرأسك ناكس؟ أما تنجلي بالصبح عنك الحنادس؟ وعهدى بها من قبل وهي أوانس مها تدريها بالقسي الفوارس حبوارى لدينا، لا الظباء الكوانس

خاتمة الأولى:

له في رسول الله والآل اسوة أبوا أن يؤوبوا نحو دنيا دنية وكيف نبكيه ونعلم أنه

وأصحابه، عنهم تقلول الفرادس ملابسه تعرى بها وهو لابس على ما إليه صار كان ينافس

روى الحاكم في المستدرك ، وأبو داود ، وغيرهما ، عن أبي هريـرة ، عن النبي على قال : إن الله يبعث لهذه الأمة على رأس كل مائة سنة من يجدد لها دينها .

قال الإمام أحمد: فكان على رأس المائة الأولى عمر بن عبد العزيز ، وعلى رأس الثانية الإمام الشافعي . قالوا: وعلى رأس الثالثة أبو العباس بن سريج ، وقيل : الأشعري ، والرابعة أبو الطيب سهل الصعلوكي ، وقيل الشيخ أبو حامد إمام العراقيين والسادسة الفخر الرازي ، وقيل : الرافعي ، والسابعة ابن دقيق العيد . وهكذا ذكره ابن السبكي في الطبقات .

قلت: وقد ذكر شيخ شيوخنا حافظ العصر زين الدين العراقي في ترجمة جمعها للشيخ جمال الدين الإسنوي ، أنه المبعوث على رأس المائة الثامنة . والشيخ محيي الدين أحق بأن يكون على رأس المائة السابعة ، بل هو أقرب إلى القرن من الإسنوي ، فإن وفاته _ كما تقدم _ سنة ٦٧٦ ، ووفاة الإسنوي سنة ٦٧٣ وفي ظني أن الشيخ زين الدين العراقي نقل في ترجمته المذكورة ، أن بعضهم ذكر ذلك في شأن النووي ، وأنه قاس الإسنوي عليه من حيث تأخر زمنه عن رأس القرن .

وقيل : إن المبعوث على رأس المائة الشامنة شيخ الإسلام سراج الدين البلقيني . وقد نظم فيمن تقدم أبيات مفرقة ، فقال بعضهم يخاطب ابن سريج .

اثنان قد مضيا، فبورك فيهما الشافعي، الألمعي محمد ابشا العباس، أنك ثالث

عمر الخليفة، ثم حلف السودد ارث النبوة، وابن عم محمد من بعدهم، سقيا لتربة أحمد

وقال بعضهم مذيلًا:

والرابع المشهور سهل محمد ياوي اليه المسلمون باسرهم

أضحى إماماً عند كمل موحد في العلم إن جاؤوا لخطب مؤيد

لا زلت فيما بيننا خير الورى

وقال الشيخ تاج الدين السبكي مذيلا :
ويقال: إن الأشعري الشالث ال
والحق ليس بمنكر هذا، ولا
هذا لنصرة أصل دين محمد
وضرورة الإسلام داعية إلى
وقضى أناس أن أحمد الاسفرا
فكلاهما فرد الورى المعدود من
الخامس الحبر الإمام محمد
وابن الخطيب السادس المبعوث إذ
والسابع ابن دقيق عيد فاستمع
وانظر لسر الله أن الكل من
وانظر لسر الله أن الكل من
هذا على أن المصيب أمامنا
وضح الهدى بكلامه وبهديه

وقلت أنا مذيلًا:

ويقال: إن السادس الشيخ الامام فهو المجدد للفروع وذلك الوالسابع الشيخ النواوي الذي والشامن الشيخ الجمال الاسنو والعالم الأسمى سراج الدين ذو فك لاهما شيخ لذاك العصر قد والحق أن البعث لا بل كل حبر كان موجوداً فهو ودليله أن الغموس لمن يرى

للمنذهب المختبار خيسر مجلده

مبعوث للدين القويم الأيد هذا وعلهما أمران فعدد كنظير ذلك في فروع محمد هذا وذاك ليهتدي من يهتدي يبني رابعهم، ولا تستبعد حزب الإمام الشافعي محمد هو حجة الإسلام دون تردد هو للشريعة كان أي مؤيد فالقوم بين محمد أو أحمد أصحابنا، فافهم، وانصف ترشد أجلى دليل واضح للمهتدي والعالم المبعوث، خير مجدد والعالم المبعوث، خير مجدد يا أيها المسكين لم لا تقتدي ؟

م الرافعي، وليس بالمستبعد محيي حقيقاً أصل دين محمد قد حرر الدين الرضى للمقتدي ي منقع الأحكام للمسترشد بلقينة، نقلوا، ولا تستبعد كانا لأهل الدين أفضل مرشد يختص فرداً عنده عن مفرد مما قد أراد به حديث المرشد فمفادها للجمع أظهر فاهتد

الثانية: في سلسلة الفقه للشيخ

قال الشيخ في تهذيب الأسماء واللغات: هذا من المطلوبات المهمات ، والنفائس الجليلات ، التي ينبغي للمتفقه والفقيه معرفتها ، ويقبح بهما جهالتها ، فإن شيوخه في العلم آباء له في الدين ، ووصلة بينه وبين رب العالمين . وكيف لا يقبح جهله الأنساب والوصلة بينه وبين ربه الكريم الوهاب ، مع أنه مأمور بالدعاء لهم ، وبرهم ، وذكر مآثرهم ، والثناء عليهم ، وشكرهم فأذكرهم مني إلى رسول الله وحينئذٍ يعرف من كان في عصرنا وبعده طريقة ، باجتماعها هي وطريقي قريباً .

قال : فأما أنا فأخذت الفقه قراءة وتصحيحاً ، وسماعاً ، وشرحاً وتعليقاً ، عن جماعات :

أولهم : شيخي الإمام أبو إبراهيم إسحاق بن أحمد المغربي .

ثم شيخنا: عبد الرحمن بن نوح المقدسي .

ثم شيخنا : أبو حفص عمر بن أسعد بن أبي غالب الربعي الاربلي .

ثم شيخنا : أبو الحسن سلار بن الحسن الاربلي .

وتفقه شيوخنا الثلاثة الأولون على الإمام أبي عمرو بن الصلاح ، وتفقه هو على والده في طريق العراقيين على أبي سعد بن أبي عصرون ، وأبو سعد على أبي علي الفارقي ، والفارقي على الشيخ أبي إسحاق الشيرازي ، والشيخ على القاضي أبي الطيب الطبري ، والقاضي على أبي الحسين الماسرجي ، وهو على أبي إسحاق المروزي ، وهو على أبي العباس بن سريج ، وهو على أبي القاسم الأنماطي ، وهو على المزني ، وهو على الشافعي ، وهو على مالك ، وهو على ربيعية ، ونافع ، وهما على ابن عمر عن النبي على .

قال: وأما طريق الخراسانيين فأخذتها عن شيوخنا المذكورين عن ابن الصلاح، عن والده، عن أبي المعالي الصلاح، عن والده، عن أبي القاسم بن البزري، عن الكيال، عن أبي إمام الحرمين، عن والده، عن أبي بكر عبد الله بن أحمد القفال الصغير، عن أبي زيد المروزي، عن أبي إسحاق المروزي، عن ابن سريج بسنده السابق.

قال : وتفقه شيخنا سلار على الإمام أبي بكر الماهاني ، وهو عن ابن البزري بطريقه السابق .

قلت: وأنا أخذت الفقه عن جماعة أجلهم: شيخنا قاضي القضاة شيخ الإسلام علم الدين صالح البلقيني ، وهو عن جماعة أجلهم والده شيخ الإسلام سراج الدين عمر بن رسلان البلقيني ، وهو عن جماعة منهم الشيخ شمس الدين بن علان ، وهو عن الوجيه عبد الوهاب بن حسن البهنسي ، وهو عن البهاء الجميزي ، وهو عن ابن أبي عصرون بطريقه السابق ، فباعتبار طريقنا هذا كان شيخي أخذه عن النووي .

الثالثة: في نسبة الشيخ الحزامي

قال ابن العطار: ذكر لي الشيخ ـ قدس الله روحه ـ: ان بعض أجداده كان يزعم أنها نسبة إلى حكيم بن حزام . قال الشيخ : وهو غلط ، بل إلى حزام ، جد لنا نزل الجولان ، بقرية نوى ، على عادة العرب ، فأقام بها ، ورزقه الله ذرية ، إلى أن صار منهم خلق كثير .

الرابعة : نوى

وفيها يقول بعضهم

لقیت خیراً یا نوی وکفیت من شر النوی فلقد نشا بك عالم له أخلص ما نوی وعلی عداه فضل الحبوب علی النوی

والنسبة إليها نووي ، بحذف الألف بين الواوين على الأصل ، وقلب الألف الأصلية واواً . ويقال : نواوي ، بتخفيف الياء والألف بدلاً عن إحدى ياءي النسب ، كما يقال : يمني ويماني بتخفيف الياء في الثانية . ورأيت كلا الأمرين بخطه رحمه الله تعالى . ورأيت في تعليقة للقاضي عزالدين ابن جماعة بخطه . قال ابن العطار: لما ودعت الشيخ محيي الدين النووي بنوى حين أردت السفر للحج ، حملني السلام إلى الإمام أبي اليمن بن عساكر ، فلما بلغته سلامه ، رد علي وسألني : أين تركته ؟ قلت : ببلدة نوى ، فأنشدني بديهاً :

امجمعين على نوى شتاقكم شوقاً يجدد لي الصبابة والجوى

فأروم قربكم لأني مرتج يا سادتي قرب المقيم على نوى الخامسة: والد الشيخ شرف

ذكره الصلاح الصفدي في تاريخه ، وقال : توفي(١) .

إسناد حديث الشيخ رحمه الله تعالى

أخبرني (١) شيخ الإسلام علم الدين البلقيني اجازة عن والده ، عن الحافظ أبي الحجاج المزي ، أخبرنا الإمام أبو زكريا النووي ، أخبرنا الإمام ابن قدامة المقدسي ، حدثنا أبو حفص بن طبرزد .

وكتب لي عالياً بدرجتين أبو عبد الله الحلبي ، عبد الصلاح بن أبي عمرو عن أبي الحسن بن البخاري ، أخبرنا ابن طبرزد ، أخبرنا أبو الفتح الكرخي ، أخبرنا أبو عامر الأزدي ، أخبرنا أبو محمد الجراحي ، أخبرنا أبو العباس المحبوبي ، أخبرنا أبو عيسى الترمذي ، أخبرنا عبد الله بن أبي زياد ، أخبرنا سيار ، أخبرنا عبد الواحد بن زياد ، عن القاسم بن عبد الرحمن ، عن أبيه ، عن ابن مسعود قال : قال رسول الله على : لقيت إبراهيم حين أسري بي ، فقال : اقرىء امتك مني السلام ، وأخبرهم أن الجنة طيبة التربة ، عذبة الماء ، وأنها قيعان ، وان غراسها سبحان الله ، والحمد لله ولا إله إلا الله ، والله أكبر .

قال الترمذي: حديث حسن:

قال الشيخ في التهذيب : قد منّ الله الكريم علينا ، ان جعل لنا رواية متصلة ، وسبباً متعلقاً ، بخليله إبراهيم ﷺ .

أخبرني أبو الفضل محمد بن عمر ، أخبرنا أبو إسحاق التنوخي ، أخبرنا الحافظ أبو عبد الله الذهبي ، أخبرنا علي بن إبراهيم بن العطار ، أخبرنا يحيى بن شرف الفقيه ، أخبرنا خالد بن يوسف .

وكتب إلى عالياً بثلاث درجات ، أبو عبد الله الحلبي ، عن ابن الصلاح أبي عمرو ، عن أبي الحسن بن البخاري قالا : أخبرنا أبو اليمن الكندي ، أخبرنا

⁽١) بياض بالأصل.

المبارك بن الحسين ، أخبرنا علي بن أحمد ، أخبرنا محمد بن عبد الرحمن ، أخبرنا عبد الله بن شيبان ، حدثنا حماد بن سلمة ، عن ثابت ، عن أنس قال : قال رسول الله على : من طلب الشهادة صادقاً من قلبه أعطيها ولو لم تصبه . أخرجه مسلم . وقد ختمنا بهذا الحديث كتابنا ، رجاء أن يختم الله لنا بالشهادة ، وأن يجعلنا من الذين لهم الحسنى وزيادة .

وهذا آخره والله أعلم .

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين وسلم .



الإمام السيوطي

نسبه(۱)

هو الإمام فخر المتأخرين ، علم أعلام الدين ، خاتمة الحفاظ أبو الفضل عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد بن سابق الدين بن الفخر عثمان الصلاح أيوب بن ناصر الدين محمد بن الشيخ همام الدين الهمام الخضيري الأسيوطي ، ولقب رحمه الله بجلال الدين .

وكنيته أبو الفضل : وكان سبب كنيته أنه عرض على العز الكناني الحنبلي فقال له ما كنيتك . قال : لا كنية لي . فقال : أبو الفضل .

وأما نسبه بالخضيري: فقد تحدث عنها رحمه الله في ترجمته لنفسه في حسن المحاضرة فقال: « وأما نسبتنا بالخضيري فلا أعلم ما تكون إليه هذه النسبة إلا الخضيرية محلة ببغداد » وقال أيضاً:

وقد حدثني من أثق به أنه سمع والدي رحمه الله تعالى يذكر أن جده الأعلى كان أعجمياً أو من الشرق فالظاهر أن النسبة إلى المحلة المذكورة .

مولده

ولد رحمه الله بعد المغرب ليلة الأحد مستهل رجب سنة تسع وأربعين وثمانمائة

⁽۱) له ترجمة في كل من: حسن المعاضرة جـ ۱ ص ٢٣٥ ، الأعلام للزركلي جـ ٣ ص ٣٠١ ، تاريخ مصر لابن إياس جـ ٢ ص ٣٣٦ ، وشذرات الذهب لابن عماد جـ ٣ ص ٥١٨ ، الكواكب السائرة جـ ١ ص ٢٢٦ ، النور السافر عن أخبار القرن العاشر ص ٥١ ، وبغداد والمحدثون في مصر والأزهر جـ ١ ص ٢٧٢ .

هجرية ، فقد ولد رحمه الله في بيت عرف بالعلم والأدب وسمو المكانة وعلو المنزلة ، ولا عجب فقد كان أبوه علماً من الأعلام وفقيهاً من فقهاء الشافعية المرموقين ، فقد ولي رحمه الله في مستهل حياته منصب القضاء في أسيوط ثم انتقل إلى مصر حيث أسند إليه بها منصب الإفتاء على مذهب الإمام الشافعي . وتوفي والده وله من العمر خمس سنوات وسبعة أشهر وقد وصل من حفظ القرآن إذ ذاك إلى سورة التحريم ولكن الله تعالى قد كلأه بعنايته وأحاطه برعايته فقيض له العلامة الكمال ابن الهمام ، فكان رحمه الله يرعاه ويتابعه في تحفيظ القرآن وذلك من فضل الله يؤتيه من يشاء ، والله واسع عليم .

نشأته

نشأ رحمه الله نشأة علمية منذ نعومة أظفاره ، فقد كان والده رحمه الله شديد الحرص على توجيهه الوجهة الصالحة إذ كان يحفظ القرآن الكريم في صغره ويستصحبه إلى دور العلم ومجالس القضاء ودروس الفقهاء وسماع الحديث .

ويذكر المؤرخون الذين ترجموا له رحمه الله أن أباه قد طلب من الشيخ شهاب الدين بن حجر العسقلاني صاحب الفتح أن يدعو له بالبركة والتوفيق ، وكان رحمه الله يرى في الحافظ ابن حجر مثله الأعلى وكان يترسم خطاه ويحذو حذوه فيما بعد حتى قيل إنه شرب من ماء زمزم بنية أن يجعله الله مثل ابن حجر فاستجاب الله سبحانه وتعالى له فكان من أكبر الحفاظ .

طلبه للعلم

كان السيوطي رحمه الله شديد الذكاء ، قوي الذاكرة ، حفظ القرآن وهو دون ثماني سنين ثم حفظ عمدة الأحكام وشرحه لابن دقيق العيد ثم حفظ منهاج الإمام النووي في فقه الشافعية ثم منهاج البيضاوي في الأصول ثم ألفية ابن مالك في النحو ثم تفسير البيضاوي .

وعرض ذلك رحمه الله على طائفة من مشايخ الإسلام مثل البلقيني وعز الدين الحنبلي وشيخ الشيوخ الأقصراني فأجازه هؤلاء وغيرهم .

ولم يدع رحمه الله فرعاً من فروع المعرفة ولا نوعاً من أنواع العلم إلا وقد أدلى

فيه بدلو وتلقاه عند أهله ، فأخذ الفقه عن شيخ الشيوخ سراج الدين البلقيني وقـد لازمه إلى أن توفي فلازم من بعده ولده علم الدين .

وأخذ الفرائض عن فرضي زمانه الشيخ شهاب الدين الشارمساحي ، ولازم الشرف المُناوي أبا زكريا محمد جد عبد الرؤوف شارح الجامع الصغير .

وأخذ العلوم العربية عن الإمام العلامة تقي الـدين الشبليّ الحنفي وكتب له تقريظاً على شرح ألفية ابن مالك .

ولزم العلامة محيى الدين الكافيجي أربع عشرة سنة فأخذ عنه التفسير والأصول والعربية والمعاني وأخذ عن جلال الدين المحلي وعن المعز الكناني أحمد بن إبراهيم الحنبلي ، وحضر على الشيخ سيف الدين الحنفي دروساً عديدة في الكشاف والتوضيح وحاشية عليه وتلخيص المفتاح في البلاغة ، وقد أجيز بتدريس في مستهل سنة ست وستين وثمانمائة ، أي في سن الخامسة عشرة .

وأخذ أيضاً عن المجد بن السباع وعبد العزيز الوقائي الميقات ، وأخذ الطب عن محمد بن إبراهيم الدواني الرومي .

والمتتبع لنشأة السيوطي يجد أنه قد أخذ الكثير من العلوم عن الكثير من المشايخ. وقد ذكر بعض أهل العلم ممن ترجموا له أن شيوخه قد وصلوا نحو ستمائة ولا غرابة في ذلك ولا عجب فإن السيوطي قد عاش حياته يأخذ العلم حيث وجده وعن كل من يلقاه وأنه أكثر من السفر والترحال في سبيل تحصيل العلم ورواية الحديث. وذكر أيضاً في بعض الروايات أنهم مائة وخمسون شيخاً وشيخة وفي بعضها قارب عددهم الستمائة على ما ذكر آنفاً.

قيامه بالتدريس

كان الإمام السيوطي رحمه الله خير مؤدبي عصره وأفضل مدرسيه إذ اشتهر بالبراعة في الشرح والروعة في الإملاء ومن ثم شدت إليه الرحال من كل مكان فكان رحمه الله يدرس العربية في سن مبكرة إذ كان عمره وقت إجازته بالتدريس خمسة عشر عاماً فقط وهي مدة قصيرة من أعمار العلماء الأعلام ثم شرع أيضاً في تدريس الفقه وإملاء الحديث سنة اثنتين وسبعين وثمانمائة أي بعد مباشرته تدريس العربية بنحو

ست سنوات ثم شرع بعد ذلك يزاول التدريس والإملاء في مختلف العلوم وشتى الفنون فقال متحدثاً عن نفسه متحدثاً بنعمة الله أنه رزق التبحر في سبعة علوم: التفسير والفقه والحديث والنحو والمعاني والبيان والبديع على طريقة العرب البلغاء لا على طريقة العجم وأهل الفلسفة.

وكان رحمه الله يقول أيضاً إنه بلغ الاجتهاد إذ قال :

وقد كملت عندي الآن آلات الاجتهاد وبحمد الله تعالى أقول ذلك متحدثاً بنعمة الله تعالى لا فخر ، ولو شئت أن أكتب في كل مسألة مصنفاً بأقوالها وأدلتها النقلية والقياسية ومداركها ونقوحها وأجوبتها والموازنة بين اختلاف المذاهب فيها لقدرت على ذلك من فضل الله .

مصنفاته

لم يدع السيوطي فنا إلا وكتب فيه ، وبدا في التأليف في سن مبكرة إذ ذكر المترجمون له أنه شرع في التصنيف سنة ست وستين وثمانمائة هجرية وكان أول شيء ألفه في التفسير وهو « تفسير للاستعادة والبسملة » وقد عرضه على شيخ الإسلام علم الدين البلقيني فأجازه وكتب له تقريظاً حسناً ، ثم توالى بعد ذلك تأليفه . وقد اختلف الباحثون في عدد المصنفات التي أثرى بها الحافظ الجلال السيوطي المكتبة الإسلامية فمنهم من يرى أنها تبلغ إحدى وستين وخمسمائة وهو ما ذهب إليه فلوجل وأما ما ذهب إليه بروكلمان فقد عدّ له خمسة عشر وأربعمائة كتاب .

ولقد حدثنا رجل فاضل أنه ألف كتاباً للحافظ السيوطي تكلم عنه وترجم له وعد مصنفاته حتى بلغت ستاً وألف كتاب وهذا إن دل إنما يدل على سعة تبحره كما ذكرنا .

وهنا أورد بعض مصنفات هذا الإمام الجليل .

فمن أهم تصانيفه على سبيل المثال لا الحصر:

١ ـ الأخبار المروية في سبب وضع العربية .

٢ ـ الأشباه والنظائر في النحو .

٣ ـ الاقتراح في علم أصول النحو .

- ٤ _ الألفاظ المعربة .
- ٥ البهجة المرضية في شرح الألفية .
- ٦ ـ الفريدة . وهي ألفية وله شرح عليها .
 - ٧ التاج في إعراب شكل المنهاج .
- ٨ ـ المصاعد العلية في القواعد النحوية .
- ٩ ـ النكت على الألفية والكافية والشافية والشذور والنزهة .
 - ١٠ ـ المزهر في علوم اللغة .
 - ١١ ـ السيف الصقيل في حواشي ابن عقيل .
 - ١٢ ـ الشمعة المضيئة شرح كافية ابن مالك .
 - ١٣ ـ تعريف الأعجم بحروف المعجم .
 - ١٤ ـ جمع الجوامع في النحو.
 - ١٥ ـ رفع السُّنة في نصب الزنة .
 - ١٦ ـ شرح جمع الجوامع .
 - ١٧ ـ شرح القصيدة الكافية في التعريف .
 - ١٨ ـ شرح تصريف العزّى .
 - ١٩ ـ شرح لمعة الأشراف في الاشتقاق .
 - ٢٠ ـ شذا العرف في إثبات المعنى للحرف.
 - ٢١ ـ شرح شواهد المغنى .
 - ٢٢ ـ شرح أبيات تلخيص المفتاح .
 - ٢٣ ـ عقود الجمان في علم المعانى والبيان .
 - ٢٤ ـ فجر الثمد في إعراب أكمل الحمد .
 - ٢٥ ـ قطر الندى في ورود الهمزة للندى .
 - ٢٦ ـ نكت على التلخيص يسمى الافصاح .
 - ٧٧ ـ نكت على حاشية المطول .
 - ٢٨ ـ نكت على شرح الشواهد للعيني .
 - ٢٩ ـ نظم البديع في مدح خير شفيع .
 - ٣٠ ـ الدر المنثور في التفسير بالمأثور .

- ٣١ ـ تناسق الدرر في تناسب السور .
- ٣٢ ـ المعانى الدقيقة في إدراك الحقيقة .
- ٣٣ ـ إتمام النعمة في اختصاص الإسلام بهذه الأمة .
 - ٣٤ ـ الديباج على صحيح مسلم بن الحجاج .
 - ٣٥ ـ كشف الغطاء في شرح الموطأ .
 - ٣٦ ـ تنوير الحوالك على موطأ مالك .
 - ٣٧ ـ البدور السافرة عن أمور الأخرة .
 - ٣٨ ـ نتيجة الفكر في الجهر بالذكر .
 - ٣٩ ـ مسالك الحنف في إسلام والدي المصطفى .
- ٤٠ ـ نشر العلمين المنيفين في إحياء الأبوين الشريفين .
 - ٤١ ـ ذم القضاء .
 - ٤٢ ـ ذم زيارة الأمراء .
 - ٤٣ ـ التنفيس عن ترك الإفتاء والتدريس .
 - ٤٤ ـ الأحاديث الحسان في فضل الطيلسان .
 - ٥٤ ـ طى اللسان عن ذم الطيلسان .
 - ٤٦ ـ التضلع في معنى المتقنع .
- ٤٧ ـ عين الإصابة في ما استدركته عائشة على الصحابة .
 - ٤٨ ـ الاحتفال بالأطفال.
 - ٤٩ ـ الأوج في خبر عوج .
 - ٥٠ ـ الوديك في الديك .
 - ٥١ الطرثوث في فوائد البرغوث.
 - ٥٢ ـ مختصر النهاية لابن الأثير .
 - ٥٣ ــ الينبوع فيما زاد على الروضة من الفروع .
 - ٤٥ ـ مختصر الخادم .
 - ٥٥ ـ شرح الروض لابن المقري .
 - وغير ذلك مما حوته كتب التراجم .

ثناء العلماء عليه

لم أجد أحداً ترجم لهذا الإمام إلا وقد شهد له بالبراعة والتبحر ، ولقد أثنى عليه شيوخه وأقرانه وتلاميذه والعلماء من بعده ممن قرأ كتبه . فيقول أبو الحسنات محمد محمد عبد الحلي اللكنوي في حواشيه على الموطأ بعد أن ذكر السيوطي: وتصانيفه كلها مشتملة على فوائد لطيفة وفرائد شريفة تشهد كلها بتبحره وسعة نظره ودقة فكره وأنه حقيق بأن يعد من مجددي الملة المحمدية في بدء المائة العاشرة وآخر التاسعة كما ادعاه بنفسه وشهد بكونه حفياً به ممن جاء بعده كعلي القارىء المكي في المرآة .

انقطاعه عن التدريس والقضاء والافتاء

انقطع الشيخ رحمه الله عن التدريس والافتاء لما بلغ أربعين سنة من عمره وأخذ في التجرد للعبادة والانقطاع لله تعالى والاشتغال به والاعراض عن الدنيا وأهلها كأنه لم يعرف أحداً منهم وشرع في تحرير مؤلفاته التي سبقت الاشارة إليها وألف رسالة يعتذر فيها عن ترك التدريس سماها « التنفيس في الاعتذار عمن ترك الافتاء والتدريس ».

وأقام رحمه الله في روضة المقياس فلم يتحول منها إلى أن مات .

وكان الأمراء والأغنياء إذ ذاك يأتون إلى زيارته ويعرضون عليه الأموال النفيسة فيردها ، وفي ذات يوم من الأيام أرسل له السلطان الغوري خصياً وألف دينار ، فرد الألف وأخذ الخصي وأعتقه وجعله خادماً في الحجرة النبوية وقال لقاصده لا تعد تأتينا قط بهدية فإن الله تعالى أغنانا عن مثل ذلك ، وقيل له مرة إن بعض الأولياء كان يتردد على الملوك والأمراء في حوائج الناس ، فقال أتباع السلف الصالح في عدم ترددهم أسلم لدين المسلم .

وقد طلبه السلطان مراراً فلم يحضر إليه وألّف كتاباً سماه « ما رواه الأساطين في عدم التردد إلى السلاطين » .

وفاته

توفي رضي الله عنه في سحر ليلة الجمعة تاسع جمادى الأولى سنة إحدى وعشرة

وتسعمائة في منزله بروضة المقياس عن عمر بلغ اثنين وستين عاماً وكان له مشهد عظيم ، ودفن في حوش قوصون خارج باب القرافة ، وصلي عليه بدمشق بالجامع الأموي يوم الجمعة ، وقيل أخذ الناس قميصه وقبعته فاشترى بعض الناس قميصه من الناس بخمسة دنانير للتبرك به وباع قبعته بثلاثة دنانير لذلك أيضاً .

والله يقول الحق ويهدى السبيل

وقد رثاه عبد الباسط بن خليل المحنفي بقوله :

مات جلال الدين غيث الورى وحافظ السنة مهدي الهدى فيا عيون انهملي بعده واظلمي يا دنيا إذ حق ذا وحق للضوء بأن ينطفي وحق للنور بأن يختفي وحق للناس بأن يحزنوا وحق للأجيال خسرا وأن وأن يفور الماء والأرض ان مصيبة حلت فحلت بنا وأولاده

مجتهد العصر إمام الوجود ومرشد الضال بسفع يعود ومرشد الضال بسفع يعود ويا قلوب انفطري بالوقود بسل حق أن ترعد فيك المقعود وحق للقائم فيك المقعود ولليالي البيض أن تبقى سود بل حق أن كل بنفس يجود تطوى السماء طياً كيوم الوعود تميد وعم المصاب الوجود وأرثت نار اشتعال الكبود نعيماً حل دار الخلود



كتاب

منتقى الينبوع فيما زاد على الروضة من الفروع

تأليف

الحافظ جلال الدين السيوطي

بسم الله الرحمن الرحيم

فرع: قال في شرح المهذب: من البدع المنكرة ما يفعل في كثير من البلدان من إيقاد القناديل العظيمة السرف في ليالي معروفة من السنة كليلة نصف شعبان فيحصل بسبب ذلك مفاسد كثيرة.

منها : مضاهاة جلوس المجوسي في الاعتناء بالنار والاكثار منها .

ومنها : إضاعة المال في غير وجهه .

ومنها: ما يترتب على ذلك في كثير من المساجد من اجتماع الصبيان وأهل البطالة ولعبهم ورفع أصواتهم ولقربانهم المساجد وانتهاك حرمتها وحصول أوساخ فيها وغير ذلك من المفاسد التي يجب صيانة المسجد من أفرادها(١). انتهى .

قال ابن العماد: ومن المفاسد أيضاً ما يفعل في الجوامع من إيقاد القناديل وتركها إلى أن تطلع الشمس وترتفع ، وهو من فعل اليهود في كنائسهم كما نبه على ذلك الشيخ زين الدين الكناني وأكثر ما يفعل ذلك في يوم العيد وهو حرام .

قال : ويشبه ذلك وقود الشمع الكثير ليلة عرفة ، وقد ذكر النووي في شرح المهذب أنه حرام شديد التحريم .

وقال ابن الحاج في المدخل: ليس للإنسان في المسجد إلا موضع قيامه

⁽١) (شرح المهذب ٢ / ١٧٧ ـ ١٧٨) .

وسجوده وجلوسه وما زاد على ذلك فلسائر المسلمين(١) فإذا بسط لنفسه شيئاً ليصلى عليه احتاج لأجل سعة ثوبه أن يبسط شيئاً كثيراً ليعم ثوبه على سجادته فيكون في سجادته اتساع خارج فيمسك بسبب ذلك موضع رجلين أو نحوهما إن سلم من الكبر من أنه لا يضم إلى سجادته أحداً.

قال: فإن لم يسلم من ذلك وولى الناس عنه وتباعدوا منه هيبة لكمه وثوبه وتركهم وهو لم يأمرهم بالقرب إليه فيمسك ما هو أكثر من ذلك فيكون غاصباً لذلك القدر من المسجد فيقع بسبب ذلك في المحرم المتفق عليه المنصوص عن صاحب الشريعة على حيث قال : « من غصب شبراً من الأرض طوقه يوم القيامة إلى سبع أرضين ٥ (٢) وذلك الموضع الذي أمسكه بسبب قماشه وسجادته ليس للمسلمين به حاجة في الغالب إلا وقت الصلاة وهو في وقت الصلاة عاصب له فيقع في هذا الوعيد بسبب قماشه وسجادته وزيه ، فإن بعث بسجادته إلى المسجد في أول الوقت أو قبله ففرشت له هناك وقعد هو إلى أن يمتليء المسجد بالناس ثم يأتي كان غاصباً لذلك الموضع الذي عملت السجادة فيه لأنه ليس له أن يحجره وليس لأحد فيه إلا موضع صلاته . انتهى .

فرع: قال الشيخ عز الدين بن عبد السلام في القواعد (٣): وأما فضيلة المساجد فليست راجعة إلى أجرامها ولا إلى أعراض قامت بأجرامها وإنما ترجع فضيلتها إلى مقصودها من إقامة الجماعات والجمعات فيها وكذلك الاعتكاف فيها ، ولذلك منع من البيع والشراء فيها ، وإيداع الأمكان والأزمان لهذه الفضائل كإيداع الأنبياء والرسل النبوة والرسالة ليست إلا جوداً من الله ولذلك قالت الرسل لقومهم « إن نحن إلا بشر مثلكم ولكن الله يمن على من يشاء من عباده » .

⁽١) واعلم أنه لا يجوز أخذ شيء من أجزاء المسجد كحجر وحصاة وتراب وغيره . (شرح المهذب ٢ / . (179

⁽٢) متفق عليه .

أخرجه البخاري في المظالم / باب : إثم من ظلم شيئًا من الأرض (٥ / ١٠٣) وفي بدء الخلق / باب ما جاء في سبع أرضين (٦ / ٢٩٣).

⁽ وأخرجه مسلم في المساقاة ٣ / ١٢٣١) باب تحريم الظلم وغصب الأرض وغيرها (٣٠) .

⁽٣) القواعد للعز ابن عبد السلام (١/ ٥٠).

وكذلك سائر الأوصاف الشراف لم يضعها الرب سبحانه في من شاء من عباده لمعنى اقتضاها واستدعاها بل ذلك من فضل الله يؤتيه من يشاء ، كذلك ما من به من المعارف والأحوال وحسن الأخلاق ، ولم يكن ذلك إلا فضلاً من فضله وجوداً من جوده على من يشاء من عباده .

وكذلك الأمكان والأزمان أودع الله في بعضها فضلًا لا جود لـه في غيرها مع القطع بالتماثل والمساواة .

وكذلك الأجسام التي فضلت بأعراضها كالذهب والفضة وسائر الجواهر النفيسة .

فرع: قال ابن العماد: قال بعض مشايخنا: الأبخر ومن به صنان مستحكم حكمه حكم من أكل الثوم والبصل^(۱) في منع دخول المسجد وأولى ، وفي فتاوى ابن تيمية وبه صرح المالكية أن من ابتلي بالجذام والبرص وهو من سكان المدارس والرباطات أزعج وأخرج لقوله هي « لا يورد ذو عاهة على مصح » (۱).

قال ابن العماد: وعلى هذا فيمنع من به برص أو جدام أو صنان مستحكم أو

⁽١) فقد روى جابر أن النبي ﷺ قال : ﴿ من أكل الثوم والبصل والكراث فلا يقربن مسجدنا ، فإن الملائكة تتأذى مما يتأذى منه بنو آدم ، متفق عليه .

ومذهب العلماء كافة بأن من أكل الثوم ونحوه منهي عن دخول كل مسجد إلا ما حكاه القاضي عياض عن بعض العلماء أن النهي خاص بمسجد النبي على لقوله في رواية مسجدنا . وحجة الجمهور فلا يقربن المساجد .

قال ابن دقيق العيد لا يكون مسجدنا للجنس أو لضرب المثال فإنه معلل إما بتأذي الأدميين أو بتأذي الملائكة الحاضرين ، وذلك قد يوجد في المساجد كلها ، ثم إن النهي إنما هو عن حضور المسجد لا عن أكل الثوم والبصل ونحوهما فهذه البقول حلال بإجماع من يعتد به . قال العلماء : ويلحق بالثوم والبصل والكراث كل ما له رائحة كريهة من المأكولات وغيرها. قال القاضي عياض: قال ابن المرابط ، ويلحق به من به بخر في فيه أو به جرح له رائحة . قال القاضي : وقاس العلماء على هذا مجامع الصلاة غير المسجد كمصلى العيد والجنائز ونحوهما من مجامع العبادات ، وكذا مجامع العلم والذكر والولائم ونحوها ، ولا يلحق بها الأسواق ونحوها .

انظر: (العدة شرح العمدة ٢ / ٥١١ - ١٥٥) ، (نيل الأوطار ٢ / ١٥٤) ، (شرح المهذب ٢ / ١٧٤) ، (إحياء علوم الدين ٢ / ٣٣٢) .

⁽٢) أخرجه أحمد في المسند وابن ماجة وأبو داود والنسائي عن أبي هريرة . (الفتح الكبير ٢/٣٧٣) .

يخر من شهود الجماعات والجمعات ولا يمنع وحده خلف الصفوف ولا يمنع الغير من الصلاة معه وللغير منعه من الوقوف معه ويمنع المجذوم والأبرص من الشرب من السقايا المسبلة في المساجد وغيرها للحديث السابق ، وحكم من رائحة ثيابه كريهة كثياب الزياتين والدباغين ونحوهم حكم آكل الثوم (١).

وقد نقل الخصوصي مسألة الأبخر ومن به صنان عن شيخه البلقيني فهو الذي أشار به ابن العماد قال : ويستحب لقاصد المسجد أن يتوضأ في بيته لحديث : قال الله تعالى « إن بيوتي في أرضي المساجد وإن زواري فيها عمارها وطوبى لعبد تطهر في بيتي » انتهى .

قال الزركشي : يجوز دخول الذمي المسجد بلا إذن لحاجة إلى مسلم أو حاجة مسلم إليه . ذكره الروياني وفيه نظر (٢) . انتهى .

قال في شرح المهذب: جاء في دخول الحمام عن السلف آثار متعارضة في الإباحة والكراهة. وأما أصحابنا فكلامهم فيه قليل وممن تكلم فيه من أصحابنا الإمام الفقية الحافظ أبو بكر السمعاني.

جملة القول في دخول الحمام أنه مباح للرجال بشرط الستر^(۱) وغض البصر ومكروه للنساء إلا لعذر من نفاس أو مرض .

⁽١) وإنما كان كذلك لاشتراكهما في تأذي الناس بالرائحة الكريهة ، ويجوز به أن يدخل المسجد للضرورة ، ويكره أن يدخل المسجد من غير ضرورة . ١ . هـ . (شرح المهذب ٢ / ١٧٤) .

 ⁽٢) هذا الذي ذكره الروياني من قبيل الحاجة الخاصة المنزلة منزلة الضرورة . (الأشباه والنظائر للسيوطي ص ٨٨) .

وإنما كان فيه نظر لامكان لقاء الذمي للمسلم في الخارج ، فزال المجوز لدخول الذمي المسجد .

⁽٣) فإن ستر العورة واجب لقوله تعالى : ﴿ وَإِذَا فَعَلُوا فَاحْشَةَ قَالُوا وَجَدَنَا عَلَيْهَا آبَاءَنَا ﴾ قال ابن عباس : كانوا يطوفون بالبيت عراة فهي فاحشة .

وروى علي رضي الله عنه أن النبي ﷺ قال : « لا تبرز فخذك ولا تنظر إلى فخذ حي ولا ميت » فإن اضطر إلى الكشف للمداواة أو لختان جاز ذلك لأنه موضع الضرورة ، وفي وجوب ستر العورة في حال الخلوة وجهان لأن المنع من الكشف للنظر وليس في الخلوة من ينظر فلم يجب الستر . (شرح المهذب ٣ / ١٦٥) .

وللداخل آداب: منها أن يتذكر بحره حر النار ويستعيذ بالله من حرها ويسأله الجنة وأن يكون قصده التنظيف والتطهير دون التنعم والترفه. وأن لا يدخله إذا رأى فيها عارياً ، ويستغفر الله إذا خرج ويصلي ركعتين .

وقال الغزالي في الإحياء: لا بأس بدخول الحمام ، دخل أصحاب رسول الله على حمامات الشام ، وعلى داخله واجبات وسنن فعليه واجبات في عورته صونها عن نظر غيره ومسه فلا يتعاطى أمرها وإزالة وسخها إلا بيده، وواجبات في عورة غيره أن يغض بصره عنها وأن ينهاه عن كشفها ، لأن النهي عن المنكرات واجب فعليه ذلك وليس عليه القبول(١).

منها: الصورة التي تكون على باب الحمام أو داخل الحمام يجب إزالتها على كل من يدخلها إن قدر، فإن كان الموضع مرتفعاً لا تصل إليه يده فلا يجوز له الدخول إلا لضرورة فليعدل إلى حمام آخر، فإن مشاهدة المنكر غير جائزة، ويكفيه أن يشوه وجهها ويبطل به صورتها، ولا يمنع من صور الأشجار وسائر النقوش سوى صور الحيوان.

ومنها: كشف العورات والنظر إليها.

ومنها: الانبطاح على الوجه بين يدي الدلاك لتغميز الأفخاذ والأعجاز فهذا مكروه إن كان مع حائل، ولكن لا يكون محظوراً إذا لم يخش من حركة الشهوة، وكذلك كشف العورة للحجام الذمي من الفواحش فإن المرأة لا يجوز لها أن تكشف بدنها للذمية في الحمام فكيف يجوز لها كشف العورات للرجال.

ومنها: غمس اليد والأواني نجسة في المياه القليلة وغسل الإزار والطاس النجس في الحوض وماؤه قليل فإنه منجس للماء إلا على مذهب المالكية فلا يجوز الانكار فيه على المالكية، ويجوز على الحنفية والشافعية.

ومنها: أن يكون في مدخل بيوت الحمام ومجاري مياهها حجارة ملساء زلقاء ينزلق عليها الغافلون فهذا منكر ويجب قلعه وإزالته ، وينكر على الحمامي إهماله ، فإنه يفضي إلى السقطة ، وقد تؤدي السقطة إلى انكسار عضو أو انخلاعه وكذلك ترك السدر والصابون الزلق على أرض الحمام منكر ، ومن فعل ذلك وخرج وتركه فزلق به إنسان وانكسر عضو من أعضائه وكان ذلك في موضع لا يظهر فيه بحيث يتعذر الاحتراز عنه فالضمان متردد بين الذي تركه وبين الحمامي إذ حقه تنظيف الحمام ، والوجه إيجاب الضمان على تاركه في اليوم الأول ، وعلى الحمامي في اليوم الثاني ، إذ عادة تنظيف الحمام كل يوم معتادة ، والرجوع في مواقيت إعادة التنظيف إلى العادات فليعتبر بها . ا . ه .

بتصرف من (إحياء علوم الدين للغزالي ٢ / ٣٢٤).

⁽١) اعلم أن للحمامات منكرات:

قال : ولا يسقط الإنكار إلا لخوف ضرر أو شتم أو نحوه ، ولا يسقط عنه بظنه أنه لا يفيد .

قال : ولهذا صار الحزم في هذه الأزمان ترك دخول الحمام إذ لا يخلو عن عورات مكشوفة لا سيما ما فوق العانة وتحت السرة ، ولهذا يستحب إخلاء الحمام .

قال: والسنن عشرة: النية بأن لا يدخل عبثاً ولا لغرض من الدنيا بل بقصد التنظيف المحبوب، وأن يعطي الحمام أجرة قبل دخوله، ويقدم رجله اليسرى في دخوله قائلاً بسم الله الرحمن الرحيم أعوذ بالله من الرجس النجس الخبث المخبث الشيطان الرجيم، وأن يدخل وقت الخلوة أو يتكلف إخلاء الحمام، فإنه وإن لم يكن في الحمام إلا أهل الدين والمحتاطون في العورات، فالنظر إلى الأبدان المكشوفة فيه شوب من قلة الحياء، وهو مذكر للفكر في العورات، ثم لا يخلو الناس في الحركات عن اكتشاف العورات فيقع عليها البصر. وأن لا يعجل بدخول البيت الحارحتى يعرق في الأول، وأن لا يكثر صب الماء بل يقتصر على قدر الحاجة فهو الماذون فيه، وأن يذكر بحرارته نار جهنم لشبهه بها، وأن لا يكثر الكلام، ويكره دخوله بين المغرب والعشاء وقريباً من الغروب، وأن يشكر الله إذا فرغ على هذه النعمة وهي النظافة، ويكره من جهة الطب صب الماء البارد على الرأس عند الخروج من الحمام وشربه، ولا بأس بقوله لغيره عافاك الله، ولا بالمصافحة ولا بأن يدلكه غيره يعني في غير العورة. انتهى .

قال ابن عبد السلام : وليس له أن يقيم به أكثر مما جرت به العادة (١) . قلت : وروى أبو نعيم في الطب عن أبي هريرة قال : قال رسول الله ﷺ غسل القدمين بالماء البارد بعد الخروج من الحمام أمان من الصداع (٢) .

فرع: سئل الشيخ عز الدين بن عبد السلام عن الرجل يدخل الحمام فيجلس بمعزل عن الناس إلا أنه يعرف بالعادة أن يكون معه في الحمام من هو كاشف عورته فهل يجوز له حضوره على هذه الحالة أم لا ؟

⁽١) (قواعد الأحكام ٢ / ١٣٢).

⁽٢) ورمز له السيوطي في الجامع الصغير بالضعف. (فيض القدير ٤ / ٤٠٢).

فأجاب: يجوز حضور الحمام، فإن قدر عن الانكار أنكر فيكون مأجوراً على إنكاره وإن عجز على الانكار أنكر بقلبه فيكون مأجوراً على كراهته، ويحفظ بصره عن العورات ما استطاع ولا يلزمه الانكار إلا في السوءتين لأن العلماء اختلفوا في قدر العورة فقال بعضهم: لا عورة إلا في السوءتين (۱) إلا أن يكون فاعل ذلك معتقداً لتحريمه فينكر عليه حينئذ، وما زال الناس يقلدون (۱) العلماء في مسائل الخلاف ولا ينكر عليهم ولا يجوز للشافعي أن ينكر على المالكي فيما يعتقد الشافعي تحريمه والمالكي تحليله (۱)، وكذلك سائر مذاهب العلماء (۱) اللهم إلا أن يكون

⁽١) اعلم أن المشهور من مذهب الشافعية أن عورة الرجل ما بين سرته وركبته ، وكذلك الامة ، وعورة الحرة جميع بدنها إلا الوجه والكفين .

وبهذا كله قال مالك وطائفة وهي رواية عن أحمد .

وقال أبو حنيفة : عورة الرجل من ركبته إلى سرته ، وليست السرة عورة وبه قال عطاء . وقال داود ومحمد بن جرير ، وحكاه في التتمة عن عطاء أن عورته الفرجان فقط .

وممن قال عورة الحرة جميع بدنها إلا وجهها وكفيها الأوزاعي وأبو ثور .

وقال أبو حنيفة والثوري والمزني : قدماها أيضاً ليسا بعورة .

وقال أحمد : جميع بدنها إلا وجهها فقط . وحكى الماوردي والمتولي عن أبي بكر بن عبد الرحمن التابعي أن جميع بدنها عورة .

وممن قال عورة الامة بين السرة والركبة مالك وأحمد ، وحكى ابن المنذر وغيره عن الحسن البصري أنها إذا زوجت أو تسراها سيدها لزمها ستر رأسها ، ولم يوافقه أحد من العلماء ، وحكى المتولي عن ابن سيرين أن أم الولد يلزمها ستر الرأس في الصلاة . ١ . هـ .

⁽شرح المهذب ٣ / ١٦٩) ، (المحلى لابن حزم ٣ / ٢٧١) .

⁽٢) التقليد هو العمل بقول الغير من غير حاجة ملزمة ، وهو ماخوذ من تقليده بالقلادة وجعلها في عنقه وذلك كالأخذ بقول العامي وأخذ المجتهد بقول من هو مثله ، وعلى هذا فالرجوع إلى قول النبي ﷺ ، وإلى ما أجمع عليه أهل العصر من المجتهدين ، ورجوع العامي إلى قول المفتي وكذلك عمل القاضي بقول العدول لا يكون تقليداً لعدم عدوه عن الحاجة الملزمة .

أما في قبول مـا دل على وجوب تصديقه من المعجزة ووجوب قبول قول الاجماع قول السرسول ، ووجوب قبول قول المفتي والشاهدين الإجماع على ذلك وإن سمي ذلك تقليداً بعرف الاستعمال فلا مشاحة في اللفظ .

⁽ الأحكام للآمدي ٤ / ١٩٢) .

⁽٣) اختلف العلماء في الواقعة التي لا نص فيها على قولين :

أحدهما: أنه ليس لله تعالى فيها قبل الأجتهاد حكم معين بل حكم الله تعالى فيها تابع لظن المجتهد وهؤلاء هم القائلون بأن كل مجتهد مصيب، وهم الأشعري والقاضي وجمهور المتكلمين من الأشاعرة والمعتزلة.

ذلك المذهب بعيد المأخذ بحيث يجب نقضه فينكر حينئذ على الذاهب إليه وعلى من يقلده (١) . انتهى .

وسئل عما يعتاده الوعاظ من قص بعض الشعر لمن تاب من ذنوب على أيديهم ، ومن حلق جميع الرأس هل لهم مستند في ذلك أو هو بدعة ؟

فأجاب: أما حلق الرأس من غير النسك فإن كان لمرض فهو ضرب من التداوي المأمور به ، وإن كان لغير عذر فهو مباح والمساعدة عليه محبوبة إذا كان تداوياً ، وجائزة إن كان مباحاً ، وقد كان الغالب على الصحابة قص الشعر ، ولذلك كان الحلق من شعار الخوارج وليس تعاطي ذلك بمحرم .

والقول الثاني : أن له تعالى في كل واقعة حكماً معيناً ، وعلى هذا فثلاثة أقوال :

أحدها: وهو قول طائفة من الفقهاء والمتكلمين حصل الحكم من غير دلالة ولا امارة بل هو كدفين يعشر عليه الطالب اتفاقاً فمن وجده فله أجران ومن أخطاه فله أجر.

القول الثاني: عليه أمارة أي دليل ظني ، والقائلون به اختلفوا فقال بعضهم: لم يكلف المجتهد بإصابته لخفائه وغموضه فلذلك كان المخطىء فيه معذوراً مأجوراً ، وهو قول كافة الفقهاء وينسب إلى الشافعي وأبي حنيفة .

وقال بعضهم : إنه مأمور بطلبه أولًا فإن أخطأ وغلب على ظنه شيء آخر تغير التكليف وصار مأموراً بالعمل بمقتضى ظنه

والقول الثالث: أن عليه دليلاً قطعياً ، والقائلون به اتفقوا على أن المجتهد مامور بطلبه . (نهاية السؤل ٤ / ٥٥٩ ـ ٥٦٤) .

(٤) ومرجع هنا قاعدة عظيمة هي الاجتهاد لا ينقض بالاجتهاد وعلته أنه ليس اجتهاد الشافعي بأولى من اجتهاد المالكي فإنه يؤدي إلى أنه لا يستقر حكم ، وفي ذلك مشقة شديدة ، فإنه إذا نقض هذا الحكم نقض ذلك النقض وهلم جرا .

فيلزم منه التسلسل وهو باطل . (الأشباه والنظائر للسيوطي ص ١٠١) .

(١) اعلم أنه لا ينكر المختلف فيه وإنما ينكر المجمع عليه إلا في صور :

منها: أن يكون ذلك المذهب بعيد المأخذ بحيث ينقض ، وهي الصورة التي ذكرها المصنف ، وإنما كان كذلك لأن المذهب بعيد الدليل لا يقوى على المعارض القوي الدليل لقربه ، ولذلك ترجح عليه . ا

واختلف هؤلاء فقال بعضهم: لا بدأن يوجد في الواقعة ما لو حكم الله فيها بحكم لم يحكم إلا به
 وهذا هو القول بالأشبه.

وقال بعضهم لا يشترط ذلك .

أما القص فهو على وفق ما كان عليه الرسول ﷺ وأصحابه رضي الله عنهم ، فإن فعله الشيخ بالتائب كان مساعداً له على أمر كان عليه الرسول ﷺ وأصحابه وليس ذلك ركناً من أركان التوبة ولا شرطاً من شروطها .

والبدع(١) أضرب(٢) منها:

أحدها: ما دلت الشريعة على أنه مندوب أو واجب ولم يفعل مثله في العصر الأول فهذا بدعة حسنة .

الثانية : ما دلت الشريعة على تحريمه أو كراهته مع كونه لم يعهد في العصر الأول فهذا بدعة قبيحة .

الثالث : ما دلت الشريعة على إباحته مع كونه لم يعهد في العصر الأول ، فهذا من البدع المباحة ، وقص الشعر على وفق السنة ليس بمكروه ولا من البدع .

وأما الحلق الذي تمس الحاجة إليه فلا بأس به أيضاً (٣) .

⁽۱) اعلم أن البدعة الحقيقية هي التي لم يدل عليها دليل شرعي لا من كتاب ولا سنة ولا إجماع ولا استدلال معتبر عند أهل العلم لا في الجملة ولا في التفصيل ، ولذلك سميت بدعة لأنها شيء مخترع على غير مثال سابق ، وإن كان المبتدع يأبى أن ينسب إليه الخروج عن الشرع ، إذ هو مدع أنه داخل بما استنبط تحت مقتضى الأدلة لكن تلك الدعوى غير صحيحة لا في نفس الأمر ولا بحسب الظاهر أما بحسب نفس الأمر فبالعرض ، وأما بحسب الظاهر فإن أدلته شبه ليست بادلة إن ثبت أنه استدل ، وإلا فالأمر واضح وأما البدعة الاضافية فهى التي لها شائبتان :

إحداهما: لها من الأدلة متعلق ، فلا تكون من تلك الجهة بدعة والأخرى: ليس لها متعلق ، إلا مثل ما للبدعة الحقيقية .

فلما كان العمل الذي له شائبتان لم يتخلص لأحد الطرفين وضعنا له هذه التسمية وهي البدعة الاضافية . أي أنها بالنسبة إلى إحدى الجهتين سنة لأنها مستندة إلى دليل ، وبالنسبة إلى الجهة الأخرى بدعة لأنها مستندة إلى شبهة لا إلى دليل أو غير مستندة إلى شيء والفرق بينهما من جهة المعنى أي الدليل عليها من جهة الأصل قائم ، ومن جهة الكيفيات أو الأحوال أو التفاصيل لم يقم عليها مع أنها محتاجة إليه لأن الغالب وقوعها في العبديات لا في العاديات المحضة .

⁽ الاعتصام للشاطبي ١ / ٢٩٦ ـ ٢٩٧)

⁽٢) (تهذيب الفروق والقواعد السنية ٤ / ٢١٧ - ٢١٨) .

⁽٣) أعلم أن حلق بعض الرأس وترك بعضه هو القزع ، وقد قال النووي : وأجمع العلماء على كراهة القزع كراهة تنزيه ، وكرهه مالك في الجارية والغلام مطلقاً وقال بعض أصحابه : لا بأس به للغلام .

وقد أتي رسول الله ﷺ بغلام قد حلق بعض رأسه فقال : احلقوه كله أو اتركوه كله (١) . انتهى .

تم الكتاب بحمد الله تعالى وحسن توفيقه ، والحمد لله وحده وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم .

قال العلماء: والحكمة في كراهته أنه يشوه الخلق ، وقيل لأنه زي أهل الشرك وقيل لأنه زي اليهود ، وقد جاء هذا مصرحاً به في رواية لأبي داود ولفظه في سنن أبي داود أن الحجاج بن حسان قال : دخلنا على أنس بن مالك فحدثتني أختي المغيرة قالت : وأنت يومئذ ولك قرنان أو قصتان فمسح رأسك وترك عليك وقال : احلقوا هذين أو قصوهما ، فإن هذا زي اليهود . ١ . ه. .

⁽ نيل الأوطار ١ / ١٢٤ ـ ١٢٥) .

⁽١) (أخرجه مسلم ٣ / ٦٧٥) كتاب اللباس . الحديث من طريق عبد الرزاق وساق سنده فقال : عن ابن عمر عن النبي ﷺ بذلك ولم يذكر الرواية .

وأخرجه أبو داود كتاب الترجل (٤١٩٥) (والنسائي ٨ / ٣٠) كتاب الزينة وعبد الرزاق في المصنف (١٠ / ٤٢١) كتاب الجامع حديث (١٩٥٦٤) .

رُونِ الْمِنْ الْمِنْ

الإمام أبي زكرت المحيى بن شرف إلى المتوفّى سسنة 171



بسم الله الرَّحمن الرَّحيم ربِّ يسر وأعن

الحمد(۱) لله ذي الجلال والإكرام ، والفضل والطُّوْل والمنن الجسام ، الذي هدانا للإسلام ، وأسبغ علينا جزيل نعمه وألطافه العظام ، وأفاض علينا من خزائن ملكه أنواعاً من الإنعام ، وكرَّم الأدميين وفضلهم على غيرهم من الأنام ، وجعل فيهم قادةً يدعون بأمره إلى دار السلام ، واجتبى من لطف به منهم فجعلهم من الأماثل والأعلام ، فطهّرهم من أنواع الكدر(۲) ووضر(۱) الآثام ، وصيَّرهم بفضله من أولي النهى والأحلام ، ووفقهم للدوام على مراقبته ولزوم طاعته على تكرر السنين والأيام ، واختار من جميعهم حبيبه وخليله وعبده ورسوله محمداً على نمحا به عبادة الأصنام ، وأدحض(۱) به آثار الكفر ومعالم الأنصاب والأزلام ، واختصه بالقرآن العزيز المعجز وجوامع الكلام .

فبيَّن ﷺ للناس ما أرسل به من أصول الديانات والأداب ، وفروع الأحكام ،

⁽۱) الحمد هو الثناء على المحمود بجميل صفاته وأفعاله ، ونقيض الحمد الذم وفي الحديث الحسن في سنن أبي داود وابن ماجه ومسند أبي عوانة المخرج على شرط مسلم عن أبي هريرة أن النبي على قال : « كل أمر ذي بال لا يبدأ فيه بالحمد لله فهو أقطع » ، ولهذا الحديث بدأ العلماء في أواثل كتبهم بالحمد لله ، ومعنى أقطع ناقص قليل البركة . (أفاده المصنف في تهذيبه ٧٠/٣) .

⁽٢) يقال كدر الماء زال صفاؤه فهو كدر . (المصباح المنير ٧٢٢/٢) .

 ⁽٤) دحضت حجته إذا بطلت وزالت ، والمعنى أزال الله به آثار الكفر . (المصباح المنيس ٢٥٨/١ ،
 القاموس القويم ٢٢٢/١) .

وغير ذلك مما يحتاجون إليه على تعاقب الأحوال والأعوام ، صلى الله وسلم عليه وعلى جميع الأنبياء والملائكة وآل كل وأتباعهم الكرام ، صلوات متضاعفات دائمات بلا انفصام .

أحمده أبلغ الحمد وأكمله وأعظمه وأتمه وأشمله ، وأشهد أن لا إله إلا الله اعتقاداً لربوبيته ، وإذعاناً لجلاله وعظمته وصمديته ، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله المصطفى من خليقته ، والمختار المجتبى من بريته ، على ، وزاده شرفاً وفضلًا لديه وكرَّم .

أما بعد: فإن الاشتغال بالعلم من أفضل القرب وأجل الطاعات ، وأهم أنواع الخير وآكد العبادات ، وأولى ما أنفقت فيه نفائس الأوقات ، وشمّر في إدراكه والتمكن فيه أصحاب الأنفس الزكيات ، وبادر إلى الاهتمام به المسارعون إلى المكرمات ، وسارع إلى التحلي به مستبقو الخيرات ، وقد تظاهر على ما ذكرته جمل من آيات القرآن الكريمات(۱) ، والأحاديث الصحيحة النبوية المشهورات(۲) ، ولا ضرورة إلى الإطناب بذكرها هنا لكونها من الواضحات الجليات .

وأهم أنواع العلم في هذه الأزمان الفروع الفقهيات ، لافتقار جميع الناس إليها في جميع الحالات ، مع أنها تكاليف محضة فكانت من أهم المهمات . وقد أكثر العلماء من أصحابنا الشافعيين وغيرهم من العلماء من التصنيف في الفروع من العلماء من المسوطات والمختصرات (٢) ، وأودعوا فيها من الأحكام والقواعد والأدلة وغيرها من النفائس الجليلات ، ما هو معلوم مشهور عند أهل العنايات . وكانت مصنفات أصحابنا رحمهم الله في نهاية من الكثرة فصارت منتشرات ، مع ما هي عليه من الاختلاف في الاختبارات ، فصار لا يحقق المذهب من أجل ذلك إلا أفراد من

 ⁽١) كقوله تعالى : ﴿ يرفع الله الذين آمنوا منكم والذين أوتوا العلم درجات والله بما تعملون خبير ﴾ ،
 قيل : معناه يرفع الله المؤمن العالم على المؤمن غير العالم ، ورفعة الدرجات تدل على الفضل إذ المراد به كثرة الثواب ، وبه ترتفع الدرجات . (فتح الباري ١٧٠/١) .

 ⁽۲) كحديث معاوية بن أبي سفيان رضي الله عنه و من يرد الله به خيراً يفقهه في الدين ، متفق عليه ،
 (وارجع إن شئت لفتح الباري ١/١٧٠) .

⁽٣) انظر مقدمتنا على هذا الكتاب.

الموفقين الغواصين المطلعين أصحاب الهمم العاليات ، فوفق الله سبحانه وتعالى وله الحمد من متأخري أصحابنا من جمع هذه الطرق المختلفات ، ونقّح المذهب أحسن تنقيح ، وجمع منتشره بعبارات وجيزات ، وحوى جميع ما وقع له من الكتب المشهورات ، وهو الإمام الجليل المبرّز المتضلع من علم المذهب أبو القاسم الرافعي(١) ذو التحقيقات(٢) ، فأتى في كتابه « شرح الوجيز » بما لا كبير مزيد عليه من الاستيعاب مع الإيجاز والإتقان وإيضاح العبارات ، فشكر الله الكريم له سعيه ، وأعظم له المثوبات ، وجمع بيننا وبينه مع أحبابنا في دار كرامته مع أولي الدرجات .

وقد عظم انتفاع أهل عصرنا بكتابه لما جمعه من جميل الصفات ، ولكنه كبير الحجم لا يقدر على تحصيله أكثر الناس في معظم الأوقات .

فألهمني الله سبحانه وله الحمد أن أختصره في قليل من المجلدات ، فشرعت فيه قاصداً تسهيل الطريق إلى الانتفاع به لأولي الرغبات ، أسلك فيه إن شاء الله طريقة متوسطة بين المبالغة في الاختصار والإيضاح فإنها من المطلوبات ، وأحذف الأدلة في معظمه وأشير إلى الخفي منها إشارات ، وأستوعب جميع فقه الكتاب حتى الوجوه الغريبة المنكرات ، وأقتصر على الأحكام دون المؤاخذات اللفظيات ، وأضم إليه في أكثر المواطن تفريعات وتتمات ، وأذكر مواضع يسيرة على الإمام الرافعي فيها استدراكات (٣) ، منبها على ذلك _ قائلاً في أوله : قلت : وفي الحرض من المقاصد الصالحات ، وأرجو إن تم هذا الكتاب _ أن من حصّله أحاط بالمذهب المقاصد الصالحات ، وأرجو _ إن تم هذا الكتاب _ أن من حصّله أحاط بالمذهب

⁽۱) أبو القاسم عبد الكريم بن محمد بن عبد الكريم الرافعي القزويني كان إماماً في الفقه والتفسير والحديث والأصول. قال النووي: إنه كان من الصالحين المتمكنين. ولد سنة ٥٥٧ هـ وتوفي سنة ٦٢٣ هـ. من كتبه: و فتح العزيز شرح الوجيز للغزالي ، و والمحرر ، وغيرها. (طبقات الشافعية للسبكي ١١٩/٥) ، تهذيب الأسماء واللغات ٢٦٤/٢ ، طبقات الشافعية للأسنوي ٢٨١/١).

 ⁽٢) والتحقيق إثبات المسألة بدليلها ، وإثباتها بدليل آخر يسمى تدقيقاً ، والتعبير عنها بفائق العبارة الحلوة ترقيق ، ومراعاة علم المعاني والبديع في تراكيبها تنميق ، والسلامة فيها من اعتراض الشرع توفيق .
 (أفاده الشربيني نقلاً عن أبي المواهب ، مغني المحتاج ١٠/١) .

⁽٣) والاستدراك هو تعقيب الكلام بنفي ما يتوهم أو إثبات ما يتوهم منه نفيه . (معجم المصطلحات النحوية والصرفية ٨١) .

وحصل له أكمل الوثوق به وأدرك حكم جميع ما يحتاج إليه من المسائل الواقعات . وما أذكره غريباً من الزيادات ، غير مضاف إلى قائله ، قصدت به الاختصار ، وقد بينتها في « شرح المهذب » وذكرتها فيه مضافات .

وحيث أقول: على الجديد، فالقديم خلافه، أو: القديم، فالجديد خلافه، أو: القديم، فالجديد خلافه، أو: على الصحيح أو خلافه، أو: على الصحيح أو الأصح، فهو من الوجهين. وحيث أقول: على الأظهر، أو: المشهور، فهو من القولين. وحيث أقول: على المذهب، فهو من الطريقين أو الطرق.

وإذا ضعف الخلاف ، قلت : على الصحيح ، أو المشهور . وإذا قوي ، قلت : الأصح ، أو الأظهر ، وقد أصرح ببيان الخلاف في بعض المذكورات .

واستمدادي المعونة والهداية والتوفيق والصيانة في جميع أموري من رب الأرضين والسموات. أسأله التوفيق لحسن النيات ، والإعانة على جميع أنواع الطاعات ، وتيسيرها والهداية لها دائماً في ازدياد حتى الممات. وأن يفعل ذلك بوالديّ ومشايخي وأقربائي وإخواني وسائر من أحبه ويحبني فيه وجميع المسلمين والمسلمات ، وأن يجود علينا برضاه ومحبته ودوام طاعته وغير ذلك من وجوه المسرّات وأن لا ينزع منا ما وهبه لنا ومنَّ به علينا من الموهوبات ، وأن ينفعنا أجمعين ، وكل من يقوأ هذا الكتاب به ، وأن يجزل لنا العطيات ، وأن يطهر قلوبنا وجوارحنا من جميع المخالفات ، وأن يرزقنا التفويض إليه ، والاعتماد عليه ، والإعراض عما سواه في جميع اللحظات .

اعتصمت بالله ، توكلت على الله ، ما شاء الله ، لا حول ولا قوة إلا بالله . وحسبى الله ونعم الوكيل ، وله الحمد والنعمة ، وبه التوفيق والعصمة .

بسم الله الرَّحمن الرَّحيم كتاب^(١) الطّهارة^(٢)

باب الماء الطاهر

قال الله تعالى : ﴿ وأنزلنا من السماء ماءً طَهـوراً ﴾ (٣) . المطهّـر للحدث والخبث من المائعات ، الماء المطلق خاصة ، وهو العاري عن الإضافة اللازمة . وقيل : الباقي على وصف خلقته .

وأما المستعمل في رفع الحدث (٤) ، فطاهر ، وليس بطهور على المذهب . وقيل : طهور في القديم .

والمستعمل في نفل الطهارة ، كتجديد الوضوء ، والأغسال المسنونة (°) ،

⁽١) أصل الكتاب ما كتبه الله في اللوح المحفوظ مما هو كائن تقول كتبت الكتاب إذا جمعت حرفاً إلى حرف وكلما جمعته فقد كتبته فكان الكتاب يجمع أبواباً وفصولاً ومسائل . (النظم المستعذب في شرح غريب المهذب ٣/١) .

 ⁽٢) الطهارة لغة النظافة والنزاهة ، يقال : طهر الشيء بالفتح وطهر بالضم طهارة فيهما ، وقوله تعالى :
 ﴿ إنهم أناس يتطهرون ﴾ أي يتنزهون من الأدناس . اصطلاحاً تستعمل بمعنى زوال المنع المترتب على الحدث والخبث وبمعنى الفعل الموضوع لإفادة بعض آثاره كالتيمم .

وقد عرفها المصنف في مجموعه مدخلًا فيها الأغسال المسنونة ونحوها بأنها رفع حدث أو إزالة نجس أو ما في معناهما وعلى صورتهما . (شرح المهذب ٧٩/١ ، مغنى المحتاج ١٦/١) .

⁽٣) الفرقان (٤٨).

⁽٤) في وط عدث .

⁽٥) قول النووي وغيره الطهارة رفع الحدث وإزالة النجس أو ما في معناهما كالغسلة الثنانية والشالثة من الحدث والجنابة وتجديد الوضوء والأغسال المسنونة وطهارة المستحاضة ونحوها والتيمم والاستجمار فيه أمران:

والغسلة الثانية ، والثالثة ، وماء المضمضمة ، طهور على الأصح . وأما ما اغتسلت به كتابية عن حيض لتحل لمسلم (۱) ، فإن قلنا : لا يجب إعادة الغسل إذا أسلمت ، فليس بطهور ، وإن أوجبناها وهو الأصح و فوجهان ، الأصح أنه ليس بطهور ، وما تطهر به لصلاة النفل ، فمستعمل ، وكذا ما تطهر به الصبي على الصحيح . والمستعمل والمستعمل الذي لا يرفع الحدث ، لا يزيل النجس على الصحيح . والمستعمل في النجس إذا قلنا : إنه طاهر ، لا يرفع الحدث على الصحيح . ولو جُمع المستعمل فبلغ قلتين ، عاد طهوراً في الأصح ، كما لو انغمس جنب في قلتين ، فإنه طهور بلا خلاف ، وصار الماء في الحال مستعملاً بالنسبة إلى غيره على ارتفعت جنابته بلا خلاف ، وصار الماء في الحال مستعملاً بالنسبة إلى غيره على

أحدهما: ان الغسلة الثانية والثالثة وتجديد الوضوء والأغسال المسنونة ليس مما يرفع حدثاً ولا يزيل نجساً وقد يقال ، يجوز أن يكون إطلاقهم للطهارة على ذلك من باب المجاز ، ويجوز أن يقال إطلاق الطهارة على الغسلة الثانية والثالثة بطريق التبع للأولى . ألا ترى أنهما لا يفردان بنية بل تنسحب عليهما نية رفع الحدث ويثاب عليهما بتلك النية ؛ لأن المقصود منهما ذلك معنى الأولى والمبالغة من الاستيعاب ، وكان شيخنا رحمه الله يقول وما في معناها كالتيمم والاستجمار ووضوء المستحاضة ومن في معناها أو على صورتها كالغسلة الثانية والثانية والأغسال المسنونة لأن التيمم وما معه في معناهما فلتيمم وطهارة المستحاضة ومن في معناها يبيح الصلاة فهو في معنى رفع الحدث والاستجمار في معنى إزالة النجس .

الثاني: أن في الكلام نسخاً ، فإن ما قلناه حد التطهير والطهارة أثر عنه وكأن من أطلق ذلـك أراد بالطهارة التطهير ، فعلى هذا يقال للطهارة ارتفاع الحدث وزوال النجس .

⁽١) وذكر المسلم ليس بقيد فلو اغتسلت لتحل لزوجها الكتابي كان لها ذلك وذكر الرافعي في أول صفة الوضوء حكم المجنونة كما في الكتابية وأسقطها في الروضة . قاله البكري .

⁽٢) لم يذكر الرافعي هذه المسألة وفي المهمات أن الشيخ أبا محمد حكى في التبصرة فيها وجهين فقال : لو انغمس في قلتين ولا نجاسة في الماء ولا ببدنه في صحة الغسل خلاف وحكاهما صاحب الشامل ونقله في شرح المهذب ثم نازعه من اقتضاء كلام الشيخ ذلك ولا شك أنهما مخصوصان بالقلتين وإلا لتناول النهر والبحر ولا قائل به ، ووجه الخلاف نقصانهما لما يقر على البدن عند من يقول بالتحديد فافهمه . (تعليقة الفوائد) .

⁽٣) مقتضى كلام الأصحاب أنه لا يصير مستعملاً بالنسبة إلى المنغمس حتى يخرج منه وهو مشكل وينبغي أن يصير لارتفاع الحدث ، صرح الخوارزمي بما قال الشيخ أبو محمد ومقتضى كلام الأصحاب فقال : أنه لو أحدثا حدثاً آخر في حال انغماسه جاز ارتفاعه به وجواب الإشكال الذي ذكره الشيخ هنا ما ذكره الشيخ في شرح الوسيط بأن صورة الاستعمال باقية والماء في حال استعماله باقي على طهوريته .

الصحيح . ومقتضى كلام الأصحاب أنه لا يصير مستعملاً بالنسبة إلى المنغمس حتى يخرج منه ، وهو مشكل . وينبغي أن يصير مستعملاً لارتفاع الحدث . ولو انغمس فيه جنبان ، ونويا معاً بعد تمام الانغماس ، ارتفعت جنابتهما بلا خلاف ، ولونوى الجنب قبل تمام الانغماس ، إما في أول الملاقاة ، وإما بعد غمس بعض البدن ، ارتفعت جنابة الجزء الملاقي بلا خلاف ، ولا يصير الماء مستعملاً ، بل له أن يتم الانغماس ويرتفع عن الباقي (١) على الصحيح المنصوص . وقال الخضري وسير مستعملاً ، فلا ترتفع عن الباقي .

قلت: ولو انغمس جنبان ، ونوى أحدهما قبل صاحبه ، ارتفعت جنابة الناوي ، وصار مستعملًا بالنسبة إلى الآخر على الصحيح . وإن (٤) نويا معاً بعد غمس جزء منهما ، ارتفع عن جزءيهما ، وصار مستعملًا بالنسبة إلى باقيهما على الصحيح . والله أعلم . وما دام الماء متردداً على العضو ، لا يثبت له حكم الاستعمال .

قلت : وإذا جرى الماء من عضو المتوضىء إلى عضو ، صار مستعملًا ، حتى لو انتقل من إحدى اليدين إلى الأخرى ، صار مستعملًا ، وفي هذه الصورة وجه شاذ محكي في باب التيمم . من « البيان » أنه لا يصير ، لأن اليدين كعضو .

ولو انفصل من بعض أعضاء الجنب إلى بعضها ، فوجهان ؛ الأصح عند صاحبي « الحاوي » و « البحر » : لا يصير ، والراجح عند الخراسانيين (٥) يصير ، وبه قطع جماعة منهم . وقال إمام الحرمين (٦) : إن نقله قصداً ، صار ، وإلا ،

⁽١) في وطء ويرفع الحدث .

⁽٢) أبو عبد الله ، محمد بن أحمد الخضري المروزي ، كان هو وأبو زيد شيخي عصريهما بمرو وأقام بها ناشراً لفقه الشافعي . قال ابن خلكان : كان يضرب به المثل في قوة الحفظ وقلة النسيان . (تهذيب الأسماء واللغات ٢٧٤/٢ ، شذرات الذهب ٨٢/٣ ، طبقات الشافعية للأسنوى ٢٧٤/١) .

 ⁽٣) رجع الخضري عن ذلك كما قال الشيخ في شرح المهذب وجزم الشيخ أبو محمد الجويني في الفروق بمثل ما قاله الخضري . (شرح المهذب ١/١٦٥) .

⁽٤) في وط ، ولو بدل إن .

⁽٥) في وط، الخراساني .

⁽٦) ضياء الدين أبو المعالي عبد الملك بن عبد الله بن يوسف بن محمد بن عبد الله الجويني الملقب بإمام ي

فلا (1). ولو غمس المتوضىء يده في الإناء قبل الفراغ من غسل الوجه ، لم يصر مستعملاً ، وإن غمسها بعد فراغه من الوجه بنيّة رفع الحدث ، صار مستعملاً . وإن نوى الاغتراف ، لم يصر ، وإن لم ينو شيئاً ، فالصحيح أنه يصير ، وقطع البغوي (٢) بأنه لا يصير . والجنب بعد النية ، كالمحدث (٣) بعد غسل الوجه .

وأما الماء الذي يتوضأ به الحنفي وغيره ممن لا يعتقد وجوب نية الوضوء ، فالأصح أنه يصير (٤) . والثاني : لا يصير . والثالث : إن نوى ، صار ، وإلا ، فلا ، ولو [نوى] (٥) غسل رأسه بدل مسحه ، فالأصح أنه مستعمل ، كما لو استعمل في طهارته أكثر من قدر حاجته (٢) ، والله أعلم .

⁼ الحرمين ، أعلم المتأخرين من أصحاب الشافعي . قال السبكي : هو إمام الأثمة على الإطلاق و عجماً وعرباً » ولد في جوين سنة تسع عشرة وأربعمائة . وتوفي سنة ثمان وسبعين وأربعمائة ، وله تسع وخمسون سنة ، له مصنفات كثيرة منها « الورقات » في أصول الفقه ، و « الارشاد » في أصول الدين ، و « النهاية » في الفقه ، وغير ذلك . (وفيات الأعيان ٣٤١/٢ ، العبر ٢٩١/٢ ، شذرات الذهب ٣٥٨/٣) .

⁽١) صحح الشيخ في التحقيق أنه يصير مستعملًا كالمحدث كذا في المهمات لكن الذي ذكره الشيخ البلقيني وتبعه الزركشي في الخادم أن الذي في التحقيق أنه لا يصير . انتهى .

وهو الحق وعبارة التحقيق: وبدن جنب كعضو محدث ، وقيل: لا ، ويضر انفصاله فسقطت الواو من نسخة الأسنوي فقال ، أنه صحح في التحقيق أنه يصير وعلى تقدير سقوط الواو من قوله يضر ، يتحد الأول والثاني لأن مقتضى قوله وبدن جنب كعضو محدث أنه لا يصير ، وإذا كان كلامه في التحقيق ، إذ الثاني لا يصير ، فهو نفس الوجه الأول وصحح ابن الرفعة في الكفاية أنه لا يصير . (أفاده البكرى).

⁽٢) أبو محمد الحسين بن مسعود البغوي المعروف بابن الفراء ، الملقب بحجة الإسلام ، مصنف التهذيب ، الإمام في التفسير والحديث والفقه ، تفقه على القاضي حسين ، كان من تعليقته لخص التهذيب ، كان ديناً ورعاً قانعاً باليسير توفي سنة ست عشرة وخمسمائة . (وفيات الأعيان ١٣٦/٢ ، طبقات الشافعية للسبكي ٢١٤/١ ، شذرات الذهب ٤٨/٤) .

⁽٣) في وط، كمحدث.

⁽٤) مخالف للقواعد فإن المعتبر اعتقاد المأموم على الأصح .

⁽٥) سقط في وطه.

⁽٦) ونقله في شرح المهذب عن الشاشي وصاحب الحلية مع تصحيحه . قال في المهمات: ورأيت في الإفصاح لأبي على الطبري عكسه وعلله الروياني بأن المستحق من =

فصل فيما يطرأ على الماء: وضابط الفصل: أن ما يسلب اسم الماء المطلق، يمنع الطهارة به، وما لا، فلا. فمن ذلك المتغيّر تغيراً يسيراً بما يستغنى عنه، كالزعفران، فالأصح أنه طهور، والمتغير كثيراً بما يجاوره ولا يختلط به، كالعود، والدهن، والشمع (١)، طهور على الأظهر. والكافور نوعان. أحدهما: يذوب في الماء ويختلط به. والثاني : لا يذوب. فالأول يمنع، والثاني كالعود. وأما المتغيّر بما لا يمكن صون الماء عنه، كالطين، والطحلب(٢)، والكبريت، والنورة (٣)، والزرنيخ (٤)، في مقر الماء وممره، والتراب الذي يشور وينبث في الماء، والمتغيّر بطول المكث، والمسخّن، فطهور.

قلت : ولا كراهة في استعمال شيء من هذه المتغيرات بما لا يصان عنه ، ولا في ماء البحر وماء زمزم(٥) ، ولا في المسخّن ولو بالنجاسة . ويكره شديد الحرارة والبرودة . والله أعلم .

والمشمس في الحياض والبرك غير مكروه بالاتفاق ، وفي الأواني مكروه على الأصح ، بشرط أن يكون في البلاد الحارة ، والأواني المنطبعة كالنحاس إلا الذهب والفضة على الأصح . وعلى الثاني (٦) يكره مطلقاً (٧) .

الرأس مسحه بالبلل الباقي وعليه قال: وهذا التعليل أوضح والتصحيح لمعلوله أجل فالصواب الأخذ
 به . (شرح المهذب ٢١٤/١) ، حلية العلماء ٩٨/١) .

⁽١) في (ط) كعود ودهن وشمع .

⁽٢) الطحلب خضرة تعلو الماء الآسن ، وهي نبات له سوق وورق وليس له جذور حقيقية ينبت في المناقع والأرض الرطبة ، وعلى الشجر وصخور أحياناً . (المعجم الوسيط ٥٥٨/٢) .

 ⁽٣) النورة بضم النون حجر الكلس ثم غلبت على أخلاط تضاف إلى الكلس من زنينحح وتستعمل لإزالة
 الشعر . (المصباح ٨٦٦/٢) ، المعجم الوسيط ٩٧١/٢) .

⁽٤) بالكسر فارسي معرب وهو عنصر شبيه بالفلزات له بريق الصلب ولونه ، ومركباته سامة ، يستخدم في الطب وقتل الحشرات . (المصباح المنير ٣٤٢/١ ، المعجم الوسيط ٢٩٤/١) .

⁽٥) وماء زمزم أي لا كراهة في استعماله، قضيته أنه كغيره مطلقاً، قال الأذرعي وهـو قضية كـلام الجمهور، وقال أيضاً: قيل تحرم إزالة النجاسة به ، وقيل : يكره ، وقال الصيمري : إنه خلاف الأولى .

⁽٦) في وط، الباقي .

 ⁽٧) عبارة الرافعي مفرط الحرارة ، ونبه الشيخ في دقائق الروضة أن قوله على الأصح راجع إلى البلاد الحارة
 والأواني المنطبعة لا إلى الذهب والفضة ، وهذا خلاف المتبادر إلى الذهن من كلامه وهو تنبيه حسن =

قلت: الراجح من حيث الدليل أنه لا يكره مطلقاً ، وهو مذهب أكثر العلماء ، وليس للكراهة دليل يُعتمد . وإذا قلنا بالكراهة ، فهي كراهة تنزيه ، لا تمنع صحة الطهارة ، وتختص باستعماله في البدن ، وتزول بتبريده على أصح الوجوه (١) ، وفي الثالث : يراجع الأطباء ، والله أعلم .

وأما المتغير بما يستغنى عنه ، كالزعفران ، والجص ، تغيراً كثيراً ، بحيث يسلب اسم الماء المطلق ، فليس بطهور ، ولو حلف لا يشرب ماء ، لم يحنث بشربه . ويكفي تغير الطعم أو اللون أو الرائحة على المشهور ، وعلى القول الغريب الضعيف يشترط اجتماعها ، وعلى قول ثالث اللون وحده يسلب ، وكذا الطعم مع الرائحة . وفي الجص ، والنورة ، وغيرهما من أجزاء الأرض وجه شاذ أنها لا تضر .

وأما المتغيّر بالتراب المطروح قصداً ، فطهور على الصحيح ، وقيل : على المشهور . والمتغير بالملح فيه أوجه ، أصحها يسلب الجبليّ منه دون المائي . والثاني : يسلبان . والثانث : لا يسلبان . والمتغير بورق الأشجار المتناثرة بنفسها إن لم تتفتت في الماء ، فهي كالعود ، فيكون طهوراً على الأظهر ، وإن تفتتت واختلطت ، فثلاثة أوجه . الأصح : لا يضر . والثاني : يضر . والثالث : يضر الربيعي دون الخريفي . قاله الشيخ أبو زيد (٢) . وإن طرحت الأوراق قصداً ، ضر .

لكن حكى بعضهم الخلاف فيهما ، واعلم أن الشيخ أسقط من كلام الرافعي كلمات منها ما نقله عن
 الشافعي وهو قوله : ولا أكره المشمس إلا من جهة الطب أي إنما أكرهه شرعاً حيث يقتضي الطب
 محذوراً . انتهى .

ويستفاد من قول الرافعي مسألة حسنة وهي أن الكراهة شرعية يثاب على تركها وهو المذكور في شرح التنبيه . المهذب وقيل : إرشادية وهو قضية كلام الشيخ في شرح التنبيه .

تنبيه: محل الكراهة إذا وجد غير المشمس اما عند عدمه فلا كراهة ويجب استعماله وقد يجب شراؤه نبه على ذلك الأذرعي. قال بعضهم: وأن يكون ذلك في الحي لا في الميت وضابط التشميس كما قاله الروياني في البحر نقلاً عن الأصحاب في مياه الأواني يكون بالحمّى تارة وتارة بزوال برده والكراهة في الحالتين سواء وإن لم تؤثر الشمس فيه لا يكره. (أفاده البكري).

⁽١): في وط، الأوجه .

 ⁽٢) محمد بن أحمد بن عبد الله الفاشاني المعروف بالمروزي ، كان شيخ الإسلام علماً وعمالًا وورعاً
 وزهداً ، جاور بمكة وأخذ العلم عن أبي إسحاق المروزي ، وكان أحفظ الناس بالمذهب . قال فيه _

وقيل : على الأوجه(١) .

فرع: إذا اختلط بالماء الكثير أو القليل مائع يوافقه في الصفات ، كماء الورد المنقطع الرائحة ، وماء الشجر ، والماء المستعمل ، فوجهان . أصحهما : إن كان المائع قدراً لو خالف الماء في طعم أو لون أو ريح لتغير التغير المؤشر ، سلب^(۲) الطهورية ، وإن كان لا يؤثر مع تقدير المخالفة ، لم يسلب^(۳) . والثاني : إن كان المائع أقل من الماء ، لم يسلب . وإن كان أكثر منه أو مثله ، سلب . وحيث لم يسلب ، فالصحيح أنه يستعمل الجميع . وقيل : يجب أن يبقى قدر المائع . وقيل : ينب أن كان الماء وحده يكفي لواجب الطهارة ، فله استعمال الجميع ، وإلا بقي . فإن جوزنا الجميع ، ومعه من الماء ما لا يكفيه وحده ، ولو كمله بمائع يهلك فيه لكفاه لنمه ذلك ، إذا لم يزد قيمة المائع ⁽³⁾ على ثمن ماء الطهارة ⁽⁶⁾ . ويجري الخلاف في

إمام الحرمين: إنه كان أذكى قريحة ، ولد سنة إحدى وثلاثماثة وتوفي بمرو سنة احدى وسبعين
 وثلاثماثة . (تهذيب الأسماء واللغات ٢/٤٣٤ ، طبقات الفقهاء للشيرازي ص ١١٥) .

⁽١) ترجيح طريقة القطع من زيادة الشيخ التي لم يميزها ، فإن الرافعي لم يصرح بترجيح شيء من الطريقتين .

⁽٢) في وطاء يسلب .

⁽٣) قال في المهمات إن ما ذكره الشيخ من كونه لا فرق بين القليل والكثير في المستعمل غلط ، وأن الصواب اختصاصه بالقليل كما صوبه الغزالي ، وقد صحح الرافعي في أول هذا الباب إذا جُمع قلتين يعود طهوراً إلى قوله ولو فرعوا حكم هذه المسألة ، وهو جعله كالماثع على القول بأنه إذا خلط بماء مستعمل أو نجس لا يعود طهوراً لكان يستقيم إلى آخر ما ذكره ، والتمثيل بخلط المستعمل الكثير مفرع على أنه لا يعود طهوراً وهو ضعيف ودعوى تغليط الروضة وأصلها مع وضوح هذا الجواب أمر عجيب .

وعبارة الكفاية: إذا كان المخالط لا يغير الماء لموافقته لصفاته ولو قدر مخالفاً له في بعض الصفات لغيره التغير المؤثر وذلك مثل ماء الورد الذي انقطعت رائحته والماء المستعمل إذا قلنا إنه بلغ قلتين لا يجوز الطهارة به كما قال في الكافي وغيره إلى آخره فأبرز رحمه الله المراد بقوله: إذا قلنا أنه لو بلغ قلتين لا يجوز الطهارة به ، فكلام الروضة قويم ودعوى الغلط غير صحيح . (أفاده البكري) .

⁽٤) في وط ، إلا أن تزيد قيمة المائع .

⁽٥) تقييده لزوم التكميل بما إذا كان يكفيه ليس بصحيح ، فإن الناقص عن الكفاية يجب استعماله ، واشتراطه أن لا تزيد قيمة الماثع عن ثمن الماء . ليس في كلام الرافعي على أن قيمة الماثع إنما ينبغي إعتبارها بالنسبة إلى المعجوز عنه من ماء الطهارة لا بالنسبة إلى ماء الطهارة جميعه فليحمل إطلاقه على ذلك وذكره في شرح المهذب كما في الروضة . (أفاده ابن أبي زهرة) .

استعمال الجميع فيما إذا استهلكت النجاسة المائعة في الماء الكثير. وفيما إذا استهلك الخليط الطاهر في الماء ، لقلته مع مخالفة أوصاف أوصاف الماء . قال الأصحاب : فإن لم يتغير الماء الكثير ، لموافقة النجاسة له في الأوصاف ، فالاعتبار بتقدير المخالفة بلا خلاف ، لغلظ النجاسة ، واعتبروا في النجاسة بالمخالف أشده صفة ، وفي الطاهر اعتبروا الوسط المعتدل ، فلا يعتبر في الطعم حدة الخل ، ولا في الرائحة ذكاء المسك .

قلت: المتغير بالمني ليس بطهور على الأصح. ولو تطهر بالماء الذي ينعقد منه الملح قبل أن يجمد ، جاز على المذهب (١). ولا فرق في جميع مسائل الفصل بين القلتين ، وفوقهما ، ودونهما . ولو أُغلي الماء ، فارتفع من غليانه بخار ، وتولد منه رشح ، فوجهان . المختار منهما عند صاحب « البحر » أنه طهور (٢) . والثاني : طاهر ليس بطهور . ولو رشح من ماثع آخر ، فليس بطهور بلا خلاف ، كالعرق . والله أعلم .

باب بيان النجاسات (٣) والماء النحس

الأعيان (٤) : جماد ، وحيوان .

فالجماد : ماليس بحيوان ، ولا كان حيواناً ، ولا جزءاً من حيوان ، ولا خرج من حيوان ، وكله (٥) طاهر ، إلا الخمر ، وكل نبيذ مسكر . وفي النبيذ وجه شاذ

⁽١) محل هذا الخلاف كما نبه عليه جماعة منهم ابن الرفعة من الكفاية إذا كان ينعقد بنفسه فإن كان انعقاده بسبب سبوخة من الأرض بعد ما يصل إليها من الأمطار والأنهار جاز قطعاً .

⁽٢) قال في الشرح الصغير بعدما نقله ونازعه عليه عامة الأصحاب فقالوا: لا يسمى ماء على الإطلاق، وصحح النووي في التحقيق والفتاوى وشرح المهذب ما قاله الروياني ونقل في البحر أن ظاهر لفظ الشافعي أنه لا يكون طهوراً ولم يطلع النووي على الشرح الصغير ولو اطلع عليه لم يعدل عن تصحيحه.

⁽٣) النجس لغة الشيء المستقلر يقال: نجس الشيء ينجس فهو نجس بالكسر والفتح. (الصحاح ٩٨١/٣) . معجم مقاييس اللغة ٣٩٣/٥) .

واصطلاحاً مستقذر يمنع من صحة الصلاة حيث لا مرخص . (مغني المحتاج ١٧/١) .

⁽٤) الأعيان ما له قيام بذاته ، ومعنى قيامه بذاته أن يتحيز بنفسه غير تابع تحيزه لتحيز شيء آخر ، بخلاف العرض ، فإن تحيزه تابع لتحيز الجوهر الذي هو موضوعه أي محله الذي يقومه . (التعريفات ٢٣) .

⁽٥) في (ط) فكله .

مذكور في « البيان » أنه طاهر ، لاختلاف العلماء في إباحته (١). وفي الخمر المحترمة وجه شاذ ، وكذا في باطن العنقود المستحيل خمراً وجه أنه طاهر .

وأما الحيوانات ، فطاهرة ، إلا الكلب ، والخنزير ، وما تولد من أحدهما . ولنا وجه شاذ ، أن الدود المتولد من الميتة نجس العين ، كولد الكلب ، وهذا الوجه غلط ، والصواب : الجزم بطهارته .

وأما الميتات ، فكلها نجسة ، إلا السمك والجراد ، فإنهما طاهران بالإجماع ، وإلا الأدمي ، فإنه طاهر على الأظهر ، وإلا الجنين الذي يوجد ميتاً بعد ذكاة أمه ، والصيد الذي لا تدرك ذكاته ، فإنهما طاهران بلا خلاف .

وأما الميتة التي لا نفس لها سائلة ، كالذباب وغيره . فهل تنجّس الماء وغيره من المائعات إذا ماتت فيها ؟ فيه قولان . الأظهر لا تنجّسه ، وهذا في الحيوان الأجنبي (٢) من المائع ، أما ما منشؤه فيه ، فلا ينجسه بلا خلاف . فلو أخرج منه وطرح في غيره ، أو رد إليه ، عاد القولان . فإن قلنا : تنجّس المائع ، فهي أيضاً تجسة على قول الجمهور ، وهو المذهب . وقال القفّال (٥) : ليست بنجسة .

ثم لا فرق في الحكم بنجاسة هذا الحيوان بين ما تولد من الطعام ، كدود الخل، والتفاح، وما [لا](٢) يتولدمنه ، كالذباب ، والخنفساء ، لكن يختلفان في

⁽۱) وممن ذهب إلى طهارته الأوزاعي والشوري وأبو حنيفة وجوزوا الموضوء به. (شرح المهذب ١٣٩/١- ١٣٩.) .
١٤٠ ، فتح الباري ٢٥٣/١ ، سنن الترمذي ١٢٧/١) .

⁽٢) في وط ، حيوان أجنبي .

⁽٣) سقط في وطه.

⁽٤) في وط ، تُنجس .

⁽٥) أبو بكر محمد بن علي بن إسماعيل القفال الكبير الشاشي ، أحد أثمة الإسلام ، كان فقيها أصولياً محدثاً لغوياً شاعراً ، سار ذكره في الشرق والغرب ، ولدبشاش سنة إحدى وتسعين ومائتين وتوفي بها سنة خمس وستين وثلاثمائة . له تصانيف منها و أصول الفقه » و ومحاسن الشريعة » وغيرهما . (تهذيب الأسماء واللغات ٢/ ٢٨٢) ، (الأنساب للسمعاني ٧/ ٢١٤) ، (طبقات الشيرازي ص ١٨) ، (طبقات الشافعية للسبكي ٣/٠٠٠) .

⁽٦) سقط في وطع.

تنجيس ما ماتا فيه ، وفي جواز أكله ، فإن غير المتولد ، لا يحل أكله ، وفي المتولد أوجه . الأصح : يحل أكله مع ما تولد منه ، ولا يحل منفرداً . والثاني : يحل مطلقاً . والثالث : يحرم مطلقاً (١) . والأوجه جارية ، سواء قلنا بطهارة هذا الحيوان على قول الجمهور .

قلت: ولو كثرت الميتة التي لا نفس لها سائلة ، فغيرت الماء أو المائع ، وقلنا: لا تنجسه من غير تغير ، فوجهان مشهوران . الأصح تنجسه ، لأنه متغير بالنجاسة . والثاني : لا تنجسه ، ويكون الماء طاهراً غير مطهر ، كالمتغير بالزعفران . وقال إمام الحرمين : هو كالمتغير بورق الشجر (٣) . والله أعلم .

فرع في أجزاء الحيوان: الأصل أن ماانفصل من حي فهو نجس، ويستثنى الشعر المجزوز من مأكول اللحم في الحياة، والصوف، والوبر، والريش، فكلها طاهرة بالإجماع⁽³⁾. والمتناثر والمنتوف طاهر على الصحيح، ويستثنى أيضاً شعر الآدمي، والعضو المبان منه، ومن السمك، والجراد، ومشيمة^(٥) الآدمي، فهذه كلها طاهرة على المذهب وهذا الذي ذكرناه في الشعور

⁽١) قال الشيخ البلقيني: ليس في المتولد شيء إلا وجهان: الحل مطلقاً ، والحل مع الطعام أما التحريم مطلقاً فلا كما سيأتي وليس في الشرح إثبات الأوجه ثم قال ، الوجه الثالث ، لا يوجد مصرحاً في تصنيف من تصانيف الأصحاب . (أفاده البكري).

⁽٢) وقال ابن أبي زهرة في تعليقه :

وقد اشتمل على حكاية وجه أنه يجوز أكله منفرداً على القول بنجاسته وهو المشهور ولم يذكره الرافعي ولا غيره ، بل كلام الرافعي صريح من أن يجوز الأكل منفرداً إنما هو القول بالطهارة .

⁽٣) قال في المهمات: هذا النقل عن الإمام غلط فإن النووي فرع هذا الخلاف على القول بنجاستها إلى أن قال: وإمام الحرمين إنما فرع ما قاله على القول بالطهارة إلى آخر ما ذكره قال الزركشي، والمغلط غالط لأن قوله وقلنا لا تنجسه أعم من التفريع على النجاسة والطهارة، ولأن قوله: بورق الشجر يعلم منه أنه تفريع على الطهارة. (قاله البكري).

⁽٤) قال الشيخ البلقيني أسقط من الشرح العضو المبان في الحياة الذي عليه الشعر ، فإن الشعر نجس على أصح الوجهين .

^(°) والمشيمة وزان كريمة وأصلها مفعلة بسكون الفاء وكسر العين ، لكن نقلت الكسرة إلى الياء فنقلت إلى الشين وهي غشاء ولد الإنسان ، وقال ابن الأعرابي يقال لما يكون فيه الولد المشيمة والكيس والغلاف والجمع مشيم بحذف الهاء ومشايم . (المصباح المنير ١/ ٤٥٠) .

تفريع على المذهب في نجاسة الشعر بالموت.

فرع في المنفصل عن باطن الحيوان : هو قسمان :

أحدهما: ليس له اجتماع ، واستحالة في الباطن ، وإنما يرشح رشحاً . والثاني : يستحيل ويجتمع في الباطن ثم يخرج . فالأول ، كاللعاب ، والمدمع ، والعرق ، والمخاط ، فله حكم الحيوان المترشح منه ، إن كان نجساً فنجس ، وإلا ، فطاهر .

والثاني: كالدم(١)، والبول، والعذرة(٢)، والروث(٣)، والقيء(٤). وهذه كلها نجسة من جميع الحيوان(٥)، أي(٦) مأكول اللحم وغيره. ولنا وجه: أن بول ما يؤكل لحمه وروثه طاهران. وهو أحد قولي أبي سعيد الأصطخري(١) من أصحابنا، واختاره الروياني(٨) وهو مذهب مالك(٩) وأحمد(١٠).

⁽١) قوله: والثاني كالدم أي نجس قيده في شرح المهذب بالسائل بخلاف الباقي على اللحم والعظم ونحوه. قال: وقل من تعرض له من أصحابنا ، ولكن أبو اسحق الثعلبي المفسر من أصحابنا نقل عن جماعة من التابعين أنه لا بأس به لمشقة الاحتراز عنه لقوله تعالى: ﴿ أو دما مسفوحاً ﴾ فلم ينه عن كل الدم بل عن المسفوح خاصة وهو السائل انتهى قال: في القوت: الظاهر أنه عفو لا أنه طاهر وعينه انتهى .

ويؤيده من جهة كونه نجساً أن أبا اسحق الشيرازي في التذكرة قال: أنه يجب غسل الدم الباقي على اللحم. (قاله البكري).

⁽٢) العذرة: الغائط. (المعجم الوسيط٢/٥٩٦).

⁽٣) لفظ الروث زيادة الشيخ . قال بعضهم : الظاهر ترادفهما والذي ذكره الشيخ في دقائقه أن العذرة مختصة بفضلة الأدمي والروث أعم لكن في المحكم الروث رجيع ذي الحافر (وجرى على ذلك ابن الأثير في النهاية ٢ / ٢٧١) .

⁽٤) القيء أي الخارج من المعدة وإن لم يتغير ولا يغتر بما في المهمات . (قاله البكري) .

⁽٥) في وط، الحيوانات.

⁽٦) سقط في وطه.

⁽٧) أبو سعيد الحسن بن أحمد الأصطخري ، كان هو وابن سُريج شيخي الشافعية ببغداد ، كان زاهداً متقللاً في الدنيا ولد سنة أربع وأربعين وماثتين وتوفي ببغداد سنة ثمانٍ وعشرين وثلاثمائة ، صنف كتباً كثيرة منها أدب القضاء استحسنه الأثمة . (طبقات الشافعية للسبكي ٣/ ٢٣٠) ، (تاريخ بغداد ٧/ ٢٦٨) .

⁽٨) هـ وعبد الواحد بن إسماعيل بن أحمد، أبو المحاسن فخر الإسلام ويعرف بصاحب «البحر»، من كبار فقهاء الشافعية في زمنه ، ولد في رويان سنة خمس عشرة وأربعمائة ، أخذ العلم عن والده وتفقه على

والمعروف من المذهب النجاسة . وهل يحكم بنجاسة هذه الفصلات من رسول الله على السمك ، والجراد ، وسول الله على ؟ وجهان . قال الجمهور : نعم (١) . وفي بول السمك ، والجراد ، ودمهما وروثهما ، وروث ما ليس له نفس سائلة ، والدم المتحلب من الكبد ، والطحال ، وجهان . الأصح : النجاسة (٢) .

وأما اللبن ، فطاهر من مأكول اللحم (٢) بالإجماع ، ونجس من الحيوان النجس ، وطاهر من الآدمي على الصحيح ، وقيل : نجس (٤) . ولكن يربى (٥) به

جله ، وبرع في المذهب حتى قال و لو احترقت كتب الشافعي لأمليتها من حفظي ، توفي بآمل سنة اثنين وخمسمائة . من كتبه و بحر المذهب ، و وحلية المؤمن ، وغير ذلك (تهذيب الأسماء واللغات ٢/ ٢٧٧ . طبقات الشافعية لابن هداية الله ص ١٩٠٠) .

⁽٩) عو أبو عبد الله مالك بن أنس بن مالك الأصبحي الحميري ، إمام دار الهجرة ، وأحد الأثمة الأربعة عند أهل السنة ، وإليه تنسب المالكية . مولده ووفاته في المدينة ، كان صلباً في دينه ، بعيداً عن الأمراء والملوك . وشي به إلى جعفر عم المنصور العباسي ، فضربه سياطاً انخلعت له كتفه . سأله المنصور أن يضع كتاباً يحمل الناس على العمل به فصنف و الموطأ ، ورسالة في الرد على القدرية و و تفسير غريب القرآن » .

⁽ الوفيات ١/ ٤٣٩ ، تهذيب التهذيب ١٠/ ٥ ، الأعلام ٥/ ٢٥٧ _ ٢٥٨) .

⁽١٠) هو أحمد بن محمد بن حنبل الشيباني أبو عبد الله المروزي ثم البغدادي ، الفقيه العلم ، الحافظ الحجة ، ولد سنة أربع وستين وماثة . قال الشافعي : خرجت من بغداد وما خلفت بها أفقه ولا أورع ولا أزهد من أحمد بن حنبل . قيل : إنه كان يحفظ ألف ألف حديث . توفي سنة إحدى وأربعين وماثتين .

⁽ الخلاصة ١/ ٢٩) .

⁽أ) وبه قطع العراقيون وخلافهم القاضي حسين وقال الأصبح طهارة الجميع . والله أعلم . (شرح المهذب ١/ ٢٨٨ ـ ٢٨٩) .

⁽٢) قال في المهمات الجراد لا دم له ولهذا لم يذكره الرافعي . انتهى لكن في شرح المهذب: وأما الوجهان في دم السمك المشهور أنه نقلهما الأصحاب أيضاً في دم الجراد قال في الخادم: وممن حكاهما القاضى حسين والبغوي .

⁽٣) أَشَقط في (ط).

⁽٤) اطلاقه يتناول ما إذا كان الفحل غير مأكول وكلام البغوي يشير إليه فإنه صرح بحل لبن الفرس وإن ولدت بغلاً . قال في الخادم : ويجب تقييده بغير الكلب والخنزير . أما هما فاللبن الحاصل من أحبالهما نجس قطعاً لا يحل أكله كفرعه وفيه نظر والظاهر الطهارة ، وأما لبن الأدمي فمن الرجل نجس عند القاضي أبي الطيب وابن الصباغ ونقله في البيان عن ابن الصباغ وأقره وجرى على ذلك أبن يونس في شرح الوجيز والتعجيز واقتضاه كلام الجرجاني والمحاملي وتعليل الرافعي يشعر به وعن الله عن الله المناهم المرجاني والمحاملي وتعليل الرافعي يشعر به وعن الله المناهم المرجاني والمحاملي وتعليل الرافعي يشعر به وعن الله

الصبي للضرورة .

وأما غير الآدمي مما لا يؤكل ، فلبنه نجس على الصحيح . وقال الأصطخري : طاهر . وأما الإنفحة ، فإن أخذت من السخلة بعد موتها ، أو بعد أكلها غير اللبن ، فنجسة بلا خلاف(١) وإن أخذت من السخلة المذبوحة قبل أن يأكل غير اللبن ، فوجهان ، الصحيح الذي قطع به كثيرون طهارتها .

وأما المني ، فمن الأدمي طاهر ، وقيل : فيه قولان . وقيل : القولان في منيً المرأة خاصة (٢) ، والمذهب الأول . لكن إن قلنا : رطوبة فرج المرأة نجسة ، نجس منيّها بملاقاتها ، كما لو بال(٣) ولم يغسل ذكره بالماء ، فإن منيّه ينجس لملاقاة (٤) المحل النجس . وأما مني غير الأدمى ، فمن الكلب والخنزير وفرع أحدهما نجس ،

الصيمري في شرح الكفاية لا يختلف مذهب الشافعي أن لبن الأدمي والأدميات طاهر يجوز شربه
 وبيعه .

قال الزركشي: وسكتوا عن لبن الخنثى وهو طاهر إن قلنا بطهارة لبن الرجل وإلا فلا هو ما خلافه للشك، وأما عن لبن الصغيرة فقال في البيان إنه نجس ولا يجوز بيعه ولا يضمن بالإتلاف ولا يجوز عقد الإجارة عليه ولا تنتشر الحرمة بإرضاعه وتبعه ابن يونس في شرح التنبيه، وأما لبن الثور فقال الشيخ البلقيني: إن الأصح نجاسته. وأما لبن المرأة الكبيرة الميتة فقال في المهمات إنه نجس ونقله عن جماعة من العراقيين وقال في القوت المذهب الطهارة وهو كما قال فقد صرح به في شرح المهذب نقلاً عن الروياني ولم يعقبه بنكير. (أفاده البكري).

⁽٥) في وط، يؤتي .

⁽١) قال الشيخ البلقيني: يحتمل أن يقال لا يجري في الإنفحة الوجه في بول المأكول وروثه لأن الدليل والمعنى المقتضين لطهارة بول المأكول وروثه لا يجري مثلهما في سائر فضلاته ألا ترى أن دمه متفق عندنا على نجاسته ولم يجر الوجه المذكور فيه ، ومن جهة المعنى أن مخالطة المأكول من الابل وغيرها كانت معهودة عند العرب فخفف في بوله وروثه ولا كذلك في الإنفحة إذ لا يحصل غالباً وفي الحكم بنجاستها حرج انتهى . وبهذا يندفع اعتراض المهمات .

⁽٢) ليس في كلام الرافعي طريق للقولين مطلقاً ، وفيه طريقة جازمة بنجاسة مني المرأة وفي الرجل قولان فيتلخص أربع طرق ونقل ما في الروضة إلى شرح المهذب على عادته نقل ما لخصه فيهما إلى الشرح المذكور واقتضاء كلامهما أن مني الخصي كالرجل لأنه رجل وقال في الاستقصاء أنه كمني المرأة . إذا قلنا بنجاسته وحديث عائشة كنت أفرك المني من ثوب النبي شم يصلي فيه وفي صحيح ابن خزيمة وابن حبان وهو في الصلاة .

⁽٣) في وط ۽ زيادة الرجل .

⁽٤) في وط بملاقاة .

ومن غيرهما فيه أوجه ، أصحها نجس . والثاني : طاهر . والثالث : طاهر من مأكول اللحم ، نجس من غيره ، كاللبن .

قلت : الأصح عند المحققين والأكثرين ، الوجه الثاني ، والله أعلم .

وأما البيض ، فطاهر من المأكول ، وفي غيره الوجهان في منيه ، ويجريان في بزر القرَّ ، فإنه أصل الدود ، كالبيض . وأما دود القرَّ ، فطاهر بلا خلاف ، كسائر الحيوان ، وأما المسك فطاهر ، وفي فأرته المنفصلة في حياة الطبية وجهان . الأصح : الطهارة ، كالجنين . فإن انفصلت بعد موتها ، فنجسة على الصحيح ، كاللبن . وطاهرة في وجه ، كالبيض المتصلب ، وأما الزرع النابت على السرجين ، فقال الأصحاب : ليس هو نجس العين ، لكن ينجس بملاقاة النجاسة . فإذا غُسل ، طهر ، وإذا سنبل ، فحبّاته الخارجة طاهرة .

قلت: القيح نجس، وكذا ماء القروح إن كان متغيراً، وإلا فلا على المذهب. ودخان النجاسة نجس في الأصح، وهو مذكور في باب: ما يكره لبسه. وليست رطوبة فرج المرأة، والعلقة، بنجس في الأصح^(۱)، ولا المضغة على الصحيح، والمرة نجسة، وكذا جِرَّة البعير.

وأما الماء الذي يسيل من فم النائم ، فقال المتولي (٢): إن كان متغيراً ، فنجس . وإلا فطاهر . وقال غيره : إن كان من اللهوات ، فطاهر ، أو من المعدة ، فنجس . ويعرف كونه من اللهوات بأن ينقطع إذا طال نومه . وإذا شك ، فالأصل عدم النجاسة ، والاحتياط غسله . وإذا حُكم بنجاسته ، وعمت بلوى شخص به ، لكثرته منه ، فالظاهر أنه يلتحق بدم البراغيث ، وسلس البول ، ونظائره .

⁽١) تقييد الفرج بالمرأة أنكره الشيخ المصنف في شرح المهذب على المهذب وقال: لا فرق بينهما وبين كل حيوان طاهر . قال : والأحسن التعبير برطوبة الفرج ليعم كل حيوان وكذا فعل في المنهاج ونبه على ذلك في الدقائق .

⁽۲) أبو سعيد ، عبد الرحمن بن مأمون النيسابوري مصنف « التتمة » تفقه بمرو على الفوراني ، وبروز الروز على القاضي الحسين وببخارى على أبي سهل الأبيوردي. فقيه، مناظر ، عالم بالأصول . ولد بنيسابور في سنة ست وعشرين وأربعمائة وتوفي بها سنة ثمان وسبعين وأربعمائة . (طبقات الشافعية للسبكي ٥/ ١٤٦) ، (سير أعلام النبلاء ١١/ ٢٨٧) ، (طبقات الشافعية للأسنوى ٢/ ١٤٦ ـ ١٤٧) .

قال القاضي حسين (١) والمتولي والبغوي وآخرون : لو أكلت بهيمة حباً ثم ألقته صحيحاً ، فإن كانت صلابته باقية ، بحيث لو ژرع نبت ، فعينه طاهرة ، ويجب غسل ظاهره ، لأنه وإن صار غذاءً لها فما تغير إلى فساد ، فصار كما لو ابتلع نواةً . وإن زالت صلابته ، بحيث لا ينبت ، فنجس العين . قال المتولي : والوسخ المنفصل من الأدمي في حمام وغيره ، له حكم ميتته ، وكذا الوسخ المنفصل عن سائر الحيوان ، له حكم ميتته . وفيما قاله نظر . وينبغي أن يكون طاهراً قطعاً ، كالعرق . والله أعلم .

فصل في الماء الراكد: إعلم أن الراكد: قليل ، وكثير ، فالكثير: قلّتان ، والقليل: دونه . والقلّتان : خمس قرب . وفي قدرها بالأرطال أوجه . الصحيح المنصوص : خمسمائة رطل بالبغدادي (٢) . والثاني : ستمائة . قاله أبو عبد الله الزبيري (٣) . واختاره القفّال ، والغزالي (٤) . والثالث : ألف رطل . قاله أبو زيد . والأصح أن هذا التقدير تقريب ، فلا يضرّ نقصان القدر الذي لا يظهر بنقصانه

⁽۱) هو الإمام المحقق أبو علي بن محمد بن أحمد المروروذي ، من أكبر أصحاب القفال كان غواصاً في المدقائق، من الأصحاب الغرّ الميامين، وكان يلقب بحبر الأثمة وأثنى عليه الرافعي والسبكي وغيرهماله التعليقة المشهورة في الفقه توفي سنة اثنين وستين وأربعمائة . (تهذيب الأسماء واللغات ١/ ١٦٤)، (طبقات الشافعية الابن هداية الله ص ١٦٤).

⁽٢) والقلتان تسع ١٩٠ كجم ، والقلة ٩٥ ليتر .

⁽٣) أبو عبد الله ، الزبير بن أحمد بن سليمان البصري المعروف بالزبيري من ولد الزبير بن العوام صاحب رسول الله هي ، ويعرف أيضاً بصاحب الكافي ، كان عارفاً بالمذهب حافظاً للأدب خبيراً بالأنساب . من تصانيفه كتاب « النية » وكتاب « الإمارة » وكتاب « رياضة المتعلم » وغيرها ، مات سنة سبع عشرة وثلاثمائة . (تهذيب الأسماء واللغات ٢/ ٢٥٦) ، (طبقات الشافعية للأسنوي ١/ ٢٩٦) ، (تاريخ بغداد ٨/ ٤٧١) .

⁽٤) الإمام حجة الإسلام ، زين الدين أبو حامد ، محمد بن محمد بن الطوسي الغزالي ، ولد بطوس سنة خمسين وأربعمائة كان محط رجال العلماء ، ومقصد الأثمة والفصحاء . وقع له أمور تقتضي علو شأنه من ملاقاة الأثمة ومجاراة الخصوم اللد ومناظرة الفحول ، ومناطحة الكبار ، كان التقوى أدبه وله مصنفات كثيرة منها : «إحياء علوم الدين» «تهافت الفلاسفة » «والاقتصاد في الاعتقاد» و « المستصفى » في أصول الفقه ، توفي بطوس سنة خمس وخمسمائة وعمره خمس وخمسون . (طبقات الشافعية الكبرى ١٠١٤ - ١٨٣) ، (لسان الميزان ١/ ٢٩٣) ، طبقات الشافعية للأسنوي ٢ / ٢٩٠) .

تفاوت في التغير بالقدر المعين من الأشياء المغيرة (١). والثاني: أنه تحديد: فيضر أي شيء نقص.

قلت: الأشهر $(^{7})$ - تفريعاً على التقريب - أنه يعفى عن نقص رطلين ، وقيل : ثلاثة ونحوها ، وقيل : مائة رطل $(^{7})$. وإذا وقعت في الماء القليل نجاسة وشك : هل هو قلتان ، أم لا ؟ فالذي جزم به صاحب « الحاوي » وآخرون : أنه نجس $(^{3})$ ، لتحقق النجاسة . ولإمام الحرمين فيه احتمالان ، والمختار ، بل الصواب : الجزم بطهارته ، لأن الأصل طهارته ، وشككنا في نجاسة $(^{9})$ منجسة ، ولا يلزم من النجاسة التنجيس $(^{7})$. وقدر القلتين بالمساحة : ذراع وربع طولاً وعرضاً وعمقاً $(^{9})$. والله أعلم .

ثم الماء القليل ينجس بملاقاة النجاسة المؤثرة ، تغير أم لا . وأما غير المؤثرة ، كالميتة التي لا نفس لها سائلة ، ونجاسة لا يدركها طرف ، وولوغ هرَّة تنجس فمها ثم غابت واحتمل طهارته ، فلا ينجس على المذهب ، كما سبق في الصورة الأولى ، وسيأتي الأخريان إن شاء الله تعالى . واختار الرَّوياني من أصحابنا : أنه لا ينجس إلا بالتغير ، والصحيح المعروف ، الأول .

وأما الكثير، فينجس بالتغير بالنجاسة للإجماع (^)، سواء قل التغير أم كثر،

⁽١) هذا بحث الإمام جزم به الرافعي .

⁽٢) من ب و ط الأشهر وسقط في أ .

 ⁽٣) فقضية اصطلاحية أن في المسألة قولين . قال الشيخ البلقيني : وليس في ذلك قولان ، ووقع في بعض
 النسخ الأشهر ولا اصطلاح له فيه . (قاله البكري) .

⁽٤) ومراده : الماء الذي لم يتحقق كثرته ولا قلته وإلا فالقليل ينجس بمجرد الملاقاة فلا يحسن فـرض المسالة .

⁽٥) من (ط) نجاسة .

⁽٦) قال في المهمات: ما ذكره هو أو غيره في الخلاف المسألة ليس بجيد بل الصواب أن يقال إنه جمع شيئاً فشيئاً وشك في وصوله قلتين فالأصل القلة وإن كان كبثر فأخذ منه شيء ثم شك فالأصل بقاء الكثرة وإن ورد شخص على ما يحمل الكثرة والقلة فهذا موضع التردد.

⁽٧) هذا ظاهر على الصحيح أنها حمس مائة رطل ولا يظهر على غيره وظاهر على التحديد دون التقريب.

⁽٨) يستثنى منه ما تغير بميتة لا نفس لها سائلة ، فإن فيها الخلاف كما قدمه ، والأصح التنجيس .

وسواء تغير الطعم أو اللون أو الرائحة ، وكل هذا متفق عليه ها هنا ، بخلاف ما تقدم في الطاهر . وسواء كانت النجاسة الملاقية مخالطةً أم مجاورةً ، وفي المجاورة وجه شاذ : أنها لا تنجسه .

وأما إذا تروح الماء بجيفةٍ ملقاةٍ على شط النهر ، فلا ينجس ، لعدم الملاقاة ، وإن لاقى الكثير النجاسة ولم يتغير لقلة النجاسة واستهلاكها ، لم ينجس ، ويستعمل جميعه على الصحيح . وعلى وجه يبقى قدر النجاسة . وإن لم يتغير لموافقتها الماء في الأوصاف ، قدِّر بما يخالف ، كما سبق في « باب الطاهر » . وأما إذا تغير بعضه ، فالأصح نجاسة جميع الماء ، وهو المذكور في « المهذب » وغيره . وفي وجهٍ لا ينجس إلا المتغير .

قلت : الأصبح ما قباله القفِّبال ، وصاحب التتمية وآخرون : أن المتغيّر ، كنجاسة جامدة . فإن كان الباقي دون قلتين ، فنجس وإلّا ، فطاهر . والله أعلم .

ثم إن زال تغير المتغير بنجاسة (١) بنفسه ، طهر على الصحيح . وقال الأصطخري : لا يطهر . وهو شاذ . وإن لم يوجد رائحة النجاسة ، لطرح المسك فيه ، أو طعمها ، لطرح الخل ، أو لونها ، لطرح الزعفران ، لم يطهر بالاتفاق (٢) . وإن ذهب التغير بطرح التراب ، فقولان : أظهرهما لا يطهر ، للشك في زوال التغير . وإن ذهب بالجص والنورة وغيرهما مما لا يغلب وصف التغير ، فهو كالتراب على الصحيح ، وقيل : كالمسك . ثم قال بعضهم : الخلاف في مسألة التراب إذا كان التغير بالرائحة . وأما تغير اللون ، فلا يؤثر فيه التراب قطعاً . والأصول المعتمدة صاكتة عن هذا التفصيل .

قلت: بـل قد صرَّح المحاملي (٢) ، والفوراني (١) ، وآخرون: بجريان

⁽١) في وط ، بالنجاسة .

⁽٢) ذكر الاتفاق زيادة له على الشرح ، وحكى في الكافي وجهين في المسك .

 ⁽٣) هـ وأبو الحسن ، أحمد بن محمد بن أحمد بن القاسم بن إسماعيل الضيني بضاض معجمة ،
 البغدادي ، ولد ببغداد سنة ثمان وستين وثلاثماثة ، أخذ الفقه عن الشيخ أبي حامد الإسفراييني حتى
 قال في حقه إنه اليوم أحفظ مني للفقه . من أشهر تصانيفه « المقنع » و « اللباب » « تحرير الأدلة » مات =

الخلاف في التغير بالصفات الثلاث ، وقد أوضحت ذلك في « شرح المهذب »(١). والله أعلم .

قرع: النجاسة التي لا يدركها طرف (٢) ، كنقطة خمر ، وبول يسيرة ، لا تُبْصَر لقلتها وكذُبابةٍ تقع على نجاسة ، ثم تطير عنها ، هل ينجس الماء والثوب كالنجاسة المدركة ، أم يعفى عنها ؟ فيه سبع طرق : أحدها : يعفى عنها فيهما . والثاني : لا . والثالث : فيهما قولان . والرابع : تنجس الماء ، وفي الثوب قولان ، والخامس : ينجس الثوب ، وفي الماء قولان ، والسادس : ينجس الماء دون الثوب . واختار الغزالي العفو فيهما ، وظاهر المذهب عند المعظم ـ خلافه .

قلت : المختار عند جماعة من المحققين ما اختاره الغزالي ، وهو الأصح ، والله أعلم .

قرع: الماء القليل النجس إذا كوثر فبلغ قلّتين ، نُظر ، إن كوثر بغير الماء ، لم يطهر ، بل لو كمل الطاهر الناقص عن قلتين بماء ورد بلغهما به وصار مستهلكاً ، ثم وقع فيه نجاسة ، نجس ، وإن لم يتغير . وإنما لا تقبل النجاسة قلتان من الماء المحض . وإن كوثر بالماء المستعمل ، عاد مطهراً على الأصح . وعلى الثاني : هو كماء الورد . وإن كوثر بماء غير مستعمل ، طاهر أو نجس ، عاد مطهراً بلا خلاف ، وهل يشترط أن لا يكون فيه نجاسة جامدة ؟ فيه خلاف التباعد ، هذا كله إذا بلغ قلّتين ولا تغير فيه . أما إذا كوثر فلم يبلغهما ، فالأصح أنه باق على نجاسته .

⁼ سنة خمس عشرة وأربعمائة وله نحو سبع وأربعين سنة . (طبقات الشافعية للأسنوي ٢٠٢/٢) ، (شذرات الذهب ٢٠٢/٣) ، (العبر ١١٩/٣) .

⁽٤) هو أبو القاسم عبد الرحمن بن محمد بن فوران بضم الفاء المروزي الفوراني تفقه على القفال حتى صار بارعاً في العلوم وشيخاً للشافعية بمرو . أخذ عنه جماعة منهم المتولي وإمام الحرمين . توفي بمرو سنة إحدى وستين وأربعمائة . من تصانيفه و الإبانة ، و و العمدة ، وغيرهما . (تهذيب الأسماء واللغات ٢/ ٢٨٠) ، (طبقات الشافعية الكبرى ٥/ ١٠٩) ، (شذرات الذهب ٣/ ٣٠٩) ، (الأعلام ٤/ ٢٨٠) .

⁽١) ١/ ١٨٥ وما بعدها.

⁽٢) في وطه الطرف .

والثاني: أنه طاهر غير طهور ، بشرط أن يكون المكاثّر به مطهراً ، وأن يكون أكثر من المورود عليه ، وأن يوردّه على النجس ، وأن لا يكون فيه نجاسة جامدة . فإن اختلَّ أحد هذه (١) الشروط ، فنجس بلا خلاف . ولا يشترط شيء من هذه الشروط الأربعة فيما إذا كُوثر فبلغ قلتين .

قلت: هذا الذي صحَّحه هو الأصح، وعند الخراسانيين: وهـو الأصح. والأصح عند العراقيين: الثاني. والله أعلم.

والمعتبر في المكاثرة الضم والجمع ، دون الخلط ، حتى لوكان أحد البعضين صافياً ، والآخر كدراً ، وانضما ، زالت النجاسة من غير توقف على الاختلاط المانع من التمييز . ومتى حكمنا بالطهارة في هذه الصور ففُرِق ، لم يضر ، وهو باقي على طهوريته .

فرع: إذا وقع في الماء الكثير الراكد نجاسة جامدة ، فقولان: أظهرهما وهو القديم ، أنه يجوز الاغتراف من أي موضع شاء ، ولا يجب التباعد لأنه طاهر كله . والثاني: الجديد: يجب أن يبعد عن النجاسة بقدر قلتين ، فعلى هذا لا يكفي في البحر التباعد بشبر نظراً إلى العمق ، بل يتباعد قدراً لو حسب مثله في العمق وسائر الجوانب لبلغ قلّتين . فلو كان الماء منبسطاً بلا عمق ، تباعد طولاً وعرضاً قدراً يبلغ قلّتين في ذلك العمق .

وقال محمد بن يحيى (٢): في هذه الصورة يجب أن يبعد إلى موضع يعلم أن النجاسة لم تنتشر إليه . أما إذا كان الماء قلَّتين فقط ، فعلى الجديد : لا يجوز الاغتراف منه . وعلى القديم : يجوز على الأصح . ثم في المسألة الأولى يحتمل أن يكون الخلاف في جواز استعمال الماء عن (٣) غير تباعد ، مع القطع بطهارة الجميع ، ويحتمل أن يكون في الاستعمال مبنياً على خلافٍ في نجاسته ، وقد نقل

⁽١) سقط في وط ۽ .

⁽٢) هو أبو سعد محمد بن يحيى بن أحمد النيسابوري ، كان إماماً بارعاً في الفقه والزهد ، تفقه على الغزالي وصار أكبر تلاميذه وشرح الوسيط وسماه بالمحيط رحل إليه الناس من الأقطار وتخرجوا به وصاروا أثمة فضلاء . قتله العسكر مع خلق كثير لما استولوا على نيسابور في رمضان سنة ثمان وأربعين وخمسمائة . (تهذيب الأسماء واللغات ١/ ٩٥) ، (طبقات الشافعية ٤/ ١٩٧) ، (وفيات الأعيان ٤/ ٢٢٣) .

⁽٣) في وطء من .

عن الشيخ أبي محمد(1) ، نقل الاتفاق على الاحتمال الأول(2) .

قلت: هذا التوقف من الإمام الرافعي عجب، فقد جزم وصرَّح بالاحتمال الأول جماعات من كبار أصحابنا، منهم الشيخ أبو حامد الإسفراييني (١)، والقاضي أبو الطيب (٤)، وصاحب « الحاوي » والمحاملي ، وصاحبا « الشامل » و « البيان » وآخرون من العراقيين والخراسانيين .

وقطع جماعة من الخراسانيين على قول التباعد بأن يكون المجتنب نجساً ، كذا قاله القاضي حسين ، وإمام الحرمين ، والبغوي ، وغيرهم . حتى قال هؤلاء الثلاثة : لو كان قلتين فقط ، كان نجساً على هذا القول . والصواب : الأول . والله أعلم .

إذا غُمس كوز ممتلىء ماءً نجساً في ماء كثيرٍ طاهرٍ ، فإن كان واسع الرأس ، فالأصح أنه لا يطهر . وإذا حكمنا بأنه

⁽۱) هو الشيخ أبو محمد ، عبد الله بن يوسف بن عبد الله الجويني كان إماماً في التفسير والفقه والأدب ، مجتهداً في العبادة ورعاً مهيباً . قال السبكي : له المعرفة التامة بالفقه والأصول والنحو والتفسير والأدب ، توفي سنة ثمان وثلاثين وأربعمائة من تصانيفه والفروق ، و و السلسلة ، و و التبصرة » و و مختصر المختصر » . (طبقات الشافعية الكبرى ٥/ ٧٣) ، (وفيات الأعيان ٢/ ٢٥٠) ، (البداية والنهاية ١٢/ ٥٥) .

⁽٢) وفي حاشية وط، في هامش الأصل ما نصه: وهو قوله: لا خلاف في الطهارة، إنما الخلاف في جواز الاستعمال.

⁽٣) هو الشيخ أبو حامد ، أحمد بن محمد بن أحمد الإسفراييني شيخ الدهر بلا نزاع ووجه العصر بلا دفاع ، ولد سنة أربع وأربعين وثلاثماثة قدم بغداد سنة أربع وستين فدرس على ابن المرزبان فلما مات لزم الداركي وأقام ببغداد مشغولاً بالعلم حتى انتهت إليه رئاسة الدين والدنيا واستوعب الأرض بالأصحاب وجمع مجلسه نحو ثلاثماثة متفقه توفي ليلة السبت لإحدى عشرة ليلة مضين من شوال سنة ست وأربعماثة ودفن في داره وكان يوماً مشهوداً من كثرة الناس وشدة الحزن والبكاء . (تهذيب الأسماء واللغات ٣/ ١٧٨) ، (طبقات الشافعية للأسنوي ٢/ ٤٠) .

⁽٤) هو القاضي أبو الطيب طاهر بن عبد الله بن طاهر الطبري ، كان إماماً ورعاً حسن الخلق . قال الشيخ أبو إسحاق و هو شيخنا ، وأستاذنا لم أر ممن رأيت أكمل اجتهاداً وأشد تحقيقاً وأجود نظراً منه » صنف التصانيف المشهورة في أنواع من العلوم له و شرح مختصر المزني » وتصانيف في الخلاف والأصول والجدل ولد بـ آمل طبرستان سنة ثمان وأربعين وثلاثمثة وتدوفي في بغداد سنة خمسين وأربعمائة . (تهذيب الأسماء واللغات ٢ / ٢٤٧) ، (طبقات الشافعية للأسنوي ٢ / ٥٨) ، (طبقات الشافعية لابن هداية الله ص ١٥٠) .

طهور في الصورتين ، فهل يصْلح ذلك على الفور ، أم لا بدَّ من زمان يزول فيه التغير لو كان متغيراً ؟ فيه وجهان . الأصح : الثاني . ويكون الزمانُ في الضيق أكثر منه في الواسع . فإن كان ماء الكوز متغيراً ، فلا بد من زوال تغيره ، ولو كان الكوز غير ممتلىء ، فما دام يدخل فيه الماء ، فلا اتصال ، وهو على نجاسته .

قلت : إلا أن يدخل فيه أكثر من الـذي فيه ، فيكـون حكمه مـا سبق في المكاثرة .

قال القاضي حسين ، وصاحب « التتمة » : ولو كان ماء الكوز طاهراً ، فغمَسه في ماء (١) نجس ينقص عن القلتين بقدر ماء الكوز ، فهل يحكم بطهارة النجس ؟ فيه الوجهان (٢) . والله أعلم .

فرع: ماء البئر كغيره في قبول النجاسة وزوالها، فإن كان قليلاً وتنجس بوقوع نجاسة، فلا ينبغي أن ينزح لينبع الماء الطهور بعده، لأنه وإن نزح، فقعر البئر يبقى نجساً، وقد تنجس جدران البئر أيضاً، بالنزح، بل ينبغي أن يترك فيزداد (٣) فيبلغ حدّ الكثرة. وإن كان نبعها قليلاً لا تتوقع كثرته، صبّ فيها ماءً ليبلغ الكثرة، ويزول التغير إن كان تغير. وطريق زواله على ما تقدم من الاتفاق والخلاف. وإن كان الماء كثيراً طاهراً، وتفتت فيه شيء نجس، كفارة تمعط شعرها، فقد يبقى على طهوريته لكثرته، وعدم التغير، لكن يتعذر استعماله، لأنه لا ينزح دلواً إلا وفيه شيء من النجاسة، فينبغي أن يستقى الماء كله، ليخرج الشعر منه. فإن كانت العين فوارة، وتعذر نزح الجميع، نزح ما يغلب على الظن أن الشعر اخرج كله] (٤) معه، فما بقي بعد ذلك في البئر وما يحدث ، طهور، لأنه غير مستيقن النجاسة، ولا مظنونها، ولا يضرّ احتمال بقاء الشعر.

فإن تحقق شعراً بعد ذلك ، حُكم به . فأما قبل النزح إلى الحد المذكور ، إذا غلب على ظنه أنه لا يخلو كل دلوعن شيء من النجاسة ، لكن لم يتيقنه ، ففي جواز

⁽١) سقط في وطه.

⁽٣) في وط اليزداد .

⁽٤) تقديم وتأخير .

استعماله القولان في تقابل الأصل والظاهر .

وهذا الذي ذكرناه في الشعر تفريع على نجاسته بالموت . فإن لم تنجسه ، فرضت المسألة في غيره من الأجزاء .

فصل في الماء الجاري: هو ضربان: ماء الأنهار المعتدلة، وماء الأنهار العظيمة، أما الأول: فالنجاسة الواقعة فيه ماثعة وجامدة، والماثعة: مغيرة وغيرها. فالمغيرة: تنجس المتغير. وحكم غيره معه كحكمه مع النجاسة الجامدة. وغير المغيرة: إن كان عدم التغير للموافقة في الأوصاف، فحكمه ما سبق في الراكد. إن كان لقلة النجاسة وامتحاقها فيه، فظاهر المذهب، وقول الجمهور: أنه كالراكد. إن كان قليلًا ينجس. وإن كان كثيراً فلا. وقال الغزالي: هو طاهر(١) مطلقاً، وفي القديم: لا ينجس الجاري إلا بالتغير.

[قلت : واختار جماعة الطهارة ، منهم إمام الحرمين ، وصاحب « التهذيب »](٢) . والله أعلم .

وأما النجاسة الجامدة ، كالميتة ، فإن غيرت الماء ، نجسته ، وإن لم تغيره ، فتارة تقف ، وتارة تجري مع الماء ، فإن جرت جرية (٣) ، فما قبلها وما بعدها طاهران . وما على يمينها وشمالها وفوقها وتحتها ، إن كان قليلًا ، فنجس ، وإن كان قليتن ، فقيل : طاهر ، وقيل : على قولى التباعد ؟

وإن وقفت النجاسة ، وجرى الماء عليها ، فحكمه حكم الجارية ، وينزيد ها هنا أن الجاري على النجاسة وهو قليل ، ينجس بملاقاتها ، ولا يجوز استعماله إلا أن يجتمع في موضع قلّتان منه ، وفيه وجه أنه إذا تباعد واغترف من موضع بينه وبين النجاسة قلتان ، جاز استعماله ، والصحيح الأول . وعليه يقال : ماء هو ألف قلة ، نجس بلا تغير ، فهذه صورته .

أما النهر العظيم ، فلا يجتنب فيه شيء ، ولا حريم النجاسة ، ولا يجيء فيه

⁽١) في (ط) طهور.

⁽٢) سقط من (أ) ، والمثبت من (ب) ، (ط) .

⁽٣) في (ط) جهة.

الخلاف في التباعد عما حوالي النجاسة . وفيه وجه شاذ أنه يجزىء ، ووجه أنه يجب اجتناب الحريم خاصة ، وبه قطع الغزالي ، وطرده في حريم الراكد أيضاً .

والمذهب: القطع بأنه لا يجب اجتناب الحريم في الجاري ، ولا في الراكد. ثم العظيم: ما أمكن التباعد فيه عن جوانب النجاسة كلها بقلتين. والمعتدل: ما لا يمكن ذلك فيه. ومن المعتدل: النهر الذي بين حافتيه قلتان فقط.

وقـال إمام الحـرمين: المعتدل: ما يمكن تغيره بـالنجـاسـات المعتـادة. والعظيم: ما لا يمكن تغيره بها. وأما الحريم: فما ينسب إلى النجاسة بتحريكه إياها، وانعطافه عليها، والتفافه بها.

قلت: غير الماء من المائعات ينجس بملاقاة النجاسة وإن كثر. وإنما لا ينجس الماء لقوته (١). ولو توضأ من بئر، ثم أخرج منها دجاجة منتفخة، لم يلزمه أن يعيد من صلاته إلا ما تيقن أنه صلاها بالماء النجس. ذكره صاحب « العدة (٢). والله أعلم.

باب إزالة النجاسة

النجس ضربان: نجس العين ، وغيره ، فنجس العين: لا يطهر بحال ، إلا الخمر ، فتطهر بالتخلل ، وجلد الميتة بالدباغ . والعلقة والمضغة والدم الذي هو حشو البيضة ، إذا نجسنا الثلاثة فاستحالت حيوانات (٣) . وأما غير نجس العين ، فضربان :

نجاسة عينية ، وحكمية .

فالحكمية : هي التي تيقن وجودها ولا تحس ، كالبول إذا جف على المحل ولم يوجد له رائحة ولا أثر ، فيكفي إجراء الماء على محلها مرة ، ويسن ثانية ،

(٣) يلحق بما ذكر الشيخ دم الظبية إذا استحال مسكاً .

⁽١) مراده بالنجاسة غير المعفو عنها كما قدمه .

⁽٢) صورة المسألة : أن يكون ماء البئر قليلاً ، أما إذا كان كثيراً ولم يتفتت شيء من أجزائها ، فالماء الذي ينزعه من البئر طاهر وصلاته صحيحة وذكر الدجاجة مثال وإنما وصفها بالنفخ ليدل على تقادم موتها .

وثالثة . وأما العينية : فلا بد من محاولة إزالة ما وجد منها من طعم ، ولون ، وريح ، فإن فعل ذلك وبقي (١) طعم ، لم يطهر ، وإن بقي اللون وحده وهو سهل الإزالة ، لم يطهر . وإن كان عسرها ، كدم الحيض يصيب الثوب ، وربما لا يزول بعد المبالغة ، والاستعانة بالحت والقرص ، طهر . وفيه وجه شاذ أنه لا يطهر ، والحت والقرص ليسا بشرط ، بل مستحبان عند الجمهور ، وقيل : هما شرط ، وإن بقيت الرائحة وحدها وهي عسرة الإزالة ، كرائحة الخمر ، فقولان . وقيل : وجهان . أظهرهما يطهر . وإن بقي اللون والرائحة معاً ، لم يطهر على الصحيح ، ثم الصحيح الذي يطهر . وإن بقي اللون والرائحة معاً ، لم يطهر على الصحيح ، ثم الصحيح الذي ويحتمل أنه نجس معفو عنه .

وقد أشار إليه في « التتمة » ثم بعد زوال العين يُسن غسله ، ثانية ، وثالثة ، ولا يشترط في حصول الطهارة عصر الثوب على الأصح ، بناءً على طهارة الغسالة . وإن قلنا بالضعيف : إن العصر شرط ، قام مقامه الجفاف على الأصح ، لأنه أبلغ في زوال الماء .

فرع: ما ذكرناه من طهارة المحل بالعصر أو دونه: هو فيما إذا ورد الماء على المحل، أما إذا ورد الماء المحل النجس، كالثوب يُغمس في إجَّانة فيها ماء ويغسل فيها، ففيه وجهان: الصحيح الذي قاله الأكثرون: لا يطهر، وقال ابن سريج (٢): يطهر، ولو ألقته الريح فيه والماء دون قلتين، نجس الماء أيضاً بلا خلاف.

فرع: إذا أصاب الأرض بول فصُبَّ عليها ماءٌ غمره واستهلك فيه ، طهرت بعد نضوب الماء ، وقبله وجهان . إن قلنا : العصر لا يجب ، طهرت . وإن قلنا :

⁽١) في وط، فبقي .

⁽٢) سقط في وطه ما .

⁽٣) هو القاضي أبو العباس أحمد بن عمر بن سريج البغدادي ، شيخ الشافعية في عصره ولد ببغداد سنة تسع وأربعين وماثتين . قال الشيخ أبو إسحاق كان ابن سريج يفضل على جميع أصحاب الشافعي حتى على المرزي توفي ببغداد سنة ست وثلاثماثة وعمره خمسون سنة . (تهذيب الأسماء واللغات ٢/ ٢٥١) ، (طبقات الشافعية للأسنوي ١/ ٣١٦) .

واجب ، لم يطهر . فعلى هذا لا يتوقف الحكم بالطهارة على الجفاف ، بل يكفي أن يغيض الماء كالثوب المعصور .

ويكفي أن يكون الماء المصبوب غامراً للنجاسة على الصحيح ، وقيل : يشترط أن يكون سبعة أضعاف البول ، وقيل : يشترط أن يصب على بول الواحد ذنوب ، وعلى بول الاثنين ذنوبان ، وعلى هذا أبداً ، ثم الخمر ، وسائر النجاسات المائعة كالبول ، يطهر الأرض عنها بغمر الماء بلا تقدير على المذهب .

فرع: اللَّبِنُ النجس: ضربان. مختلط بنجاسة جامدة، كالروث وعظام الميتة، وغير مختلط.

فالأول: نجس لا طريق إلى تطهيره ، لعين النجاسة . فإن طبخ ، فالمذهب وهو الجديد ـ أنه على نجاسته . وفي القديم قول: إن الأرض النجسة تطهر بزوال أكثر^(۱) النجاسة ، بالشمس ، والريح ، ومرور الزمن . فخرَّج أبو زيد ، والخضري ، وآخرون منه قولاً : إن النار تؤثر ، فيطهر ظاهره بالطبخ . فعلى الجديد : لو غسل ، لم يطهر على الصحيح المنصوص . وقال ابن المرزبان^(۲) والقفَّال : يطهر ظاهره .

وأما غير المختلط ، كالمعجون بماءٍ نجس ، أو بول ٍ ، فيطهر ظاهره بافاضة الماء عليه ، ويطهر باطنه بأن ينقع في الماء حتى يصل إلى جميع أجزائه ، كالعجين بماثع نجس . هذا إن لم يطبخ ، فإن طبخ ، طهر ـ على تخريج أبي زيد ـ ظاهره ، وكذا باطنه ، على الأظهر ، وأما على الجديد ، فهو على نجاسته ، ويطهر بالغسل ظاهره دون باطنه ، وإنما يطهر باطنه بأن يدق حتى يصير تراباً ، ثم يفاض الماء عليه ، فلو كان بعد الطبخ رخواً لا يمنع نفوذ الماء ، فهو كما قبل الطبخ .

قلت : إذا أصابت النجاسة شيئاً صقيلًا ، كسيفٍ ، وسكينِ ، ومرآةٍ ، لم يطهر

⁽١) سقط، في ب وط.

⁽٢) هو أبو الحسن ، علي بن أحمد البغدادي المعروف بابن المَرْزُبان كان مشهوراً بالإمامة في المذهب ، ورعاً ، أخذ عن ابن القطان ، وأخذ عنه الشيخ أبو حامد ، أول قدومه بغداد ، توفي في رجب سنة ست وستين وثلاثمئة والمرزبان وبميم مفتوحة وراء ساكنة وبعدها زاي معجمة مضمومة بعدها باء موحدة ، وهو فارسي معرب معناه كبير الفلاحين وجمعه مرازبة . (طبقات الشافعية للأسنوي ٢٠٠/٢) ، (تاريخ بغداد ٢٢٥/١) .

بالمسح عندنا ، بل لا بد من غسلها ولو سقيت سكينٌ ماءً نجساً ، ثم غسلها ، طهر ظاهرها . وهل يطهر باطنها بمجرد الغسل ، أم لا يطهر حتى يسقيها مرةً ثانية بماء طهور ؟ وجهان .

ولو طبخ لحم بماء نجس ، صار ظاهره وباطنه نجساً ، وفي كيفية طهارته وجهان . أحدهما : يغسل ثم يعصر(١) ، كالبساط . والثاني : يشترط أن يغلى بماء طهور .

وقطع القاضي حسين(٢) ، والمتولي ، في مسألتي السكين واللحم : بأنه يجب سقيها مرة ثانية وإغلاؤه . واختار الشاشي الاكتفاء بالغسل ، وهو المنصوص .

قال الشافعي^(٣) رحمه الله (٤) في « الأم » في « باب صلاة الخوف » : لو أحمى حديدة ثم صبَّ عليها سماً نجساً ، أو غمسها فيه فشربته ، ثم غسلت بالماء ؛ طهرت ، لأن الطهارات كلها إنما جُعلت على ما يظهر ، ليس على الأجواف . هذا نصه بحروفه .

قال المتولي: وإذا شرطنا سقي السكين، جاز أن يقطع بها الأشياء الرطبة قبل السقي، كما يقطع اليابسة(٥). ولو أصابت الزئبق نجاسة، فإن لم يتقطع ؛ طهر

⁽١) قوله في كيفية طهارته وجهان : أحدهما يغسل ثم يعصر . (قال الزركشي : صوابه العكس) .

⁽٢) وهو المنصوص . قال الزركشي ، ما اقتضاه كلامه من أن لنا وجها أنه يطهر باطنها بمجرد إجراء الماء على ظاهرها نوزع فيه بأن ذلك لم يقل به أحد والموقع للنووي فيه صاحب البيان ، والظاهر أنه وهم منه وأول كلام الروضة بطهارة الباطن الاكتفاء بغسل الظاهر منه ونقل عن صاحب الشامل في باب صلاة الخوف ما يوافق ذلك . (أفاده البكري).

⁽٣) هو محمد بن إدريس بن العباس بن عثمان بن شافع الهاشمي القرشي المطلبي ، أبو عبد الله ، أحد الأثمة الأربعة عند أهل السنة ، ولد في غزة وحمل منها إلى مكة ، ثم قصد مصر ، كان أشعر الناس وآدبهم وأعرفهم بالفقه والقراءات .

قال الإمام أحمد : ما أحد ممن بيده محبرة أو ورق إلا وللشافعي في قبته منَّة ، برع في اللغة والشعر ثم أقبل على الفقه والحديث وأفتى وهـو ابن عشـرين سنـة . أشهـر تصـانيفه والأم ، و و المسنـد ، و و الرسالة ، وغيرها الكثير . (الإعلام ٢/ ٢٦) ، (تهذيب التهذيب ٢٥/٩) .

⁽٤) في (ط) رضي الله عنه .

⁽٥) قال الزركشي: توهم أن المتولي حكى الخلاف السابق، وليس كذلك بل قطع بالسقي وفرع عليه هذا.

بصب الماء عليه ، وإن تقطع ، كالدهن ، لا يمكن تطهيره على الأصح ، ذكره المحاملي ، والبغوي . وإزالة النجاسة التي لم يعص بالتلطخ بها في بدنه ، ليست على الفور ، وإنما يجب عند إرادة الصلاة ونحوها . ويستحب المبادرة بها .

قال المتولي ، وغيره: للماء قوة عند الورود على النجاسة ، فلا ينجس بملاقاتها ، بل يبقى مطهراً ، فلو صبه على موضع النجاسة من ثوب ، فانتشرت الرطوبة في الثوب ، لا يحكم بنجاسة موضع الرطوبة ، ولو صب الماء في إناء نجس ، ولم يتغير بالنجاسة ، فهو طهور . فإذا أداره على جوانبه ، طهرت الجوانب كلها . قال : ولو غُسل ثوب عن نجاسة ، فوقعت عليه نجاسة عقب عصره . هل يجب غسل جميع الثوب ، أم يكفي غسل موضع النجاسة ؟ وجهان : الصحيح : الثاني (١) . والله أعلم .

فرع: الواجب في إزالة النجاسة الغسل، إلا في بول صبي لم يطعم، ولم يشرب سوى اللبن، فيكفي فيه الرش^(۲)، ولا بدَّ فيه من إصابة الماء جميع موضع البول. ثم لإيراده ثلاث درجات، الأولى: النضح المجرد. الثانية: النضح مع الغلبة والمكاثرة. الثالثة: أن ينضم إلى ذلك السيلان، فلا حاجة في الرش إلى الثالثة قطعاً، ويكفي الأولى على وجه، ويحتاج إلى الثانية على الأصح. ولا يلحق ببول الصبي ؛ بول الصبية ؟ بل يتعين غسله على الصحيح.

قلت : وفي « التتمة » وجه شاذ : أن الصبي ، كالصبية ، فيجب الغسل . قال البغوي : وبول الخنثى كالأنثى من أي فرجيه خرج . والله أعلم .

فصل: طهارة ما ولغ فيه الكلب أو تنجس بدمه ، أو بوله ، أو عرقه ، أو شعره ، أو غيرها من أجزائه وفضلاته ، أن يغسل سبع مرات ، إحداهن بتراب ، وفيما سوى الولوغ وجه شاذ أنه يكفى غسله مرة ، كسائر النجاسات . والخنزير ،

⁽١) التصحيح للشيخ لا للمتولي كما نبه عليه في شرح المهذب. قال الزركشي: ينبغي أن يكون موضعه ما لم يكن هناك بلل يقتضى الانتشار، فإن ظهر انتشار، وجب غسله.

⁽٢) عبارة شرح المهذب الذي لم ياكل غير اللبن للتغذية فافهم أن ما أكله لا على وجه التغذية لا يجب غسله وقيد البلقيني في تعليقه على الوسيط مدة الرضاع وهي حولان ، ونقله عن نص الشافعي . (أفاده البكري) . وانظر : (شرح المهذب ٢/ ٢٠٧) .

كالكلب على الجديد ، وفي القديم : يكفي مرة كغيره ، وقيل : القديم كالنجاسات (١) ، ولا يقوم الصابون والإشنان ونحوهما مقام التراب على الأظهر (٢) ، كالتيمم . ويقوم في الثاني : كالدباغ والاستنجاء . والثالث : إن وجد تراباً ، لم يقم . وإلا ، قام . وقيل : يقوم فيما يفسده التراب ، كالثياب ، دون الأواني .

أما إذا اقتصر على الماء وغسله ثماني مرات ، ففيه أوجه . الأصح : لا يطهر . والثاني : يطهر . والثالث : يطهر عند عدم التراب دون وجوده . ولا يكفي غمس الإناء والثوب في الماء الكثير (٢) على الأصح . ولا يكفي التراب النجس على الأصح ، كالتيمم (٤) . ولو تنجست أرض ترابية بنجاسة الكلب ، كفى الماء وحده على الأصح ، إذ لا معنى لتعفير التراب ، ولا يكفي في استعمال التراب ذرَّه على المحل ، بل لا بد من مائع يمزجه (٥) به ، ليصل التراب بواسطته إلى جميع أجزاء المحل . فإن كان المائع ماءً ؛ حصل الغرض ، وإن كان غيره ، كالخل وماء الورد ، وغسله ستاً بالماء (٢) ، لم يكف على الصحيح ، كما لو غسل السبع بالخل والتراب .

⁽١) في وط، كالجديد.

⁽٢) وقع في رؤوس المسائل للشيخ المصنف أنه يجزي ذلك والمعتمد في الفتوى ما ذكره هنا .

⁽٣) أي لا يكفي عن التسبيع.

وصورة المسألة في الماء الراكد الكثير ، أما الجاري إذا جرى عليه سبع جريات وكـــان الماء كـــدراً بالتراب أجزاً

⁽٤) قضية قوله كالتيمم أنه لا يجزي التراب المستعمل

وبحث في المهمات على جوازه بالرمل ، ومراده الناعم الذي له غبار .

⁽٥) كيفية العزج ، أن يجعل التراب في الماء أو الماء في التراب أو يأخذ الماء الكدر بالتراب من موضع ثم يغسل به ، فإن وضع التراب على المحل وأورد عليه الماء . قال في المهمات : لم يكف وتبعه بعض شراح المنهج وجزم في الكفاية بالجواز . قال في القوت : سواء وضع الماء الطاهر على التراب أو عكسه أو وضعه على المحل ثم أورد الماء عليه وغسله بهما ولا يغتر بمن فهم غير ذلك . وقولهم لا يكفي ذر التراب على المحل ولا مسح المحل به ولا دلكه به ، المراد به بمجرده كما أوضحته في التوسط ثم رأيت في أمالي أبي الفرج السرخسي أنه لا يجزئه أن يذر التراب على المحل ثم يصب عليه الماء لأن التراب ينجس بملاقاة المحل بل يجب أن يكدر الماء به ثم يستعمل الماء الكدر في المحل . قال : فحصل وجهان فيما إذا كان بلل أصحهما وبه جزم المتولي الإجزاء في الحالين ، أما إذا لم يكن بلل فلم أر من صرح بأن ذر التراب على المحل ثم إيراده الماء عليه وغسله بهما لا يكفي . انتهى (قاله المكن) .

⁽٦) تقييده بالست مفهم أنه لو غسله سبعاً بالماء ومزج في الثامنة التراب والخل أنه يكفي وهو المنقول عن >

قلت: لو ولغ في الإناء كلاب، أو كلب مرات، فثلاثة أوجه. الصحيح يكفيه للجميع سبع. والثاني: يجب لكل ولغة سبع. والثالث: يكفي لولغات الكلب الواحد سبع، ويجب لكل كلب سبع. ولو وقعت نجاسة أخرى في الإناء الذي ولغ فيه الكلب (۱)، كفى سبع، ولو كانت نجاسة الكلب عينية، كدمه، فلم تزل إلا بست غسلات مثلاً، فهل يحسب ذلك ستاً أم واحدة، أم لا يحسب شيئاً وفيه ثلاثة أوجه. أصحها: واحدة (۲). ويستحب أن يكون التراب في غير السابعة. والأولى أولى. ولو ولغ في ماء لم ينقص بولوغه عن قلتين، فهو باق على طهوريته، ولا يجب غسل الإناء. ولو ولغ في شيء نجسه، فأصاب ذلك الشيء آخر، وجب غسله سبعاً. ولو ولغ في طعام جامد، ألقى ما أصابه وما حوله، وبقي الباقي على طهارته، وإذا لم يُرد استعمال الإناء الذي ولغ فيه، لا يجب إراقته على الصحيح الذي قطع به الجمهور.

وفي « الحاوي » وجه أنه يجب إراقته على الفور ، للحديث الصحيح (٣) بالأمر بإراقته . ولو ولغ في ماءٍ كثير متغير بالنجاسة ، ثم أصاب ذلك الماء ثوباً ، قال الرُّوياني : قال القاضي حسين : يجب غسله سبعاً إحداهن بالتراب ، لأن الماء المتغير بالنجاسة ، كخل تنجس . ولو ولغ حيوان تولد من كلب ، أو خنزير وغيره ، أو من كلب وخنزير ، فقد نقل فيه صاحب « العدة » الخلاف في الخنزير لأنه ليس كلباً . والله أعلم .

فرع : سؤر الهرة طاهر ، لطهارة عينها ، ولا يكره ، فلو تنجس فمها ، ثم

⁼ الشيخ ابن الصلاح والكمال سلار وقالا: أنه يجزىء قطعاً ولا يتجه فيه خلاف إلا وجه ضعيف بسلب التراب الطهورية بسبب الخلط. قال الأذرعي: وفيما قالاه وقفة والمتجه أنه إذا كان الخل بحيث يسلب طهورية الماء لا يكفى وإلا ففيه تردد.

⁽١) سقط في وط، .

⁽٢) قال في التوسط: هذا الترجيح له فإنه قال في شرح المهذب لم أر من صرح بأصحها ولعل أصحها أنه يحسب مرة كما قال الأصحاب يستحب غسل النجاسة من غير الكلب ثلاث مرات فلو لم تزل عينها إلا بغسلات استحب بعد زوال العين غسله ثانية وثالثة فجعلوا ما زالت به العين غسلة واحدة . قال : وفيه نظ

⁽٣) هو ما أخرجه الإمام مسلم في صحيحه من حديث أبي هريرة رضي الله عنه ، قال رسول الله 瓣: « إذا ولغ الكلب في إناء أحدكم فليرقه ثم يغسله سبع مرار » . (مسلم ١/ ٢٣٤) حديث (٨٩/ ٢٧٩) .

ولغت في ماء قليل فثلاثة أوجه . الأصح أنها إن غابت واحتمل ولوغها في ماء يطهر فمها ، ثم ولغت ، لم تنجسه ، وإلا نجسته . والثاني : تنجسه مطلقاً . والثالث : عكسه .

قلت : وغير الماء من الماثعات ، كالماء . والله أعلم .

فصل في غسالة النجاسة : إن تغير بعض أوصافها بالنجاسة ، فنجسة . وإلا فإن كانت قلتين ، فطاهرة بلا خلاف .

قلت: ومطهرة على المذهب(١). والله أعلم.

وإن كان (٢) دونهما ، فثلاثة أقوال . وقيل : أوجه . أظهرها : وهو الجديد ، أن حكمها حكم المحل بعد الغسل ، إن كان نجساً بعد ، فنجسة . وإلا ، فطاهرة غير مطهرة . والثاني : _ وهو القديم _ حكمها حكمها قبل الغسل ، فيكون مطهرة . والثالث : وهو مخرج من رفع الحدث ، حكمها حكم المحل قبل الغسل ، فيكون نجسة .

ويخرج على هذا الخلاف غسالة ولوغ الكلب ، فإذا وقع من الغسلة الأولى شيء على ثوب ، أو غيره ، لم يحتج إلى غسله على القديم . ويغسل لحصول المرة وطهورية الباقي ستاً على الجديد ، وسبعاً على المخرج . ولو وقع من السابعة ، لم يغسل على الأول والثاني . ويغسل على الثالث مرة . ومتى وجب الغسل عنها ، فإن سبق التعفير ، لم يجب لطهوريته ، وإلا وجب . وفي وجه ، لكل غسلة سبع ، حكم المحل ، فيغسل منها مرة ، وهذا يتضمن التسوية بين غسلة التعفير وغيرها .

⁽۱) قال في التوسط: فيه أمران: الأول: نقل الحلاف في أن الغسالة الكثيرة في الأصل إذا لم تتغير هل تكون مطهرة وليس كذلك وقد قال الرافعي إن ما ذكره الغزالي من الخلاف مخصوص بالماء القليل إذا غسل به النجاسة وإن اطلق اللفظ وإلا فلا خلاف وإنما الخلاف الذي أشار إليه الشيخ فيما إذا جمع الغسالة فبلغت قلتين ولا تغير انتهى. ولا شك أن مراد الروضة ما صرح به الرافعي وهو الظاهر من لفظ الغسالة: الأمر الثاني: كلام الرافعي هنا دال على أن الغسالة الكثيرة مطهرة فالزيادة حشو إلا أن يقال لا يلزم من الطهارة الطهورية انتهى. وقوله إلا أن يقال إلى آخره وهو الذي فهمه صاحب الروضة. (أفاده البكرى).

⁽۲) في وط، كانت.

فرع: إذا لم تتغير الغسالة ، ولكن زاد وزنها ، فطريقان . أصحهما القطع بالنجاسة . والثاني على الأقوالا^{١٧)} ، واعلم أن الخلاف المذكور هو في المستعمل ، في واجب الطهارة . أما المستعمل في مندويها ، كالغسلة الثانية ، فطهور على المذهب . وقيل : على القولين الأولين دون الثالث .

باب الاجتهاد^(۲) في الماء المشتبه

إذا اشتبه إناءان: طاهر، ونجس، فثلاثة أوجه. الصحيح: أنه لا يجوز استعمال أحدهما إلا بالاجتهاد، وظهور علامة تغلب على الظن طهارته، ونجاسة المتروك. والثاني: يكفي ظن الطهارة بلا علامة. والثالث: يستعمل أحدهما بلا اجتهاد ولا ظن، وسواء علم نجاسة أحدهما بمشاهدتها، أو ظنها بإخبار من تقبل روايته من حر، أو عبد، أو امرأة. وفي الصبي المميز وجهان.

قلت : الأصح عند الجمهور لا يقبل قول المميز ، ويقبل قول^(٣) الأعمى بلا خلاف^(٤) . والله أعلم .

ويشترط أن يُعلم من حال المخبر ، أنه يخبر (°) عن حقيقة (١) ، وسواء أخبره

⁽١) وفي حاشية وط، في هامش الأصل ما نصه: أي حكم المحل السبع وحكم الغسالة المرة.

 ⁽۲) الاجتهاد لغة من الجهد بمعنى بذل الطاقة والمشقة في البحث . (القاموس المحيط ١/ ٢٨٦) .
 وعرفاً : بذل المجهود للتوصل إلى المقصود . (التعريفات للجرجاني (٥)) ، (نهاية المحتاج ١ /
 ٨٨) .

⁽٣) سقط في ب ، ط قول .

⁽٤) اعترض في المهمات على الشيخ في نفي الخلاف بأن في قبول رواية الأعمى وجهين أصحهما القبول وحينئذ إن روى التنجيس أو دخول الوقت عن غيره ففيه الوجهان ووافقه الأذرعي في التوسط على ذلك وأجاب الزركشي بأن مأخذ المنع أنه قد يلتبس عليه وقت السماع وهو مفقود هنا إن أخبر عن علم بأن كان بيده كلب وأحس به يشرب من الماء فإن أخبره عن الغير بنجاسة أمكن مجيء الخلاف في قبول روايته وينبغي تنزيل كلام الروضة على ما إذا أخبر عن الحس لا غير أو تحمله قبل العمى .

⁽٥) في (ط) أنه لا يخبر إلا عن حقيقة .

⁽٦) المراد أنه إن كان المخبّر فقيهاً موافقاً له في المذهب اعتمد خبره المطلق وإلا فلا بد من بيان السبب لأنه قد يظن ما ليس بنجس منجساً ، فإن قيل لا يقبل الجرح إلا مفسراً وإن كان فقيهاً موافقاً فما الفرق . قيل : الفرق بينهما أن الحكم بالجرح إلى الحاكم وله أن يحكم بما يؤدي إليه اجتهاده فلا بد من البيان والتفسير . (قاله في الخادم) .

بنجاسة أحدهما على الإبهام ، أم بعينه ، ثم اشتبه ، فيجتهد في الجميع . ولو انصب أحدهما ، أو صبه ، فثلاثة أوجه . أصحها : يجتهد في الباقي . والثاني : لا يجوز الاجتهاد ، بل يتيمم . والثالث : يستعمله بلا اجتهاد عملًا بالأصل .

قلت : الأصح عند المحققين والأكثرين ـ أو الكثيرين ـ : أنه لا يجوز الاجتهاد ، بل يتيمم ويصلي ولا يعيد وإن لم يرقه . والله أعلم .

وللاجتهاد شروط .

الأول: أن يكون للعلامة مجال ، كالأواني ، والثياب . أما إذا اختلط بعض محارِمه بأجنبية ، أو أجنبيات محصورات ، فلا يجوز نكاح واحدة منهن بالاجتهاد .

الثاني: أن يتأيد الاجتهاد باستصحاب الطهارة. فلو اشتبه ماء ببول ، أو بماء ورد ، أو ميتة بمذكاة ، أو لبن بقر بلبن أتان ، لم يجتهد على الصحيح ، بل يتيمم في مسألة البول . وفي مسألة ماء الورد ؛ يتوضأ بكل واحد مرة . وقيل : يجتهد . ولا بد من ظهور علامة بلا خلاف ، ولا يجيء فيه الوجه الثاني في أول الباب .

الثالث: مختلف فيه ، وهو العجز عن اليقين ، فلو تمكن منه ، جاز الاجتهاد على الأصح ، فيجوز في المشتبهين ، وإن كان معه ثالث طاهر بيقين ، أو كان على شط نهرٍ ، أو اشتبه ثوبان ومعه ثالث طاهر بيقين ، أو قلتان : طاهرة ، ونجسة ، وأمكن خلطهما بلا تغير ، أو اشتبه ماءً مطلق بمستعمل ، أو بماء ورد ، قلنا : يجوز الاجتهاد فيه على الأصح في الجميع .

الرابع: أن تظهر علامة ، وقد تقدم أن الصحيح ، اشتراط العلامة ، فلو لم تظهر ، تيمم بعد إراقة الماءين ، أو صبَّ أحدهما في الآخر ، فلا إعادة عليه . فإن تيمم قبل ذلك ؛ وجبت إعادة الصلاة . وأما الأعمى ، فيجتهد على الأظهر . فإن لم يغلب على ظنه شيء ، قلد على الأصح .

قلت: فإن قلنا: لا يقلد، أو لم يجد من يقلده، فوجهان. الصحيح أنه يتيمَّم، ويصلي، وتجب الإعادة. والثاني: يخمن ويتوضأ على أكثر ما يقدر عليه، وهو ظاهر نصَّ الشافعي رضي الله عنه، واختاره القاضي أبو الطيب قال: ويعيد. والله أعلم.

فرع: إذا غلب على ظنه طهارة إناء، استحب أن يريق الآخر، فلو لم يفعل وصلى بالأول الصبح، فحضرت الظهر، فإن لم يبق من الأول شيء، لم يجب الاجتهاد للظهر. فلو اجتهد فظن طهارة الباقي، فالصحيح المنصوص أنه يتيم ولا يستعمله، وخرَّج ابن سريج أنه يستعمله، ولا يتيمم فيغسل جميع ما أصابه الماء الأول، ثم يتوضا، وعلى هذا لا يعيد واحدة من الصلاتين. وعلى المنصوص: لا يعيد الأولى، ولا الثانية أيضاً على الأصح. أما إذا بقي من الأول شيء، فإن كان يكفي طهارته، فهو كما إذا لم يبق شيء، إلا أنه يجب الاجتهاد للصلاة الثانية. وإذا يكفي طهارته، وجب قضاؤها على الصحيح المنصوص. وإن كان الباقي لا يكفي، فإن قلنا: يجب استعماله، كان كالكافي، وإلا كان كما إذا لم يبق من الأول شيء. ولو صب الماء الباقي مع بقية الأول، أو الباقي إذا كان وحده، ثم صلى بالتيمم، فلا إعادة عليه بلا خلاف.

فرع: الشيء الذي لا يتيقن نجاسته ولا طهارته، والغالب في مثله النجاسة، فيه قولان، لتعارض الأصل(١). والظاهر: أظهرهما: الطهارة، عملاً بالأصل، فمن ذلك ثياب مدمني الخمر وأوانيهم، وثياب القصابين، والصبيان

⁽١) والمراد بالأصل: القاعدة المستمرة أو الاستصحاب.

واعلم أن الأصحاب تارة يعبرون عنها بالأصل والظاهر وتارة بالأصل والغالب وكأنهم بمعنى واحد ، وفهم بعضهم التغاير .

وأن المراد بالغالب ما يغلب على الظن من غير مشاهدة ، وهذا يقدم الأصل عليه ، والظاهر ما يحصل بمشاهدة .

وعلى كل تقدير فلجريان القولين شروط :

أحدها: أن لا تطرد العادة بمخالفة الأصل، فإن اطردت عادة بذلك قدمت على الأصل قطعاً. الثاني: أن تكثر أسباب الظاهر، فإن ندرت، لم ينظر إليه قطعاً.

الثالث: أن لا يكون مع أحدهما ما يعتقد به ، فإن كان فالعمل بالترجيح متعين . قال النووي : وقول الاصحاب من قال: إن كل مسألة تعارض فيها أصلان أو أصل وظاهر ففيها قولان ليس على ظاهره ولم يريدوا حقيقة الإطلاق ، فإن لنا مسائل يعمل فيها بالظاهر بالإجماع ولا ينظر فيها إلى أصل براءة الذمة ، ومسائل يعمل فيها بالأصل قطعاً ، فالصواب في الضابط ما قال الشيخ أبو عمرو بن الصلاح : إنه عند تعارضهما يجب النظر في الترجيح كما في تعارض الدليلين، فإن تردد في الراجح فهي مسائل القولين وإن ترجح دليل الظاهر عمل به أو دليل الأصل عمل به . (أفاده الزركشي في المنثور ١/ ٣١١ وما بعدها) .

الذين لا يتوقّون النجاسة ، وطين الشوارع حيث لا يستيقن ، ومقبرة شك في نبشها ، وأواني الكفار المتدينين باستعمال النجاسة كالمجوس ، وثياب المنهمكين في الخمر ، والتلوث بالخنزير من اليهود والنصارى ـ ولا يلحق بهؤلاء الذين لا يتدينون باستعمال النجاسة ، كاليهود ، والنصارى ـ فإن ألحقنا غلبة الظن باليقين ، واشتبه إناء طاهر بإناء الغالب في مثله النجاسة ، اجتهد فيهما . وإن رجحنا الأصل ؛ فهما طاهران ، وربما أطلق الأصحاب القولين فيما إذا غلب على الظن النجاسة ، لكن له شرط ، وهو أن تكون غلبة الظن مستندة إلى كون الغالب في مثله النجاسة . فإن لم يكن كذلك ، لم يلزم طرد القولين ، حتى لو رأى ظبية تبول في ماء كثير وهو بعيد منه ، فجاءه ، فوجده متغيراً ، وشك ؛ هل تغير بالبول ، أم بغيره ؟ ، فهو نجس ، نص عليه الشافعي رضي الله عنه ، والأصحاب رحمهم الله .

قلت: الجمهور حكموا بالنجاسة مطلقاً ، وبعضهم قال: إن كان عهده عن قُرب غير متغير ، فهو النجس . وإن لم يعهده أصلاً ، أو طال عهده ، فهو طاهر ، لاحتمال التغير بطول المكث .

واعلم أن الإمام الرافعي اختصر هذا الباب جداً ، وترك أكثر مسائله . وأنا إن شاء الله تعالى(١) أشير إلى معظم ما تركه .

قال أصحابنا: يجوز الاجتهاد في المشتبهين من الطعامين ، والدهنين ، ونحوهما ، في الجنس ، والجنسين ، كلبن وخل تنجس أحدهما ، وثوب وتراب ، وطعام وماء ، ولنا وجه منكر أنه لا يجوز في الجنسين . حكاه الشيخ أبو حامد وغلّطه ، ولو اشتبه لبنانِ ومعه ثالث متيقن الطهارة ، إن لم يكن مضطراً إلى شربه ، جاز الاجتهاد فيهما ، وإن اضطر ، فعلى الوجهين في الماءين ومعه ثالث . ولو أخبره بنجاسة أحد المشتبهين بعينه من يقبل خبره ، عمل به ، ولم يجز الاجتهاد ، فإن كان معه إناءان ، فقال عدل : ولغ الكلب في هذا دون ذاك ، وقال آخر : في ذاك دون هذا ، حكم بنجاستهما ، لاحتمال الولوغ في وقتين ، فإن عينا وقتاً بعينه ، عمل بقول أوثقهما عنده على المختار الذي قطع به إمام الحرمين . فإن استويا ، فالمذهب

⁽١) سقط في وطه تعالى .

أنه يسقط خبرهما ، وتجوز الطهارة بهما(١) ، وفيه طرق للأصحاب ، وتفريعات طويلة أوضحتها في شرحَى « المهذب »(٢) و « التنبيه » ولو قال عدل : ولغ في هذا الإناء ، هذا الكلب في وقت كذا ، فقال آخر : كان هذا الكلب في ذلك الوقت ببلد آخر ، فالأصح طهارة الإناء ، للتعارض ، والثاني : النجاسة لاشتباه الكلاب . ولو أدخل الكلب رأسه في الإناء ، وأخرجه ولم يعلم ولوغه ، فإن كان فمه يابساً ، فالماء على طهارته ، وإن كان رطباً ، فالأصح ؛ الطهارة للأصل . والثاني : النجاسة ، للظاهر . وإذا توضأ بالمظنون طهارته ، ثم تيقن أنه كان نجساً ، أو أخبره عدل ، لزمه إعادة الصلاة ، وغسل ما أصابه الماء من بدنه وثوبه . ويكفيه الغسلة الواحدة عن النجاسة والحدث جميعاً إذا نوى الحدث ، على أصح الوجهين عند العراقيين ، وهو المختار، خلاف ما جزم به الرافعي وجماعة من الخراسانيين: أنه لا بد من مغسلتين . ولنا قول شاذ في « الوسيط » وغيره : أنه لا تجب إعادة هذه الصلاة ، كنظيره من القبلة . ولـو توضأ بأحـد المشتبهين من غير اجتهـاد ، وصلى ، وقلنا بالصحيح : أنه لا يجوز ، فبان أن الذي توضأ به هو الطاهر ، لم تصح صلاته قطعاً ، ولا وضوؤه على الأصح ، لتلاعبه ، وكنظيره في القبلة والوقت . ولو اشتبه الإناءان على رجُلين ، فظن كل واحد طهارة إناءٍ باجتهاده ، لم يقتد أحدهما بالآخر . فلو كانت الآنية ثلاثة ، نجس ، وطاهران ، فاجتهد فيها ثلاثة رجال ، وتوضأ كل باناءٍ ، وأمهما واحد في الصبح ، وآخر في النظهر ، وآخر في العصر ، فثلاثة أوجه . الصحيح الأشهر: قول ابن الحداد(٣): يصح لكل واحد التي أم فيها. والاقتداء

⁽۱) قال في شرح المهذب: ليس هذا من باب الشهادة بل من باب الأخبار التي يترجح فيها بالعدد فالصحيح أو الصواب ما ذكره الإمام. انتهى ما أوردته منه وبما ذكره الشيخ في شرح المهذب يندفع توهم الاختلاف المذكور هنا وفي باب الشهادات. (أفاده البكري) وانظر (شرح المهذب ٢/ ٢٣٢).

⁽٢) ١/ ٨٨٨ وما بعدها .

⁽٣) هو أبو بكر محمد بن أحمد بن محمد بن جعفر الكناني المصري ، الشهير بابن الحداد ، كان إماماً مدققاً في العلوم ، سيما في الفقه ، وكان كثير العبادة ، ولد يوم موت المزني . ومات يوم دخول الحاج إلى مصر يوم الثلاثاء لأربع بقين من المحرم سنة أربع وأربعين وثلاثمائة وعمره تسع وسبعون سنة . صنف كتاب و الباهر في الفقه ، في مائة جزء ، وكتاب وأدب القضاء » . (شذرات الـذهب ٢/ ٢١٧) ، (طبقات الشافعية للأسنوي ١/ ١٩٢) .

الأول ، ويتعين الثاني للبطلان . والثاني : قول ابن القاص (۱) : لا يصح له إلا التي أمَّ فيها ، والاقتداء أمَّ فيها . والثالث : قول أبي إسحاق المروزي (۱) : تصح التي أمَّ فيها ، والاقتداء الأول إن اقتصر عليه . فإن اقتدى ثانياً ، بطلا جميعاً . وإن زادت الأنية والمجتهدون ، أو سمع من الرجال صوت حدث ، فتناكروه ، فحكم كله خارج على ما ذكرته ، وقد أوضحت كل هذا بأمثلته وأدلته في شرحَي « المهذب » و « التنبيه » .

وقد ذكر الرافعي رحمه الله المسألة في باب و صفة الأثمة » وهذا الموضع أنسب . ولو وجد قطعة لحم ملقاة ، فإن كان في البلد مجوس ومسلمون ، فنجسة ، فإن تمحض المسلمون ، فإن كانت في خرقة ، أو مِكتَل ، فطاهرة ، وإن كانت ملقاة مكشوفة ، فنجسة . ولو اشتبهت ميتة بمذكيات بلد ، أو إناء بول بأواني بلد ، فله أخذ بعضها بالاجتهاد بلا خلاف ، وإلى أي حد ينتهي ؟ فيه وجهان مذكوران في «البحر» أصحهما إلى أن يبقى واحد . والشاني : إلى أن يبقى قدر لوكان الاختلاط به ابتداء ، منع الجواز (٣) . ولو كان له دنّان فيهما مائع ، فاغترف منهما في إناء ، فرأى فيه فأرة لا يدري من أيهما هي ، تحرّى ، فإن ظهر له أنها من أحدهما بعينه ، فإن كان اغترف بمغرفتين ، فالأخر طاهر ، وإن كان بمغرفة ، فإن ظهر بالاجتهاد أن الفأرة في الثاني ، فالأول على طهارته ، وإلا ، فهما نجسان . وقد أكثرت الزيادة في هذا الباب لمسيس الحاجة إليها ، فبقيت منه بقايا حذفتها كراهة كثرة الإطالة . والله أعلم .

⁽۱) هو أبو العباس أحمد بن أحمد الطبري المعروف بابن القاص ، بالقاف والصاد المهملة ، تفقه على ابن سريج ، وتفقه عليه أهل طبرستان ، توفي بطرسوس سنة خمس وثلاثين وثلاثمائة . له تصانيف منها و التلخيص » و « المفتاح » و « أدب القضاة » و « كتاب دلائل القبلة » (طبقات الشافعية للسبكي ٢/ ١٠٣) ، (وفيات الأعيان ١/ ٦٨) .

⁽٢) هـوأبـوإسحـاق إبـراهيم بن أحمـد بن محمـد المـروزي ، كـان إمـامـاً جليـلاً ، ورعـاً زاهـداً ، أخـذ عن ابن مريح ، وانتهت إليه رئاسة العلم ببغداد وانتشر الفقه عن أصحابه في البلاد ، ثم انتقل في آخر عمره إلى مصر وجلس في مجلس الشافعي . قال العبادي : خرج من مجلسه سبعون إماماً ، وتوفي بمصر سنة أربعين وثلاثماثة . (طبقات الشافعية للأسنوي ٢/ ١٩٧) ، (طبقات العبادي ص/٦٨) .

⁽٣) الترجيح للشيخ لا لصاحب البحر كما صرح به في شرح المهذب ويرجع شيئاً يعني صاحب البحر والمختار الأول . (أفاده البكري) وانظر: (شرح المهذب ١/ ٢٣٧) .

باب الأواني

هي ثلاثة أقسام .

الأول: المتخذ من جلد، والجلد يحكم بطهارته في حالين. أحدهما: إذا ذكي مأكول اللحم، فجلده باقٍ على طهارته كلحمه، ولو ذكي غير مأكول، فجلده نجس كلحمه.

قلت : ولو ذبح حماراً زمناً ، أو غيره مما لا يؤكل ، للتوصل إلى دبغ جلده ، لم يجز عندنا . والله أعلم .

والثاني: أن يدبغ جلد الميتة ، فيطهر بالدباغ من مأكول اللحم وغيره ، إلا جلد كلب ، أو خنزير ، وفرعهما ، فإنه لا يطهر قطعاً ، وإذا قلنا بالقديم : إن الأدمي ينجس بالموت ، طهر جلده بالدباغ على الأصح ، ولنا وجه شاذ منكر في « التتمة » أن جلد الميتة لا ينجس ، وإنما أمر بالدبغ لإزالة الزهومة (١) ، ثم قال الأصحاب : يعتبر في الدباغ ثلاثة أشياء : نزع الفضول ، وتطييب الجلد ، وصيرورته بحيث لو وقع (٢) في الماء ، لم يعد الفساد والنتن .

ومن الأصحاب من يقتصر على نزع الفضول ، لاستلزامه الطيب والصيرورة . قالوا: ويكون الدباغ بالأشياء الحريفة ، كالشب^(٦) ، والقرظ^(٤) ، وقشور الرمان ، والعفص . وفي وجه: لا يحصل إلا بشب أو قرظ ، وهو غلط ، ويحصل بمتنجس ، وبنجس العين ، كذرق حمام على الأصح فيهما ، ولا يكفي التجميد بالتراب ، أو الشمس على الصحيح . ولا يجب استعمال الماء في أثناء الدباغ على الأصح ، ويجب الغسل بعده إن دبغ بنجس قطعاً ، وكذا إن دبغ بطاهر على الأصح ، فعلى هذا إذا لم يغسّله ، يكون طاهر العين ، كثوب نجس ، يخلاف ما إذا أوجبنا الماء في

⁽١) الزهومة : الربح النتنة ، والزهم : نتن الجيف . (المعجم الوسيط ١/ ٤٠٧) .

⁽٢) الصواب: نقع في الماء بالنون وهو الموجود في النسخ الصحيح من الرافعي . (أفاده البكري) .

⁽٣) وقعت هذه اللفظة في كلام الشافعي فقال الأزهري: هو الشب بالباء الموحدة وهو من الجواهر التي جعلها الله تعالى في الأرض بديع به: قال: والسماع فيه الشب يعني بالموحدة وقد صحفه بعضهم فقال: الشث كما وقع لصحاب المذهب وفيه النووي في شرحه عليه. (١/ ٢٧٧).

⁽٤) والقرظ ورق شجر السلم بفتح السين واللام ، والقرظ ينبت بنواحي تهامة . (المصدر السابق) .

أثناء الدباغ فلم يستعمله ، فإنه يكون نجس العين ، وهل يطهر بمجرد نقعه في الماء ، أم لا بدُّ من استعمال الأدوية ثانياً ؟ وجهان .

قلت : أصحهما الثاني . وبه قطع الشيخ أبو محمد ، والآخر : احتمال لإمام الحرمين ، والمراد نقعه في ماء كثير . والله أعلم .

وإذا أوجبنا الغسل بعد الدباغ ، اشترط سلامته من التغير بأدوية الدباغ ، ولا يشترط ذلك إذا أوجبنا استعمال الماء في أثناء الدباغ .

فرع: يطهر بالدباغ ظاهر الجلد قطعاً ، وباطنه على المشهـور الجديـد. فيجوز بيعه ، ويستعمل في الماثعات ، ويصلّى فيه . ومنع القديم : طهارة الباطن ، والصلاة ، والبيع ، واستعماله في الماثع .

قلت : أنكر جماهيس العراقيين ، وكثيسرون من الخراسانيين هذا القديم ، وقطعوا بطهارة الباطن ، وما يترتب عليه(١) . وهذا هو الصواب . والله أعلم .

ويجوز أكل المدبوغ على الجديد ، إن كان مأكول اللحم ، وإلا ، فلا ، على المذهب .

قلت : الأظهر عند الأكثرين ؛ تحريم أكل جلد المأكول $^{(7)}$ ، وقد بقي من هذا القسم مسائل منها : الدباغ بالملح .

نص الشافعي رحمه الله: أنه لا يحصل ، وبه قطع أبو على الطبري (٣) ،

⁽۱) قال الأسنوي: أما الترتيب عليه فلا فإن من جملة الترتب عليه بطلان البيع ولم يقطعوا ببيعه بل حكوا في الصحة قولين مع القطع بطهارة الباطن. كذا ذكره أبو علي الطبري في الإفصاح والشيخ أبو حامد والبندنيجي والشيخ في المهذب والتنبيه وابن الصباغ والجرجاني وأبو خلف الطبري في شرح المفتاح والروياني وأبو عبدالله الحسين الطبري في العدة والشاشي في الحلية والعمراني في البيان واعترف بهما في شرح المهذب وزاد فقال: إنهما مشهوران والصحيح منهما عند الأصحاب الجديد ثم علل القديم بأن الأصل تحريم الميتة غير أن الشرع أباح الانتفاع بجلودها بعد الدباغ فبقي البيع على الأصل. وقال: هذا هو الصواب في تعليله ، وأما ما وجهه به كثير من الخراسانيين في نجاسة الباطن فضعيف .

⁽Y) مقابل الجديد القول القديم أنه لا يجوز أكله وليس قديماً محضاً ، فله قول في الجديد يوافقه ، نقله البيهة عن حرملة كما ذكره في الخادم .

⁽٣) هو أبو علي بن القاسم الطبري ، مصنف و الإفصاح ، ، تفقه ببغداد على ابن أبي هريرة ودرس بها=

وصاحب (الشامل (()) وقطع إمام الحرمين بالحصول ، ولا يفتقر الدباغ إلى فعل . فلو ألقت الريح الجلد في مدبغة ، فاندبغ ، طهر ، ويجوز استعمال جلد الميتة قبل الدباغ في اليابسات ، لكن يكره ، ويجوز هبته (() ، كما تجوز الوصية به . وإذا قلنا : لا يجوز بيعه بعد الدباغ ، ففي إجازته وجهان . الصحيح : المنع . والله أعلم .

القسم الثاني: الشعر والعظم ؛ أما الشعر ، والصوف ، والوبر ، والريش ، فينجس بالموت على الأظهر ، وكذا العظم على المذهب ، وقيل : كالشعر . فإن نجسنا الشعر ، ففي شعر الأدمي قولان . أو وجهان . بناء على نجاسته بالموت . والأصح أنه لا ينجس شعره بالموت ، ولا بالإبانة . فإن نجسنا ، عفي عن شعرة وشعرتين . فإن كثر ، لم يعف .

قلت: قال أصحابنا: يعفى عن اليسير من الشعر النجس في الماء، والثوب الذي يصلى فيه، وضبط اليسير: العرف. وقال إمام الحرمين: لعل القليل ما يغلب انتنافه مع اعتدال الحال. واختلف أصحابنا في هذا العفو، هل يختص بشعر الأدمي، أم يعم الجميع؟ والأصح: التعميم (٣). والله أعلم.

بعده . وصنف في الأصول والخلاف والجلال ، وهو أول من صنف في الخلاف المجرد وكتابه فيه يسمى و المحرر و وكتابه و الأفصاح و الذي يعرف به وهو شرح على المختصر عزيز الوجود . مات سنة خمسين وثلاثمائة والطبري نسبة إلى طبرستان وهو إقليم متسع مجاور بخراسان ومدينته آمل . (طبقات الشافعية للسبكي ٢٣ - ٢٨٠) . (طبقات الشافعية لابن هداية الله ص ٧٤) .

⁽۱) هو أبو نصر عبد السيد بن محمد المعروف بابن الصباغ ، تفقه على القاضي أبي الطيب ، وبرع حتى رجّحوه في المذهب على الشيخ أبي إسحاق، وكان خيراً ورعاً ولدسنة أربعمائة وتوفي سنة سبع وسبعين وأربعمائة ، كان بيته بيت علم ، والده وابن أخته وكان أحد اجداده صباغاً . له والشامل و و الكامل و و فتاوى ، وغيرها . (طبقات الشافعية للسبكي ٥/ ١٢٢) ، (تهذيب الأسماء واللغات ٢/ ٢٩٩) ، (وفيات الأعيان ٢/ ٣٨٥) .

 ⁽٢) المراد بالهبة هنا نقل اليد كما صرح به في شرح المهذب لا أنهبة الحقيقية التي تقتضي التمليك .
 (شرح المهذب ١/ ٢٨٢) .

⁽٣) والأصح أن هذا العفو يعم الجميع ولا يختص بشعر الآدمي . وقال في المهمات : ما صححه من تعميم العفو بجميع الشعور حتى يتناول ما لا تعم به البلوى كشعر الذئب والدب والنمر ونحوهما مورود بالحل بل الأكثرون خصصوا ذلك بشعر الآدمي منهم الفوراني والماوردي وابن الصباغ والإمام والغزالي

وإذا نجسنا شعر الآدمي ، فالصحيح : طهارة شعر رسول الله على . وإذا نجسنا شعر غير الآدمي ، فدبغ الجلد وعليه شعر ، لم يطهر الشعر على الأظهر ، وإذا لم تنجس الشعور ، ففي شعر الكلب والخنزير وفرعهما وجهان . الصحيح : النجاسة . سواء انفصل في حياته أو بعد موته . وأما الإناء من العظم ، فإن كان طاهراً ، جاز استعماله ، وإلا فلا . وطهارته لا تحصل إلا بالذكاة في مأكول اللحم ، إلا إذا قلنا « بالضعيف » : إن عظام الميتة طاهرة .

قلت: قال أصحابنا: ويجوز استعمال الإناء من العظم النجس في الأشياء اليابسة ، لكن يكره (١) ، كما قلنا في جلد الميتة قبل الدباغ ، ويجوز إيقاد عظام الميتة . ولو رأى شعراً لم يعلم طهارته ، فإن علم أنه من مأكول اللحم ، فطاهر ، أو من غيره ، فنجس . أو لم يعلم ، فوجهان . أصحهما : الطهارة ، ولو باع جلد ميتة بعد دباغه وعليه شعر ، وقلنا : يجوز بيع الجلد ، ولا يطهر الشعر بالدباغ ، فإن قال : بعتك الجلد دون شعره ؛ صح ، ولو قال : الجلد مع شعره ، ففي صحة بيع الجلد القولان في تفريق الصفقة . وإن قال : بعتك هذا وأطلق ، صح . وقيل : وجهان . والله أعلم .

القسم الشالث: إناء الـذهب والفضة ؛ يكره استعماله كراهة تنزيه في « القديم » وكراهة تحريم في « الجديد » وهو المشهور(٢) ، وقطع به جماعة . وعليه التضريع ، ويستوي في التحريم الـرجال والنساء ، وسواء استعماله في الأكـل ، والشرب ، والوضوء ، والأكل بملعقة الفضة ، والتطيب بماء الـورد من قـارورة

والجرجاني والبغوي والروياني والعمراني ، وأطلق جماعة الخلاف فتوهم النووي في الإطلاق التعميم فصرح به وألحق القاضي حسين الحمار المركوب بالآدمي في ذلك لعموم البلوى به وتوهم في شرح المهذب أنه كسائر الشعور فتمسك في الترجيح به . (أفاده ابن أبي زهرة) .

⁽١) قال في التوسط: هذا في غير عظم الكلب والخنزير وما تفرع منهما أو من أحدهما .

⁽٢) لحديث حذيفة رضي الله عنه قال: نهانا النبي ﷺ أن نشرب في آنية الفضة والذهب وأن نأكل فيها متفق عليه . (البخاري حديث ٥٨٣٧) .

وهل حرم الذهب والفضة لعينهما أو للسرف والخيلاء ، قولان : الجديد الأول كاختصاصهما بتقويم الأشياء بهما ووجوب حق المعدن فيهما ونحو ذلك ، لكنهم قد يعللون بالثاني ، فالوجه مراعاة كل منهما في الآخر شرطاً . (شرح البهجة ١/ ٧٤) .

الفضة ، والتجمر بمجمرة الفضة إذا احتوى عليها . ولا حرج في إتيان الرائحة من بعد ، ويحرم اتخاذ الإناء من غير استعمال على الأصح ، فلا يستحق صانعه أجرة ؛ ولا أرش على كاسره . وعلى الثاني : لا يحرم ، فتجب الأجرة والأرش ، ويحرم تزيين الحوانيت والبيوت والمجالس بها على الصحيح . ويحرم الإناء الصغير ، كالمكحلة ، وظرف الغالية من الفضة على الصحيح ، ولا يحرم الأواني من الجواهر النفيسة ، كالفيروزج ، والياقوت ، والزبرجد ، ونحوها على الأظهر (١) . ولا خلاف أنه : لا يحرم ما نفاسته لصنعته ، ولا يكره لو اتخذ إناءً من حديد ، أو غيره ، وموه بنحاس أو غيره ، وموه بنحاس أو غيره ، فعلى وإلا ؛ فوجهان . ولو اتخذه من ذهب ، أو فضة ، وموهه بنحاس أو غيره ، فعلى الوجهين . ولو غشّي ظاهره وباطنه بالنحاس ، فطريقان .

قال إمام الحرمين : لا يحرم . وقال غيره : على الوجهين .

قلت : الأصح من الوجهين : لا يحرم . والله أعلم .

فرع: المضبب بالفضة ، فيه أوجه .

أحدها: إن كانت الضبة صغيرة وعلى قدر الحاجة ، لا يحرم استعماله ، ولا يكره . وإن كانت كبيرة فوق الحاجة أو كبيرة قدر الحاجة ، فوجهان . الأصح : يكره .

والثاني: يحرم . والوجه الثاني: إن كانت الضبة تلقى فم الشارب ؛ حرم ، وإلا ؛ فلا . والثالث: يكره ، ولا يحرم بحال . والرابع : يحرم في جميع الأحوال .

قلت : أصح الأوجه وأشهرها ، الأول ، وبه قطع أكثر العراقيين . والله أعلم .

ومعنى الحاجة: غرض إصلاح موضع الكسر، ولا يعتبر العجز عن التضبيب بغير الفضة، فإن الاضطرار يبيح استعمال أصل إناء الـذهب والفضة، وفي ضبط الصغر والكبر أوجه.

أحدها : يرجع فيه إلى العرف . والثاني : ما يلمع على بُعدٍ كبير ، ومالا ؛

⁽١) لأنها لا يُعرفها إلا الخواص فلا ينكسر به قلوب الفقراء بخلاف النقد .

فصغير . والثالث : ما استوعب جزءاً من الإناء ، كأسفله ، أو عروته ، أو شفته ، كبير ، ومالا ؛ فصغير .

قلت : الثالث : أشهر . والأول : أصح . والله أعلم .

وأما المضبب بذهب ؛ فقطع الشيخ أبو إسحاق(١) بتحريمه بكل حال . وقال الجمهور : هو كالفضة .

قلت : قد قطع بتحريم المضبب بالذهب ـ بكل حال ـ جماعات غير الشيخ أبي إسحاق ، منهم صاحب « الحاوي » وأبو العباس الجرجاني (٢) والشيخ أبو الفتح نصر المقدسي (٣) والعبدري (٤) ونقله صاحب « التهذيب » عن العراقيين مطلقاً . وهذا

⁽۱) هو الشيخ أبو إسحاق إبراهيم بن علي بن يوسف الشيرازي ، شيخ الإسلام وعملاً وورعاً وزهداً وتصنيفاً وإملاءاً وتلاميذاً ، واشتغالاً . كان الطلبة يرتحلون من الشرق والغرب إليه ، والفتاوى تحمل بالبحر والبر إلى بين يديه . ولد بفيروز آباد قرية من قرى شيراز سنة ثلاث وتسعين وثلاثمائة ونشأ بها ودخل شيراز فتفقه على أبي عبد الله البيضاوي وعلى ابن رامين تلميذ الداركي ثم دخل بغداد وقرأ الأصول على أبي حاتم الفزويني والأصول على القاضي أبي الطيب ، وتوفي بها سنة ست وسبعين وأربعمائة . صنف التصانيف المشهورة منها : « المهذب » و « النبيه » و « اللمم » و « طبقات الفقهاء » وغيرها راجع . (وفيات الأعيان 1/ ٩) ، (شذرات الذهب ٣/ ٣٤٩) ، (طبقات الشافعية للأسنوي ٢/

⁽٢) هو أبو العباس أحمد بن محمد بن أحمد الجرجاني ، كان قاضي البصرة وشيخ الشافعية بها ، من أعيان الأدباء في عصره ، تفقه على الشيخ أبي إسحاق وصنف في الفقه « المعاياه » و « البلغة » و « التحرير » مات سنة اثنتين وثمانين وأربعمائة . (طبقات الشافعية للسبكي ٤/ ٧٤) ، (طبقات الشافعية للأسنوي ١/ ٧٤) .

⁽٣) هو الشيخ أبو الفتح نصر بن إبراهيم المقدسي، شيخ المذهب بالشام وصاحب التصانيف المشهورة والعمل الكثير، تفقه على سُليم الرازي، وأقام بالقدس مدة طويلة ثم قدم دمشق وعظم شأنه بها، حضر الغزالي إلى حلقته لما قدم إلى دمشق للتبرك به. توفي يوم تاسوعاء سنة تسعين وأربعمائة عن نيف وثمانين سنة . من كتبه و الحجة على تارك المحجة ، حديث و و التهذيب ، فقه وغير ذلك . (تهذيب الأسماء واللغات ٢/ ١٧٥) ، (العبر ٣/ ٣٧٩) ، (طبقات الشافعية للأسنوي ٢/ ٢٠٧) .

⁽٤) هو أبو الحسن علي بن سعيد بن عبد الرحمن البغدادي العبدري ، من بني عبد الدار ، تفقه على الشيخ أبي إسحاق الشيرازي ، أخذ عن ابن حزم وأخذ عنه ابن حزم أيضاً ، ثم جاء إلى المشرق وحج ودخل بغداد وترك مذهب ابن حزم وتفقه للشافعي على أبي إسحاق وبعده أبو بكر الشاشي . له «مختصر الكفاية » توفي ببغداد سنة ثلاث وتسعين وأربعمائة . (طبقات الشافعية للسبكي ٥/ ٧٥٧) ، (طبقات الشافعية لابن هداية الله ص ١٨٣) .

هو الصحيح . والله أعلم .

وهل يسوى بين الذهب والفضة في الصغر والكبر؟ قياس الباب: نعم .

وعن الشيخ أبي محمد: لا ، فإن قليل الذهب ؛ ككثير الفضة ، فيقوِّم ضبَّة الفضة المباحة ، ويباح قدرها من الذهب ؛ ولو اتخذ للإناء حلقة فضة ، أو سلسلة ، أو رأساً . قال في « التهذيب » : يجوز ، وفيه نظر واحتمال .

قلت: قد وافق صاحب « التهذيب » جماعة ، ولا نعلم فيه خلافاً . قال أصحابنا : لو شرب بكفيه وفي أصبعه خاتم ، أو في فمه دراهم ، أو في الإناء الذي شرب منه ، لم يكره . ولو أثبت الدراهم في الإناء بالمسامير ، فهو كالضبة . وقطع القاضي حسين بجوازه . ولو باع إناء الذهب أو الفضة ، صح بيعه . ولو توضأ منه ، صح وضوؤه ، وعصى بالفعل . ولو أكل ، أو شرب ، عصى بالفعل ، وكان الطعام والشراب حلالاً . وطريقه في اجتناب المعصية ، أن يصب الطعام وغيره في إناء آخر ، ويستعمل المصبوب فيه . والله أعلم .

باب صفة الوضوء^(١)

له فروض وسنن . فالفروض ستة .

الأول: النية (٢): وهي فرض في طهارات الأحداث (٢)، ولا تجب في إزالة النجاسة على الصحيح، النجاسة على الصحيح، ولا يصح الغسل دون الوضوء على وجه، فيصلي به إذا أسلم،

 ⁽١) الوضوء لغة: من الوضاءة وهو الحسن والنظافة والنقاوة . واصطلاحاً : أفعال مخصوصة مفتتحة بالنية .
 قال الإمام : وهو تعبدي لا يعقل معناه ، لأن فيه مسحاً ولا تنظيف فيه . (مغني المحتاج ١/ ٤٧) .

 ⁽٢) والكلام عن النية على سبعة أوجه حقيقتها وحكمها ومحلها والمقصود بها وشرطها ووقتها وكيفيتها .
 فحقيقتها لغة القصد ، وشرعاً : قصد الشيء مقترناً بفعله . وحكمها : الوجوب ومحلها : القلب .
 والمقصود بها : تمييز العبادة عن العادة .

وشرطها : إسلام الناوي وتمييزه وعلمه بالمنوي وعدم إتيانه بما ينافيها بأن يستصحبها حكماً . ووقتها : أول الفروض كأول غسل جزء من الوجه هنا .

وكيفيتها : تختلف بحسب الأبواب . (شرح البهجة ١/ ٨٤ ـ ٨٥) .

⁽٣) قال الشيخ البلقيني: يستثنى من طهارات الأحداث غسل الميت، فإنه لا يحتاج إلى نية على ما نقله عن تصحيح الأكثرين وسيأتي ما فيه . انتهى .

والكتابية المغتسلة من الحيض لحل وطثها لزوج مسلم ، كغيرها على الصحيح (١) ، ولا يصح طهارة المرتد بلا خلاف (٢) . ولو توضأ مسلم أو تيمم ، ثم ارتد ، فثلاثة أوجه . الصحيح : يبطل تيممه دون الوضوء . والثاني : يبطلان . والثالث : لا يبطلان . ولا يبطل الغسل بالردة ، وقيل : هو كالوضوء ، وليس بشيءٍ . أما وقت النية : فلا يجوز أن يتأخر عن غسل أول جزء من الوجه (٣) . فإن قارنت الجزء المذكور ولم يتقدم ولم تبق بعده ، صح وضوؤه ؛ لكن لا يثاب على سنن الوضوء المتقدمة .

قلت : وفي « الحاوي » وجه أنه يثاب عليها . والله أعلم .

وإن تقدَّمت النية من أول الوضوء واستصحبها إلى غسل جزء من الوجه ، صح ، وحصل ثواب السنن ، وإن اقترنت بسنة من سننه المتقدمة ، وهي التسمية ، والسواك ، وغسل الكف ، والمضمضمة ، والاستنشاق ، ثم عزبت قبل الوجه ، فثلاثة أوجه . أصحها : لا يصح وضوؤه . والثاني : يصح . والثالث : يصح إن اقترنت بالمضمضة أو الاستنشاق دون ما قبلهما . ولنا وجه ضعيف أن ما قبلهما ليس من سنن الوضوء ، بل مندوبة في أوله ، لا منه . والصواب : أنها من سننه .

قلت : هذا(٤) المذكور في المضمضمة والاستنشاق ، هو فيما إذا لم ينغسل معهما شيء من الوجه ، فإن انغسل بنية الوجه ، أجزأه ولا يضر العزوب بعده . وإن

⁽١) قال الشيخ البلقيني : أسقط المصنف حكم المجنونة يغسلها زوجها وهي في الشرح مذكورة هنا .

⁽Y) ذكر المصنف في شرح المهذب خلافاً فقال: قال صاحب الحاوي في هذا الباب في صحة غسل المرتد وجهان. وقال إمام الحرمين في باب الغسل: حكى المحاملي في كتاب القولين والوجهين وجها : أنه يصح من كل كافر كل طهارة غسلاً كان أو وضوءاً أو تيمماً ، قال : وهذا في نهاية الضعف ، فقوله : كل كافر يدخل فيه المرتد. (شرح المهذب ١/ ٣٧٣) .

⁽٣) قال في المهمات ، هذا التعبير فاسد فإن أول الوجه من جهة أعلاه ومن جهة أسفله وهو منتهى الذقن ولا يجب اقتران النية بشيء منهما وقد ذكر الرافعي الصواب فقال عند أول غسل الوجه فتوهم في الروضة أنه لا فرق بين غسل الأول وأول الغسل . انتهى .

هذا إنما يأتي على قول المنهاج ويجب قرنها بأول الوجه وأما عبارة الروضة فلا لأنه لم يقل أول الوجه بل أول جزء منه وتنكيره الجزء يتناول أي جزء كان من الأعلى أو الأسفل أو الجوانب . نعم لو قال أول جزء من أول الوجه جاز . (قاله في المهمات) . (أفاده ابن أبي زهرة في تعليقته) .

⁽٤) في وطي هذا هو.

لم ينو بالمغسول الوجه ، أجزأه أيضاً على الصحيح ، وقول الجمهور ، فعلى هذا يحتاج إلى إعادة غسل ذلك الجزء مع الوجه ، على الأصح . والله أعلم .

أما كيفية النية ؛ فالوضوء ضربان : وضوء رفاهية ؛ ووضوء ضرورة . أما الأول: فينوي أحد ثلاثة أمور. أحدها: رفع الحدث، أو الطهارة عن الحدث. ويجزئه ذلك . وفيه وجه : أنه إن كان ماسح خف ، لم يجزئه نية رفع الحدث ، بل تتعين نية الاستباحة ، ولو نـوى رفع بعض الأحداث ، فأوجه . أصحها : يصـح وضوؤه مطلقاً . والثاني : لا . والثالث : إن لم ينف ما عداه صح ، وإلا ؛ فلا ، والرابع: إن نوى رفع الأول ، صح ، وإلا ؛ فلا . والخامس : إن نوى الأخير ، صح ، وإلا ، فلا . هذا إذا كان الحدث المنويّ واقعاً منه . فإن لم يكن ، بأن بال ولم ينم ، فنوى حدث النوم ، فإن كان غالطاً ، صح وضوؤه قطعاً . وإن تعمد ، لم يصح على الأصح . الأمر الثاني : استباحة الصلاة ، أو غيرها مما لا تباح إلا بالطهارة ، كالطواف ، وسجود التلاوة ، والشكر . فإذا نوى أحدها ، ارتفع حدثه ، ولنا وجه : أنه لا يصح الوضوء بنية الاستباحة ، وهو غلط . وإن نوى استباحة صلاة بعينها ، ولم ينف غيرها ، صح الوضوء لها ولغيرها . وإن نفي أيضاً ، صح ، على الأصح . ولا يصح في الثاني ، ويصح في الثالث ، لما نـوى فقط ، ولو نـوى ما يستحب له الوضوء ، كقراءة القرآن ، والجلوس في المسجد ، وسماع الحديث وروايته ، لم يصح على الأصح . ولو نوى تجديد الوضوء . فعلى الوجهين . وقيل : لا يصح قطعاً . ولو شك في الحدث فتوضأ محتاطاً فتيقن الحدث ، لم يعتد به على الأصح ، لأنه توضأ متردداً وقد زالت الضرورة بالتيقن . ولو تيقن الحدث ، وشك في الطهارة فتوضأ ، ثم بان محدثاً ، أجزأه قطعاً ، لأن الأصل بقاء الحدث فلا يضر التردد معه . ولو نوى ما لا يستحب له الوضوء ، كدخول السوق ، لم يصح . الأمر الثالث : فرض الوضوء ، أو أداء الوضوء ، وذلك كافٍ قطعاً وإن كان الناوي صبياً .

فرع: إذا نوى أحد الأمور الثلاثة ، وقصد ما يحصل معه بلا قصد ، بأن نوى رفع الحدث والتبرد ، أو رفع الجنابة والتبرد ، فالصحيح : صحة طهارته . ولو اغتسل جنب يوم الجمعة بنية الجمعة والجنابة ، حصلا على الصحيح . ولو اقتصر على نية الجنابة ، حصلت الجمعة أيضاً في الأظهر .

قلت : الأظهر عند الأكثرين : لا تحصل . والله أعلم .

ولو نوى بصلاته الفرض ، وتحية المسجد ، حصلا قطعاً ، ولو نوى رفع الحدث ، ثم نوى في أثناء طهارته التبرد . فإن كان ذاكر النية ، رفع الحدث ، فهو كمن نواهما ابتداءً ، فيصح على الصحيح . وإن كان غافلاً ، لم يصح ما أتى به بعد ذلك على الصحيح .

أما وضوء الضرورة ؛ فهو وضوء المستحاضة ، وسلس البول ونحوهما ممن به حدث دائم ، والأفضل : أن ينوي رفع الحدث واستباحة الصلاة . وفي الواجب أوجه . الصحيح : أنه يجب نية الاستباحة دون رفع الحدث (١) . والثاني : يجب الجمع بينهما . والثالث : يجوز الاقتصار على أيهما شاءت . ثم إن نوت فريضة واحدة ، صح قطعاً ، لأنه مقتضى طهارتها . وإن نوت نافلة معينة ونفت غيرها ، فعلى الأوجه الثلاثة المتقدمة في غيرها .

فرع: لو كان يتوضأ ثلاثاً ، فنسي لمعة في المرة الأولى ، فانغسلت في الثانية أو الثالثة ، وهو يقصد التنفَّل ، أو انغسلت في تجديد الوضوء ، فوجهان . الأصح : في الصورة الأولى يجزئه ، وفي مسألة التجديد لا يجزئه .

قلت : ولو نسي اللمعة في وضوئه أو غسله ، ثم نسي أنه توضأ ، أو اغتسل ، فأعاد الوضوء أو الغسل بنية الحدث ، أجزأه ، وتكمل طهارتـه بلا خـلاف . والله أعلم .

ولو فرق النية على أعضائه ، فنوى عند الوجه رفع الحدث عنه ، وعند اليد والرأس والرجل كذلك ، صح وضوؤه على الأصح . والخلاف في مطلق التضريق على الصحيح المعروف . وقيل : هو فيمن نوى رفع الحدث عن كل عضو ، ونفى غيره ، دون من اقتصر عليه ، وإذا قلنا في مسألة اللمعة : لا يعتد بالمغسول في

⁽١) قوله: في وضوء الضرورة وفي الواجب أوجه: الصحيح أنه تجب نية الاستباحة دون رفع الحدث أُسقِط من الرافعي، ثم النظر في كون المستباح فرضاً أو نفلاً أو مطلق الصلاة وفيما يباح لها إذا نوت النفل كما سيأتي في التيمم انتهى. ويستفاد منه أن حكم دائم الحدث في الوضوء حكم نية التيمم فإن نوى استباحة الفرض استباح الفرض وإلا فلا.

الثانية ، فهل يبطل ما مضى ، أم يبني عليه ؟ فيه وجها تضريق النية ، إن جوزنا التفريق ، جاز البناء ، وإلا ؛ فلا . ولا يشترط إضافة الوضوء إلى الله تعالى على

الثانية ، فهل يبطل ما مضى ، أم يا التفريق ، جاز البناء ، وإلا ؛ فلا . الأصح . قلت : قال أصحابنا : يُستح

قلت: قال أصحابنا: يُستحب أن ينوي بقلبه ، ويتلفظ بلسانه ، كما سيأتي في سنن الوضوء . فإن اقتصر على القلب ، أجزأه ، أو اللسان ، فلا . وإن جرى على لسانه حدث ، أو تبرد ، وفي قلبه خلافه ، فالاعتبار بالقلب ، ولو نوى الطهارة ولم يقل : عن الحدث ، لم يجزئه على الصحيح المنصوص(۱) . ولو نوت المغتسلة عن الحيض تمكين زوج من وطئها ، فأوجه . الأصح : تستبيح الوطء والصلاة وكل شيء يقف على الغسل . والثاني : لا تستبيح شيئاً . والثالث : تستبيح الوطء وحده . ولو نوى أن يصلي بوضوئه صلاة ، وأن لا يصليها ، لم يصح ، لتلاعبه وتناقضه . ولو ألقي إنسان في نهر مكرها فنوى فيه رفع الحدث ، صح وضوؤه . ولو غسل المتوضىء أعضاءه إلا رجليه ، ثم سقط في نهر فانغسلتا وهو ذاكر النية ، صح ، وإلا ، لم يحصل غسل رجليه على الأصح . ولو أحرم بالصلاة ، ونوى الصلاة ودفع غريمه ، صحت صلاته . قاله في « الشامل » ولو نوى قطع الوضوء بعد الفراغ منه ، لم يبطل على الصحيح . وكذا في أثنائه على الأصح . ويستأنف النية لما بقي إن جوزنا تفريقها ، وإلا استأنف الوضوء . والله أعلم .

الفرض الثاني: غسل الوجه ، ويجب استيعابه بالغسل وحده ، من مبدأ تسطيح الجبهة إلى منتهى الذقن طولاً ، ومن الأذن إلى الأذن عرضاً ، وتدخل الغايتان في حد الطول ، ولا تدخلان في العرض ، فليست النزعتان من الوجه ، وهما : البياضان المكتنفان للناصية أعلى الجبينين ، ولا موضع الصّلع ، وهو : ما انحسر عنه

⁽۱) قال في المهمات: اعلم أن الشافعي قد نص في البويطي على الصحة ونقل الأصحاب هذا النص ونقله النووي في شرح المهذب وفي غيره من كتبه ولم ينقل نصاً يقتضى عدم الصحة ولم ينقله غيره أيضاً من المطلعين على النصوص كصاحب البحر وغيره حكاية من الروضة انعكس عليه وبتقديره فكان ينبغي أن يجعل الخلاف قولين والإجزاء في هذا أقوى لأنه على الألف واللام وهو للعموم عند الشافعي والأصحاب ولا سيما إذا لم يكن عليه نجاسة فإنه حينئذ يتعين الحدث وأيضاً فرفع الحدث شاملاً للأصغر والأكبر ويصح به الوضوء وكذا انعقد على الأصح فيهما فتكون الطهارة شاملة للحدث والخبث أيضاً. انتهى.

الشعر فوق ابتداء التسطيح . وأما الصدغان وهما : في جانبي الأذن يتصلان بالعِذارين (١) من فوق ، والأصح (٢) : أنهما ليسا من الوجه . ولو نزل الشعر فعم الجبهة أو بعضها ، وجب غسل ما دخل في الحد المذكور ، وفي وجه ضعيف : لاجبهة أو بعضها ، وجب غسل ما دخل في الحد المذكور ، وفي وجه ضعيف الاجب يجب إلا إذا عمها . وموضع التحذيف : من الرأس ، لا من الوجه على الأصح . وهو الذي ينبت عليه الشعر الخفيف بين ابتداء العِذار والنزعة (٤) . وأما شعور الوجه ، فقسمان : حاصلة في حد الوجه ، وخارِجة عنه . والحاصلة نادرة الكثافة وغيرها . فالنادرة : كالحاجبين ، والأهداب ، والشاربين ، والعِذارين ، وهما : المحاذيان للأذنين بين الصدغ والعارض ، فيجب غسل ظاهر هذه الشعور وباطنها مع البشرة تحتها وإن كثفت . ولنا وجه شاذ : أنه لا يجب غسل منبت كثيفها ، وغير النادرة ؛ شعر الذقن والعارضين ، وهما : الشعران المنحطان عن محاذاة الأذنين . فإن كان خفيفاً ، وجب غسل ظاهره وباطنه مع البشرة ، وإن كان خفيفاً ، وجب غسل ظاهره وباطنه مع البشرة ، وإن كان غضيف ، وحكي قول قديم ، وقيل وجه : إنه يجب غسل البشرة أيضاً ، وليس بشيء . ولو خف بعضه وكثف بعضه ، فالأصح أن للخفيف حكم الخفيف المتمحض ، وللكثيف حكم الخفيف . والثاني : للحفيف حكم الخفيف .

وأما ضبط الخفيف والكثيف ، فالصحيح الذي عليه الأكثرون ، وهو ظاهر النص ، أن الخفيف : ما تتراءى البشرة تحته في مجلس التخاطب . والكثيف : ما يمنع الرؤية . والثاني : أن الخفيف : ما يصل الماء إلى منبته من غير مبالغة . والكثيف : ما لا يصله إلا بمبالغة ، ويلحق بالنادر في حكمه المذكور ؛ لحية امرأة ، وختى مشكل ، وكذا عنفقة الرجل الكثيفة على الأصح . على الثاني : هي كشعر الذقن .

⁽١) والعذار جانب اللحية . (المعجم الوسيط ٥٩٦/٢) .

⁽٢) في وط، فالأصح.

⁽٣) في وط، أنه لا .

⁽٤) وهو الداخل إلى الجبين من جانبي الوجه ، وقال في الوسيط : موضع التحذيف هو القدر الذي إذا وضع طرف الخيط على رأس الأذن والطرف الآخر على زاوية الجبين ، وقع في جانب الوجه . (حاشية ابن بطال على المهذب ١/ ١٦) .

القسم الثاني: الخارجة عن حد الوجه من اللحية ، والعارض ، والعدار ، والسبال طولاً وعرضاً ، والأظهر وجوب إفاضة الماء عليها ، وهو غسل ظاهرها(١) . والثاني : لا يجب شيء . وقيل : يجب غسل الوجه الباطن من الطبقة العليا ، وقيل : يجب غسل السبال قطعاً . والمذهب الأول .

قلت: قال أصحابنا: يجب غسل جزءٍ من رأسه ، ورقبته ، وما تحت ذقنه مع الوجه ، ليتحقق استيعابه . ولو قُطع أنفه ، أو شفته ، لزمه غسل ما ظهر بالقطع في الوضوء ، والغسل على الأصح . ولو خرج من وجهه سِلْعة (٢) ونزلت عن حد الوجه ، لزمه غسل جميعها على المذهب . وقيل : في النازل قولان . ويجب غسل ما ظهر من حمرة الشفتين ، ويستحب غسل النزعتين . ولو خلق له وجهان ، وجب غسلهما ، ويستحبُ أن يأخذ الماء بيديه جميعاً . والله أعلم .

الفرض الثالث: غسل اليدين مع المرفقين ، فإن قطع من فوق المِرفق ، فلا فرض عليه ، ويستحب غسل باقي العضد ، لئلا يخلو العضو من طهارة . وإن قطع من مَفصِل المرفق ، من تحت المرفق ، وجب غسل باقي على المذهب ، وقيل : فيه قولان . ولو كان له يدان من جانب ، فتارة تتميز الزائدة عن الأصلية ، وتارة لا . فإن تميزت وخرجت من محل الفرض ، إما من الساعد ، وإما من المرفق ، وجب غسلها مع الأصلية ، كالإصبع الزائدة ، والسِلعة ، سواء جاوز طولها الأصلية ، أم لا . وإن خرجت من فوق محل الفرض ولم تحاذ محل الفرض ، لم يجب غسل شيء منها . وإن حاذته ، وجب غسلهما المحاذي وحده على الصحيح

⁽١) قوله : في الشعر الخارج عن حد الوجه والأظهر وجوب إفاضة الماء عليها وهو غسل ظاهرها محله في الشعر الكثيف ، أما الشعر الخفيف فالقولان جاريان في باطنه وظاهره كما ذكره في شرح المهذب .

⁽٢) السلعة بكسر السين للخراج البارز من اللدن ، أما بالفتح فاسم لما يباع كما قاله ابن حجر ، وقال الرحماني السلعة بكسر السين المهملة غدّة تظهر بين الجلد واللحم وإذا غمزت باليد لانت ومبدؤها من الحمصة ومنتهاها إلى البطيخة ، ولهذا قال بعضهم :

سلعة السين هكذا ورد أما التي بالفتح فهي الشجه عبارة المصباح فاسلك نهجه (حاشية البيجرمي على الخطيب ١/ ١٣٣).

معاً. سواء خرجتا من المنكِب ، أو الكوع ، أو الذُّراع . ومن أمارات الزائدة ، أن تكون فاحشة القصر ، والأخرى معتدلة . ومنها نقص الأصابع ، ومنها فقد البطش وضعفه .

قلت: ولو طالت أظفاره وخرجت عن رؤوس الأصابع ، وجب غسل الخارج على المذهب . وقيل : قولان ؛ كالشعر النازل من اللحية . ولو نبت على ذراعه ، أو رجله ، شعر كثيف ، وجب غسل ظاهره وباطنه مع البشرة تحته ، لندوره . ولو توضأ ، ثم قطعت يده ، أو رجله ، أو حلق رأسه ، لم يلزمه تطهير ما انكشف . فإن توضأ ، لزمه غسل ما ظهر . وإن حصل في يده ثقب ، لزمه غسل باطنه ، لأنه صار ظاهراً . وإن لم يقدر الأقطع والمريض على الوضوء ، لزمه تحصيل من يوضئه ، إما متبرعاً ، وإما بأجرة المثل إذا وجدها . فإن لم يجد من يوضئه ، أو وجده ولم يجد الأجرة ، أو وجدها فطلب أكثر من أجرة المثل ، لزمه أن يصلي بالتيمم ، ويعيد ، لندوره . فإن لم يقدر على التيمم ، صلى على حاله وأعاد . والله أعلم .

الفرض الرابع: مسح الرأس، والواجب منه: ما ينطلق عليه الاسم، ولو بعض شَعرة، أو قدره من البشرة (١). وفي وجه شاذ: يشترط ثلاث شعرات. وعلى هذا الشاذ: لا يشترط قدرها من البشرة إذا اقتصر عليها. وقيل: يُشترط. وحيث اقتصر على البشرة يجوز، وإن كانت مستورة بالشَّعر على الصحيح. وشرط الشعر الممسوح، أن لا يخرج عن حد الرأس لو مُدَّ، سبطاً كان أو جعداً، ولا يضر مجاوزته منبته على الصحيح. ولو غسل رأسه بدل مسحه، أو ألقى عليه قطرة ولم تسل عليه، أو وضع يده التي عليها الماء، على رأسه ولم يمرَّها، أجزأه على الصحيح. ولا يستحب غسل الرأس قطعاً، ولا يكره على الأصح، بخلاف الخف، فإن غسله تعييب.

قلت : ولا تتعين اليد للمسح ، بل يجوز باصبع ، أو خشبة ، أو خرقة ، أو

 ⁽١) واختلف أهل العلم في القدر المفروض من المسح فذهب قوم إلى أن مسح جميع الرأس فرض ، وهو
 قول مالك .

وقال أبو حنيفة : يجب مسح ربع الرأس ، وقال الشافعي : يجب أن يمسح قدر ما ينطلق عليه اسم المستح وإن قل . (شرح السنة للبغوي ١/ ٤٣٩) .

غيرها . ويجزئه مسح غيره له . والمرأة كالرجل في المسح . ولو كان له رأسان ، أجزأه مسح أحدهما . وقيل : يجب مسح جزءٍ من كل رأس . والله أعلم .

الفرض المخامس: غسل الرجلين مع الكعبين. وهما العظمان الناتئان عنـ د مفصل الساق والقدم. وحكي وجه: أنه الذي فوق مشط القدم.

> قلت : هذا الوجه شاذ منكر ، بل غلط . والله أعلم . وحكم الرجل الزائدة ما سبق في اليد .

ومراد الأصحاب بقولهم : غسل الرجلين فرض ، إذا لم يمسح على الخُف ، أو أن الأصل الغسل والمسح بدل .

فرع: من اجتمع عليه حدثان: أصغر. وأكبر. فيه أوجه. الصحيح: يكفيه غسل جميع البدن بنية الغسل وحده، ولا ترتيب عليه. والثاني: يجب نية الحدثين إن اقتصر على الغسل والثالث: يجب وضوءً مرتب، وغسل جميع البدن، فإن شاء قدَّم الوضوء، وإن شاء أخره. والرابع: يجب وضوء مرتب، وغسل باقي البدن (1). هذا كله إذا وقع الحدثان معاً، أو سبق الأصغر؛ وإما إذا سبق الأكبر، فطريقان. أصحهما : طرد الخلاف. والثاني: القطع بالاكتفاء بالغسل. ولو غسل جميع بدنه إلا رجليه، ثم أحدث، فإن قلنا بالوجه الثالث، وجب وضوء كامل للحدث، وغسل الرجلين للجنابة، يقدم أيهما شاء، فتكون الرجل مغسولة مرتين. وإن قلنا بالرابع، وجب غسل الرجلين بعد أعضاء الوضوء، ويكون غسلهما واقعاً عن الحدث والجنابة جميعاً. وإن قلنا بالصحيح الأول، فعليه غسل الرجلين عن الجنابة، وغسل سائر أعضاء الوضوء عن الحدث، فإن شاء قدَّم غسل الرجلين عن الجنابة، وغسل سائر أعضاء الوضوء عن الحدث، فإن شاء قدَّم الرجلين، وإن شاء أخرهما، أو وسطهما. وعلى هذا يكون المأتيُّ به وضوءاً خالياً عن غسل الرجلين، فإنهما يغسلان عن الجنابة خاصة، ولا يختص هذا بالرجلين،

⁽١) قال في المهمات: هذا التعبير عن الرابع فاسد فإنه يجب غسل هذه الأعضاء في الجنابة ولا يكفي غسلها عن الوضوء ولو كان الواجب هو الوضوء لكان يكفي غسلها عن الوضوء بشرط أن تكون أعضاء الوضوء مغسولة على الترتيب لأن الترتيب في خواص الوضوء بالتداخل إنما يأتي فيما يشترك فيه النساء والتعبير المذكور صحيح فإنه لم يوجب وضوءاً مرتباً بل غسلاً على ترتيب.

بل لو غسل الجنب من بدنه ما سوى الرأس والرجلين ، أو اليدين والرأس والرجلين ، كان حكمه ما ذكرنا .

قلت: الصحيح في الصورة المذكورة، أنه يجب الترتيب في أعضاء الوضوء الثلاثة. وهو مخير في الرجلين، كما ذكرنا. وقيل: هو مخير في الجميع، وقيل: يجب الترتيب في الجميع، فيجب غسل الرجلين بعد الأعضاء الثلاثة. والله أعلم.

الفرض السادس: الترتيب(١): فلو تركه عمداً لم يصح وضوؤه ، لكن يعتد بالوجه وما غسله بعده على الترتيب. ولو تركه ناسياً ، فقولان: المشهور الجديد لا يجزئه. ولو غسل أربعة أنفس أعضاءه دفعة باذنه ، لم يحصل إلا الوجه على الأصح (٢). وعلى الثاني يحصل الجميع. أما إذا غسل المحدث جميع بدنه ، فإن أمكن حصول الترتيب ، بأن انغمس في الماء ومكث زماناً يتأتّى فيه الترتيب أجزأه على الصحيح. وإن لم يتأتّ ، بأن انغمس ولم يمكث ، أو غسل أسافله قبل أعاليه ، لم يجزه على الأصح . ولا خلاف في الاعتداد بغسل الوجه في الصورتين إذا قارنته النية ، هذا كله إذا نوى رفع الحدث. فإن نوى الجنابة ، فالأصح أنه كنية رفع الحدث. والثاني لا يجزئه بحال إلا الوجه .

قلت : الأصح عند المحققين في مسألة الانغماس بلا مكث الإجزاء (٣) . والله أعلم .

فرع: إذا خرج منه بلل يجوز أن يكون منياً ومذياً ، واشتبه ، فيه أوجه . أحدها: يجب الوضوء فقط ، فلو عدل إلى الغسل ، كان كمحدث يغتسل . والثاني : يجب الوضوء ، وغسل سائر البدن ، وغسل ما أصابه البلل . والثالث ، وهو الأصح : يتخير بين التزام حكم المني ، وحكم المذي . فإن اختار الوضوء ، وجب الترتيب فيه ، وغسل ما أصابه . وقيل : لا يجبان وليس بشيء ، ويجري هذا

⁽۱) لفعله ﷺ المبين للوضوء المأمور به ولقوله في حجته ابدؤوا بما بدأ الله به . رواه النسائي بإسناد صحيح . والعبرة بعموم اللفظ ولأنه تعالى ذكر ممسوحاً بين مغسولات وتفريق المتجانس لا ترتكبه العرب إلا لفائدة وهي هنا وجوب الترتيب لا ند به . (شرح البهجة ١/ ١٠١) .

⁽٢) في وطه الصحيح.

⁽٣) وذَّكر الرافعي في الصورة طريقة قاطعة أنه يجزئه ولم يذكرها في الروضة . (قاله ابن أبي زهرة) .

الخلاف فيما إذا أولج خنثى مشكل في دبر رجل ، فهما بتقدير ذكورة الخنثى جنبان ، وإلا فمحدثان . وإذا توضآ ، وجب عليهما الترتيب ، وفيه الوجه المتقدم ، وليس بشيء .

فصل : وأما سنن الوضوء ، فكثيرة :

إحداها: السواك. وهو: سنة مطلقاً (١) ، ولا يكره إلا بعد الزوال لصائم (١) . وفي غير هذه الحالة مستحب في كل وقت . ويتأكد استحبابه في أحوال عند الصلاة وإن لم يكن متغير الفم ، وعند الوضوء وإن لم يصل ، وعند قراءة القرآن ، وعند اصفرار الأسنان وإن لم يتغير الفم ، وعند تغير الفم بنوم ، أو طول سكوت ، أو ترك أكل ، أو أكل ماله رائحة كريهة ، أو غير ذلك . ويحصل السواك بخرقة ، وكل خشن مزيل ، لكن العود أولى ، والأراك منه أولى . والأفضل أن يكون بيابس نُدِّي بالماء ، ولا يحصل بأصبع خشنة على أصح الأوجه . والثالث : يحصل عند عدم العود ، ونحوه . ويستحب أن يستاك عرضاً .

قلت: كره جماعة من أصحابنا الاستياك طولاً. ولنا قول غريب: إنه لا يكره السواك لصائم بعد الزوال. ويستحب أن يبدأ بجانب فمه الأيمن، وأن يعود الصبي السواك ليألفه. ولا بأس أن يستاك بسواك غيره بإذنه. ويستحب أن يمر السواك على سقف حلقه إمراراً لطيفاً، وعلى كراسي أضراسه. وينوي بالسواك السنة. ويسن السواك أيضاً عند دخوله بيته، واستيقاظه من نوم، للحديث الصحيح فيهما (٣). والله أعلم.

⁽١) وفيه اثنان وعشرون خصلة محمودة حكاهم البكري في كتابه الاعتناء في الفرق والاستثناء فراجعه بتحقيقنا

قال في سبل السلام ١/ ٥١ : قال في البدر المنير قد ذكر في السواك زيادة على مائة حديث فوا عجباً لسنة تأتي فيها الأحاديث الكثيرة ثم يهملها كثير من الناس ، بل كثير من الفقهاء ، فهذه خيبة عظيمة .

 ⁽٢) هذه الكراهة للتنزيه ، وقيل للتحريم وتبقى الكراهة إلى الغروب . وقيل : حتى يفطر ، ونقل الأذرعي
 عن الإعجاز للجيلى أنه لو لم يتفق له الفطر ، فأصبح صائماً كره له السواك قبل الزوال وبعده .

⁽٣) لحديث المقدام بن شريح عن أبيه أنه قال : سألت عائشة رضي الله عنها بأي شيء كان يبدأ النبي هي إذا دخل بيته ، قالت : بالسواك . (أخرجه مسلم في صحيحه ٢٢٠/١ حديث ٢٥٣/٤٣) . حديث حديث حديثة رضي الله عنه قال : كان النبي هي إذا قام للتهجد من الليل يشوصُ فاه بالسواك . متفق عليه . (البخاري ٣٥٦/١ حديث ٢٤٥/١٢) .

الثانية : أن يقول في ابتداء وضوئه : بسم الله (١) ، فلو نسيها في الابتداء ، أتى بها متى ذكرها قبل الفراغ ، كما في الطعام . فإن تركها عمداً . فهل يشرع التدارك ؟ فيه احتمال .

قلت: قول الإمام الرافعي فيه احتمال عجيب ، فقد صرح أصحابنا بأنه يتدارك في العمد ، وممن صرح به المحاملي في « المجموع » والجرجاني في « التحرير » وغيرهما ، وقد أوضحته في « شرح المهذب » ($^{(1)}$ قال أصحابنا : ويستحب التسمية في ابتداء كل أمر ذي بال من العبادات وغيرها حتى عند الجماع . والله أعلم .

الثالثة: غسل الكفين قبل الوجه. سواء قام من النوم وشك في نجاسة اليد وأراد غمس يده في الإناء، أم لم يكن شيء من ذلك، لكن إن أراد غمس يديه في إناء قبل غسلهما، كره إن لم يتيقن طهارتهما (٣). فإن تيقنها، فوجهان. الأصح لا يكره الغمس.

قلت: ولا تزول الكراهة إلا بغسلهما ثلاثاً قبل الغمس. نص عليه البويطي (٤) ، وصرح به الأصحاب للحديث الصحيح (٥) . وقال أصحابنا : إذا كان

⁽١) الأكمل أن يقول بسم الله الرحمن الرحيم ، وهذا إذا لم يكن جنباً . قال في شرح المهذب : قال بسم الله فإن زاد الرحمن الرحيم جاز . وفي وجه لا يستحب التمسية للجنب وهو ضعيف . (شرح المهذب / ٣٨٥) .

⁽٢) ١/ ٢٨٤ وما بعدها .

⁽٣) محل الكراهة في الماء القليل. أما القلتان فأكثر فلا كراهة لعدم تأثر الماء كما صرح به في شرح المهذب وغيره فإن تيقن طهارتهما فلا كراهة كما قالمه المصنف وصحح في تصحيح التنبيه أنه لا يستحب غسلهما في هذه الحالة أيضاً.

⁽٤) هو أبو يعقوب ، يوسف بن يحيى القرشي البويطي ، من بويط قرية من صعيد مصر الأدنى - كان خليفة الشافعي ، كان الشافعي يقول و ليس أحد أحق بمجلسي من أبي يعقوب ، وليس أحد من أصحابي أعلم منه كان ابن الليث الحنفي قاضي مصر يحسده فسعى له إلى الملك ليقول بخلق القرآن فأبى فأمر بحمله إلى بغداد مع جماعة آخرين من العلماء ، واريد منه القول بذلك فامتنع فحبس ببغداد حتى مات سنة اثنتين وثلاثين ومائتين . (تهذيب التهذيب ٩/ ٤٢٧) ، (طبقات الشيرازي ص ٧٩) ، (شذرات الذهب ٢/ ٧١) .

⁽٥) لحديث أبي هريرة رضي الله عنه أنه قال: قال ﷺ: وإذا استيقظ أحدكم من نومه فلا يغمس يده في الإناء حتى يغسلها تلاثاً ، فإنه لا يلدي أين باتت يله ،، متفق عليه . (البخساري ٢٦٢/١ حديث ٢٠٨) .

الماء في إناء كبير ، أو صخرة مجوفة ، بحيث لا يمكن أن يصب منه على يده ، وليس معه ما يغترف به ، استعان بغيره ، أو أخذ الماء بفمه ، أو طرف ثوب نظيف ونحوه . والله أعلم .

الرابعة: المضمضة، والاستنشاق، ثم أصل هذه السنة يحصل بوصول الماء إلى الفم، والأنف. سواء كان بغرفة، أو أكثر. وفي الأفضل طريقان. الصحيح: أن فيه قولين: أظهرهما: الفصل بين المضمضة والاستنشاق أفضل. والشاني: الجمع بينهما أفضل، والطريق الثاني: الفصل أفضل قطعاً. وفي كيفيته وجهان. أصحهما: يتمضمض من غرفة ثلاثاً، ويستنشق من أخرى ثلاثاً. والثاني: بست غرفات، وتقديم المضمضة على الاستنشاق شرط على الأصح. وقيل: مستحب. وفي كيفية الجمع وجهان، الأصح: بثلاث غرفات، يتمضمض من كل غرفة، ويستنشق. والثاني: بغرفة يتمضمض منها ثلاثاً، ثم يستنشق منها ثلاثاً، وقيل(١): يتمضمض منها ثه كذلك ثانية وثالثة.

قلت: المذهب من هذا الخلاف ، أن الجمع بثلاث أفضل ، كذا قاله جماعة من المحققين ، والأحاديث الصحيحة مصرحة به $^{(7)}$ وقد أوضحته في « شرح المهذب $^{(7)}$. والله أعلم .

المخامسة: المبالغة في المضمضة والاستنشاق، فيبلغ ماء المضمضة أقصى الحنك، ووجهي الأسنان، وتمر الأصبع عليها، ويصعد ماء الاستنشاق بنفسه إلى الخيشوم مع إدخال الأصبع اليسرى، وإزالة ما هناك من أذى. فإن كان صائماً لم يبالغ فيهما.

قلت : ولو جعل الماء في فيه ولم يدره ، حصلت المضمضة على الصحيح . والله أعلم .

⁽١) في (ط) وقيل بل.

 ⁽۲) منها حدیث عبد الله بن زید أنه وصف وضوء رسول الله ﷺ و فتمضمض واستنشق من كف واحدة ،
 فعل ذلك ثلاثاً » . متفق علیه .

[.] T9A-T9V /1 (T)

السادسة: التكرار ثلاثاً في المغسول^(۱) والممسوح المفروض والمسنون^(۲) ، ولنا قول شاذ: أنه لا يكرر مسح الرأس ، ووجه أشذ منه: أنه لا يكرره ، ولا مسح الأذنين . ولو شك هل غسل أو مسح مرة ، أو مرتين ، أم ثلاثاً ؟ أخذ بالأقل على الصحيح ، وقيل : بالأكثر .

قلت : تكره الزيادة على ثلاث ، وقيل : تحرم ، وقيل : هي خلاف الأولى ، والصحيح : الأولى . وإنما تجب الغسلة مرةً ، إذا استوعبت العضو . والله أعلم .

السابعة : تخليل ما لا يجب إيصال الماء إلى منابته(٣) ، من شعور الوجه ، بالأصابع . ولنا وجه شاذ : أنه يجب التخليل .

قلت : مراد قائله ؛ وجوب إيصال الماء إلى المنبت ، وليس بشيء ، وقد نقلوا الإجماع على خلافه . والله أعلم .

الثامنة : تقديم اليمين على اليسار في يديه ورجليه . وأما الأذنان والخدان ، فيطهران دفعة . فإن كان أقطع ، قدَّم اليمين .

قلت : والكفان ، كالأذنين وفي (البحر) وجه شاذ : أنه يستحب تقديم الأذن اليمنى . ولو قدم مسح الأذن على مسح الرأس ، لم يحصل على الصحيح . والله أعلم .

⁽۱) قال في القوت: يجب الاقتصار على الفرض إذا ضاق الوقت بحيث لو اشتغل بغيره لم يدرك الوقت وكذا لو اقتصر العطشان على مرة لفَضَل للعطش، ولو أكمل الوضوء لاستوعب الماء ذكرهما الجيلي في إعجازه، وكذا يجب أن يكون حكم من معه ما يكفي للفرض فقط كذلك والظاهر أنه لا يأتي بالسنن من معه بعض ما يكفيه.

⁽٢) أي مسح الرأس والأذنين والصماخين لامس الخف وموق العينين . قال الأذرعي : وتشبه أن الجبيرة ونحوها وكالخف ولم أره نصاً » .

⁽٣) محل الاستحباب في غير المحرم ، أما المحرم إذا توضأ وله لحية كثيفة فإنه لا يستحب تخليلها بل يكره لأن نتف الشعر في الإحرام حرام ويخاف من التخليل النتف ، وكلام الشيخ في غير المرأة والخنثى أما فيهما فإنه يجب التخليل كما قدمه الشيخ ، وأشار إليه هنا بقوله تخليل ما لا يجب إيصال الماء إلى منابته وهذه الصورة يجب فيها إيصال الماء إلى المنابت وسكت الشيخ هنا عن كيفية تخليل اللحية . قال في شرح المهذب : قال السرخسي : تخليلها بأصابعه من أسفلها . قال : أي السرخسي ، ولو أخذ التخليل ماء آخر كان أحسن .

التاسعة: تطويل الغرة (١) والتحجيل. فالغرة: غسل مقدمات الرأس وصفحة العنق مع الوجه. والتحجيل: غسل بعض العضدين مع الذراعين، وبعض الساقين مع الرجلين. وغايته: استيعاب العضد والساق (٢)، وقال كثيرون: الغرة: غسل بعض العضد والساق فقط. والصحيح: الأول.

العاشرة: استيعاب الرأس بالمسح. والسنة في كيفيته: أن يضع يديه على مقدم رأسه، ويلصق سبابته بالأخرى، وإبهاميه على صدغيه، ثم يذهب بهما إلى قفاه، ثم يردهما إلى المبتدأ، فالذهاب والرد مسحة واحدة. وهذا الاستحباب لمن له شعر ينقلب بالذهاب والرد، ويصله البلل. أما من لا شعر له، أو له شعر لا ينقلب، لصغره (٣)، أو طوله، فيقتصر على الذهاب. فلو رد، لم يحسب ثانية، ولو لم يرد نزع ما على رأسه من عمامة أو غيرها، مسح ما يجب من الرأس. ويسن تتميم المسح على العمامة، والأفضل أن لا يقتصر على أقل من الناصية. ولا يكفي الاقتصار على العمامة قطعاً.

الحادية عشرة: مسح الأذنين ظاهرهما وباطنهما بماء جديد. ولو أخذ بأصابعه ماءً لرأسه ، ثم أمسك بعض أصابعه فلم يمسحه بها ، فمسح الأذن بمائها ، كفى لأنه جديد ، ويمسح الصماخين بماء جديد على المشهور . وفي قول شاذ : يكفي مسحهما ببقية بلل الأذن .

قلت: ويمسح الصماخين ثلاثاً، ونقلوا: أن ابن سريج رحمه الله، كان يغسل أذنيه مع وجهه، ويمسحهما مع رأسه ومنفردتين احتياطاً في العمل بمذاهب

⁽١) قال في التوسط: لو امتنع غسل شيء من الوجه للعذر ، فهل يشرع إطالة الغرة . قال ابن الرفعة في المطلب: الأشبه لا وبه صرح الإمام .

⁽٢) قال في التوسط: يقتضي أنه الأفضل وفيه نظر وقد جرى عليه في التحقيق. وقال في التنقيح: أما التحجيل فغسل ما فوق المرفقين والكعبين. قيل المراد به بعض العضد والساق، وقيل بعضهما، وقيل جميعهما انتهى وقال في شرح مسلم، لا خلاف عندنا في أنه يستحب، واختلفوا في قدر المستحب على ثلاثة أوجه فذكرها بلا ترجيح إلى أن قال: وبالجملة فالذي أطلقه كثيرون أو الأكثرون ممن ذكر المسألة مجرد الإشراع في العضد والساق ولم يحدوه بشيء. (أفاده البكري في حاشيته).

⁽٣) في وط ۽ لقصره .

العلماء فيهما ، وفعله هذا حسن . وقد غلط من غلَّطه فيه زاعماً أن الجمع بينهما لم يقل به أحد . ودليل ابن سريج ، نص الشافعي والأصحاب على استحباب غسل النزعتين مع الوجه ، مع أنهما يمسحان في الرأس . والله أعلم .

الثانية عشرة: مسح الرقبة. وهل هو سنة، أم أدب؟ فيه وجهان. والسنة والأدب يشتركان في أصل الاستحباب، لكن السنة يتأكد شأنها، والأدب دون ذلك. ثم الأكثرون، على أنه يمسح بباقي بلل الرأس، أو الأذن، وقيل: بماء جديد.

قلت: وذهب كثيرون من أصحابنا ؛ إلى أنها لا تمسح ، لأنه لم يثبت فيها شيء أصلًا ، ولهذا لم يذكره الشافعي ومتقدمو الأصحاب . وهذا هو الصواب . والله أعلم .

الثالثة عشرة: تخليل أصابع الرجلين بخنصر يده اليسرى من أسفل الرجل ، مبتدئاً بخنصر الرجل اليمنى ، خاتماً بخنصر اليسرى(١) . وقيل : يخلًل ما بين كل أصبعين من أصابع رجليه بأصبع من أصابع يده ، ولم يذكر الجمهور تخليل أصابع اليدين ، واستحبه القاضي ابن كج (٢) من أصحابنا ، وورد فيه حديث . قال الترمذي (٣) . إنه حسن . فعلى هذا تخليلها بالتشبيك بينها .

ولو كانت أصابع رجليه ملتفة لا يصل الماء مـا بينهما إلا بـالتخليل ، وجب الإيصال . وإن كانت ملتحمة ، لم يجب فتقها ، ولا يستحب .

قلت : بل لا يجوز . والله أعلم .

⁽١) الأصح في شرح المهذب أنه لا يتعين في الاستحباب خنصر اليسرى . (شرح المهذب ١/ ٤٥٥) .

⁽٢) هو أبو القاسم يوسف بن أحمد بن كج الدينوري ، تفقه على ابن القطان ، جمع بين رئاسة الدين والدنيا ، وكان يضرب به المثل في حفظ المذهب ، كان يرحل إليه الناس من الأفاق رغبة في علمه وجوده . قتله العيارون بدينور ليلة السابع والعشرين رمضان سنة خمس وأربعمائة من كتبه (التجريد » في الفقه . (طبقات الشافعية للأسنوي ٢/ ١٧٦) ، (وفيات الأعيان ٦/ ٦٣) .

⁽٣) ما روي عن ابن عباس أن رسول الله ﷺ قال : « إذا توضأت فخلل بين أصابع يديك ورجليك » . وقال أبو عيسى : هذا حديث حسن غريب . قلت : وفي إسناده صالح مولى التوأمة اختلط في آخر عمره لكن الراوي عنه وهو موسى بن عقبة سمع منه قبل الاختلاط ، ولذلك حسنه البخاري كما نقله الحافظ ابن حجر في تلخيصه .

الرابعة عشرة: الدعوات على أعضاء الوضوء، فيقول عند الوجه: اللهم بيض وجهي يوم تبيض وجوه وتسود وجوه. وعند اليد اليمنى: اللهم أعطني كتابي بيميني، وحاسبني حساباً يسيراً. وعند اليسرى: اللهم لا تُعطني كتابي بشمالي، ولا من وراء ظهري. وعند الرأس: اللهم حرم شعري وبشري على النار. وعند الأذنين: اللهم اجعلني من الذين يستمعون القول فيتبعون أحسنه. وعند الرجلين: اللهم ثبت قدمي على الصراط يوم تزل الأقدام.

قلت : هذا الدعاء ، لا أصل له ، ولم يذكره الشافعي ، والجمهور(١) . والله أعلم .

الخامسة عشرة : ترك الاستعانة ، وهل تكره الاستعانة ؟ وجهان .

قلت: الوجهان فيما إذا استعان بمن يصب عليه الماء ، وأصحهما: لا يكره . أما إذا استعان بمن يغسل له الأعضاء ، فمكروه قطعاً ، وإن استعان به في إحضار الماء ؛ فلا بأس به ، ولا يقال: إنه خلاف الأولى ، وحيث كان له عذر ، فلا بأس بالاستعانة مطلقاً . والله أعلم .

السادسة عشرة: الأصح أنه يستحب ترك التنشيف. والثاني: لا يستحب، ولا يكره. والثالث: يكره (٢). والرابع: يكره في الصيف دون الشتاء. والخامس: يستحب.

السابعة عشرة : أن لا ينفض يده . والنفض : مكروه .

قلت : في النفض أوجه . الأرجح : أنه مباح ، تركه وفعله سواء . والثاني : مكروه . والثالث : تركه أولى . والله أعلم .

الثامنة عشرة : في مندوبات أخر ، منها : أن يقول بعد التسمية : الحمد لله

⁽١) وقد روى حديثه ابن حبان في تاريخه من ترجمة عباد بن صهيب ، وقد قال أبو داود فيه : إنه صدوق قدري ، وقال أحمد : ما كان يصاحب كذب ، وفيه ذكر أصل الدعاء وإن كان مخالفاً في الكيفية لما في الرافعي ، وذكر السبكي أنه روى جملة من ذلك موقوفاً على علي ، وأن الإسناد إليه لا يثبت . (أفاده ابن أبي زهرة) .

⁽٢) في وط ۽ يکره التنشيف ويستحب ترکه .

الذي جعل الماء طهوراً ، وأن يستصحب النية في جميع الأفعال ، وأن يجمع في النية بين القلب واللسان ، وأن يتعهد الموقين (١) بالسبابتين (٢) ، ويحرك الخاتم ، ويتعهد ما يحتاج إلى الاحتياط ، ويبدأ في الوجه بأعلاه ، وفي الرأس بمقدمه ، وفي اليد والرجل بأطراف الأصابع ، إن صبه على نفسه . وإن صب عليه غيره ، بدأ بالمرفق والكعب . وأن لا ينقص ماء الوضوء عن مُدّ ، وأن لا يسرف ، ولا يزيد على ثلاث مرات ، ولا يتكلم في أثناء الوضوء ، ولا يلطم وجهه بالماء ، ولا يتوضأ في موضع يرجع إليه رشاش الماء ، وأن يمر يده على الأعضاء ، وأن يقول بعد الفراغ : أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله ، اللهم اجعلني من التوابين ، واجعلني من المتطهرين (٣) سبحانك اللهم وبحمدك ، أشهد أن لا إله إلا أنت ، استغفرك وأتوب إليك . واعلم أن معظم هذه السنن يجيء مثلها في الغسل ، وفي التسمية وجه : أنها لا تستحب في الغسل .

فرع: التفريق اليسير بين أعضاء الوضوء ، لا يضر بلا خلاف ، وكذا الكثير ، على الجديد المشهور . والكثير : هو أن يمضي زمن يجف فيه المغسول مع اعتدال الهواء ومزاج الشخص . والقليل : دون ذلك . وقيل : تؤخذ القلة والكثرة من العرف . وقيل : الكثير : مضي زمن يمكن فيه إتمام الطهارة . ومدة التفريق تعتبر من آخر المأتي به من أفعال الوضوء . ولو فرق بعذر ، كنفاد الماء ، لم يضر على المذهب . وقيل : فيه القولان . والنسيان عذر على الأصح . وحيث جاز التفريق ، فبنى ، لا يحتاج إلى تجديد النية في الأصح . والموالاة في الغسل ، كهي في الوضوء على المذهب . وقيل : لا يجب مطلقاً بلا خلاف .

قلت: بقيت مسائل مهمة من صفة الوضوء. منها: غسل العينين. فيه

⁽١) الموق : طرف العين الذي يلي الأنف ، وفيه ثلاث لغات : ماق ، وماق ، وموق . (قاله الخطابي في معالم السنن ١/ ١٠١) .

⁽٢) بيّن في شرح المهذب هذا التعهد فقال: يجب غسل ما في العينين بلا خلاف فإن كان عليهما قذى يمنع وصول المال إلى المحل الواجب، وجب مسحه وغسل ما تحته وإلا فمسحهما مستحب. هكذا فصله الماوردي وأطلق الجمهور أن غسلهما مستحب. (ونقله الروياني عن الأصحاب).

⁽٣) وذلك ثابت من حديث أخرجه الإمام مسلم في صحيحه من حديث عمر بن الخطاب رضي الله عنه والترمذي في سننه .

أوجه . أحدها : سنة . والثاني : مستحب . والثالث : لا يفعل ، وهو الأصح عند الأصحاب . ولو لم يكن لرجله كعب ، أو ليده مرفق ، اعتبر قدره ، ولو تشققت رجله ، فجعل في شقوقها شمعاً أو حناءً ، وجب إزالة عينه ، فإن بقي لون الحناء ، لم يضر ، وإن كان على العضو دهن مائع ، فجرى الماء على العضو ، ولم يثبت ، صح وضوؤه ، ولو كان تحت أظفاره وسخ يمنع وصول الماء ، لم يصح وضوؤه على الأصح . ولو قدَّم المضمضة والاستنشاق على غسل الكف ، لم يحسب الكف على الأصح . ولو شك في غسل بعض أعضائه في أثناء الطهارة ، لم يحسب له ، وبعد الفراغ لا يضره الشك على الأصح . ويشترط في غسل الأعضاء : جريان الماء على العضو بلا خلاف . ويرتفع الحدث عن كل عضو بمجرد غسله . وقال إمام الحرمين : يتوقف على فراغ الأعضاء ، والصواب : الأول ، وبه قطع الأصحاب . ويستحب لمن يتوضأ أن يصلي عقبه ركعتين في أي وقت كان . والله أعلم (١) .

باب الاستنجاء(٢)

الاستنجاء واجب .

ولقضاء الحاجة آداب .

منها: أن يستر عورته عن العيون بشجرة ، أو بقية جدار ، ونحوهما ، فإن كان في بناء يمكن تسقيفه ، كفى ، ولو جلس في وسط عرصة دار واسعة ، أو بستان ، فليستر بقدر مُؤخرة الرحل ، وليكن بينه وبينها ثلاثة أذرع فما دونها . ولو أناخ راحلته وتستر بها ، أو جلس في وهدةٍ ، أو نهر ، أو أرخى ذيله ، حصل الغرض .

ومنها: أن لا يستقبل الشمس ، ولا القمر بفرجه ، لا في الصحراء ولا في البنيان . وهو نهي تنزيه (٣) .

⁽١) سقط في (ط).

⁽٢) الاستنجاء مأخوذ من نجوت الشجرة وأنجيتها إذا قطعتها ، كأنه يقطع الأذى عنه ، وقيل من النجوة وهي ما ارتفع من الأرض لأنه يستتر عن الناس بها ، والاستنجاء والاستطابة والاستجمار بمعنى إزالة الخارج من الفرج عنه ، لكن الثالث مختص بالحجر . (شرح البهجة ١/ ١١٤) .

⁽٢) عن إسماعيل الخضري أنه قصر كراهة استقبال القمر بوقت له سلطان كالليل ، فأما استقباله بالنهار فلا يكره فإن قيل : ينبغي الكراهة مطلقاً لأن في حافته ملكاً فيكره استقباله . أجاب أنا لو نظرنا إلى هذا لكره استقبال الأدمي فإن معه الحفظ . (قال الزركشي : وفيما قاله نظر) .

قال جماعة : ويجتنب الاستدبار أيضاً . والجمهور : اقتصروا على النهي عن الاستقبال .

ومنها: إن كان في بناء ، أو بين يديه ساتر ، فالأدب أن لا يستقبل القبلة ولا يستدبرها . فإن كان في صحراء ولم يستتر بشيء ، حرم استقبالها واستدبارها ، ولا يحرم ذلك في البناء (۱) . ومنها : أن لا يتخلى في متحدث الناس (۱) ، وأن لا يبول في الماء الراكد الكثير ، والنهي عن القليل أشد (۱) ، وفي الليل أشد . وأن لا يبول في مهب في ثقب (٤) ، وأن لا يجلس تحت شجرة مثمرة لغائط ، ولا بول ، ولا يبول في مهب ريح . وأن يعتمد في جلوسه على رجله اليسرى ، وأن يعد أحجار الاستنجاء عنده قبل جلوسه ، وأن لا يستنجي بالماء ، موضع قضاء الحاجة ؛ بل ينتقل عنه . فإن كان يستنجي بالحجر ، لم ينتقل .

قلت : هذا في غير الأخلية المتخذة لذلك . أما الأخلية ، فـلا ينتقل منهـا للمشقة ، ولأنه لا يناله رشاش . والله أعلم .

وأن لا يستصحب (°) ما فيه شيء من القرآن ، أو ذكر الله سبحانه وتعالى ، أو

⁽۱) أطلق الحكم في البناء والمذهب أنه إنما يجوز في البنيان بشرط وجود ساتر لا يزيد ما بينهما على ثلاثة أذرع وأن يكون الساتر مرتفعاً قدر مؤخرة الرحل على الأصح ، فإن انتفى أحد الشرطين حرم إلا أن يكون في بيت متخذ لذلك فلا حرج . واعلم أنه يستثنى من تحريم الاستقبال بالصحراء ما لو كانت الربح تهب عن يمين القبلة ويسارها ، ولو بال غير مستقبل القبلة ترشش عليه البول فإنه يجوز له استقبال القبلة واستدبارها للضرورة . (قاله القفال في فتاويه) ، (قاله الزركشي وغيره) .

⁽٢) في شرح المهذب المختار تحريمه .

⁽٣) في البويطي على كراهته في الراكد والقليل ونقل في شرح المهذب اتفاق الأصحاب عليه لكن في شرح مسلم قال : إن كان الراكد كثيراً. قال أصحابنا : لا يكره ولا يحرم ، ولو قبل لم يكره لم يبعد وإن كان قليلاً فأطلق جماعة كراهته والصواب المختار تحريم البول فيه لأنه ينجسه . هذا كله في الراكد أما الجاري ففي شرح المهذب إن كان قليلاً كره وإلا فلا وينبغي تحريمه في القليل مطلقاً في شرح مسلم إن كان كثيراً جارياً لم يحرم البول فيه والأولى اجتنابه وإن كان قليلاً يكره والمختار تحريمه . (أفاده البكري) .

⁽٤) قال في شرح المهذب: ينبغي تحريمه للنهي الصحيح إلا أن يعد لذلك فلا يحرم ولا كراهة.

⁽٥) قال الأذرعي: يجب الجزم بأن استصحاب كل ما يحرم حمله على المحدث من غير ضرورة لا يجوز لأنه يحمله مع الحدث يعرضه للأذى ولما فيه من عدم توقير القرآن وسيأتي عن ابن كج تحريم القراءة على قضاء الحاجة وحمل المصحف ونحوه أولى بالمنع.

رسوله هي ، كخاتم ودرهم ونحوهما ، ولا يختص هذا الأدب بالبنيان ، بل يعم الصحراء على الصحيح . فلو غفل عن نزع الخاتم حتى اشتغل بقضاء الحاجة ، ضم كفه عليه . وأن يقدم في الدخول رجله اليسرى ، وفي الخروج رجله اليمنى (١) . وسواء في هذا الأدب ، الصحراء والبنيان على الصحيح ، فيقدم اليسرى إذا بلغ مقعده في الصحراء ، ويقدم اليمنى في انصرافه ، وقيل : يختص بالبنيان . وأن يستبرىء بتنحنح ، ونتر ذكره عند انقطاع البول ، ويكره حشو الإحليل بقطن ونحوه .

قلت: يكره استقبال بيت المقدس، واستدباره، ببول أو غائط، ولا يحرم، ولا يكره الجماع مستقبل القبلة، ولا مستدبرها، لا في بناء ولا في صحراء عندنا. واستصحاب ما عليه ذكر الله تعالى على الخلاء مكروه، لا حرام. والسنة أن يقول عند دخول الخلاء: «باسم الله (۲)، اللهم إني أعوذ بك من الخبث والخبائث » (۳). ويقول إذا خرج: «غفرانك، الحمد لله الذي أذهب عني الأذى وعافاني » (٤). وسواء في هذا البنيان والصحراء، ولا يرفع ثوبه حتى يدنو من الأرض، ويسبله عليه إذا قام قبل انتصابه. ويكره أن يذكر الله تعالى، أو يتكلم بشيء قبل خروجه، إلا لضرورة. فإن عطس حمد الله تعالى بقلبه، ولا يحرك لسانه، وكذا يفعل في حال الجماع، والسنة أن يبعد عن الناس، وأن يبول في مكان لين لا يرتد عليه فيه بوله. ويكره في قارعة الطريق (٥)، وعند القبور، ويحرم البول على القبر وفي المسجد

⁽١) سقط في (ط).

⁽٢) أي فقط ولا يزيد الرحمن الرحيم . قاله في القوت ، ونقله في الخادم عن فتاوى ابن البرزي لأنه ليس المحل محل ذكر حتى يستحب فيه الزيادة وشرط ابن كج أن يقصد بها القرآن فإن قصد ذلك حرم قال الزركشي ، وظاهره يعني كلام المصنف أنه لا يحصل تأدية السنة إلا بتأخير الاستعادة عن التسمية وبه صرح في شرح المهذب نقلاً عن جماعة . قال : لأنه ليس للقراءة .

⁽٣) أخرجه ابن السكن في صحاحه ، كذا عزاه له ابن الملقن في تحفة المحتاج ١/ ١٦٧ . والحديث دون قوله « بسم الله » . أخرجه البخاري ومسلم . (البخاري ٢٤٢/١ حديث ١٤٢) ، (ومسلم ٢٨٣/١ حديث ٢٢٢/١) .

⁽٤) أخرجه ابن ماجه ١/ ١١٠ من حديث انس بن مالك ، وفي إسناده إسماعيل بن مسلم المخزومي . قال أحمد منكر الحديث ، وقال ابن معين : ليس بشيء ، وقال النسائي : متروك . وضعفه أبو حاتم وأبو زرعة . انظر : (تهذيب التهذيب ١/ ٣٣١) ، (ميزان الاعتدال ١/ ٢٤٨) .

⁽٥) ونقل من الشهادات تبعاً للرافعي عن صاحب العدة تحريم التغوط في الطريق وسكتا عليه في شـرح :

فلو بال في إناء في المسجد ، فهو حرام على الأصح . ويستحب أن لا يدخل الخلاء حافياً . ولا مكشوف الرأس ، وأن لا ينظر إلى ما يخرج منه ، ولا إلى فرجه ، ولا إلى السماء ، ولا يعبث بيده ، ولا يكره البول في الإناء ، ويكره قائماً بلا عذر ، ويكره إطالة القعود على الخلاء . والله أعلم (١) .

فصل فيما يستنجى منه: إذا خرج من البدن نجس لا ينقض الطهر، لم يجب يجزىء فيه الحجر. وأما الخارج الذي ينقض الطهر، فإن كان ريحاً، لم يجب الاستنجاء. وإن كان غيره، وخرج من منفتح غير السبيلين، ففي إجزاء الحجر فيه خلاف، يأتي في الباب الآتي إن شاء الله تعالى. وإن كان خارجاً من السبيلين، يوجب الطهارة الكبرى، كالمني، والحيض، وجب الغسل، ولا يمكن الاقتصار على الحجر.

قلت: صرح (٢) صاحب (الحاوي) وغيره: بجواز الاستنجاء بالحجر من دم الحيض. وفائدته فيمن انقطع حيضها واستنجت بالحجر، ثم تيممت لسفر أو مرض، صلت ولا إعادة. والله أعلم.

وإن أوجب الصغرى ، فإن لم يكن ملوثاً كدود ، وحصاة بلا رطوبة ، لم يجب الاستنجاء على الأظهر .

قلت : والبعرة اليابسة ، كالحصاة ، وصرح به صاحب « الشامل » وآخرون . والله أعلم .

المهذب ومسلم وظاهر كلام الأصحاب أن النهي عنه للتنزيه وينبغي أن يكون محرماً بهذه الأحاديث لما فيه من إيذاء المسلمين . قال : وفي كلام الخطابي وغيره إشارة إلى تحريمه ثم جزم في شرح المهذب بعد ذلك بالكراهة وذكر في نكت التنبيه يقري التحريم فقال : والنهي عن التخلي في الظل الذي يجتمع فيه الناس نهي تحريم صرح به الخطابي والبغوي وشرح التنبيه لأنه إيذاء لهم .

واعلم أن المعنى ولفظ الحديث يدلان على اختصاص النهي في الطريق ونحوه بالغائط دون البول على خلاف ما قاله في الروضة وهو المذكور عن الإقناع لابن المنذر. قاله في المهمات. قال: وذكر الغزالي في الوجيز النهي عن البول في الطريق وعن غير ذلك بالشوارع ونسي الرافعي شرح ذلك أو تعرض له ولكن سقط في النسخ ولهذا ذكره في المحرر. (قاله ابن أبي زهرة).

⁽١) سقط في وط، .

⁽٢) في و ط ، زيادة قد .

وإن كان ملوثاً نادراً ، كالدم ، والقيح ، والمذي ، فثلاثة طرق(۱) . الصحيح قولان . أظهرهما : يجزئه الحجر . والثاني : يتعين الماء . والثاني : يجزئ الحجر . وإن تمحض قطعاً . والثالث : إن خرج النادر مختلطاً بالمعتاد ، كفى الحجر ، وإن تمحض النادر ، تعين الماء وإن كان الخارج ملوثاً معتاداً ولم يجاوز المخرج ، فله الاقتصار على الحجر قطعاً . وكذا إن جاوز المخرج ، ولم يجاوز المعتاد على المذهب ، وشذ بل غلط من قال : فيه قول آخر : إنه يتعين الماء . فإن جاوز المعتاد ، ولم يخرج الغائط عن الأليتين ، أجزأ الحجر أيضاً على الأظهر . وقيل : قطعاً . وقيل : يتعين الماء قطعاً . والبول : كالغائط ، والحشفة : كالأليتين . وقال أبو إسحاق المروزي : إذا جاوز البول الثقب ، تعين الماء قطعاً لندوره ، سواء المجاوز ، الغائط الأليتين ، والبول الحشفة ، تعين الماء قطعاً لندوره ، سواء المجاوز ، وغيره . وقيل في غير المجاوز : الخلاف ، وليس بشيء . وحيث اقتصر على الحجر فشرطه : أن لا تنتقل النجاسة عن الموضع الذي أصابته عند الخروج ، وأن لا يجف فشرطه : أن لا تنتقل النجاسة عن الموضع الذي أصابته عند الخروج ، وأن لا يجف ما على المخرج . فإن فقد أحدهما ، تعين الماء قطعاً (۲) . وقيل : إن كان الجاف بهيث يقلعه الحجر ، أجزأ الحجر .

فصل فيما يستنجى به غير الماء: وله شروط.

أحدها: أن يكون طاهراً ، فلو استنجى بنجس ، تعين بعده الماء ، على الصحيح . وعلى الثاني : يجزئه الحجر إن كان النجس جامداً .

الشرط الثاني: أن يكون منشفاً قالعاً للنجاسة ، فلا يجزى الجاج ، وقصب ، وحديد أملس ، وفحم رخو ، وتراب متناثر ، ويجزى الحمم وتراب صلبان . وقيل في التراب والفحم: قولان مطلقاً ، وليس بشيء . وإن استنجى بما لا يقلع ، لم يجزئه وإن أنقى . فإن نقل النجاسة تعين الماء ، وإلا أجزأ الحجر . ولو استنجى برطب من

⁽١) في وط، زيادة والطريق.

⁽٢) عن فتاوى القفال أنه لو غسل حشفته ثم بال والبلل باق عليها وأصابه البول فإنه يتنجس به فإن لم يستبع حتى جف ذكره وكان بوله بحيث يجزي فيه الحجر بال ثانياً إن كان البول الثاني بَلّ ما كان بلّه الأول جاز الاستجمار وإلا فلا وكذا لو تغوط وذكر ما تقدم . قال في التوسط ؛ ولعل الأصحاب لا يوافقونه ويشترطون جفاف المحل عند خروج الخارج ، فإن كان ثم بلل وأصابه البول تعين الماء فإن صع هذا كان جفاف المحل عند الانتشار شرطاً رابعاً فتامله .

حجر، أو غيره، لم يجزئه على الصحيح.

الشرط الثالث: أن لا يكون محترماً، فلا يجوز الاستنجاء بمطعوم، كالخبز، والعظم. ولا بماكتب عليه علم، كحديث، وفقه، وفي جزء الحيوان المتصل به كاليد والعقب، وذنب حمار، وجهان. الصحيح: لا يجوز. قيل: يجوز بيد نفسه، دون يد غيره. وقيل: عكسه. ويجوز بقطعة ذهب، وفضة، وجوهر نفيس خشنة على الصحيح، كما يجوز بالديباج قطعاً (۱). وإذا استنجى بمحترم، عصى، ولا يجزئه على الصحيح، لكن يجزئه الحجر بعده، إلا أن ينقل النجاسة، وأما الجلد الظاهر، فالأظهر: أنه إن كان مدبوغاً، جاز الاستنجاء به. وإلا، فلا. والثاني: يجوز مطلقاً. والثالث: لا يجوز مطلقاً. ولو استنجى بحجر، ثم غسله ويبس، جاز الاستنجاء به، وإن استنجى بحجر، فلم يبق على المحل شيء، فاستعمل الثاني والثالث ولم يتلوثا، جاز استعمالهما من غير غسل على الصحيح.

فصل في كيفية الاستنجاء: إذا استنجى بجامد، وجب الإنقاء، واستيفاء بثلاث مسحات بأحرف حجر، أو ما في معناه، أو بأحجار. ولو حصل الإنقاء بدون الثلاث، وجب ثلاث، وفي وجه: يكفي الإنقاء، وهو شاذ، أو غلط. وإذا لم يحصل الإنقاء بثلاث وجبت الزيادة. فإن حصل برابع، استحب الإتيان بخامس ولا يجب. وفي كيفية الاستنجاء أوجه، أصحها: يمسح بكل حجر جميع المحل، فيضعه على مقدم الصفحة اليمنى، ويديره على الصفحتين إلى أن يصل موضع ابتدائه، ويضع الثاني على مقدم الصفحة اليسرى، ويفعل مثل ذلك، ويمسح بالثالث الصفحتين والمسربة. والوجه الثاني: يمسح بحجر الصفحة اليمنى، وبالثاني اليسرى، وبالثالث الوسطوالوجه الثاني: يمسح بحجر الصفحة اليمنى، وبالثاني اليسرى، وبالثالث الوسطوالوجه الثالث ويحلق بالأول من مقدم المسربة إلى أولها، ويحلق بالثالث، وهذا الخلاف في أخرها. وبالثاني، من آخرها إلى أولها، ويحلق بالثالث، وهذا الخلاف في الأفضل على الصحيح. فيجوز عند كل قائل العدول إلى الكيفية الأخرى، وقيل: لا يجوز.

قلت : وقيل : يجوز العدول من الكيفية الثانية إلى الأولى دون عكسه . والله أعلم .

⁽١) فيه وجه حكاه الماوردي .

وينبغي أن يضع الحجر على موضع طاهر بقرب النجاسة ، ثم يمره على المحل ، ويديره قليلاً قليلاً . فإن أمره ونقل النجاسة من موضع إلى موضع ، تعين الماء ، فإن أمر ولم يدره ولم ينقل ، فالصحيح : أنه يجزئه . والثاني : لا بد من الإدارة .

فرع: المستحب أن يستنجي باليسار. فإن استنجى بماءٍ ، صبه باليمنى ، ومسح باليسرى. وإن استنجت امرأة من بول ، أو غائط ، أو رجل من غائط بالحجر ، مسح بيساره ، ولم يستعن بيمينه في شيء . وإذا استنجى الرجل من البول بجدار أو صخرة عظيمة ونحو ذلك ، أمسك الذكر بيساره ، ومسحه على ثلاث مواضع (۱) وإن استنجى بحجر صغير ، أمسكه بين عقبيه ، أو إبهامي رجليه ، أو تحامل عليه إن أمكنه ، والذكر في يساره . فإن لم يتمكن واضطر إلى إمساك الحجر بيده ، أمسكه باليمنى ، وأخذ الذكر باليسرى ، وحرك اليسار وحدها . فإن حرك اليمين ، أو حركهما جميعاً ، كان مستنجياً باليمين ، وقيل : يأخذ الذكر باليمين ، والحجر باليسار ويحركها ، وليس بشيء .

فرع: الأفضل: أن يجمع في الاستنجاء بين الماء والجامد، ويقدم الجامد. فإن اقتصر، فالماء أفضل.

فرع: الخنثى المشكل في الاستنجاء من الغائط، كغيره، وليس له الاقتصار على الحجر في البول، إلا إذا قلنا: من انفتح له دون المعدة مخرج، مع انفتاح الأصلي، ينتقض وضوؤه بالخارج منه، ويجوز له الاقتصار على الحجر. أما الرجل، فمخير في فرجيه، بين الماء والحجر، وكذا المرأة البكر، وكذا الثيب(٢). فإن مخرج بولها، فوق مدخل الذكر. والغالب أنها إذا بالت، نزل البول

⁽١) قال المتولي والعجلي ، يصنع في الأولى الذكر على الحائط حتى يشرب الرطوبة ولا يمسح لئلا ينتشر البول وكذا في الثانية وفي الثالثة يمسح الذكر وكذا ذكرا فيما إذا استجمر بثلاثة أحجار وقال القاضي لو مسح ذكره على الجدار من أسفله إلى أعلاه لم يجز به ، ولو مسح من أعلاه إلى أسفله أجزاه . قال الشيخ المصنف وفي هذا التفصيل نظر . (قاله البكري) .

⁽٢) قوله : وأما الرجل فمخير في فرجيه بين الماء والحجر وكذا المرأة البكر وكذا الثيب فإن مخرج بولها فوق مدخل الذكر إلى آخره قيل صوابه أن يقال . وأما الثيب كما قاله الرافعي وهو ظاهر . (قاله البكرى) .

إلى مدخل الذكر. فإن تحققت ذلك ، تعين الماء ، وإلا ، جاز الحجر على الصحيح . والواجب على المرأة ، غسل ما يظهر إذا جلست على القدمين . وفي وجه ضعيف : يجب على الثيب غسل باطن فرجها .

قلت: ينبغي أن يستنجي قبل الوضوء والتيمم ، فإن قدمهما على الاستنجاء ؛ صح الوضوء ، دون التيمم ، على أظهر الأقوال . والثاني : يصحان . والثالث : لا يصحان . ولو تيمم وعلى يديه نجاسة ، فهو كالتيمم قبل الاستنجاء ، وقيل : يصح قطعاً ، كما لو تيمم مكشوف العورة (١١) . وإذا أوجبناه في الدودة ، والحصاة ، والبعرة ، أجزأه الحجر على المذهب . وقيل : فيه القولان في الدم وغيره من النادر وهذا أشهر ، وقول الجمهور ، ولكن الصواب : الأول . ولو وقع الخارج من الإنسان على الأرض ، ثم ترشش منه شيء فارتفع إلى المحل ، أو أصابته نجاسة أخرى ، تعين الماء ، لخروجه عما يعم به البلوى . ويستحب أن يبدأ المستنجي بالماء (٢) بقبله ، ويدلك يده بعد غسل الدبر . وينضح فرجه ، أو سراويله بعد الاستنجاء دفعاً للوسواس . ويعتمد في غسل الدبر على أصبعه الوسطى ، ويستعمل من الماء ما يغلب على الظن زوال النجاسة به ، ولا يتعرض للباطن ، ولو غلب على ظنه زوال النجاسة به ، ولا يتعرض للباطن ، ولو غلب على ظنه زوال النجاسة ، ثم شم من يده ريحها ، فهل يدل على بقاء النجاسة في المحل كما هي في اليد ، أم لا ؟ فيه وجهان ، أصحهما : لا (٣) . والله أعلم .

باب الأحداث(٤)

الحدث(٥) يطلق على ما يوجب الوضوء ، وعلى ما يوجب الغسل . فيقال :

⁽١) ذكر المصنف أيضاً من زيادته في كتاب التيمم أنه لو تيمم ثم غسلها جاز في الأصح وذكر أيضاً قبل الباب الثالث منه أيضاً لو كانت يده نجسة وضرب بها على تراب ومسح وجهه جاز على الأصح ولا يجوز مسح اليد النجسة قطعاً كما لا يجوز غسلها عن الوضوء مع بقاء النجاسة وهذا الترجيح عكس ما سبق .

⁽٢) التقييد بالماء يقتضي أن المستنجي بالحجر يبدأ بدبره ثم يثني بقبله وهو ظاهر كلام الحليمي .

⁽٣) قال في الخادم قوله كما هي في اليد يقتضي أن اليد محكوم بنجاستها على الوجهين معاً لبقاء الريح وهو مشكل بما سبق من العفو عن الريح للعسر ثم رأيت الشيخ في شرح المهذب ذكر أنهما مبنيان على القولين في أن بقاء الرائحة يدل على بقاء النجاسة وبذلك صرح ابن يونس في شرح الوجيز وحينئذ فما في الروضة تفريع على المرجوح إلى آخر ما ذكره .

⁽٤) عبر في المنهاج بأسباب الحدث . قال في الخادم : ولعله أحسن لأن الحدث معنى مقدر على الأعضاء ==

حدث أكبر ، وحدث أصغر . وإذا أطلق ، كان المراد الأصغر غالباً ، وهو مرادنا هنا^(۱) . ولا ينتقض الوضوء عندنا بخارج من غير السبيلين ، ولا بقهقهة المصلي ، ولا بأكل لحم الجزور ، ولا بأكل ما مسته النار ، وفي لحم الجزور قول قديم شاذ .

قلت: هذا القديم وإن كان شاذاً في المذهب، فهو قوي في الدليل، فإن فيه حديثين صحيحين ليس عنهما جواب شاف. وقد اختاره جماعة من محققي أصحابنا المحدثين، وقد أوضحت كل ذلك مبسوطاً في شرح « المهذب »(٢) وهذا القديم مما أعتقد رجحانه. والله أعلم.

وإنما ينتقض بأحد أربعة (٣) أمور .

الأول: الخارج من أحد السبيلين ، عيناً كان ، أو ريحاً ، من قبل الرجل والمرأة ، أو دبرهما ، نادراً كان ، كالدم والحصى ، أو معتاداً نجس العين ، أو طاهرها ، كالدود والحصى ، إلا المنى(٤) ، فلا ينقض الوضوء بخروجه ، وإنما

معلول باحد هذه الأمور واختلف الأصحاب في أن الوضوء هل يبطل بالحدث أو ينتهي مدته كانتهاء مدة
 مسح الخف على وجهين صحح الشيخ النووي الثاني .

⁽٥) لغة : الشيء الحادث . (المصباح المنير ١/ ١٧٠) . وشرعاً : يطلق على أمر اعتباري يقوم بالأعضاء يمنع من صحة الصلاة حيث لا مرخص . (البيجرمي على الإقناع ١/ ٦٠) .

⁽١) قضية إطلاقه أن إطلاق الحدث عليهما بطريق الحقيقة والمجاز لا الاشتراك . ولهذا عند إرادة الأكبر يقيد وهو من خاصية المجاز ، وقد حكى في باب الغسل وجهين في الجنب ينوي رفع الحدث هل يجزيه والأصح نعم . واعلم أن اسم الحدث يطلق على الخارج وعلى المنع المترتب عليه وعلى معنى مقدر على الأعضاء منزل منزلة النجاسة الحسية في بعض الأشياء . والمراد هنا الثاني وهو حكم شرعي ، وأما المعنى المتوسط أي بين الحكمين فمنهم من أنكره ومنهم من أثبته فتصح إرادته وينوا عليه تبعيض الطهارة وتفريق النية وارتفاع الحدث عن كل عضوعضو وتقدير كون التيمم مبيحاً لا رافعاً وغيره . نبه على ذلك في الخادم .

⁽٢) ٢/ ٥٥ وما بعدها .

⁽٣) أورد عليه في المهمات شفاء دائم الحدث كالمستحاضة ، وكذا أورده النووي على الشيرازي في مهذبه ، وأجيب بأن دائم الحدث حدثه مستمر .

⁽٤) أي مني نفسه أما لو أدخل مني غيره ثم خرج وهمو متوضىء فإنه ينتقض وضوؤه لخروج خمارج ومما ذكره المصنف تبعاً لأصله أن الوضوء لا ينتقض بخروج المني . قال ابن الرفعة . أن الأفقه النقض ونقل ذلك عن المحمود وهو الكتاب الذي صنفه الرافعي ولم يكمله .

يوجب الغسل . ولنا وجه شاذ : أنه يوجب الوضوء أيضاً ، ودبر المرأة الخنثى المشكل ، كغيره . فإن خرج (١) شيء من قبليه (٢) ، نقض . وإن خرج من أحدهما ، فله حكم المنفتح تحت المعدة .

فرع: إذا انسد السبيل المعتاد، وانفتح ثقبه تحت المعدة، وخرج منه المعتاد، وهو البول والغائط، نقض قطعاً، وإن خرج نادر، كدم ودود وريح، نقض على الأظهر، وإن انفتح فوق المعدة مع انسداد المعتاد، أو تحتها مع انفتاحه، لم ينقض الخارج المعتاد منه، على الأظهر، فإن نقض، ففي النادر القولان، وإن انفتح فوقها مع انفتاح الأصلي، لم ينقض قطعاً.

قلت: ذهب كثيرون من الأصحاب إلى أن فيه طريقين. الثاني: على قولين والمذهب: أن الريح، من الخارج المعتاد، ومرادهم بتحت المعدة: ما تحت السرة، وبفوقها: السرة، ومحاذاتها، وما فوقها. والله أعلم.

وحيث نقضنا ؛ فهل يجوز الاقتصار في الخارج منه على الحجر ؟ فيه ثلاثة أقوال . وقيل : أوجه ، الأظهر : لا . والثالث : يجوز في المعتاد دون النادر ، والأصح : أنه لا يجب الوضوء بمسه ، ولا الغسل بالإيلاج فيه ، ولا يحرم النظر إليه إذا كان فوق السرة ، أو محاذياً لها ، ولا يثبت بالإيلاج فيه شيء من أحكام الوطء قطعاً ، سوى الغسل على وجه . وقيل : يثبت المهر وسائر أحكام الوطء .

قلت: لو أخرجت دودة رأسها من فرجه ، ثم رجعت ، انتقض على الأصح^(٣) والخنثى الواضح : إذا خرج من فرجه الزائد شيء ، فله حكم منفتح تحت المعدة . ولو خرج من أحد قبلي مشكل ، فكذلك على المذهب . وقيل : ينتقض قطعاً وقيل : عكسه . ومن له ذكران ، ينتقض بكل منهما . والله أعلم .

الناقض الثاني: زوال العقل ، فإن كان بالجنون والإغماء والسكر ، نقض بكل

⁽١) في وط ، زيادة منه .

⁽٢) في وط، قلبين .

⁽٣) وفي شرح المهذب علل النقص بالخروج ومقابلة بعدم الانقضاء ، وتعليل الثاني ذكره الماوردي والروياني وغيرهماوإذا كان هذا هو العلة علم أنه لا فرق بين أن تعوم أم لا . وفائدته على ذلك الوجه جواز مس المصحف ونحوه كما لا يتوقف على إزالة النجاسة أما الصلاة ونحوهما فيمتنع .

حال . والسكر الناقض : ما لا شعور معه دون أوائـل النشوة . وحكي وجه : أن السكر لا ينقض بحال ، وهو غلط .

وأما النوم ، فحقيقته : استرخاء البدن ، وزوال الاستشعار ، وخفاء كلام من عنده ، وليس في معناه النعاس ، وحديث النفس ، فإنهما لا ينقضان بحال ، فإن نام ممكناً مقعده من مقره ، لم ينقض . وقيل : إن استندإلى ما يسقط بسقوط ه نقض ، وليس بشيء ، وإن نام غير ممكن مقعده ، نقض . وفي قول : لا ينقض النوم على هيئة من هيئات الصلاة ، وإن لم يكن في صلاة . وفي قول : لا ينقض في الصلاة كيف كان . وفي قول : ينقض وإن كان ممكناً مقعده ، وهذه أقوال شاذة .

قلت: لا فرق عندنا بين قليل النوم وكثيره. ولو نام محتبياً ، فثلاثة أوجه . أحدها: لا ينتقض أصحها والثالث: ينتقض وضوء نحيف الأليتين دون غيره . ولو نام ممكناً مقعدته (۱) فزالت إحدى أليتيه عن الأرض ، فإن كان قبل الانتباه ، انتقض ، وإن كان بعده ، أو معه ، أو شك ، لم ينتقض . ولو شك ، هل نام أم نعس ؟ أو هل نام ممكناً أم لا ؟ لم ينتقض . ولو نام على قفاه ملصقاً مقعده بالأرض . انتقض . ولو كان مستثفراً بشيء . انتقض أيضاً على المذهب .

قال الشافعي ، والأصحاب : يستحب الوضوء من النوم ممكناً للخروج من الخلاف(٢) . والله أعلم .

الناقض الثالث: لمس بشرة امرأة مشتهاة ، فإن لمس شعراً ، أو سناً ، أو ظفراً ، أو عضواً مباناً من امرأة ، أو بشرة صغيرة لم تبلغ حد الشهوة ، لم ينتقض وضوؤه ، على الأصح . وإن لمس محرماً بنسب ، أو رضاع ، أو مصاهرة ، لم ينتقض على الأظهر . وإن لمس ميتة ، أو عجوزاً لا تشتهى ، أو عضواً أشل ، أو

⁽١) سقط في وطه.

⁽٢) ولمراعاة الخروج من الخلاف شروط :

أحدهما: أن لا يوقع مراعاته في خلاف آخر .

الثاني: أن لا يخالف سنة ثابتة .

الثالث: أن يقوي مدركه ، بحيث لا يعد هفوة . (الأشباه والنظائر للسيوطي ١٥٢) .

زائداً ، أو لمس بغير شهوة ، أو عن غير قصد ، انتقض على الصحيح (١) في جميع ذلك ، وينتقض وضوء الملموس على الأظهر . والمرأة كالرجل في انتقاض طهرها بلمسها من الرجل ما ينقضه منها . ولنا وجه شاذ : أنها لا تزال ملموسة ، فإذا لمست رجلًا ، كان في انتقاضها القولان ، وليس بشيء .

قلت: ولوالتقَتْبشرتارجلوامرأة بحركة منهما، انتقضتا قطعاً وليس فيهما ملموس. ولو لمس الشيخ الفاقد للشهوة شابة، أو لمست الفاقدة للشهوة شاباً، أو الشابة شيخاً لا يشتهي، انتقض على الأصح. والمراهق، والخصي، والعنين، ينقضون وينتقضون. ولو لمس الرجل أمرد حسن الصورة بشهوة، لم ينتقض على الصحيح. ولو شك هل هو لامس أو ملموس؟ فهو ملموس، أو هل لمس محرماً، أو أجنبية؟ فمحرم. ولو لمس محرماً بشهوة، فكلمسها بغير شهوة. ولمس اللسان، ولحم الأسنان، واللمس به، ينتقض قطعاً. والله أعلم.

الناقض الرابع: مس فرج الآدمي، فينتقض الوضوء إذا مس ببطن كفه فرج آدمي، من نفسه، أو غيره، ذكر أو أُنثى، صغير أو كبير، حي أو ميت، قبلاً كان الممسوس، أو دبراً. وفي فرج الصغير، والميت، وجه ضعيف، وفي الدبر قول شاذ: أنه لا ينتقض. والمراد بالدبر: ملتقى المنفذ، ومس محل الجب ينقض قطعاً إن بقي شيء شاخص، فإن لم يبق شيء، نقض أيضاً على الصحيح، ومس الذكر المقطوع (٢٠).، والأشل، والمس باليد الشلاء، وناسياً، ناقض على الصحيح. ولو مس بباطن أصبع زائدة، إن كانت على استواء الأصابع، نقض كل واحدة منهما (٣) وإن وإلا، فلا، على الأصح. ولو كان له كفان عاملتان، نقض كل واحدة منهما (٣) وإن كانت إحداهما عاملة، نقضت، دون الأخرى. وقيل: في الزائدة خلاف مطلقاً. ولا ينقض مس دبر البهيمة قطعاً، ولا قبلها، على الجديد المشهور.

قلت : أطلق الأصحاب الخلاف في فرج البهيمة ، ولم يخصوا به القبل . فإن

⁽١) رجح المصنف في رؤوس المسائل عدم النقض . قال الأذرعي : وهو المختار وهو ظاهر لخروجها من مظنة الشهوة .

⁽٢) في وط، وب زيادة وكذا فرج المرأة .

⁽٣) قال في شرح المهذب: أطلَّق الجمهور النقض من غير تفصيل وصححه في التحقيق.

قلنا: لا ينقض مسه ، فأدخل يده في فرجها ، لم ينقض على الأصح . والله أعلم .

هذا كله في المس ببطن كفه ، فإن مس برؤوس الأصابع ، أو بما بينها ، أو بحرفها ، أو حرف الكف ، لم ينتقض على الأصح . ومن نقض برؤوس الأصابع قال : باطن الكف : ما بين الأظفار والزند طولاً . ومن لم ينقض به يقول : هو القدر المنطبق إذا وضعت إحدى اليدين على الأخرى ، مع تحامل يسير . وأما الممسوس فرجه ، فلا ينتقض قطعاً .

قلت : وقيل : فيه قولان ، كالملموس . والله أعلم .

فرع: إذا مس الخنثى المشكل فرج واضح، فحكمه ما سبق، وإن مس فرجي نفسه، انتقض، أو أحدهما، فلا. وإن مس أحدهما، ثم صلى الصبح، ثم توضأ، ثم مس الآخر، ثم صلى الظهر، فالأصح: أنه لا يجب قضاء واحدة منهما. والثاني: يجب قضاؤهما، ولو مس أحدهما وصلى الصبح، ثم مس الآخر، وصلى الظهر من غير وضوء، أعاد الظهر قطعاً فقط، أما إذا مس الواضح خنثى. فإن مس منه ماله مثله، انتقض، وإلا، فلا فينتقض(١) وضوء الرجل بمس ذكر الخنثى والمرأة بفرجه، ولا عكس. هذا إذا لم يكن بين الماس والخنثى محرمية، أو غيرها مما يمنع النقض، وحيث نقضنا الواضح، فالخنثى ممسوس لا ملموس، ولو مس المشكل فرجي مشكل، أو فرج نفسه، وذكر مشكل، انتقض. ولو مس أحد فرجي مشكل، لم ينتقض. ولو مس أحد فرجي مشكل، لم ينتقض. ولو مس أحد فرجي مشكل، لم ينتقض. ولو مس أحد المشكلين فرج صاحبه، ومس الأخر ذكر الأول، انتقض أحدهما لا بعينه، لكن لكل واحد منهما أن يصلي،

فرع: من القواعد التي يبنى عليها كثير من الأحكام ، استصحاب حكم اليقين ، والإعراض عن الشك(٢) ، فلو تيقن الطهارة ، وشك في الحدث ، أو

⁽١) في (ط)، ب ينتقض.

⁽٢) وهي المعبر عنها باليقين لا يزال بالشك ، ودليلها قوله ﷺ ، ﴿ إذا وجد أحدكم في بطنه شيئاً فأشكل عليه أخرج منه شيء أم لا ؟ فلا يخرجن من المسجد حتى يسمع صوتاً أو يجد ريحاً ﴾ رواه مسلم من حديث أبي هريرة .

واعلم أن هذه القاعدة تدخل في جميع أبواب الفقه ، والمسائل المخرجة عليها تبلغ ثلاثة أرباع الفقه وأكثر .

عكسه ، عمل باليقين فيهما . ولو ظن الحدث بعد يقين الطهارة ، فكالشك ، فله الصلاة . ولنا وجه : أنه إذا شك في الحدث خارج الصلاة ، وجب الوضوء ، وهذا شاذ ، بل غلط . ومن هذا الباب ما إذا مس الخنثى فرجه مرتين ، وشك ، هل الممسوس ثانياً الأول ، أم الآخر ؟ أو شك من نام قاعداً ، ثم تمايل وانتبه ، أيهما كان أسبق ؟ أو شك هل ما رآه ، رؤيا ، أم حديث نفس ؟ أو هل لمس البشرة ، أم الشعر ؟ فلا يلزمه الوضوء في جميع هذا . وكذا الشك في الحدث الأكبر . ولو تيقن بعد طلوع الشمس حدثاً ، وطهارة ، ولم يعلم أسبقهما ، فثلاثة أوجه . أصحها ، وقول الأكثرين : أنه إن كان قبل طلوع الشمس محدثاً ، فهو الآن متطهر ، وإن كان متطهراً فالآن محدث إن كان ممن يعتاد تجديد الوضوء ، وإلا فمتطهر أيضاً ، وإن لم يعلم ما كان قبل طلوع الشمس ، وجب الوضوء . والوجه الثاني : أنه على ما كان قبل طلوع الشمس ، ولا نظر إلى ما بعده ، فإن لم يعلم ما كان قبله ، وجب الوضوء . والثالث : لا نظر إلى ما قبل الطلوع ، بل يجب الوضوء بكل حال .

قلت: الوجه الثاني: غلط صريح، وكيف يؤمر بالعمل بما تيقن بطلانه؟! والوجه الثالث: هو الصحيح عند جماعات من محققي أصحابنا. وفيه وجه رابع: يعمل بغلبة الظن، وقد أوضحت دلائله في شرح « المهذب »(١). والله أعلم.

فرع في بيان الخنثى المشكل

لزوال إشكاله صور . منها : خروج البول . فإن بال بفرج الرجال وحده ؛ فهو رجل ، أو بفرج النساء ؛ فامرأة . فإن بال بهما ، فوجهان . أحدهما : لا دلالة فيه . وأصحهما : يدل للسابق إن اتفق انقطاعهما ، وللمتأخر إن اتفق ابتداؤهما ، فإن سبق واحد وتأخر آخر ، فللسابق ، فإن اتفقا فيهما وزاد أحدهما ، أو زرق بهما ، أو

واعلم أن مراد الفقهاء بالشك في الماء والحدث والنجاسة والصلاة والصوم والطلاق والعتق وغيرهما هو التردد بين وجود الشيء وعدمه سواء كان الطرفان في التردد سواء أو أحدهما راجحاً ، فهذا معناه في استعمال الفقهاء في كتب الفقه ، وأما أصحاب الأصول ففرقوا بينهما فقالوا : التردد بين الطرفين إن كان على السواء فهو الشك فالراجح ظن والمرجوح وهم . (الأشباه والنظائر ٥٦) ، (شرح المهذب / ٢٢٠) .

⁽١) شرح المهذب ١/ ٢٢٠ وما بعدها .

رشش ، فلا دلالة على الأصح ، وعلى الثاني : يعمل بالكثرة ، ويجعل بالتزريق رجلًا ، وبالترشيش امرأة . فإن استوى قدرهما ، أو زرق بواحد ورشش بآخر ، فلا دلالة .

ومنها خروج المني والحيض في وقتهما . فإن أمنى بفرج الرجال ، فرجل ، أو بفرج النساء ، أو حاض ، فامرأة بشرط تكرره . فإن أمنى منهما ، فوجهان : أحدهما : لا دلالة . والأصح أنه إن أمنى منهما بصفة مني الرجال ، فرجل ، أو بصفة مني النساء ، فامرأة . فإن أمنى من أحدهما بصفة ، ومن الآخر بالصفة الأخرى ، فلا دلالة . وحكي وجه : أنه لا دلالة في المني (١) مطلقاً وهو شاذ .

ومنها خروج الولد ، وهو يفيد القطع بالأنوثة ، فيقدم على جميع العلامات . ولو تعارض البول بالحيض ، أو المني ، فالأصح : لا دلالة . والثاني : يقدم البول .

ومنها نبات اللحية ، ونهود الثدي ، وتفاوت الأضلاع . والصحيح أنه لا دلالة فيها . والثاني : تدل اللحية (٢) ، أو نقصان ضلع من الجانب الأيسر للذكورة ، والنهود وتساوي الأضلاع للأنوثة . ولا يدل عدم اللحية والنهود في وقتهما على الأنوثة والذكورة بلا خلاف . ومنها الميل . فإذا قال : أميل إلى النساء ، فرجل ، أو إلى الرجال ، فامرأة ، بشرط العجز عن الأمارات السابقة ، فإنها مقدمة على الميل . ولا يرجع إليه إلا بعد بلوغه وعقله . وفي وجه : يقبل قول المميز ثم يتعلق باختياره .

فروع : أحدها : إذا بلغ ووجد من نفسه أحد الميُّلين ، لزمه أن يخبر به . فإن أخر ، عصى .

⁽١) قال في المهمات : الخلاف إنما هو ثابت في اللبن كما في شرح المهذب وجرى عليه في الروضة ويدل عليه أن الرافعي حكى في الرضاع في اللبن وجهاً ثالثاً أنه يعرض على القوابل ، فإن قلن لا يكون إلا لامرأة حكم بأنوثته .

رابعاً: أنه يدل عليهما عند فقدان سائر الأمارات وأسقطهما في الروضة ولم يرد على قوله لبن الخنثى لا يقضي أنوثته على المذهب وكأنه أخذه من قول الرافعي من الرضاع بعد ذكر الخلاف وظاهر المذهب أن اللبن لا يقتضي الأنوثة وقد أشرنا إلى الخلاف فيه من كتاب الطهارة وذكره الماوردي في باب رضاع الخنثى وأنه لا دلالة من الحيضة أيضاً. (قاله ابن أبي زهرة).

⁽٢) في وط ، اللحية تدل .

الثاني: يحرم عليه أن يخبر بالتشهي ، وإنما يخبر عما يجده .

الثالث: إذا قال: أميل إليهما، أو لا أميل إلى واحد منهما، استمر الإشكال.

الرابع: إذا أخبر بميل، لزمه، ولا يقبل رجوعه إلا أن يخبر بالذكورة، ثم يلد، أو يظهر به حمل، فيبطل قوله، كما لو حكم بشيء من العلامات الظاهرة، ثم ظهر الحمل، فإن ذلك يبطل.

الخامس: لو حكمنا بقوله ، ثم ظهرت علامة غير الحمل ، فيحتمل أن يرجع إليها ، ويحتمل أن يبقى على قوله .

قلت: الاحتمال الثاني ، هـو الصواب ، وظاهر كـلام الأصحاب . قـال أصحابنا : وإذا أخبر بميله ، عملنا به فيما له وعليه ، ولا نرده لتهمة . كما لو أخبر صبي ببلوغه للإمكان . والله أعلم .

فصل: يحرم على المحدث جميع أنواع الصلاة ، والسجود ، والطواف ، ومس المصحف ، وما بين سطوره ، ومس المصحف ، وما بين سطوره ، وحمله بالعلاقة قطعاً ويحرم مس الجلد على الصحيح ، [والغلاف ، والصندوق](١) ، والخريطة ، إذا كان فيهن المصحف ، على الأصح . ولو قلب أوراقه بعود ، حرم على الأصح .

قلت: قطع العراقيون بالجواز، وهو: الراجح، فإنه غير حامل ولا ماس (٢). ولو لف كمه على يده، وقلب به الورق، حرم عند الجمهور، وهو الصواب. وقيل: وجهان. والله أعلم.

⁽١) في (ط) تقديم وتأخير .

⁽٢) قال الشيخ زين الدين الكتناني رحمه الله ، هذا يُردُه الحس فإنا نجد من يقلب الورقة رافعاً لها حال القلب من جهة إلى جهة وذلك حمل حسي وقد قال في الوسيط : الأصح المنع لأنه حامل والأحسن ما قاله ابن الأستاذ : أنه إن كانت قائمة قلبها بالعود أو وضع العود عليها وهو في يده لم يحرم إذ لا حمل ولا مس وإن احتاج في تصفحها إلى رفع فهو حامل فيحرم ولا يبعد تنزيل المقالتين على هذا التفصيل . (قاله في الخادم) .

ولا يحرم حمل المصحف في جملة متاع ، على الأصح . وكتابة القرآن على شيء بين يديه من غير مس ، ولا حمل ، جائزة على الأصح ، ويجوز مس التوراة ، والإنجيل ، وما نسخت (١) تلاوته من القرآن ، وحملها على الصحيح . ولا يحرم مس حديث رسول الله روحمله ، ولكن الأولى ، التطهر له . وأما ما كتب عليه شيء من القرآن ، لا للدراسة ، كالدراهم الأحديّة ، والثياب ، والعمامة ، والطعام ، والحيطان ، وكتب الفقه ، والأصول ؛ فلا يحرم مسه ، ولا حمله على الصحيح . وقيل : إن كان القرآن أكثر ، حرم قطعاً . وقيل : إن كان القرآن بخط متميز ، حرم الحمل قطعاً .

قلت: مقتضى هذا الكلام ، أن الأصح: أنه لا يحرم إذا كان القرآن أكثر ، وهذا منكر. بل الصواب: القطع بالتحريم ، لأنه ، وإن لم يسم مصحفاً ، ففي معناه . وقد صرح بهذا صاحب ، الحاوى » وآخرون . ونقله صاحب ، البحر » عن

⁽١) يطلق النسخ في اللغة على المعنيين الآتيين:

أولهما: الإزالة أي الإعدام.

ثانيهما : إبطال الشيء وزواله .

واصطلاحاً : رفع حكم شرعى بدليل شرعى متراخ عنه .

ومحل النسخ هو الحكم الشرعي الذي لم يلحقه تأييد ولا تأقيت ، وذلك كسائر الأحكام التكليفية من الوجوب وأخواته .

ورمن النسخ للأحكام المنصوصة لا يكون إلا في حياة الرسول ﷺ لأن هذه الأحكام بعد وفاته تصير مؤبدة بانقطاع الوحي فلا تكون محلًا للنسخ .

وحكم النسخ وجوب العمل بالناسخ وترك الحكم المنسوخ فقط إن كان النسخ للحكم دون التلاوة كآيا اعتداد المتوفى عنها زوجها بالحول آية الاعتداد بأربعة أشهر وعشرة أيام ، فإن الآية الأولى قد زال حكمها وهو وجوب الاعتداد بالحول آية الاعتداد بالأشهر وبقيت أحكامها المتعلقة بها أو ترك الأحكا المتعلقة بالتلاوة دون الحكم إن كان النسخ للتلاوة فقط ، ويتنوع النسخ في القرآن إلى أنواع ، منها أولاً : نسخ التلاوة والحكم .

ثانياً : نسخ الحكم دون التلاوة .

ثالثاً : نسخ التلاوة دون الحكم .

رابعاً : نسخ كلي .

خامساً: نسخ جزئي. وتفصيل ذلك راجعه إن شئت في مظانه في كتب الأصول. انظر المحصول للرازي، المستصفى للغزالي، الإحكام في أصول الأحكام للآمدي، وميزان الأصول وجمع الجوامع، كل ذلك في باب النسخ.

الأصحاب . والله أعلم .

ويحرم على البالغ مس ، وحمل اللوح المكتوب فيه قرآن ، للدراسة على الصحيح ، ولا يجب على الولي والمعلم منع الصبي المميز من مس المصحف واللوح اللَّذين يتعلم منهما ، وحملهما على الأصح . ولا يحرم أكل الطعام ، وهدم الحائط المنقوش بالقرآن .

قلت: ويكره إحراق الخشبة المنقوشة به (۱). ويكره كتابته على الحيطان ، سواء المسجد وغيره ، وعلى الثياب ، ويحرم كتابته بشيء نجس . ولو كان على بعض بدن المتطهر نجاسة ، حرم مس المصحف بموضعها ، ولا يحرم بغيره على المذهب . ومن لم يجد ماءً ، ولا تراباً ، يصلي لحرمة الوقت ، ويحرم عليه مس المصحف وحمله . ولو خاف على المصحف من غرقٍ ، أو حرقٍ ، أو نجاسة ، أو كافر ، ولم يتمكن من الطهارة ، أخذه مع الحدث للضرورة (۱) . والله أعلم (۱) .

ياب الغسل⁽¹⁾

موجباته أربعة .

⁽١) وجزم به في التحقيق وشرح المهذب وغيرهما وجزم به أيضاً في التبيان من آداب حملة القرآن في آخر الباب السابع منه فقال: ولو كتب القرآن على الحلوى وغيرها من الأطعمة فلا بأس بأكلها. قال القاضي: ولو كان على خشبة كره إحراقها. ذكر بعده في الباب التاسع ما يخالفه فقال: وقد قدمنا أنه إذا كتب على الأطعمة فلا بأس بأكلها وأنه إذا كتب على خشبة لم يجز إحراقها والصواب ما ذكره آخراً وهو الحرمة فإنه نقله أولاً عن القاضي والذي ذكره القاضي في تعليقه إنما هو الحرمة ونقله عنه ابن الرفعة في الكفاية واقتصر عليه في الطهارة. (قاله ابن أبي زهرة).

⁽٢) قضيته : إنه لا يجب عليه التيمم وحكاه في شرح المهذب عن القاضي أبي الطيب لأنه لا يرفع الحدث ثم قال : وينبغي وجوبه . قال في التوسط : وما أبداه هو الصحيح المشهور ، وفي فتاوى القفال أن المسافر المحدث لو خاف على المصحف الضياع تيمم ثم حمله إلى أن يجد الماء لأنه موضع ضرورة ثم أطال في تقدير ذلك وتعجب في المهمات من المصنف بأن الأثمة جزموا في باب التيمم بوجوبه وجعلوا نية التيمم كنية سجدة التلاوة . قال في الخادم : والعجب منه فالكلام في الوجوب لا في الصحة . (قاله البكرى) .

⁽٣) سقط في وطه .

⁽٤) الغسل بالفتح: مصدر غسل الشيء غسلاً ، والغسل بالكسر ما يغسل به الرأس من سدر وخطمي ونحوهما ، والغسل بالضمة اسم للاغتسال واسم للماء الذي يغتسل به ، قاله المصنف في (التهذيب =

الأول : الموت . ويأتي في الجنائز إن شاء الله تعالى (١) .

والثاني: الحيض. ثم وجوبه بخروج الدم، أم بانقطاعه ؟ أم الخروج موجب عند الانقطاع ؟ فيه أوجه. أصحها: الثالث(٢). والنفاس، كالحيض في الغسل ومعظم الأحكام.

والثالث: إذا ألقت الحامل ولداً ، أو علقة ، أو مضغة ، ولم تر دماً ، ولا بللاً ، لزمها الغسل على الأصح .

والرابع: الجنابة ، وهي بأمرين: الجماع ، والإنزال . أما الجماع ، فتغييب قدر الحشفة في أي فرج كان ، سواء غيب في قبل (٣) امرأة ، أو بهيمة ، أو دبرهما ، أو دبر رجل ، أو حنثى صغير ، أو كبير حي ، أو ميت . ويجب على المرأة بأيّ ذكر دخل فرجها ، حتى ذكر البهيمة ، والميت ، والصبي . وعلى الرجل المولج في دبره . ولا يجب إعادة غسل الميت المولج فيه على الأصح .

قلت : ويصير الصبي والمجنون المولجان ، [و](١) المولج فيهما ، جنبين بلا

٣ / ٥٩ ، ٥٩). وانظر (المصباح المنير ٢/ ٦١٢). وشرعاً: سيلانه على جميع البدن مع النية
 (مغنى المحتاج ١/ ٦٨).

⁽١) مراده في المسلم غير الشهيد كما سيأتي في بابه ، وكذلك السقط إذا بلغ أربعة أشهر لم يختلج ولم تبد عليه أمارة الحياة فيجب غسله على المذهب .

⁽٢) صحح في شرح المهذب وجوبه بالانقطاع قال في المهمات للخلاف فائدتان ذكرهما في شرح المهذب: إحداهما ، ونقلها عن صاحب البحر وهي الحائض إذا استشهدت . فإن قلنا : لا يجب بالخروج فلا تغسل وإلا فوجهان ، وهذه الفائدة نقلها عنه في الروضة في باب غسل الميت . الفائدة الثانية : وقد نقلها عن صاحب العدة وهو أبو المكارم ابن أخت صاحب البحر وهي إذا قلنا إن الحائض لا تمنع القراءة فأجنبت . فإن قلنا : إن غسل الحيض لا يجب بالخروج اغتسلت عن الجنابة وإلا فلا لأن عليها غسلين وغسل الحيض لا يمكن صحته مع جريان الدم فلا يصح الآخر ثم قال : وله فائدة ثائلة لا تختص بهذا الخلاف وذلك في التعليق كأن قال : إن وجب عليك غسل فأنت طالق . انتهى . وهذه الأخيرة ذكرها صاحب الوافي وأضاف إليها أخرى من ولدت ولم تر بللاً هل يجب عليها الغسل ؟ فيه وجهان يظهر بناؤهما على هذا الخلاف إن قلنا بالانقطاع فلا يجب لأن الصورة إنها عادمته . قال في الخادم : ومما لم يذكروه جواز اللبث في المسجد إن أوجبناه بالانقطاع أو بهما فإن أوجبناه بالخروج حرم عليها اللبث ثم ذكر صوراً أخرى فيها نظر . (قاله البكري) .

⁽٣) في وط، فرج .

⁽٤) في وطه أو .

خلاف . فإن اغتسل الصبي وهو مميّز ، صح غسله ، ولا يجب إعادته إذا بلغ . ومن كمل منهما قبل الاغتسال ، وجب عليه الغسل . وعلى الولي أن يأمر الصبي المميز بالغسل في الحال ، كما يأمره بالوضوء . والله أعلم .

هذا كله إذا غيّب قدر الحشفة ، فإن غيب دونها، لم يتعلق به حكم على الصحيح . ولنا وجه : أن تغييب قدر الحشفة من مقطوعها لا يوجب الغسل ، وإنما يوجبه تغييب جميع الباقي ، إن كان قدر الحشفة فصاعداً .

قلت : هذا الوجه مشهور ، وهو الراجح عند كثير من العراقيين ، ونقله صاحب « الحاوي » عن نص الشافعي رحمه الله ، ولكن الأول : أصح . والله أعلم .

ولو لف على ذكره خرقة فأولجه ، وجب الغسل على أصح الأوجه ، ولا يجب في الثاني . والثالث إن كانت الخرقة خشنة ؛ وهي التي تمنع وصول بلل الفرج إلى الذكر ، وتمنع وصول الحرارة من أحدهما إلى الآخر ، لم يجب ، وإلا ، وجب .

قلت : قال صاحب « البحر » : وتجري هذه الأوجه في إفساد الحج به ، وينبغي أن تجري في جميع الأحكام . والله أعلم .

فرع: ولو أولج خنثى في فرج خنثى أو دبره، أو أولج كل واحد منهما في فرج صاحبه، أو دبره، فلا غسل، ولا وضوء على أحد، إلا من نُزع الذكر من دبره، فعليه الوضوء، لخروج خارج من دبره.

قلت : وكذا إذا نزع من قُبله . وقلنا : المنفتح تحت المعدة ينتقض الخارج منه مع انفتاح الأصلي . والله أعلم .

ولو أولج الخنثى في بهيمة ، أو امرأة ، أو دبر رجل ، فلا غسل على أحد . وعلى المرأة الوضوء بالنزع منها . وكذلك الوضوء على الخنثى ، والرجل المولّج فيه(١) . ولو أولج رجل في فرج خنثى ، فلا غسل ، ولا وضوء عليهما ، لاحتمال أنه

⁽١) تعبيره بقوله وكذا الوضوء على الخنثى والرجل المولج فيه سهو فإنه يدخل في إيجاب الوضوء على الخنثى في الصور الثلاث المتقدمة ذكرها وهي إيلاجه في البهيمة وفي المرأة وفي دبر الرجل مع أنه لا يجب إلا في الصورة الأخيرة خاصة كما ذكره الرافعي لأنهما بتقدير ذكورة الخنثى جنبان وإلا فمحدثان =

رجل. ولو أولج رجل في فرج خنثى ، والخنثى في فرج امرأة ، فالخنثى جنب ، والرجل والمرأة غير جنبين ، وعلى المرأة الوضوء بالنزع(١).

قلت: إذا أولج ذكراً أشل ، وجب عليهما الغسل على المذهب . ولو استدخلت ذكراً مقطوعاً ، فوجهان ، كمسه . ولو كان لرجل ذكران يبول بهما ، فأولج أحدهما ، وجب الغسل ؛ ولو كان يبول بأحدهما ، وجب الغسل لو كان بإيلاجه ، ولا يتعلق بالآخر حكم في نقض الطهارة (٢) . والله أعلم .

الأمر الثاني: الجنابة بإنزال المني . وسواء خرج من المخرج المعتاد ، أو ثقبة في الصلب ، أو الخصية على المذهب . وقيل: الخارج من غير المعتاد ، له حكم المنفتح المذكور في باب الأحداث (٢) ، فيعود فيه الخلاف والتفصيل . والصلب هنا كالمعدة هناك .

ثم للمنيِّ خواص ثلاث .

أحدها^ه: رائحة ؛ كرائحة العجين ، والطلع رطباً ، وكرائحة بياض البيض يابساً .

الثانية: التدفق بدفعات.

الثالثة: التلذذ بخروجه ، واستعقابه فتور الذكر ، وانكسار الشهوة . ولا يشترط اجتماع الخواص ، بل واحدة منهن تكفي في كونه منيًا بلا خلاف . وله صفات أخر ، كالبياض والثخانة في مني الرجل ، والرقة والاصفرار في مني المرأة في حال الاعتدال . وليست هذه الصفات من خواصه ، فعدمها لا ينفيه ، ووجودها لا يقتضيه . فلو زالت الثخانة والبياض لمرض ، أو خرج على لون الدم لكثرة الجماع ،

بالمتيقن وهو الأصغر ، وأما الأولان فلا يجب عليه فيهما بلا نزاع فلو قال وكذا الوضوء على الخنثى المولج من الرجل وعلى الرجل المولج فيه لاستقام على أنه هل يجب الوضوء بخصوصه أو الغسل. فيه كلام سبق من صفة الوضوء للكلام على الترتيب (قاله الأسنوي).

⁽١) في وط، زيادة منها .

⁽٢) فدخل فيه عدم النقض بمسه ويؤخذ أن الذكر الأصلي يعرف بالبول ، وقد سبق إيضاح ذلك .

⁽٣) جزم في التحقيق بما قاله في التتمة وهو أنه لا يجب إلا حيث نقضنا الوضوء به ، وقال في شرح المهذب والتنبيه أنه الصواب .

وجب الغسل اعتماداً على بعض الخواص .

وحكي وجه: أنه لا يجب بها على لون الدم ، وهو شاذ . ولو تنبه من نومه ، فلم ير إلا الثخانة والبياض ، فلا غسل ، لأن الودي يشارك المني فيهما ، بل يتخير بين جعله منياً ومذيباً على ظاهر المذهب ، وفيه الخلاف السابق في آخر صفة الوضوء . فإن قلنا بالمذهب ، فغلب على ظنه المني ، لكون المذي لا يليق بحاله ، أو لتذكر جماع ، قال إمام الحرمين : يحتمل أن تستصحب الطهارة ، وأن يحمل على الظن . والاحتمال الأول مقتضى كلام معظم الأصحاب . ولو أنزل فاغتسل ، ثم خرجت بقية المني ، وجب الغسل ثانياً قطعاً . سواء خرجت قبل البول ، أو بعده .

فرع : المرأة ؛ كالرجل في وجوب الغسل بخروج منيها .

قال إمام الحرمين والغزالي: لا تعرف منيها إلا بالتلذذ. وقال الأكثرون تصريحاً وتعريضاً: يطرد في معرفة منيها الخواص الثلاث، كالرجل. ولو اغتسلت من جماع، ثم خرج منها مني الرجل، لزمها الغسل على المذهب بشرطين.

أحدهما: أن تكون ذات شهوة دون الصغيرة. والثاني: أن تقضي شهوتها بذلك الجماع، كنائمة ومكرهة. فإن اختل شرط، لم يجب الغسل قطعاً.

فرع: إذا استدخلت منيّاً في قبلها أو دبرها ، لم يلزمها الغسل على المذهب .

قرع : لا يجب الغسل من غسل الميت على الجديد المشهور ، ولا بجنون وإغماء على المذهب .

قلت: لو رأى المنيَّ في ثوبه ، أو فراش لا ينام فيه غيره ، ولم يذكر احتلاماً ، لزمه الغسل ، على الصحيح المنصوص ، وبه قطع الجمهور . قال أصحابنا : ويجب إعادة كل صلاة لا يحتمل حدوث المني بعدها . ويستحب إعادة كل صلاة يحتمل كونه فيها . ثم إن الشافعي والأصحاب أطلقوا المسألة . وقال الماوردي(١) :

⁽١) هو أقضى القضاة أبو الحسن علي بن محمد بن حبيب الماوردي البصري ، تفقه على أبي القاسم الصيمري، ثم ارتحل إلى الشيخ أبي حامد الإسفراييني، درس بالبصرة وانتقل إلى بغداد فولي القضاء =

هذا إذا رأى المني في باطن الثوب ، فإن رآه في ظاهره ، فلا غسل ، لاحتمال إصابته من غيره . وإن كان ينام معه في الفراش من يجوز كون المني منه ، لم يلزمه الغسل ، ويستحب أن يغتسلا ، ولو أحس بانتقال المني ونزوله ، فأمسك ذكره ، فلم يخرج منه شيء في الحال ، ولا علم خروجه بعده ، فلا غسل عندنا . والله أعلم .

فصل: يحرم على الجنب ما يحرم على المحدث (١) ، وشيئان: قراءة القرآن ، واللبث في المسجد. فأما القرآن ، فيحرم ، وإن كان بعض آية على قصد القرآن (٢) ، فلو لم يجد الجنب ماء ولا تراباً ، فهل يباح له قراءة الفاتحة في صلاته ؟ وجهان . الأصح: يحرم كما يحرم ما زاد عليها قطعاً ، ويأتي بالتسبيح الذي يأتي به من لا يحسن القراءة ، لأنه عاجز شرعاً .

قلت: الأصح (٣) الذي قطع به جماهير العراقيين: أنه يجب عليه قراءة الفاتحة ، لأنه مضطر إليها. والله أعلم.

ولو قرأ شيئاً منه ولم يقصد القرآن ، جاز ، كقوله : بسم الله ، والحمد لله ، أو قال : ﴿سبحان الله يسخر لناهذا وماكنّاله مُقرِنين ﴾ (٤) ، على قصد سنة الركوب . ولو جرى هذا على لسانه ولم يقصد قرآناً ولا ذكراً ، جاز . ويحرم على الحائض والنفساء ما يحرم على الجنب من القراءة على المذهب ، وأثبت جماعة من المحققين قولاً قديماً أنها لا تحرم .

قلت : ولو كان فم غير الجنب والحائض نجساً ، ففي تحريم القراءة عليه

ببلدان كثيرة . له تصانيف كثيرة في أنواع العلوم منها : أدب الدنيا والدين ، والأحكام السلطانية ، والحاوي ، وغير ذلك . (طبقات الشافعية للسبكي ٢٦٧/٥) ، (الاعلام ١٤٦/٥) ، (تاريخ بغداد ١٠٢/١٢) .

⁽۱) يستثنى مسائل منها الجنب إذا تيمم لفقد الماء مثلاً ثم احدث فإنه مباح له المكث في المسجد والقراءة مع أنه في هذه الحالة محدث جنب. ومنها الصبي الجنب يجوز له القراءة والمكث في المسجد ونحوهما بخلاف البالغ كما ذكره الشيخ المصنف في فتاويه ، ومنها الكافر الجنب يجوز تمكينه من اللبث في المسجد كما ذكره المصنف قبيل سجود السهو. (قاله البكري).

⁽٢) المراد القراءة باللفظ ، فأما القراءة بالقلب أو النظر في المصحف فلا يحرم كما ذكره في شرح المهذب .

⁽٣) مثبت من ب، ط الأصح . وسقط في أ .

⁽٤) الزخرف ١٣ .

وجهان ، الأصح يكره ولا يحرم . ولا تكره القراءة في الحمام . ويجوز للحائض والجنب قراءة ما يستحب تلاوته . والله أعلم .

وأما اللبث في المسجد ، فحرام على الجنب ، ولا يحرم عليه العبور ، لكن يكره إلا لغرض (١) ، بأن يكون المسجد طريقه إلى مقصده ، أو أقرب الطريقين إليه ، وفي وجه : إنما يجوز العبور إذا لم يكن طريق سواه ، وليس بشيء . ويحرم التردد في جوانبه ، فإنه كالمكث . ويجوز المكث للضرورة ، بأن نام في المسجد ، فاحتلم ولم يمكن الخروج ، لإغلاق الباب ، أو خوف العسس ، أو غيره على النفس ، أو المال . ويجب أن يتيمم إن وجد غير تراب المسجد ، ولا يتيمم بترابه (٢) .

قلت: يجوز لغير الجنب (٣) والحائض النوم في المسجلان) ، نص عليه الشافعي في « الأم » والأصحاب رحمهم الله . ولو احتلم في مسجد له بابان ، أحدهما أقرب ، فالأولى أن يخرج منه ، فإن عدل إلى آخر لغرض ، لم يكره ، وإن لم يكن غرض ، لم يكره على الأصح . والله أعلم .

فرع: فضل ماء الجنب والحائض طهور لا كراهة في استعماله. ويجوز للجنب أن يجامع، وأن ينام، ويأكل، ويشرب، لكن يسن أن لا يفعل شيئاً من ذلك إلا بعد غسل فرجه والوضوء.

قلت: قال أصحابنا: لا يستحب هذا الوضوء، و[كذا] غسل الفرض للحائض والنفساء، لأنه لا يفيد، فإذا انقطع دمها، صارت كالجنب. والله أعلم.

فصل في كيفية الغسل: أقله شيئان:

أحدهما: النية ، وهي واجبة ، وتقدم ذكر فروعها في صفة الوضوء . ولا يجوز أن يتأخر عن أول الغسل المفروض ، فإن اقترنت به ، كفي ، ولا ثواب له في

⁽١) في شرح المهذب أنه خلاف الأولى ونفى الكراهة .

⁽٢) موضع وجوب التيمم إذا لم يجد في المسجد بثراً فإن كان فيه بثر وأمكنه الاستعانة أو النزول إليها للغسل ، وجب بلا خلاف . (ذكره في الخادم) .

⁽٣) في وط ۽ يجوز **اللج**نب ,

⁽٤) محل الجواز إذا لم يضيق على المصلى أو يشوش عليه . (قاله في شرح المهذب) .

السنن المتقدمة . وإن تقدمت على المفروض وعزبت قبله ، فوجهان ، كما في الوضوء ، ثم إن نوى رفع الجنابة ، أو رفع الحدث عن جميع البدن ، أو نوت الحائض رفع حدث الحيض ، صح الغسل(۱) . وإن نوى رفع الحدث ، ولم يتعرض للجنابة ولا غيرها ، صح غسله على الأصح(۱) ، ولو نوى رفع الحدث الأصغر متعمداً ، لم يصح غسله على الأصح ، وإن غلط ، فظن حدثه الأصغر ، لم ترتفع الجنابة عن غير أعضاء الوضوء . وفي أعضاء الوضوء وجهان ، أحدهما : لا يرتفع ، وأصحهما : يرتفع عن الوجه واليدين والرجلين ، دون الرأس على الأصح ، ولو نوى استباحة ما يتوقف عن الغسل ، كالصلاة ، والطواف ، وقراءة القرآن ، أجزأه . ولو نوت الحائض استباحة الوطء ، صح على الأصح . وإن نوى مالا يستحب له الغسل ، لم يصح . وإن نوى ما يستحب له الغسل ، لم يصح . وإن نوى ما يستحب له ، كالعبور في المسجد ، والأذان ، وغسل الجمعة ، والعيد ، لم يجزه على الأصح ، كما سبق في الوضوء . ولو نوى الغسل المفروض ، أو فريضة الغسل ، أجزأه قطعاً .

الثاني: استيعاب جميع البدن بالغسل، ومن ذلك ما ظهر من صماخي الأذنين، والشقوق في البدن، وكذا ما تحت القلفة (٣) من الأقلف، وما ظهر من أنف المجدوع على الأصح فيهما، وكذا ما يبدو، من الثيب إذا قعدت لقضاء الحاجة، على أصح الأوجه، وعلى الثاني: لا يجب غسل ما وراء ملتقى الشفرين، وعلى الثالث: يجب في غسل الحيض والنفاس خاصة، لإزالة دمهما، ولا يجب ما وراء ما ذكرناه قطعا، ولا المضمضة، والاستنشاق. ويجب إيصال الماء (٤) جميع الشعور التي (٥) على البشرة، وإلى منابتها، وإن كثفت، ولا يجب غسل شعر نبت في

⁽١) قضية كلامه أنه لو عين غير ما عليه لا يصح وهو كذلك إن كان عامداً على الأصح فإن كان غالطاً صح كما قاله في شرح المهذب في آخر نية الوضوء

⁽٢) صورة المسألة أن يكون عليه الحدثان . وقلنا باندراج الأصغر فإن قلنا لا يندرج وجب التعيين . ذكر الماوردي وتبعه الشيخ المصنف في التحقيق . قال في الخادم : فأما لو تجردت الجنابة عن الحدث فالظاهر الصحة قطعاً وكلام الشاشي في باب الوضوء من « المعتمد » مصرح بذلك ويحتمل أن يطرق الخلاف .

⁽٣) القلفة : الجلدة التي تقطع الختان ، وجمعها قلف . (المصباح المنير ٢/ ٧٠٥) .

⁽٤) في وط، زيادة إلى .

⁽٥) سقط في وط ، .

العين ، ويسامح بباطن العقد التي على الشعرات على الأصح ، وعلى وجه ، يجب قطعها .

[قلت : هذا الذي صححه ، هو الذي صححه صاحب « البحر » والصحيح : أنه لا يعفى عنه ، لأنه يمكن قطعها بلا خلاف ، وهو ظاهر نص الشافعي والجمهور ، وقد أوضحته في شرح « المهذب » . والله أعلم](١) .

ويجب نقض الظفائر إن لم يصل الماء إلى باطنها إلا بالنقض ، ولا يجب إن وصل .

أما أكمل الغسل فيحصل بأمور . الأول : أن يغسل ما على بدنه من أذى أولاً ، كالمني ونحوه من القذر الطاهر ، وكذا النجس . وتقديم إزالة النجاسة شرط لصحة الغسل . فلو غسل غسلة واحدة بنية الحدث والنجس ، طهر عن النجس . ولا يطهر عن الحدث على المذهب(٢) .

⁽١) سقط من أ والمثبت من ب ، ط .

⁽٢) قال ابن أبي زهرة: تعبيره بالمذهب تقصير إذ الرافعي حكى طرقاً أو طريقين ولم يحك إلا وجهين ثم قال : إن ظاهر المذهب أنه لا يطهر وما صححه من أنه يطهر عن الحدث أيضاً ذكر كذلك في أكثر كتبه وجزم في هذا الباب في شرح مسلم لا يكفي وهو الذي جزم به في الجنائز من الروضة والمنهاج . فإن الرافعي قال هناك من الوجيز والمحرر إن أقل الغسل غسلة استيعاب بدنه بالماء بعد إزالة ما عليه من النجاسة وأقره في الروضة والمنهاج مع أن الاكتفاء بالغسلة الواحدة من الخبث أولى لأن النية لا تجب في غسله لا جرم أنه في شرح المهذب هناك أحال الأمر فيه على المذكور هنا وقوله : بنية رفع الحدث والنجس ، ولو قال بنية رفع الحدث كان أحسن فإن النية في غسل النجاسة لا تجب واعلم أنه قد تقرر أن التثليث مستحب في طهارة الحدث والخبث فهل يقول الرافعي ومن تبعه بعدم الاندراج أيضاً في المستحب كما قاله في الواجب حتى يغسل العضو ست مرات وهنا فائدة : وهي أن كمال الغسل أن يغسل ما على بدنه من نجاسة حتى يغسل النجاسة أولاً ثم يغسل الموضع عن الحدث فكما لا يصح عد إزالة النجاسة من كمال الغسل لا يصح عدها من أركانه أيضاً خلاف لكثير من أصحابنا . حيث قالوا : واجبات الغسل ثلاث غسل النجاسة إن كان على البدن والنية وإيصال الماء إلى الشعر والبشرة لنا أنه لو كان من الواجبات في نفس الغسل لكان الترتيب معتبراً في أركان الغسل لاشتراط تقديم إزالة النجاسة وقد اتفقوا على أنه لا ترتيب في الغسل ولأن الأمر في الغسل والوضوء واحد ولم يعده أحد من أركان الوضوء وتقديم إزالة النجاسة شرط فيهما وشرط الشيء لا يعد من نفس الشيء كالطهارة وستر العورة لا يعد من أفعال الصلاة وأما من جمع بين الأذي والنجاسة وعد إزالتهما من كمال الغسل لم ينتظم ما فعله من النجاسة إلا على قولنا إن الغسلة الواحدة كافية عن الحدث والخبث جميعاً ولم يتفق المعزو لكلام =

قلت : الأصح أنه يطهر عن الحدث أيضاً ، وقد تقدم . والله أعلم .

وإذا قلنا: الغسلة الواحدة تكفي عن الحدث والنجس، كان تقديم إزالة النجاسة من الكمال، وإن قلنا: لا يكفي، لم تكن الإزالة من الكمال، ولا من الأركان، بل تكون شرطاً، خلافاً لكثير من أصحابنا، حيث قالوا: واجبات الغسل ثلاثة: غسل النجاسة إن كانت، والنية، والاستيعاب. الثاني: أن يتوضأ، كما يتوضأ للصلاة. وتحصل سنة الوضوء سواء أخر غسل القدمين إلى الفراغ، أو فعله بعد مسح الرأس والأذن. وأيهما أفضل، قولان. المشهور أنه لا يؤخر. ثم إن تجردت الجنابة عن الحدث، فالوضوء مندوب. وإن اجتمعا، فقد قدمنا في آخر باب صفة الوضوء الخلاف في اندراجه في الغسل، فإن قلنا بالمذهب: إنه يندرج، فالوضوء مندوب، ويعد من سنن الغسل. وإن أوجبنا الوضوء، امتنع عده من سنن الغسل، فإنه لا صائر إلى أن (١) يأتي بوضوءين، بل يقتصر على وضوء. فإن شاء قدمه على الغسل، وإن شاء أخره. وعلى هذا لا بد من إفراد الوضوء بالنية. وإذا قلنا بالاندراج، لا يحتاج إلى إفراده بنية.

قلت : المختار أنه إن تجردت الجنابة ، نوى بوضوئه سنة الغسل ، وإن اجتمعا ، نوى به رفع الحدث الأصغر . والله أعلم .

وأعلم أنه يتصور تجرد الجنابة في صور .

منها أن يولج في بهيمة أو دبر رجل . ومنها أن يلف على ذكره خرقة ويولجه ، إذا قلنا : إنه يجب الغسل .

ومنها إذا أنزل المتوضىء المني بنظر ، أو فكر ، أو في النوم قاعداً ، وأسا جماع المرأة بلا حائل ، فيقع به الحدثان على الصحيح ، وقيل : تقتضي الجنابة فقط ، ويكون اللمس مغموراً .

الشافعي على أن المراد من الأذى النجاسة بل اختلفوا فمنهم من فسره بالمني ونحوه مما يستقذر وحكى هذا الخلاف القاضي ابن كج وغيره ولعل ذلك بحسب الاختلاف في المسألة قال ابن الرفعة ، وهذا فيه شيء لأنهم لم يجعلوه شرطاً بل في واجباته والواجب في الشيء أعم من أن يكون ركناً أو شرطاً وإذا انتفت عنه حقيقة الجزئية .

⁽١) في وطء أنه .

الثالث : أن تتعهد مواضع الانعطاف ، والالتواء ، كالأذنين ، وغضون البطن ، ومنابت الشعر . ويخلل أصول الشعر بالماء قبل إفاضته .

الرابع: يفيض الماء على رأسه، ثم على شقه الأيمن، ثم الأيسر، ويكون غسل جميع البدن ثلاثاً، كالوضوء، فإن اغتسل في نهر ونحوه، انغمس ثلاث مرات، ويدلك في كل مرة ما يصل يده. ولا يستحب تجديد الغسل على الصحيح.

الخامس: إذا اغتسلت عن حيض ، أو نفاس ، يسن لها أن تأخذ طيباً وتجعله في قطنة ، أو نحوها ، وتدخلها فرجها(١) ، والمسك أولى من غيره . فإن لم تجده ، فطيباً آخر ، فإن لم تجد ؛ فطيناً ، فإن لم تفعل ، فالماء كافٍ(٢) .

السادس: ماء الوضوء والغسل غير مقدر، ويستحب أن لا ينقص ماء الوضوء عن مد، وماء الغسل عن صاع تقريباً.

قلت: الأصح المد هنا: رطل وثلث بالبغدادي على المذهب. وقيل: رطلان. والصاع أربعة أمداد. والله أعلم.

السابع: يستحب أن يستصحب النية إلى آخر الغسل، وأن لا يغتسل في الماء الراكد، وأن يقول بعد الفراغ: « أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله » وقد تقدم في باب صفة الوضوء سنن كثيرة تدخل هنا.

قلت: لا يجوز الغسل بحضرة الناس إلا مستور العورة (٣). ويجوز في الخلوة

⁽۱) أي ويكون ذلك بعد الغسل على المذهب كما قال الشيخ المصنف في التنقيح وقيل قبله قبال في المهمات: محل ما ذكره في غير المعتدة التي وجب عليها الإحداد. أما المذكورة فإنها تطيب المحل بقليل من قسط أو أظفار كما سيأتي في العدة واضحاً. قال في التوسط: والظاهر ولم أره نقلاً أن المحرمة كالمحدة وأولى لقصر زمن الإحرام والمراد بقوله تدخلها فرجها الموضع الذي يجب غسله من الفرج كما قاله البندنيجي وحينئذ فيختلف حكم البكر والثيب. (قال البكري).

⁽٢) قال في التوسط: الأحسن أن يقال فإن لم يكن مسكاً إذ قد تجده ولا تمسح به فتنتقل إلى ما بعده ، وهكذا .

⁽٣) قال في التوسط: إلا إذا كان الحاضر ممن يجوز له النظر إلى جميع البدن من زوجة سرية وزوج وسيد .

مكشوفها ، والستر أفضل . ولو ترك المغتسل المضمضة والاستنشاق ، أو الوضوء ، قال الشافعي والأصحاب رحمهم الله : فقد أساء ، ويستحب أن يتدارك ذلك ، ولا يجب ترتيب في أعضاء المغتسل ، لكن يستحب البداءة بأعضاء الوضوء ثم بالرأس وأعالي البدن . ولو أحدث في أثناء غسله ، جاز أن يتمه ، ولا يمنع الحدث صحته ، لكن لا يصلي حتى يتوضأ (١) . ويجوز الغسل من إنزال المني قبل البول ، والأفضل بعده لئلا يخرج بعده مني . ولا يجب غسل داخل العين ، وحكم استحبابه على ما سبق في الوضوء . ولو غسل بدنه إلا شعرة أو شعرات ثم نتفها ، قال الماوردي : إن كان الماء وصل أصلها ، أجزأه ، وإلا لزمه إيصاله إليه . وفي فتاوى ابن الصباغ : يجب غسل ما ظهر ، وهو الأصح . وفي « البيان » وجهان (٢) . أحدهما : يجب . والثاني : لا ، لفوات ما يجب غسله ، كمن توضأ وترك رجله فقطعت . والله أعلم .

⁽١) أطلق المسألة وذكر في صفة الغسل أن الجنب لو غسل جميع بدنه إلا رجليه ثم أحدث أن فيه وجوهاً والصحيح أنه يجب غسل الرجلين عن الجنابة وغسل باقي أعضاء الوضوء عن الحدث ، فإن شاء قدم غسل الرجلين وإن شاء وسطهما وهذا وضوء خلا عن غسل الرجلين .

⁽٢) قال في المهمات: هذا النقل عن البيان ليس مطابقاً لما فيه فإنه إنما فرض المسألة فيما إذا نقى أطراف شعرة وقطع ما لم يفسده والتردد فيه واضح وأما النتف فالذي قاله الماوردي فيه متجه وقد وافقه عليه صاحب البيان .



كتاب التيمم(١)

وفيه ثلاثة أبواب .

الأول: فيما يبيحه. وإنما يباح بالعجز عن استعمال اللهاء بتعذره، أو بعسره، لخوف ضرر ظاهر. وأسباب العجز سبعة.

أحدها: فقد الماء. وللمسافر فيه أربعة أحوال.

أحدها: أن يتيقن عدم الماء حوله ، كبعض رمال البوادي ، فيتيمم ولا يحتاج إلى طلب الماء على الأصح^(۲).

الثاني: أن يجوز وجوده تجويزاً بعيداً ، أو قريباً ، فيجب تقديم الطلب قطعاً . ويشترط في الطلب أن يكون بعد دخول وقت الصلاة (٣) . وله أن يطلب بنفسه ،

⁽١) التيمم لغة القصد ، يقال : تيممت فلاناً ويممته وتأممته أي قصدته ، ومنه قوله تعالى : ﴿ وَلا تيمموا الخبيث منه ﴾ البقرة ـ آية ٦٧ .

ومنه قول الشاعر :

تيممتكم لما قصدت أولو النهبى ومن لم ينجد ماء تيمم بالتسرب (الصحاح ٥/ ٢٠٦٤)، (النهاية في غريب الحديث لابن الأثير ٥/ ٣٠٠). وشرعاً: إيصال التراب إلى الوجه واليدين بدلاً عن الوضوء والغسل أو عضو منها بشرائط مخصوصة. (شرح البهجة ١/ ١٦٧)، (نهاية المحتاج ١/ ٢٦٣).

⁽٢) موضع الوجهين إذا غاب منه بعض المواضع التي يجب الطلب منها وإلا فلا يجب قطعاً .

⁽٣) أي التي يطلب الماء لطهارتها فلوطلبه لغايته فلما فرغ من الطلب دخل الوقت فتيمم لصلاة الوقت بذلك الطلب جاز. ذكره القفال قال في الخادم قد يجب الطلب قبل الوقت أو في أوله وهو ما إذا كانت القافلة عظيمة لا يمكن قطعها إلا بالمبادرة في أول الوقت فإنه يجب عليه التعجيل والطلب في أظهر الاحتمالين لابن الأستاذ.

ويكفيه طلب من أذن له على الصحيح (١) ، ولا يكفيه طلب من لم يأذن له قطعاً (٢) . والطلب : أن يفتش رحله ، فإذا لم يجد ، نظر يميناً وشمالاً ، وقداً ، وخلفاً ، إن استوى موضعه ، ويخص مواضع الخضرة ، واجتماع الطير بمزيد احتياط . وإن لم يستوالموضع ، نظر ، إن خاف على نفسه أوماله لوتردد ، لم يجب التردد ، وإن لم يخف ، وجب التردد إلى حد يلحقه غوث الرفاق مع ما هم عليه من التشاغل بشغلهم ، والتفاوض في أقوالهم . ويختلف ذلك باستواء الأرض واختلافها صعوداً وهبوطاً ، فإن كان معه رفقة ، وجب سؤالهم إلى أن يستوعبهم ، أو يضيق الوقت فلا يبقى إلا ما يسع تلك الصلاة في الأصح . وفي الوجه : إلى أن يبقى ما يسع ركعة . وفي وجه : يستوعبهم وإن خرج الوقت (٢) .

قلت: قال أصحابنا: ولا يجب أن يطلب من كل واحد من الرفقة بعينه ، بل ينادي فيهم: من معه ماء ؟ من يجود بالماء ؟ ونحوه . حتى قال البغوي وغيره: لو قلّت الرفقة ، لم يطلب من كل واحد بعينه ، ولو بعث النازلون ثقةً يطلب لهم ، كفاهم كلهم . والله أعلم .

ومتى عرف معهم ماءً ، وجب استيهابه على الأصح . هذا كله إذا لم يسبق منه تيمم وطلب . فإن سبق ، نظر ، إن جرى أمر يحتمل بسببه حصول ماء ، بأن انتقل من موضعه ، أو طلع ركب ، أو سحابة ، وجب الطلب أيضاً . لكن كل موضع تيقن بالطلب الأول⁽¹⁾ أن لا ماء فيه ، ولم يحتمل حدوثه فيه ، لم يجب الطلب منه على

⁽١) أي بشرط أن يكون مقبول الخبر . قال الأذرعي : ويحتمل أن يكفي اعتقاده صدقه كما هو ظاهر كلام الحاوى وغيره .

⁽٢) قال في التوسط: فيه وقفة من حيث المعنى والنقل، وقد أطلق الروياني في الحلية أنه لو طلب غيره فلم يجده، فأخبره بذلك وغلب على ظنه صدقه أنه لا يلزمه الطلب في أصح الوجهين. وظاهر كلامه أنه لا فرق بين أن يكون المخبر طلبه بإذنه أو بغير إذنه إلى آخر ما ذكره. (قاله البكري).

⁽٣) قوله فإن كان معه رفقة وجب سؤالهم إلى أن يستوعبهم أو يضيق الوقت فلا يبقى إلا ما يسع تلك الصلاة في الأصح وفي وجه يستوعبهم وإن خرج الوقت لم يبين المراد بالطلب من الرفقة هل هو استيهاب الماء منهم أو السؤال عن تعرف الماء فإن كان المراد الأول فلا خصوصية له بحالة تجويزه الماء بل عليه أن يستوهب في الحالة الأولى أيضاً . ولم يعين أيضاً المراد بالرفقة . وقال في شرح المهذب الاعتبار برفقة منزله دون ما لا ينتشر إليه . قال الماوردي وسكت المصنف أيضاً عن تصريح المسؤول وقضية كلامه فيها بعد أنه يكفى النداء . (قال في الخادم : وهو أقرب) .

⁽٤) سقط في وطه.

المذهب ، وإن لم يجر الأمر المذكور ، نظر ، فإن كان تيقن عدم الماء ، لم يجب على الأصح ، لكنه أخف طلباً من الأول . وسواء في هذا كله تخلل بين التيممين زمن طويل ، أو قصير ، أو لم يتخلل .

الحالة الثالثة : أن يتيقن وجود الماء حواليه . وله ثلاث مراتب .

الأولى: أن يكون على مسافة ينتشر إليها النازلون للحطب والحشيش والرعي ، فيجب السعي إليه (١) ، ولا يجوز التيمم . وهذا فوق حد الغوث الذي يقصده عند التوهم .

قال محمد بن يحيى: لعله يقرب من نصف فرسخ .

المرتبة الثانية: أن يكون بعيداً ، بحيث لو سعى إليه فاته فرض الوقت ، فيتيمم على المذهب ، بخلاف ما لو^(۲) كان واجداً للماء ، وخاف فوت الوقت لو توضاً ، فإنه لا يجوز التيمم على المذهب . وفي « التهذيب » وجه شاذ : أنه يتيمم ويصلي في الوقت ، ثم يتوضأ ويعيد ، وليس بشيء . ثم الأشبه بكلام الأئمة ، أن الاعتبار في هذه المسافة من أول وقت الصلاة الحاضرة لو كان نازلاً في ذلك الموضع . ولا بأس باختلاف المواقيت في الطول والقصر ، ولا باختلاف المسافة في السهولة والصعوبة . فإن كان التيمم لفائتة أو نافلة ، اعتبر بوقت الفريضة الحاضرة ، والوضوء وإن فات الوقت ، كما لو كان الماء في رحله ، فإنه يتوضأ وإن فات الوقت . كما لو كان الماء في رحله ، فإنه يتوضأ وإن فات الوقت .

قلت: هذا الذي ذكره الإمام الرافعي ، ونقله عن مقتضى كلام الأصحاب ، من اعتبار أول الوقت ، ليس كما قاله ، بل الظاهر من عباراتهم ؛ أن الاعتبار بوقت الطلب . هذا هو المفهوم من [عباراتهم في] (٣) كتبهم المشهورة والمهجورة ، وهو

⁽١) إطلاقه وجوب السعي يشمل ما إذا خرج الوقت ، وبه صرح الفوراني في « الإبانة ، لكن الأصح في شرح المهذب أنه إن خاف فوات الوقت تيمم ولا يسعى . (خ ك) .

⁽٢) في وطه إذا .

⁽٣) سقط في وط ، .

ظاهر نص الشافعي رحمه الله في « الأم » وغيره ، فإن عبارته وعبارتهم : وإن دل على ماء ، ولم يخف فوت الوقت ، ولا ضرراً ، لزمه طلبه . هذا نصه ونصهم ، وهو صريح ، أو كالصريح فيما قلته ، وقد تتبعت ذلك وأتقنته . والله أعلم .

المرتبة الثالثة: أن يكون بين المرتبتين ، فيزيد على ما ينتشر إليه النازلون ، ويقصر عن خروج الوقت . فهل يجب قصده ، أم يجوز التيمم ؟ نص الشافعي رحمه الله ، أنه إن كان على يمين المنزل أو يساره ، وجب . وإن كان صوب مقصده ، لم يجب ، فقيل بظاهر النصين ، وقيل : فيهما قولان . والمذهب جواز التيمم وإن علم وصوله إلى الماء في آخر الوقت . وإذا جاز ذلك للسائر إلى جهة الماء ، فالنازل الذي عن يمينه أو يساره أولى . والسائر وهو على يمينه أو يساره أولى ، هذا في المسافر . أما المقيم ، فلا يجوز له التيمم وإن خاف فوت الوقت لو سعى إلى الماء ، لأنه لا بد له من القضاء . ثم إذا قلنا في المسافر بالمذهب : وهو جواز التيمم مطلقاً ، فإن تيقن وجود الماء آخر الوقت ، فالأفضل تأخير الصلاة ليؤديها بالوضوء . وفي « التتمة » وجه شاذ : أن تقديمها بالتيمم أفضل ، لفضيلة أول الوقت . وإن لم يتيقن الماء ، ولكن رجا ، فقولان . أظهرهما : التقديم أفضل . وموضع القولين إذا وتتصر على صلاة واحدة . أما إذا صلى بالتيمم أول الوقت ، وبالوضوء مرة أخرى يتيقن الماء ، ولكن رجا ، فقولان . أظهرهما : التقديم أفضل . وموضع القولين إذا وجوده ، فهو النهاية في إحراز الفضيلة () . وإن ظن عدم الماء ، أو تساوى احتمال وجوده وعدمه ، فالتقديم أفضل قطعاً . وربما وقع في كلام بعضهم نقل القولين ، فيما إذا لم يظن الوجود . ولا وثوق بهذا النقل .

قلت : قد صرح الشيخ أبو حامد ، وصاحب « الحاوي » و « المحاملي » وآخرون بجريان القولين فيما إذا تساوى الاحتمال . والله أعلم .

أما تعجيل المتوضىء وغيره الصلاة في أول الوقت منفرداً ، وتأخيرها لانتظار

⁽۱) اعترض عليه ابن الرفعة بما إذا قلنا أن الأولى هي الفرض لأن فضيلة الطهارة بالماء لم يشملها ولا يقال إن هذا بعينه موجود في إعادة الصلاة في جماعة ومع هذا فلا خلاف في استحباب إعادتها ويقدر أن الوصف الزائد في الصلاة الثانية كأنه وقع في الأولى لأن وصف فضيلة الجماعة يمكن إضافته إلى الصلاة الأولى وفضيلة استعمال الماء بخلافه لأنها فضيلة واجبة ولا يتصور أن يكون واجباً في الأولى .

الجماعة ، ففيه ثلاثة طرق . قيل : التقديم أفضل ، وقيل : التأخير ، وقيل : وجهان .

قلت: قطع معظم العراقيين ، بأن التأخير للجماعة أفضل . ومعظم الخراسانيين ، بأن التقديم منفرداً أفضل . وقال جماعة : هو كالتيمم . فإن تيقن الجماعة آخر الوقت ، فالتأخير أفضل . وإن ظن عدمها ، فالتقديم أفضل . وإن رجاها ، فقولان . وينبغي أن يتوسط فيقال : إن فحش التأخير ، فالتقديم أفضل . وإن خف ، فالتأخير أفضل . وموضع الخلاف ؛ إذا اقتصر على صلاة . فأما إذا صلى أول الوقت منفرداً ، وآخره مع الجماعة ، فهو النهاية في الفضيلة ، وقد جاء به الحديث ، في « صحيح مسلم »(١) وغيره .

قال صاحب « البيان »: قال أصحابنا : والقولان في التيمم ، يجريان في مريض عجز عن القيام ، ورجاه آخر الوقت ، أو رجا العريان السترة آخره ، هل الأفضل تقديم الصلاة على حالهما ، أم التأخير ؟ قال : ولا يترك الترخص بالقصر في السفر . وإن علم إقامته آخر الوقت بلا خلاف . قال : قال صاحب « الفروع » : إن خاف فوت الجماعة ، لو أكمل الوضوء ، فادراكها أولى من الانحباس ، لإكماله . وفي هذا نظر . والله أعلم .

الحالة الرابعة: أن يكون الماء حاضراً ، بأن يزدحم مسافرون على بشر لا يمكن أن يستقي منها إلا واحد بعد واحد ، لضيق الموقف ، أو اتحاد الآلة ، فإن توقع حصول نوبته قبل خروج الوقت ، لم يجز التيمم . وإن علم أنها لا تحصل إلا بعد الوقت ، فنص الشافعي رحمه الله ، أنه يجب الصبر ليتوضأ . ونص في عراة معهم ثوب واحد يتناوبونه ، أنه يصبر ليستر عورته ، ويصلي بعد الوقت . ونص في جماعة في موضع ضيق لا يمكن أن يصلي فيه قائماً إلا واحد ، أنه يصلي في الوقت

⁽١) من حديث أبي ذر رضي الله عنه أن النبي ﷺ أخبر أنه سيجيء أثمة يؤخرون الصلاة عن أول وقتها ، قال : و فصلوا الصلاة لوقتها واجعلوا صلاتكم معهم نافلة » .

قال المصنف في شرح المهذب: فالذي نختاره أنه يفعل ما أمر به النبي ﷺ فيصلي مرتين ، مرة في أول الوقت منفرداً لتحصل فضيلتها . (شرح المهذب ٣٠٣/٢) .

قاعداً ، إذا علم أن نوبته لا تحصل إلا بعد الوقت . وهذا يخالف النصين في المسألتين السابقتين ، فالأصح ما قاله أبو زيد وغيره : أن في الجميع قولين . أحدهما : يصلي في الوقت بالتيمم ، وعارياً ، وقاعداً ، لحرمة الوقت . والثاني : يصبر ، للقدرة . والطريق الثاني : تقرير النصين ، فيصبر للوضوء واللبس ، دون القيام ، لسهولة أمره .

وقال كثيرون: لا نص في مسألة البئر، ونص في الأخريين على ما سبق، وألحقوا الوضوء بالقيام لحصول بدلهما. فقالوا: يتيمم في الوقت ويصلي. وأجرى إمام الحرمين، والغزالي، هذا الخلاف فيما إذا لاح للمسافر الماء، ولا عائق دونه، ولكن ضاق الوقت، وعلم أنه لو اشتغل به، فاته الوقت. وهذا يقتضي إثبات الخلاف في المرتبة الثانية، من الحالة الثالثة، وقد أشرنا إليه هناك.

قلت: الأصح من الطريقين ، إجراء القولين في الجميع . وأظهرهما: يصلي في الوقت بالتيمم ، وعارياً ، وقاعداً ، ولا إعادة على المذهب . وفي « التهذيب » في وجوب الإعادة ، قولان . والله أعلم .

فرع (١): إذا وجد الجنب ، أو المحدث ، ما لا يكفيه لطهارته ، وجب استعماله على الأظهر ، ثم يجب التيمم بعده للباقي ، فيغسل المحدث وجهه ، ثم يديه على الترتيب ، ويغسل الجنب من جسده ما شاء . والأولى : أعضاء الوضوء . فإن كان محدثاً جنباً ، ووجد ما يكفي الوضوء وحده ، فإن قلنا بالمذهب : إنه يدخل الأصغر في الأكبر ، فهو كالجنب المحض . وإن قلنا : لا يدخل ، توضاً به عن الأصغر ، وتيمم عن الجنابة ، يقدم أيهما شاء . هذا كله إذا صلح الموجود للغسل ، فإن لم يجد المحدث إلا ثلجاً ، أو برداً لا يقدر على إذابته ، لم يجب استعماله على المذهب . وقيل : فيه القولان . فإن أوجبنا ، تيمم عن الوجه واليدين ، ثم مسح به الرأس ، ثم تيمم للرجلين . هذا كله إذا وجد تراباً . فإن لم يجده ، وجب استعمال الناقص على المذهب . وقيل : فيه القولان .

قلت : ولو لم يجد إلا تراباً لا يكفيه للوجه واليدين ، وجب استعماله على

⁽۱) سقط في وطه . فرع .

المذهب . وقيل : فيه القولان . ولو لم يجد ماء ، ووجد ما يشتري به بعض ما يكفيه من الماء ، ففي وجوبه القولان . فإن لم يجد ماء ، ولا تراباً ، ففي وجوب شراء بعض ما يكفي من الماء ، الطريقان . ولو تيمم ، ثم رأى ما لا يكفيه ، فإن احتمل عنده أنه يكفيه ، بطل تيممه ، وإن علم بمجرد رؤيته ، أنه لا يكفيه ، فعلى القولين في استعماله . إن أوجبناه ، بطل . وإلا ، فلا . ولو كان عليه نجاسات ، ووجد ما يغسل بعضها ، وجب على المذهب . ولو كان جنباً ، أو محدثاً ، أو حائضاً ، وعلى بدنه نجاسة ، ووجد ما يكفي أحدهما ، تعين للنجاسة ، فيغسلها ثم يتيمم . فلو تيمم ثم غسلها ، جاز على الأصح (١) ، وبقيت لهذه المسألة فروع ، استقصيتها في شرحى « المهذب » و « التنبيه » . والله أعلم .

فصل (٢): إذا كان معه ماء يصلح لطهارته ، فأتلفه بإراقة ، أو شرب ، أو تنجس ، تيمم قطعاً . ثم إن كان الإتلاف قبل الوقت مطلقاً ، أو بعده لغرض ، كشرب للحاجة ، أو غسل ثوب للنظافة ، أو تبرد ، أو اشتبه الإناآن واجتهد ، ولم يظهر له شيء ، فأراقهما ، أو صب أحدهما في الآخر ، فلا إعادة عليه . وإن كان بعد الوقت لغير غرض ، فلا إعادة أيضاً ، على الأصح ، لفقده . وقيل : يجب لعصيانه قطعاً . ولو اجتاز بماء في الوقت ، فلم يتوضاً ، فلما بعد منه ، صلى بالتيمم ، لم يعد على المذهب . وقيل : فيه الوجهان . وهو شاذ . ولو وهب الماء في الوقت ، أو باعه من غير حاجة للمتهب والمشتري ، كعطش ونحوه ، ولا حاجة للبائع إلى ثمنه ، ففي صحة البيع والهبة ، وجهان . الأصح : لا يصحان . فإن للبائع إلى ثمنه ، ففي صحة البيع والهبة ، وجهان . الأصح : لا يصحان . فإن صح ، فحكمه في القضاء ، حكم الإراقة . وإن لم يصح ، لم يصح تيممه ، ما دام الماء في يد المبتاع والموهوب له ، وعليه الاسترداد . فإن لم يقدر وتيمم ، وجب القضاء . وإن أتلف في يده ، فهو كالإراقة . ثم في المقضى في الصور ، ثلاثة القضاء . وإن أتلف في يده ، فهو كالإراقة . ثم في المقضى في الصور ، ثلاثة

⁽۱) قال في الخادم: قضيته أنه لا يكفي الغسلة الواحدة للنجس والحدث وهو خلاف ما سبق من تصحيحه في باب الغسل من الاكتفاء بغسلة واحدة لهما وما ذكره ظاهر في النجاسة الحكمية في الجنب وكذا في المحدث إذا كانت النجاسة في أعضاء الوضوء. أما في غير ذلك فكلام الروضة على حالة وما ذكره الشيخ يشمل المسافر والحاضر وعن القاضي أبي الطيب إنما يتعين للنجس في السفر أما الحاضر فلا إذ لا بد من الإعادة وجرى على ذلك الشيخ في التحقيق وشرح المهذب. (قاله البكري).

⁽۲) في أ ، ب فرع والمثبت فصل وهو المناسب .

أوجه . الأصح : تقضي الصلاة التي فوت الماء في وقتها . والثاني : تقضي أغلب ما يؤديه بوضوء واحد . والثالث : تقضي كل صلاة صلاها بالتيمم .

قلت : وإذا وجب القضاء ، لا يصح في الوقت بالتيمم ، بل يؤخره إلى وجود الماء ، أو حالة يسقط الفرض فيها بالتيمم .

قال أصحابنا: وإذا قلنا: لا يصح هبة هذا الماء، وتلف في يد الموهوب له، فلا ضمان عليه على المذهب(١). والله أعلم.

السبب الثاني: الخوف على نفسه ، أو ماله ، فإذا كان بقربه ما يخاف من قصده على نفسه ، أو عضوه ، من سَبُع ، أو عدو . أو على ماله الذي معه ، أو المخلف في رحله ، من غاصب ، أو سارق . أو كان في سفينة ، وخاف لو استقى من البحر ، فله التيمم . ولو خاف من قصده الانقطاع عن رفقته ، تيمم إن كان عليه منه ضرر ، وكذا إن لم يكن ضرر على الأصح . ولو وهب الماء لخادمه ، وجب قبوله على الصحيح . ولو أعير الدلو والرشاء ، وجب قبوله قطعاً . وقيل : إن زادت قيمة المستعار على ثمن الماء ، لم يجب قبوله . ولو أقرض الماء ، وجب قبوله على الصحيح . ولو وهب له أجنبي ثمن الماء ، أو آلة الاستقاء ، لم يجب قبوله . وكذا لو وهبه الأب ، أو الابن ، على الصحيح . ولو أقرض ثمن الماء وهو معسر ، لم يجب قبوله . وكذا لو معسر ، لم يجب قبوله . وكذا إن كان موسراً بمال غائب على الأصح . ولو بيع الماء بنسيئة وهو معسر ، لم يجب معسر ، لم يجب قبوله . وإن كان موسراً ، وجب على الصحيح .

قلت : وصورة المسألة ، أن يكون الأجل ممتداً إلى أن يصل إلى بلد ماله . والله أعلم .

ولو وجد ثمن الماء ، واحتاج إليه لدين مستغرق ، أو نفقة حيوان محترم معه ، أو لمؤنة من مؤن سفره ، في ذهابه وإيابه ، لم يجب شراؤه . وإن فضل عن هذا

⁽١) أي سواء تلف بنفسه أو أتلفه الموهوب له كما نقل عن دقائق الروضة وقال : إنه المشهور والذي قطع به الإمام وأصحاب البحر والعدة والبيان . وقال القاضي حسين : إن أتلفه الموهوب له فعليه الضمان . وإن تلف عنده ففي ضمانه وجهان .

واعلم أنه يستثنى مما ذكره المصنف ما لو وهب في مرض موته ما لا يخرج من الثلث ولم يجره الورثة فإنه يكون مضموناً على الموهوب له لأن الواهب لا يتسلط على التصرف فيه . (أفاده البكري) .

كله ، وجب الشراء إن بيع بثمن المثل ، ويصرف إليه أي نوع كان معه من المال . وإن بيع بزيادة ، لم يجب الشراء وإن قلت الزيادة . وقيل : إن كانت مما يُتغابن بمثلها ، وجب ، وهو ضعيف . ولو(١) بيع نسيئة ، وزيد بسبب الأجل ما يليق به ، فهو ثمن مثله على الصحيح .

وفي ضبط ثمن المثل أوجه . الأصح : أنه ثمنه في ذلك الموضع وتلك الحالة . والثاني : ثمن مثله في ذلك الموضع ، في غالب الأوقات . والثالث : أنه قدر أجرة نقله إلى ذلك الموضع ، وهو ضعيف . ولم يتقدم الغزاليَّ أحدُ باختياره إياه . ولو بيع آلة الاستقاء ، أو أجرها بثمن المثل وأجرته ، وجب القبول . فإن زاد ، لم يجب . كذا قاله الأصحاب . ولو قيل : يجب التحصيل ما لم يجاوز الزيادة ثمن مثل الماء ، لكان حسناً . ولو لم يجد إلا ثوباً وقدر على شده في الدلو ليستقي ، لزمه ذلك . فلو لم يكن دلو وأمكن إدلاؤه في البئر ليبتل ، ويعصر ما يوضئه ، لزمه ، فلو لم يصل الماء وأمكن شقه ، وشد بعضه ببعض ، لزمه . هذا كله إذا لم يحصل في الثوب نقص يزيد على أكثر الأمرين : ثمن الماء ، وأجرة الحبل .

السبب الثالث: الحاجة إلى الماء، لعطش ونحوه. فيه مسائل...

أحدها: إذا وجد ماءً واحتاج إليه لعطشه ، أو عطش رفيقه ، أو حيوان محترم في الحال ، أو في المآل بعوض ، أو بغيره ، جاز التيمم (٢) . وذكر إمام الحرمين ، والغزالي : تردداً في التزود لعطش رفيقه . والمذهب : القطع بجوازه . وضبط الحاجة يقاس بما سيأتي في « المرض المبيح » إن شاء الله تعالى .

وللعطشان أن يأخذه من صاحبه قهراً (٣) ، إذا لم يبذله .

وغير المحترم من الحيوان ، هو الحربيّ ، والمرتد ، والخنزير ، والكلب العقور ، وسائر الفواسق الخمس ، وما في معناها . ولا يكلف أن يتوضأ بالماء ، ثم

⁽١) في وط، وإن .

 ⁽٢) يستثنى منه العاصي بسفره لا يجوز له التيمم حتى يتوب ، وإذا تاب كان له أن يشرب الماء ويتيمم .
 قاله في شرح المهذب لأن الرخص لا تناط بالمعاصي .

⁽٣) قال في شرح المهذب: وكذا لو أخذه لكلبه المحترم.

يجمعه ويشربه على المذهب . قال أبو علي الزُجاجي (١) ـ بضم الزاي ـ والماوردي وآخرون : من كان معه ماءان : طاهر ، ونجس ، وعطش ، توضأ بالطاهر ، وشرب النجس .

قلت: ذكر الشاشي كلام الماوردي هذا ، ثم أنكره ، واختار: أنه يشرب الطاهر ويتيمم ، وهذا هو الصحيح ، وهذا الخلاف فيما بعد دخول الوقت ، أمًّا قبله ، فيشرب الطاهر بلا خلاف . صرح به الماوردي وغيره . قال المتولي : ولو كان يرجو وجود الماء في غده ولا يتحققه ، فهل له التزود (٢) ؟ وجهان . الأصح : جوازه . والله أعلم .

المسألة الشانية: قال الشافعي رحمه الله: إذا مات رجل له ماء ورفقته عطاش ، شربوه ويمموه وأدوا ثمنه في ميراثه . وصورة المسألة : أنهم رجعوا إلى البلد ، وأراد بالثمن القيمة ، موضع الإتلاف ووقته . وقيل : أراد مثل القيمة (٣) .

الثالثة: إذا أوصى ، أو وكّل بصرف ماء إلى أولى الناس به ، فحضر ميت ، وجنب ، وحائض ، ومن على بدنه نجاسة ، ومحدث ، فالميت وصاحب النجاسة أولاهم ، والميت أولاهما على الأصح . فلو كان على الميت أيضاً نجاسة ؛ فهو أولى قطعاً . ولا يشترط لاستحقاق الميت قبول وارث ، كما لو تطوع إنسان بكفنه ، وفيه وجه شاذ : أنه يشترط . ولو مات اثنان ، أحدهما قبل الآخر ، وكان قبل موتهما ماء يكفي أحدهما ، فالأول أولى . فإن ماتا معاً ، أو وجد الماء بعد موتهما ، فأفضلهما أولى ، فإن استويا أقرع بينهما . أما إذا اجتمع الجنب والحائض ، فثلاثة أوجه .

⁽۱) هو القاضي أبو علي ، الحسن بن محمد بن العباس الطبري المعروف بالزُجاجي (بضم الزاي وتخفيف الجيم) أخذ عن ابن القاص وأخذ عنه فقهاء آبل ودرس عليه القاضي أبو الطيب ، له كتاب د زيادة المفتاح » . (طبقات الشافعية للسبكي ٣/ ٢٦٥) ، (طبقات الشافعية للأسنوي ١/ ٣٠٠) ، (طبقات الفقهاء ص ٩٦) .

⁽٢) في وط، التيمم.

⁽٣) عبارة الرافعي رجعوا إلى بلدهم ولا قيمة للماء بها وكذا نقل هذا القيد في التنقيح عن الأصحاب وأغفلته الروضة وقضية تقييده بالرجوع إلى البلد أنهم لو طولبوا قبل رجوعهم أو بعد رجوعهم ، وللماء قيمة في البلد لا يغرمون إلا مثله قطعاً وصرح بذلك في شرح المهذب . فقال المسألة مصورة بما إذا أغرموه في البلد . أما المغروم في موضعه فالماء بلا خلاف . (قاله البكري) .

الأصح: الحائض أولى. والثاني: الجنب. والثالث: سواء. فعلى هذا، إن طلب أحدهما القسمة ، والآخر القرعة ، فإن لم نوجب استعمال الناقص ، أقرع . وإن أوجبناه ؛ أقرع على الأصح . وعلى الثاني : يقسم . وإن اتفقا على القسمة ، جاز إن أوجبنا استعمال الناقص ، وإلا فلا . ولو اجتمع جنب ومحدث ، فإن كان الماء يكفى للوضوء دون الغسل ، فالمحدث أولى إن لم نوجب استعمال الناقص ، وإن أوجبناه ، فأوجه . الأصح : المحدث أولى . والثاني : الجنب . والشالث : سواء. وإن لم يكف واحداً منهما ، فالجنب أولى إن أوجبنا استعماله ، وإلا فهو كالمعدوم . وإن كفي وفضل عن الوضوء شيء دون الغسل ، فالجنب أولى إن لم نوجب استعمال الناقص ، وإن أوجبناه ، فعلى الأوجه الثلاثة . أصحها : الجنب أولى . ولو(١) فضل عن كل واحدٍ ، أو لم يفضل عن واحد ، أو كفي الجنب دون المحدث ، فالجنب أولى قطعاً . ولو انتهى هؤلاء المحتاجون إلى ماء مباح ، واستووا في إحرازه وإثبات اليد عليه ، ملكوه بالسوية ، ولا يجوز لأحد أن يبذل نصيبه لغيره ، وإن كان أحوج منه وإن كان ناقصاً ، إلا إذا قلنا : لا يجب استعمال الناقص . كذا قاله إمام الحرمين ، والغزالي . وقال أكثر الأصحاب : إن المستحب تقديم الأحوج فالأحوج كالوصية ، ولا منافاة بين الكلامين . وأراد الأصحاب : أن المستحب تقديم الأحوج. وأنهم لو تنازعوا ، كان كما قاله إمام الحرمين. ويمكن أن ينازعهم في الاستحباب ويقول: لا يجوز العدول عن ماء يتمكن منه للطهارة (٢).

⁽١) في وط، وإن.

⁽٢) قوله ولو انتهى هؤلاء المحتاجون إلى ماء مباح واستووا في إحرازه وإثبات اليد عليه ملكوه بالسوية ولا يجوز لأحد أن يبذل نصيبه لغيره وإن كان أحوج منه وإن كان ناقصاً إلا إذا قلنا لا يجب استعمال الناقص . كذا قاله إمام الحرمين والغزالي وقال أكثر الأصحاب تقدم الأحوج فالأحوج كالوصية ولا منافاة بين الكلامين ، وأراد الأصحاب أن المستحب تقديم الأحوج وأنهم لو تنازعوا كان كما قاله إمام الحرمين ويمكن أن ينازعهم في الاستحباب ويقول لا يجوز العدول عما يتمكن منه للطهارة . انتهى . اعترضه صاحب المهمات وغيره بأنه ليس مطابقاً لكلام الرافعي وإن كلام الرافعي صحيح فإنه جمع ابنه الانتهاء إلى الماء إن حصل معه الاستيلاء والإحراز ملكوه وهو مراد الإمام والغزالي ، وإن لم يحصل معه ذلك فلا ملك وفيه تكلم الأكثرون وقالوا يستحب لغير الأحوج ترك الإحراز للأحوج حتى لو أحرز وامتنع البذل ثم أورد الرافعي السؤال المذكور في الروضة فقال في الجمع بينهما ما نصه ولا منافاة بين الكلامين لأن هؤلاء أي أكثر الأصحاب أرادوا التقديم على سبيل الاستحباب وكأنهم يقولون مجرد الانتهاء إلى الماء المباح لا يقتضي الملك وإنما يثبت الملك بالاستيلاء والإحراز فيستحب لغير الأحوج =

السبب الرابع: العجز بسبب الجهل ، هذا قد جعله الغزالي سبباً . ولقائل أن يقول: ليس هو سبباً ، فإن السبب هو ظن العدم ، وذلك موجود . وأما قضاء الصلاة ، فأمر آخر . واللائق ذكره في آخر سبب الفقد ، أو فيما يقضي من الصلوات .

قلت: بل له هنا وجه ظاهر ، فإن من جملة صوره ، إذا أضل راحلته أو ماءه ، فهذا من وجه كالواجد ؛ فيتوهم أنه لا يجوز له التيمم ، ومن وجه عادم ، فلهذا ذكره الغزالي في « الأسباب المبيحة » للإقدام على التيمم . والله أعلم .

وفيه مسائل :

الأولى: لونسي الماء في رحله ، أو علم موضع نزوله بئراً ، فنسيها ، وصلى بالتيمم ، فطريقان . أحدهما : تجب الإعادة قطعاً . وأصحهما : على قولين . الجديد المشهور وجوبها ؛ كنسيان عضو الطهارة ، وساتر العورة . ولو نسي ثمن الماء ، فكنسيان الماء . وقيل : يحتمل غيره .

الثانية: لو أدرج في رحله ماء لم يعلم به ، فتيمم وصلى ؛ ثم علم ، أو تيمم ، ثم علم بشراً لم يكن علمها ، فطريقان . أحدهما : لا إعادة . وأصحهما على القولين . أظهرهما : لا إعادة (١) .

الثالثة: لو أضل الماء في رحله ، وصلى بالتيمم ، إن لم يمعن في الطلب ، وجبت الإعادة . وإن أمعن حتى ظن العدم ، وجبت أيضاً على الأظهر . وقيـل : الأصح (٢) .

⁼ ترك الاحتراز والاستيلاء إيثاراً للأحوج وهؤلاء مسلمون أنهم لم يفعلوا ذلك واستولوا عليه وازدحموا لكان الأمر على ما ذكره الإمام والغزالي . هذا كلام الرافعي وهو صحيح لا إشكال فيه . قال في التوسط : وكلام الحاوي قد يشير إلى ما ذكره من الجمع وممن أشار إليه صاحب الذخائر . (قاله البكري) .

⁽١) صحح في شرح الوسيط طريقة القطع وصحح في شرح المهذب وجهاً ثالثاً وهو أن البثر إن كانت ظاهرة الإعلام بينة الأثار وجبت الإعادة لتقصيره وإن كان خفية لم تجب لعدم تقصيره . (قاله البكري) .

⁽Y) قيد الرافعي تصوير المسألة بأن يجد الماء بعد ذلك . قال في الخادم : وهو يقتضي الجزم بعدم الإعادة فيما إذا لم يجده وهو ظاهر .

الرابعة: أضل رحله في الرحال ، إن لم يمعن في الطلب ، أعاد ، وإن أمعن ، فالمذهب أنه لا إعادة . وقيل : وقيل : وقيل : وجده قريباً ، أعاد ، وإلا ؛ فلا .

السبب الخامس: المرض، وهو ثلاثة أقسام.

الأول: ما يخاف معه من الوضوء فوت الروح ، أو فوت عضو ، أو منفعة عضو ، فيح التيمم . ولو خاف مرضاً مخوفاً ، تيمم على المذهب .

الثاني: أن يخاف زيادة العلة ، وهو كثرة ألم ، وإن لم تزد المدة ، أو يخاف بطء البرء ، وهو طول مدة المرض . وإن لم يزد الألم ، أو يخاف شدة الضنا ، وهو المرض المدنف الذي يجعله زمناً ، أو يخاف حصول شين قبيح ، كالسواد على عضو ظاهر ، كالوجه وغيره ، مما يبدو في حال المهنة ، ففي الجميع ثلاث طرق . أصحها : في المسألة قولان . أظهرهما : جواز التيمم . والثاني : لا يجوز قطعاً .

الثالث: أن يخاف شيئاً يسيراً ، كأثر الجدري ، وسواد قليل . أو شيئاً قبيحاً على غير الأعضاء الظاهرة(١) ، أو يكون به مرض لا يخاف من استعمال الماء معه محذوراً في العاقبة . وإن كان يتألم في الحال بجراحة ، أو برد ، أو حر ، فلا يجوز التيمم لشيء من هذا بلا خلاف .

فرع: يجوز أن يعتمد في كون المرض مرخصاً ، على معرفة نفسه إن كان عارفاً . ويجوز اعتماد طبيب حاذق ، بشرط الإسلام(٢) ، والبلوغ ، والعدالة ،

و لويوا لوق موري مي المصابق به ولفتنو على ما د يا يان البر المعالم الله الله والمعالم الله الله الله الله الله قلت : وفي هذا نظر .

⁽١) قوله أو شيناً قبيحاً على غير الأعضاء الظاهرة إلى قوله فلا يجوز التيمم لشيء من هذا بلا خلاف . التصريح بنفي الخلاف في الشين القبيح في غير الأعضاء الظاهرة طريقة الإمام ومن تبعه وجمهور العراقيين وكثير من المراوزة أطلقوا أن الشين الفاحش بمنزلة زيادة المرض من غير تفصيل بين الظاهر والباطن لأنه يتألم قلبه بالشين كما يتألم بالمرض قاله في الخادم .

 ⁽۲) حكى الخطابي وجها أنه يجوز العدول عن الوضوء إلى التيمم بقول الطبيب الكافر ، كما يجوز شرب الدواء من يده وهو لا يدري أهو ماء أم دواء ؟ حكاه الرافعي في باب الوصية .
 وهو يرد قول النووي في المجموع و واتفقوا على أنه لا يقبل خبر الكافر ، خبايا الزوايا (٦١) .

ويعتمد العبد والمرأة . ولنا وجه شاذ : أنه يعتمد الصبي المراهق ، أو الفاسق . ووجه شاذ : أنه لا بد من طبيبين .

فرع: إذا عمَّت العلة أعضاء الطهارة ، اقتصر على التيمم . وإن كانت في البعض ، غسل الصحيح . وفي العليل ، كلام مذكور في « الجريح » .

قلت: وإذا لم يوجد طبيب بشرطه. قال أبو علي السنجي: لا يتيمم (١). ولا فرق في هذا السبب، بين الحاضر، والمسافر، والحدث الأصغر، والأكبر، ولا إعادة فيه. والله أعلم.

السبب السادس: إلقاء الجبيرة. وهي تكون لكسر، أو انخلاع. فتارة (٢) يحتاج إلى الجبيرة على الكسر أو الانخلاع، وتارة لا يحتاج، ويعتبر في الحاجة ما تقدم في المرض.

فالحالة الأولى: إذا احتاج ، ووضع الجبيرة ، فإما أن يقدر على نزعها عند الطهارة من غير ضرر من الأمور المتقدمة في المرض ، وإما أن لا يقدر ، فإن لم يقدر ، لم يكلف النزع . ويراعي في طهارته أموراً .

الأول: غسل الصحيح. وهو واجب على المذهب. وقيل: قولان. فعلى المذهب: يجب غسل ما يمكن حتى ما تحت أطراف الجبيرة من الصحيح، بأن يضع خرقة مبلولة عليها، ويعصرها لتغسل تلك المواضع بالمتقاطر(٣).

الثاني: مسح الجبيرة بالماء، وهو واجب على الصحيح المشهور. وحكي قول ووجه: أنه لا يجب، بل يكفي الغسل مع التيمم. فعلى الصحيح: إن كان جنباً، مسح متى شاء، وإن كان محدثاً، مسح إذا وصل إلى غسل العضو الذي عليه الجبيرة. ويجب استيعاب الجبيرة بالمسح على الأصح، كالوجه في التيمم. وعلى

⁽۱) ونقله في شرح المهذب عن الروياني عنه وقال لم أر من وافقه ولا من خالفه ، وقال في الخادم وافقه الروياني في البحر. وفي فتاوى البغوي أنه يتيمم وهو أقرب إلى محاسن الشريعة ويدل عليه ما في شرح المهذب من الأطعمة عن نص الشافعي أنه إذا خاف الفطر أن الطعام الذي أحضر له مسموم أنه يجوز له تركه والانتقال إلى الميتة .

⁽٢) في « ط » وتارة .

⁽٣) في وط ، بالمقاطر .

الثاني: يكفي ما يقع عليه الاسم: كمسح الرأس، والخف، ولا تتقدر مدة المسح على الصحيح. وعلى الثاني: تتقدر ثلاثة أيام للمسافر، وبيوم وليلة للحاضر. والخلاف فيما إذا تأتّى النزع بعد المدة المقدرة بلا ضرر. فإن حصل ضرر، لم يجب قطعاً. وإن تأتّى في كل طهارة، وجب(١) قطعاً.

الثالث: التيمم في الوجه واليدين. ففيه طريقان. أصحهما: على قولين. أظهرهما: يجب. والثاني: لا. والطريق الثاني: إن كان ما تحت الجبيرة عليلاً ، بحيث لا يجب غسله لو ظهر، لم يجب التيمم، وإلا وجب. وإذا وجب، فلو كانت الجبيرة على موضع التيمم، لم يجب مسحها بالتراب على الأصح. ثم إن كان جنباً ، فالأصح أنه مخير، إن شاء قدّم غسل الصحيح على التيمم، وإن شاء أخره (٢). وعلى الثاني: يتعين تقديم الغسل. وإن كان محدثاً ، فثلاثة أوجه . هذان الوجهان في الجنب. والثالث: وهو الصحيح (٣) ، أنه لا ينتقل من عضو حتى يتم طهارته. فعلى هذا ، إن كانت الجبيرة على الوجه ، وجب تقديم التيمم على غسل اليدين. فإن شاء غسل صحيح الوجه ، ثم تيمم عن عليله ، وإن شاء عكس. فإن كانت على اليجه ، ولو كان على عضوين أو ثلاثة جبائر ، تعدد التيمم . فإن كانت على الوجه جبيرة ، وعلى اليد جبيرة ، غسل صحيح الوجه ، وتيمم عن عليله . ثم اليد جبيرة ، وعلى اليجه الأول والثاني ، يكفي تيمم واحد وإن تعددت الجبائر .

قلت: ولو عمّت الجراحات أعضاءه الأربعة. قال القاضي أبو الطيب والأصحاب: يكفيه تيمم واحد عن الجميع، لأنه سقط الترتيب لسقوط الغسل. قالوا: ولو عمت الرأس، ولم تعم الأعضاء الثلاثة، وجب غسل صحيح الأعضاء، وأربع تيممات على ما ذكرنا. قال صاحب « البحر »: فإذا تيمم في هذه الصورة أربع تيممات، وصلى، ثم حضرت فريضة أخرى، أعاد التيممات الأربعة، ولا يلزمه غسل صحيح الوجه، ويعيد ما بعده. وهذا الذي ذكره في الغسل، فيه خلاف

⁽١) في وط، وجب النزع.

⁽٢) سكت عن التعرض للأولى ، ونص للشافعي على استحباب تأخير الغسل ليذهب أثر التراب .

⁽٣) في وط ۽ وهو الأصح .

سيأتي قريباً ، إن شاء الله تعالى .

قال صاحب « البيان » : وإذا كانت الجراحة في يديه ، استحب أن تجعل كل يد كعضو ، فيغسل وجهه ، ثم صحيح اليمنى ، وتيمم عن جريحها ، ثم يطهر اليسرى غسلًا وتيمماً ، وكذا الرجلان . وهذا حسن ، لأن تقديم اليمنى سنة ، فإذا اقتصر على تيمم ، فقد طهرهما دفعة . والله أعلم .

ثم ما ذكرناه من الأمور الثلاثة ، إنما يكفي بشرطين . أحدهما : أن لا يأخذ تحت الجبيرة من الصحيح ، إلا ما لا بد منه للاستمساك . والثاني : أن يضعها على طهر . وفي وجه : لا يشترط الوضع على طهر ، والصحيح اشتراطه . فيجب النزع ، واستئناف الوضع على طهر إن أمكن ، وإلا فيترك ، ويجب القضاء بعد البرء على المذهب ، بخلاف الوضع على طهر على الأظهر ، هذا كله إذا لم يقدر على نزع الجبيرة عند الطهر ، فإن قدر بلا ضرر ، وجب النزع ، وغسل الصحيح إن أمكن ، ومسحه بالتيمم إن كان في موضع التيمم ولم يمكن غسله .

الحالة الثانية: أن لا يحتاج إلى الجبيرة ، ويخاف من إيصال الماء ، فيغسل الصحيح بقدر الإمكان ، ويتلطف بوضع خرقة مبلولة ، ويتحامل عليها ، ليغسل بالمتقاطر باقي الصحيح . ويلزمه ذلك بنفسه ، أو بأجرة ، كالأقطع . وفي افتقاره إلى التيمم الخلاف السابق في الحالة الأولى . ولا يجب مسح موضع العلة بالماء وإن كان لا يخاف منه . كذا قاله الأصحاب . وللشافعي رضي الله عنه : نص سياقه يقتضي الوجوب . وإذا أوجبنا التيمم ، والعلة في محل التيمم ، أمرً التراب عليه . وكذا لو كان للجراحة أفواه منفتحة ، وأمكن إمرار التراب عليها . وجب .

قلت: هذا الذي ذكره الرافعي من ثبوت خلاف في وجوب التيمم ، غلط . ولم أره لأحد من أصحابنا ، وكأنه (١) اشتبه عليه . فالصواب : الجزم بوجوب التيمم في هذه الصورة ، لئلا يبقى موضع الكسر بلا طهارة . والله أعلم .

السبب السابع: الجراحة. اعلم أن الجراحة قد تحتاج إلى لصوق، من خرقة، وقطنة، ونحوهما، فيكون لها حكم الجبيرة في كل ما سبق. وقد لا

⁽١) في وط ۽ فلا .

⁽٢) في وط، فكأنه .

تحتاج، فيجب غسل الصحيح، والتيمم عن الجريح. ولا يجب مسح الجريح بالماء، ولا يجب وضع اللصوق، أو الجبيرة عليه، ليمسح عليها على الصحيح. وقول الجمهور: وأوجبه الشيخ أبو محمد. ويقرب منه من هو متطهر وأرهقه حدث، ومعه ماء يكفيه لما عدا رجليه، ومعه خف؛ فالصحيح الذي عليه الأصحاب، أنه لا يلزمه لبس الخف. وفيه احتمال لإمام الحرمين.

فرع: إذا غسل الصحيح، وتيمم لمرض، أو كسر، أو جرح، مع المسح على حائل، أو دونه إذا لم يكن، وصلى فريضة بطهارته، فله أن يصلي بها ما شاء من النوافل، ولا بد من إعادة التيمم للفريضة الأخرى. وهل يجب إعادة الوضوء إن كان محدثا، أو الغسل إن كان جنباً ؟ فيه طريقان. أصحهما: لا يجب. والثاني: على قولين: فإن قلنا بالأصح؛ فليس على الجنب غير التيمم إلى أن يحدث. وفي المحدث وجهان. أحدهما: كالجنب. وأصحهما: يجب أن يعيد مع التيمم كل عضو يجب ترتيبه على العضو المجروح.

قلت: بل الأصح عند المحققين: أنه كالجنب. قال البغوي وغيره: وإذا كان جنباً ، والجراحة في غير أعضاء الوضوء ، فغسل الصحيح ، وتيمم للجريح ، ثم أحدث قبل أن يصلي فريضة ، لزمه الوضوء ، ولا يلزمه التيمم ، لأن تيممه عن غير أعضاء الوضوء ، فلا يؤثر فيه الحدث . ولو صلى فريضة ، ثم أحدث توضأ للنافلة ، ولا يتيمم . وكذا حكم الفرائض كلها . والله أعلم .

ولو تطهر العليل كما ذكرنا فبرأ ، وهو على طهارته ، غسل موضع العذر ، جنباً كان أو محدثاً ، ويغسل المحدث ما بعد العليل بلا خلاف . وفي استثنافهما الوضوء والغسل ، القولان في نازع الخف . ولو تحقق البرء بعد الطهارة ، بطل تيممه ، ووجب غسل الموضع . وحكم الاستئناف ما ذكرنا . ولو توهم الاندمال ، فرفع اللصوق ، فرآه لم يندمل ، لم يبطل تيممه على الأصح ، بخلاف توهم وجود الماء ، فإنه يبطل التيمم ، لأن توهم الماء يوجب طلبه . وتوهم الاندمال ، لا يوجب البحث عنه . كذا قاله الأصحاب . وتوقف إمام الحرمين في قولهم : لا يجب البحث . وبالله التوفيق(١) .

⁽١) سقط في وطه.

الباب الثاني في كيفية التيمم

له سبعة أركان .

الأول(1): التراب(٢). وشرطه أن يكون طاهراً خالصاً ، غير مستعمل . فالتراب متعين ، ويدخل فيه جميع أنواعه ، من الأحمر ، والأسود ، والأصفر ، والأغبر ، وطين الدواة(٢) ، وطين الأرمني الذي يؤكل تداوياً وسفهاً . والبطحاء ، وهو التراب الذي في مسيل الماء . والسبخ : الذي لا ينبت دون الذي يعلوه ملح . ولو ضرب يده على ثوب ، أو جدار ، ونحوهما ، وارتفع غبار ، كفى . والتراب الذي أخرجته الأرضة من مدر ، يجوز التيمم به ، كالتراب المعجون بالخل إذا جف ، يجوز التيمم به ، والخرس ، والزرنيخ ، وسائر المعادن ، والذريرة ، والأحجار المدقوقة ، والقوارير المسحوقة ، وشبهها . وقيل : يجوز في وجه بجميع ذلك وهو غلط ، ولو أحرق التراب حتى صار رماداً ، أو سحق الخزف ، وضار ناعماً ، لم يجز التيمم به . ولو شوى الطين وسحقه ، ففي التيمم به وجهان . وكذا لو أصاب التراب نار ، فاسود ، ولم يحترق ، فعلى الوجهين .

قلت: الأصح في الأولى ، الجواز . والصحيح في الأخيرة^(١) القطع بالجواز . والله أعلم .

وأما الرمل ، فالمذهب : أنه إن كان خشناً لا يرتفع منه غبار ، لم يكف ضرب اليد عليه . وإن ارتفع ، كفي . وقيل : قولان مطلقاً (٥٠) . وأما كونه طاهراً ، فلا بد

⁽١) في وط الركن الأول .

⁽٢) قال الرافعي في الشرح الكبير: قال جماعة من الأصحاب أركان التيمم خمسة وحذفوا الركن الأول والثاني من السبعة التي عدها في الكتاب والذي فعلوه أولى إلى آخر ما ذكره، والركن الأول هو التراب والثاني: القصد، وقد لا يستحسن عد التراب من أركان التيمم كما لا يستحسن عد الماء من أركان الوضوء.

⁽٣) قال الزركشي : الأقرب الأول أي أنه يتّرب به الكتب . (قاله البكري) .

⁽٤) في وط ، هذه الصورة :

⁽٥) في شرح المهذب للشيخ أن ما فيه الغبار إن كان دقيقاً يلصق بالعضو لم يجز التيمم به عند الأصحاب وأن موضع الجواز إذا كان ما فيه الغبار خشناً ، لكن في فتاويه أنه لمو سحق الرمل وتيمم به جاز . قال في التوسط وقضيته جوازه بالرمل الدقيق إلى آخر ما ذكره . (قاله البكري)

منه ، فلا يصح بنجس مطلقاً . فإن كان على ظهر كلب تراب ، فإن علم التصاقه برطوبة عليه ، من ماءٍ ، أو عرق ، أو غيره ، لم يجز التيمم به . وإن علم انتفاء ذلك جاز ، وإن لم يعلم واحد منهما ، فعلى القولين في اجتماع الأصل والظاهر .

قلت: كذا قاله جماعة من أصحابنا: فيما إذا لم يعلم ، أنه على القولين ، وهو مشكل ، وينبغي أن يقطع بجواز التيمم به (١) عملاً بالأصل ، وليس هنا ظاهر يعارضه . والله أعلم .

وأما كونه خالصاً ، فيخرج منه المشوب بزعفران ، ودقيق ، ونحوهما . وإن كثر المخالط ، لم يجز بلا خلاف . وكذا إن قل على الصحيح . قال إمام الحرمين : الكثير : ما يظهر في التراب . والقليل : ما لا يظهر . ولم أر لغيره فيه ضبطاً . ولو اعتبرت الأوصاف الثلاثة كما في الماء ، لكان مسلكاً (٢) .

وأما كونه غير مستعمل ، فلا بد منه على الصحيح . والمستعمل : ما لصق بالعضو . وكذا ما تناثر عنه ، على الأصح .

الركن الثاني: قصد التراب. فلا بد منه. فلو وقف في مهبّ ريح، فسفت عليه تراباً، فأمرً يده عليه بنية التيمم، إن كان وقف بغير نية، لم يجزئه. وإن قصد تحصيل التراب، لم يجزئه أيضاً، على الأصح، أو الأظهر. ولو يممّه غيره. إن كان بغير إذنه، فكالوقوف في مهب الريح. وإن كان بإذنه لعذر، كقطع، وغيره، جاز. وإن كان بغير عذر، جاز أيضاً على الصحيح.

الركن الثالث: نقل التراب الممسوح به إلى العضو. فإن كان على الوجه تراب، فردده عليه، لم يجزئه. وإن نقله منه إلى اليد، أو من اليد إليه، أو أخذ من الوجه، ثم ردَّه إليه، أو سفت الريع تراباً على كمه، فمسح به وجهه، أو أخذ التراب من الهواء، بإثارة الريح، جاز في كل ذلك على الأصح. وإن نقله من عضو غير أعضاء التيمم إليها، جاز بلا خلاف. وإن تمعَّك في التراب لعذر، جاز. وكذا لغير عذر على الأصح.

⁽١) سقط في وط، .

⁽٢) قال في المهمات: صرح بما أشار إليه من اعتبار الأوصاف الثلاثة جماعة منهم الشيخ أبو حامد في تعليقه والروياني في التحريم نقل عن سُليم الرازي نحو ذلك أيضاً .

الركن الرابع: النية. فلا بد منها، فإن نوى رفع الحدث، أو نوى الجنب رفع الجنابة ، لم يصح تيممه على الصحيح. وإن نوى استباحة الصلاة ، فله أربعة أحوال .

أحدها: أن ينوي استباحة الفرض والنفل معاً ، فيستبيحهما ، وله التنفل قبل الفريضة وبعدها ، في الوقت وبعده ، وفي وجه ضعيف: لا يتنفل بعد الوقت إن كانت الفريضة معينة . ولا يشترط تعيين الفريضة على الأصح . فعلى هذا لو نوى الفرض مطلقاً ، صلى آيَّة فريضة شاء . ولو نوى معينة ، فله أن يصلي غيرها .

الحال الثاني: أن ينوي الفريضة ، سواء كانت إحدى الخمس ، أو منذورة ولا تخطر له النافلة ، فتباح الفريضة . وكذا النافلة قبلها على الأظهر ، وبعدها على المذهب في الوقت ، وكذا بعده على الأصح . ولو تيمم لفائتتين ، أو منذورتين ، استباح إحداهما على الأصح . وعلى الثاني : لا يستبيح شيئاً . ولو تيمم لفائتة فلم يكن عليه شيء ، أو لفائتة الظهر ، فكانت العصر ، لم تصح .

قلت: ولو^(۱) ظن عليه فائتة ، ولم يجزم بها ، فتيمم لها ، ثم ذكرها ، قال المتولي والبغوي والروياني: لا يصح . وصححه الشاشي^(۲) ، وهو ضعيف . والله أعلم .

الحال الثالث: أن ينوي النفل ، فلا يستبيح به الفرض على المشهور . وقيل : قطعاً . فإن أبحناه ، فالنفل أولى ، وإلا استباح النفل على الصحيح . ولو نوى مس المصحف ، أو سجود التلاوة ، أو الشكر ، أو نوى الجنب الاعتكاف ، أو قراءة القرآن، فهو كنية النفل ، فلا يستبيح الفرض على المذهب . ويستبيح ما نوى على الصحيح . وعلى الأخر يستبيح الجميع . ولو تيمم لصلاة الجنازة ، فهو كنية النفل على الأصح . ولو تيممت منقطعة الحيض لاستباحة الوطء ، صح على

⁽١) في « ط » فلو .

⁽٢) الموجود في كلام الشاشي موافقة المتولي والبغوي والروياني . قال في الخادم ، ولعله سبق قلم ونقله في شرح المهذب على الصواب إلى آخر ما ذكره ، وأخذه من التوسط لكن لعل الشيخ لما رأى كلام الشاشي في المعتمد ما نصه ، وعندي في هذا نظر لأنه أمر بالتيمم لها لتوهم بقائها عليه ، فإذا تحقق بقاؤها عليه كان أولى بالإجزاء ففهم عنه الشيخ الترجيح . (أفاده البكري) .

الأصح ، ويكون كالتيمم للنافلة .

الحال الرابع: أن ينوي الصلاة فحسب ، فله حكم التيمم للنفل على الأصح . وعلى الثاني : هو كمن نوى النفل والفرض معاً . أما إذا نوى فرض التيمم ، أو إقامة التيمم المفروض ، فلا يصح على الأصح .

قلت: ولو نوى التيمم وحده ، لم يصح قطعاً . ذكره الماوردي . ولو تيمم بنية استباحة الصلاة ، ظاناً أن حدثه أصغر ، فكان أكبر ، أو عكسه ، صح قطعاً ، لأن موجبهما واحد . ولو تعمّد ذلك ، لم يصح في الأصح . ذكره المتولي (١) . ولو أجنب في سفره ونسي ، وكان يتيمم وقتاً ، ويتوضأ وقتاً ، أعاد صلوات الوضوء فقط ، لما ذكرنا . والله أعلم (١) .

واعلم أنه لا يجوز أن تتأخر النية عن أول فعل مفروض في التيمم . وأول أفعاله المفروضة نقل التراب . ولو قارنته وعزبت قبل مسح شيء من الوجه ، لم يجزئه على الأصح . ولو تقدمت على أول فعل مفروض ، فهو كمثله في الوضوء .

الركن الخامس: مسح الوجه. ويجب استيعابه. ولا يجب إيصال التراب إلى منابت الشعور التي يجب إيصال الماء إليها في الوضوء على المذهب^(٣) ويجب إيصاله إلى ظاهر ما استرسل من اللحية على الأظهر، كما في الوضوء.

الركن السادس: مسح اليدين. ويجب استيعابهما إلى المرفقين على المذهب. وقيل: قولان. أظهرهما هذا، والقديم يمسحهما إلى الكوعين.

واعلم أنه تكرر لفظ الضربتين في الأحبار ، فجرت طائفة من الأصحاب على

⁽١) وذكر مثله في شرح المهذب وكذلك في صفة الوضوء وعبر عن القطع في الأولى بقوله بالإجماع ، وهذه الدعوى باطلة لم يذكرها صاحب التتمة فإن مالكاً واحمد مخالفان . قال في المهمات : وأيضاً نقل الفوراني في الكفاية في باب صفة الوضوء عن البويطي والربيع أنه لا يصح . قال : بخلاف عكسه ، وصرح بنقله أيضاً القاضي حسين في كتاب التيمم في تعليقه ذكر ذلك في فصل أوله ولو نسي الجنابة . (قاله ابن أبي زهرة) .

⁽٢) سقط في «ط».

⁽٣) وهو يقتضي أن الرافعي حكى طريقين ولم يحك إلا وجهين . نعم ذهب جمياعة إلى القبطع بعدم الوجوب فكان الأحسن تمييزه عن كلام الرافعي فغلب على عادته . (قاله ابن أبي زهرة) .

الظاهر ، فقالوا : لا يجوز النقص من ضربتين ، ويجوز الزيادة . والأصح ما قاله آخرون : إن الواجب إيصال التراب ، سواء حصل بضربة أو أكثر ، لكن يستحب أن لا يزيد على ضربتين ، ولا ينقص . وقيل : يستحب ثلاث ضربات . ضربة للوجه ، وضربتان لليدين ، وهو ضعيف .

قلت : الأصح : وجوب الضربتين . نص عليه . وقطع به العراقيون ، وجماعة من الخراسانيين . وصورة الاقتصار على ضربة بخرقة ونحوها . والله أعلم .

وصورة الضرب ليست متعينة . فلو وضع اليد على تراب ناعم وعلق بها غبار ، كفي . ويستحب أن يبدأ بأعلى الوجه . وأما اليدان ، فيضع أصابع اليسرى سوى الإبهام ، على ظهور أصابع اليمني سوى الإبهام ، بحيث لا تخرج أنامل اليمني عن مسبَّحة اليسرى ، ويمرُّها على ظهر كفه اليمني ، فإذا بلغت الكوع ، ضم أطراف أصابعه إلى حرف الذراع . ويمرُّها إلى المرفق ، ثم يدير كفه إلى بطن الذراع فيمرها عليه وإبهامه مرفوعة ، فإذا بلغ الكوع ؛ مسح ببطن إبهام اليسرى ظهر إبهام اليمني ، ثم يضع أصابع اليمني على اليسرى فيمسحها كذلك . وهذه الكيفية ليست واجبة ، لكنها مستحبة على المذهب. وقيل: غير مستحبة. وأما تفريق الأصابع، فيفعله في الضربة الثانية . وأما الأولى ، فالأصح ، وظاهر المذهب ، والذي نص عليه الشافعي ، وقاله الأكثرون : أنه يستحب التفريق فيها . وقال آخرون : لا يستحب . ثم قـال الأكثرون من هؤلاء: هـوجائـز، حتى لولم يفـرق في الثانيـة، كفاه التفـريق في الأولى بين الأصابع . وقال قليلون ، منهم القفال : لا يجوز : ولو فعله ، لم يصح تيممه . ثم إذا فرق في الضربتين وجوزناه ، أو في الثانية وحدها ، يستحب تخليل الأصابع بعد مسح اليدين على الهيئة المذكورة ، ولو لم يفرق بينهما(١) ، وفرق في الأولى وحدها ، وجب التخليل ، ثم يمسح إحدى الراحتين بالأخرى . وهو مستحب على الأصح ، وواجب على الآخر . والواجب إيصال التراب إلى الوجه واليدين كيف كان ، سواء حصل بيدٍ ، أو خرقة ، أو خشبة . ولا يشترط إمرار اليد على العضو على الأصح . ولوكان يمسح بيده فرفعها في أثناء العضو ، ثم ردها ، جاز ، ولا يفتقر إلى

⁽١) في وطه فيهما.

أخذ تراب جديد في الأصح .

الركن السابع: الترتيب. فيجب تقديم الوجه على اليدين. فلو تركه ناسياً لم يصح على المذهب، كما في الوضوء. ولا يشترط الترتيب في أخذ التراب للعضوين على الأصح. فلو ضرب يديه على الأرض، وأمكنه مسح الوجه بيمينه، ويمينه بيساره، جاز.

فرع: لو أحدث بعد أخذ التراب قبل مسح وجهه ، بطل أخذه ، وعليه النقل ثانياً . ولو يممّه غيره حيث يجوز ، فأحدث أحدهما بعد أخذ التراب قبل المسح ، قال القاضي حسين : لا يضر . وينبغي أن يبطل الأخذ بحدث الآمر . ولو ضرب يده على بشرة امرأة ينقض وعليها تراب ، فإن كان كثيراً يمنع التقاء البشرتين ، صح تيممه . وإن لم يمنع ، لم يصح . وقيل : يصح أخذه للوجه . فإن ضرب بعده اليد ، بطل . والصواب : الأول .

فرع: للتيمم سنن سبق بعضها في كيفية مسح الوجه واليدين ، وبقي منها التسمية ، وتقديم اليمنى على اليسرى ، وإمرار التراب على العضد على الأصح ، والموالاة على المذهب ، وتخفيف التراب المأخوذ إذا كان كثيراً ، وأن لا يكرر المسح على المذهب ، وأن لا يرفع اليد عن العضو الممسوح حتى يتم مسحه على الأصح . وعلى الثاني : هو واجب . وقد سبق . وأن ينزع خاتمه في الضربة الأولى .

قلت: وأما الضربة الثانية ؛ فيجب نزعه فيها ، ولا يكفي تحريكه ، بخلاف الوضوء ، لأن التراب لا يدخل تحته . ذكره صاحب « العدة » وغيره . ومن مندوباته : استقبال القبلة . وينبغي استحباب الشهادتين بعده ، كالوضوء والغسل . ولو كانت يده نجسة ، وضرب بها على تراب ومسح وجهه ، جاز في الأصح . ولا يجوز مسح النجسة قطعاً ، كما لا يصح غسلها عن الوضوء مع بقاء النجاسة . ولو تيمم ، ثم وقع عليه نجاسة ، لم يبطل على المذهب ، وبه قطع الإمام . وقال المتولي : هو كردة المتيمم . ولو تيمم قبل الاجتهاد في القبلة ، ففي صحته وجهان ، حكاهما الروياني ، كما لو كان عليه نجاسة . والله أعلم .

الباب الثالث في أحكام التيمم

هي ثلاثة .

الأول(١): أنه يبطل بما يبطل به الوضوء(٢). ثم هو قسمان . أحدهما : يجوز مع وجود الماء ، كتيمم المريض . والثاني : لا يجوز إلا مع عدمه ، أو الخوف في تحصيله ، أو الحاجة إليه ، وما أشبه هذا . فالأول : لا تؤثر فيه رؤية الماء . وأما الثاني : فيبطل بتوهم القدرة على الماء قبل الدخول في الصلاة ، كما إذا رأى سراباً فتوهمه ماء ، أو أطبقت بقربه غمامة ، أو طلع عليه جماعة يجوز أن يكون معهم ماء ، هذا إذا لم يقارن التوهم مانع من القدرة ، فإن قارنه ، لم يبطل تيممه ، كما إذا رأى ما يحتاج إليه للعطش ، أو دونه حائل ، من سبع ، أو عدو ، أو قعر بئر يعلم حال رؤيته تعذر تحصيله ، أو سمع إنساناً يقول : أودعني فلان ماء وهو يعلم غيبة فلان ، وما أشبه هذا . أما إذا رأى الماء في الصلاة ، فإن لم تكن مغنية عن القضاء ، كصلاة الحاضر بالتيمم ، بطلت على الصحيح . وعلى الثاني : يتممها(٢) ويعيد . وإن كانت مغنية كصلاة المسافر ، فالمذهب المنصوص : أنه لا تبطل صلاته ولا تيممه . فو نوى في أثناء الصلاة الإقامة بعد وجدان الماء ، أو نوى القصر ثم وجد الماء ، ثم نوى الائتمام ، بطلت صلاته على الأصح فيهما . وحيث لم تبطل وكانت فريضة ، هل يجوز الخروج منها ليتوضا ؟ فيه أوجه . أصحها : الخروج أفضل . والثاني : يحوز الخروج ، لكن الاستمرار أفضل . والثالث : إن قَلبها نفلاً وسلم من ركعتين ، يجوز الخروج ، لكن الاستمرار أفضل . والثالث : إن قَلبها نفلاً وسلم من ركعتين ،

⁽١) في وط، الحكم الأول.

⁽٢) وذلك إلا في مسائل :

منها الردة ، فإنها تبطل التيمم دون الوضوء على الأصح لخروجه عن أهلية الاستباحة كما ذكر المصنف .

ومنها: من توهم الماء قبل الشروع في الصلاة لوجوب الطلب ، وإذا بطل بالتوهم فعند طلبه وتيقنه أولى ولا بد من كون الماء يجب استعماله لكونه كافياً ولم يكن مانعاً مقارناً من استعماله كالعطش والعلم بفقد آلة الاستقاء . ومنها: إذا كان في صلاة لا تسقط بالتيمم كالمقيم ثم وجد الماء ، بطلت على الصحيح كما ذكره المصنف .

ومنها: أنه يبطل بزوال عذر استعمال الماء بأن حصل يقيناً ولا مانع من برد أو جرح أو غيرهما ، فإذا زال المانع وهو خارج الصلاة بطل مطلقاً لانتفاء المبيح كما نبه المصنف على ذلك .

⁽٣) في وط ۽ يتمها .

هو أفضل. وإن أراد إبطالها مطلقاً ، فالاستمرار أفضل. والرابع: يحرم قطعها مطلقاً . والخامس: إن ضاق الوقت ، حرم الخروج ، وإلا لم يحرم . قاله إمام الحرمين (١) ، وطرده في كل مصل ، سواء المتيمم وغيره .

قلت: هذا الذي حكاه عن $(^{(Y)})$ إمام الحرمين اختيار له لم يتقدمه به أحد ، واعترف إمام الحرمين بهذا ، وهو خلاف المذهب ، وخلاف نص الشافعي رحمه الله ، فقد نص في « الأم » ونقله صاحب « التتمة » والغزالي في « البسيط » عن الأصحاب : أنه يحرم على من تلبس بالفريضة في أول وقتها ، قطعها بغير عذر ، وقد أوضحت نقله ، ودلائله في شرح « المهذب » . . . والله أعلم .

وإذا أتم الفريضة بالتيمم ، وبقي الماء الذي رآه إلى أن سلم ، بطل تيممه ، فلا يستبيح به نافلة ، حتى حكى الروياني عن والده : أنه لا يسلم التسليمة الثانية .

قلت : وفيما حكاه الروياني نظر ، وينبغي أن يسلم الثانية ، لأنها من جملة الصلاة . والله أعلم .

وأما إذا فني الماء قبل سلامه ، ولم يعلم فلا يستبيح النافلة أيضاً (٣) ، وإن علم بفنائه قبل سلامه ، ففي بطلان تيممه ومنعه النافلة وجهان .

قلت: الأصبح: منعه النافلة، وبه قطع العراقيون وجماعة من الخراسانيين . . والله أعلم .

أما إذا رأى الماء وهو في نافلة ، فأوجه . أصحها : إن كان نوى عدداً ، أتمه ولم ينزد ، وإلا اقتصر على ركعتين . والثاني : لا يزيد على ركعتين وإن نواه . والثالث : له أن يزيد ما شاء وإن لم ينوه . والرابع : تبطل صلاته .

الحكم الثاني - فيما يؤدي بالتيمم - لا يصلى بالتيمم الواحد إلا فريضة

⁽۱) قال في شرح المهذب: إن الأصحاب أطلقوا الأوجه ، وقال الإمام الذي أراه أنه إن رأى في أثناء الصلاة في آخر الوقت وقد ضاق الوقت أنه لا يجوز له الخروج أصلاً . وما قاله متعين ولا أعلم أحداً يخالفه ، وقال في التحقيق إن ضاق الوقت حرم الخروج بالاتفاق فظهر أن الوجه الخامس الذي ضعفه الشيخ هنا هو المعمول به . (أفاده البكري) .

⁽٢) سقط في وط عن .

⁽٣) سقط في وط، أيضاً.

واحدة ، وسواء كانت الفريضتان متفقتين أو مختلفتين ، كصلاتين ، وطوافين ، أو صلاة وطواف . أو مقـضيتين ، كظهرين ، أو مكتوبة ومنذورة ، أو منذورتين ، فلا يجوز الجمع بينهما بتيمم . وفي قول أو وجه ضعيف : يجوز في منذورتين ، وفي منذورة ومكتوبة . وفي وجه شاذ : يجوز في فوائت وفائتة ومؤداة . والصبي كالبالغ على المذهب. وقيل: وجهان . الثاني: يجمع بين مكتوبتين بتيمم . ويجوز أن يجمع بتيمم بين فريضة ونوافل . وأما ركعتا الطواف ، فإن قلنا بالأصح : إنهما سنة ، فلهما حكم النوافل. وإن قلنا: واجبتان، لم يجز أن يجمع بينهما وبين الطواف الواجب على الأصح . وكذا لا يجمع بين خطبة الجمعة وصلاتها على الأصح إذا شرطنا الطهارة في الخطبة ، وأما صلاة الجنازة ، ففيها ثلاثة طرق . أحدها : في المسألةِ قولان . أحدهما : لها حكم النافلة مطلقاً ، فيجوز الجمع بين صلوات الجنائز ، وبين جنائز ومكتوبة بتيمم واحد . ويجوز صلاتها قاعداً مع القدرة على القيام ، ويجوز على الراحلة . والثاني : لها حكم الفرائض . فلا يجوز شيء من هذا . والطريق الثاني : إن تعينت ، فكالفرائض ، وإلا ، فكالنوافل . والثالث : لها حكم النوافل مطلقاً ، إلا أنه لا يجوز القعود فيها، والمذهب: أنه يجوز الجمع بتيمم بكل حال . ولو صلى على جنازتين صلاة واحدة ، فقيل : يجوز قطعاً ، وقيل : على الخلاف .

فرع: إذا نسي صلاة من صلوات ، نظر ، إن كانت متفقة ، كظهر من أسبوع ، لزمه ظهر واحدة بتيمم . وإن نسي صلاة من الخمس ، لزمه الخمس ، وكفاه تيمم واحد للجميع على الصحيح . وعلى الثاني : يجب خمسة تيممات . ثم قال الشيخ أبو علي : الخلاف تفريع على أن تعيين الفريضة التي تيمم لها غير واجب ، فإن أوجبناه ، لزمه خمس تيممات قطعاً . ويحتمل خلاف ما قاله أبو على . .

قلت : هذا المحكي عن أبي علي ، قد حكاه الدارمي(١) عن ابن المرزبان ،

⁽۱) هو أبو الفرج ، محمد بن عبد الواحد بن محمد الدارمي البغدادي ، صاحب الذهن الثاقب ، والفهم الصائب ، والبلاغة والنزاهة ، تفقه على أبي الحسين الأردبيلي ، ثم على الشيخ أبي حامد وغيره ، صنف كتاب الاستذكار و جمع الجوامع ومودع البدائع ، كان فقيها حاسباً وشاعراً متصرفاً ، ولد سنة ثمان وخمسين وثلاثمئة وتوفي بدمشق سنة تسع وأربعين وأربعمائة . (طبقات الشافعية للأسنوي : 173 ـ 727) ، (طبقات الشيرازي ص ١٢٨) .

واختار الدارمي طرد الخلاف وإن أوجبنا التعيين . وهذا أصح . والله أعلم .

ولو نسي صلاتين مختلفتين من الخمس ، لزمه الخمس . فإن قلنا : في الواحدة يلزمه خمس تيممات ، فكذا هنا(١) . وإن قلنا يكفيه تيمم واحد ، فقال ابن القاص : يتيمم لكل واحدة ، ويقتصر على الخمس . وقال ابن الحداد : يقتصر على تيممين ، ويزيد في الصلوات ، فيصلي بالأول الصبح والظهر والعصر والمغرب . وبالثاني : الظهر والعصر والمغرب والعشاء . قال الأكثرون : وهو مخير ، إن شاء عمل بقول ابن القاص ، وإن شاء [عمل] بقول ابن الحداد . فظاهر كلام ابن القاص في التلخيص أنه لا يجوز ما ذكره ابن الحداد . وحكي وجه : أنه يتيمم تيممين ، ويصلي بكل واحد الخمس ، وهو شاذ . والمستحسن عند الأصحاب : تيممين ، ويصلي بكل واحد الخمس ، وهو شاذ . والمستحسن عند الأصحاب : فضابطها : أن تزيد على قدر المنسي فيه عدداً لا ينقص عما تبقى من المنسي فيه بعد إسقاط المنسي ، وينقسم المجموع صحيحاً على المنسي .

مثاله: مسألتنا ، المنسي صلاتان ، والمنسي في خمس ، تزيده ثلاثة ، لأنه لا تنقص عما يبقى من الخمس بعد إسقاط الاثنين بل تساويه. والمجموع: وهو ثمانية ، ينقسم على الاثنين صحيحاً . ولو صلى عشراً كما قاله الوجه الشاذ ، أجزأه ، وكان قد زاد خيراً لدخوله في الضابط .

وأما شرطها: فأن يبتدىء من المنسي فيه بأية صلاة شاء ، ويصلي بكل تيمم ما تقتضيه القسمة ، ويترك في كل مرة ما ابتدأ به في التي قبلها ، ويأتي في المرة الأخيرة بما بقي من الصلوات . ولو نسي ثلاث صلوات من يوم وليلة ، فعلى طريقة ابن القاص ، يصلي كل واحدة من الخمس بتيمم ، وعلى الوجه الشاذ: يتيمم ثلاث مرات ، يصلي بكل واحد الخمس ، وعلى طريقة ابن الحداد ، يقتصر على ثلاث تيممات ، ويصلي بالأول : الصبح والظهر والعصر . وبالثاني : الظهر والعصر والمغرب . وبالثان : العصر والمغرب والعشاء . وله مخالفة هذا الترتيب إذا وفي بالشرط .

⁽١) في وطه ها هنا.

أما إذا نسي صلاتين متفقتين ، فعليه أن يصلي كل واحدة من الخمس مرتين ، فعلى الوجه الضعيف في أول المسألة : يجب لكل صلاة تيمم ، فيتيمم عشر تيممات . وعلى الصحيح : يكفيه تيممان يصلي بكل واحد الخمس ، ولا يكتفي بثمان صلوات لاحتمال كون المنسيين ، صبحين أو عشاءين ، وما صلاهما إلا مرة مرة . أما إذا لم يعلم ، هل الفائتتان مختلفتان ، أم متفقتان ؟ فيلزمه الأحوط ، وهو أنهما متفقتان . أما إذا ترك صلاة مفروضة ، أو طوافاً مفروضاً ، واشتبه عليه ، فيأتي بطواف ، وبالصلوات الخمس بتيمم واحد على الصحيح . وعلى الضعيف : بست تيممات ، ولو صلى منفرداً بتيمم ، ثم أراد إعادتها مع جماعة بذلك التيمم ، جاز إن قلنا : الفرض (١) إحداهما لا بعينها على الصحيح ، كالمنسية . ولو صلى الفرض بالتيمم على وجه ، يجب معه القضاء ، وأراد القضاء بذلك التيمم ، فإن قلنا : الفرض الأول جاز . وإن قلنا : الثاني أو كلاهما فرض ، لم يجز ، وإن قلنا : أحدهما لا بعينه ، جاز على الصحيح .

قلت : ينبغي إذا قلنا : الثانية فرض أن يجوز ، لأنه جمع بين فرض ونافلة . والله أعلم .

فصل: لا يجوز التيمم لفريضة قبل وقتها ، فلو فعل ، لم يصح للفرض ، ولا للنفل أيضاً على المذهب ، ولو جمع بين الصلاتين بالتيمم ، جاز على الصحيح . ويكون وقت الأولى ، وقتاً للثانية . ولو تيمم للظهر فصلاها ، ثم تيمم للعصر ليجمعها ، فدخل وقت العصر قبل فعلها ، بطل الجمع والتيمم . ووقت الفائتة بتذكرها . ولو تيمم لمؤداة في أول وقتها ، وصلاها به في آخره ، جاز قطعاً . نص عليه .

قلت : وفيه وجه مشهور في « الحاوي » وغيره : أنه لا يجوز التأخير إلا بقدر الحاجة ، كالمستحاضة . والفرق ظاهر . والله أعلم .

ولو تيمم لفائتة ضحوة ، فلم يصلها حتى دخلت الظهر ، فله أن يصلي به الظهر على الأصح ، ولو تيمم للظهر ، ثم تذكر فائتة ، قيل : يستبيحها به قطعاً .

⁽١) في وط، إن الفرض.

وقيل : على الوجهين ، وهو الأصح . هذا كله تفريع على الأصح أن تعيين الفريضة ، ليس بشرط . فإن شرطناه ، لم يصح غير ما نواه .

أما النوافل: فمؤقتة وغيرها. أما المؤقتة: فكالرواتب مع الفرائض، وصلاة العيد، والكسوف. وأوقاتها معروفة. ووقت الاستسقاء. الاجتماع لها في الصحراء. ووقت الجنازة: انقضاء الغسل على الأصح، والموت، على الثاني، فإن تيمم لمؤقتة قبل وقتها، لم يصح على المذهب. وقيل: وجهان. وإن تيمم لها في وقتها، استباحها، وفي (١) استباحة الفرض، القولان المتقدمان. فإن استباحه، فله ذلك إن كان تيممه في وقت الفريضة، وإن كان قبله، فعلى الوجهين في التيمم لفائتة ضحوة.

وأما غير المؤقتة ، فيتيمم لها كل وقت ، إلا وقت الكراهة ، فلا يصح فيه على الأصح . هذا كله تفريع على المذهب ، في أن التيمم للنافلة وحدها ، صحيح . وفيه الوجه المتقدم في الركن الرابع من الباب الثاني .

قلت: ولو تيمم لنافلة لا سبب لها قبل وقت الكراهة ، لم تبطل بدخول وقت الكراهة ، بل يستبيحها بعده بلا خلاف . ولو أخذ التراب قبل وقت الفريضة ، ثم مسح الوجه في الوقت ، لم يصح ، لأن أخذ التراب من واجبات التيمم ، فلا يصح قبل الوقت ، ولوتيمم شاكاً في الوقت ، وصادفه ، لم يصح . وكذا لوطلب شاكاً في دخول دخول الوقت ، وصادفه ، لم يصح الطلب (٢) ، وكذا لو طلب شاكاً في دخول الوقت ، فصادفه (٣) ، لم يصح الطلب . والله أعلم .

الحكم الثالث: قضاء الصلاة لعذر ضربان: عام ، ونادر .

فالعام: لا قضاء معه ، كصلاة مسافر محدث ، أو جنب ، بالتيمم ـ لعدم ما يجب استعماله ، إذا لم يكن سفر معصية . وفي سفر المعصية أوجه . الأصح : يجب التيمم والقضاء . والثاني : يتيمم ولا يقضي . والثالث : لا يجوز التيمم (٤) .

⁽١) في (ط) وقت استباحة .

⁽٢) سقط في وط،

⁽٣) في و ط ۽ وصادفه .

⁽٤) وهو يقتضي أن العاصي بسفره إذا تيمم لعطش نحوه يصح تيممه لأنه فعله لعدم ما يجب استعماله وليس =

وقصير السفر كطويله على المذهب. وقيل: في وجوب القضاء معه قولان _ وكصلاة المريض بالتيمم ، أو قاعداً ، أو مضطجعاً ، والصلاة بالإيماء في شدة الخوف .

وأما النادر: فقسمان. قسم يدوم غالباً، وقسم لا يدوم. فما يدوم يمنع القضاء، كالاستحاضة، وسلس البول، والمذي، والجرح السائل، واسترخاء المقعد، ودوام خروج الحدث، سواء كان له بدل، أم لا.

وما لا يدوم نوعان . نوع معه بدل ، ونوع لا بدل معه ، فما لا بدل معه يوجب القضاء ، وذلك صور .

منها: من لم يجد ماءً ، ولا تراباً . وفيه أقوال . المشهور : وجوب الصلاة بحسب حاله ، ووجوب القضاء . والثاني : تحرم الصلاة . والثالث : تستحب ، ويجب القضاء على هذين . والرابع : تجب الصلاة بلا قضاء ، وإذا قلنا : يصلي ، لا يجوز مس المصحف ، ولا قراءة القرآن للجنب والحائض ، ولا وطء الحائض ، وإذا قدر على ماء أو تراب في الصلاة ، بطلت .

ومنها: المربوط على خشبة ، ومن شد وثاقه بالأرض ، يصلي بالإيماء ويعيد . وقال الصيدلاني (١) . إن صلى مستقبل القبلة ، لم يعد ، وإلا أعاد . قال : وكذا الغريق يصلي على خشبة بالإيماء . وذكر البغوي نحوه .

ومنها: من على جرحه نجاسة يخاف التلف من غسلها ، أو حبس في موضع وصلى فيه على النجاسة للضرورة ، فتجب الإعادة على المشهور . وفي القديم : لا

كذلك . ففي شرح المهذب أنه لا يصح تيممه إذا فعله مع وجود الماء لاجل عطش أو مرض . قال : بل طريقه أن يتوب ثم يتيمم . ذكر ذلك في باب المسح على الخفين . وقيل : إنه لا خلاف فيه ، والسبب في ذلك أن التيمم في هذه الحالة يكون رخصة بلا شك لانطباق حد الرخصة عليه والرخص لا تناط بالمعاصي بخلاف التيمم عند الفقد فإنه عزيمة وقد صرّح الغزالي في المستصفى بذلك فقال : بإن التيمم للمرضى ونحوه رخصة بخلاف التيمم لفقد الماء . (قاله ابن أبي زهرة) .

⁽۱) هو أبو بكر محمد بن داود بن محمد المروزي المعروف بالصيدلاني نسبة إلى بيع العطر ويعرف بالداودي نسبة إلى أبيه ، كان إماماً في الفقه والحديث ، وله مصنفات جليلة ، كان هو والقفال المروزي متعاصرين ، ووفاته متأخرة عن القفال بنحو عشر سنين له شرح على (المختصر » لم يعلم تاريخ وفاته . (الأنساب ٥/ ٢٦٤) . (طبقات الشافعية للأسنوي ٢/ ٣٨) .

يجب إعادة صلاة وجبت في الوقت ، وإن كانت مختلة .

وأما ما معه بدل فصور :

منها: المقيم إذا تيمم لعدم الماء، فيجب عليه الإعادة على المشهور، لأن فقد الماء في الإقامة نادر، وإنما لا يجب القضاء على المسافر، لأن فقد الماء فيه (۱) يعم. هذا هو الضابط عند الأصحاب، وليس مخصوصاً بالسفر، أو الإقامة وحتى لو أقام في مفازة، أو موضع يعدم فيه الماء غالباً، وطالت إقامته وصلاته بالتيمم، فلا إعادة. ولو دخل المسافر في طريقه قرية، وعدم الماء صلى بالتيمم، وجبت الإعادة على الأصح، وإن كان حكم السفر باقياً. وأما قول الأصحاب: المقيم يقضي، والمسافر لا يقضي، وحقيقته ما ذكرناه.

ومنها: التيمم لعذر في بعض الأعضاء، فإن لم يكن على العضو ساتر من جبيرة، أو لصوق، فلا إعادة. وإن كان ساتر من جبيرة ونحوها، فشلاثة أقوال الأظهر: أنه إن وضعها على طهر، فلا إعادة، وإلا وجبت. والثاني: لا يعيد مطلقاً. والثالث: يعيد.

وقال ابن الوكيل^(۲) من أصحابنا: الخلاف إذا لم يتيمم. أما إذا قلنا: يجب التيمم، فتيمم، فلا إعادة قطعاً. والمذهب طرد الخلاف مطلقاً. هذا كله إذا لم تكن الجبيرة على محل التيمم، فإن كانت عليه، أعاد بلا خلاف. ومنها: التيمم لشدة البرد، والأظهر: أنه يوجب الإعادة. والثاني: لا. والثالث: يجب على الحاضر دون المسافر.

أما العاجز عن ستر العورة ، ففيه قولان ووجه . وقيل : ثلاثة أوجه . أصحها: يصلي قائماً ويتم الركوع والسجود (٣) . والثاني : يصلي قاعداً . وهل يتم

⁽١) سقط في وطه.

⁽٢) هو أبو حفص عمر بن عبد الله المعروف بابن الوكيل ، ويعرف أيضاً بالباب الشامي . منسوب إلى باب الشام ، كان فقيهاً جليلاً من نظراء ابن سريج وكبراء المحدثين والرواة ، تفقه على الأنماطي ، توفي ببغداد بعد العشرة وثلاثمائة . (طبقات الشافعية للسبكي ٢٠٠٤٣) ، (طبقات الشافعية لابن هداية الله ص /٥٨) .

⁽٣) أي هل يتم السجود أم يقتصر على الإيماء قضية هذا البناء أنه يتم السجود لكن قال في شرح المهذب:

الركوع والسجود، أم يومىء ؟ فيه قولان: والثالث: يتخير بين الأمرين. ويجري هذا الخلاف فيما لو حبس في موضع نجس، لو سجد لسجد على نجاسة. وفيما لو وجد ثوباً طاهراً لو فرشه على النجاسة، لبقي عارياً. وفيما لو وجد العاري ثوباً نجساً، هل يصلي فيه، أم عارياً ؟ ثم إن قلنا: العريان لا يتم الأركان، أعاد على المذهب، وفيه خلاف من لم يجد ماءً ولا تراباً. وإن قلنا: يتمها، فلا إعادة على المذهب. سواء كان في السفر أو الحضر ممن يعتاد العري، أو ممن لا يعتاد العري. وقيل: يجب على من لا يعتاد العري.

قلت: ولو لم يجد المريض من يحوله للقبلة ، لزمه الصلاة بحسب حاله ، وتجب الإعادة على المذهب . قال الروياني : وقيل : قولان . وهو شاذ . قال إمام الحرمين وغيره : ثم ما حكمنا من الأعذار : بأنه دائم ، وأسقطنا به الفرض فزال بسرعة ، فهو كدائم ، وما حكمنا بأنه (١) لا يدوم فدام ، فله حكم ما لم يدم إلحاقاً لشاذ الجنس بالجنس . ثم كل صلاة أوجبناها في الوقت ، وأوجبنا إعادتها ، فهل الفرض الأولى ، أم الثانية ، أم كلاهما ، أم إحداهما لا بعينها ؟ فيه أربعة أقوال . الفرض الأولى ، أم الثانية . وعند القفال والفوراني وابن الصباغ : كلاهما ، وهو أفقه ، فإنه مكلف بهما وهذه مسائل منثورة لا يستحب [فيها] تجديد التيمم على المذهب وبه قطع الجمهور . وفي المستظهري : وجهان . ويتصور في مريض وجريح ونحوهما ممن تيمم مع وجود الماء ، إذا تيمم وصلى فرضاً ثم أراد نفلاً . ويتصور في متيمم لعدم الماء إذا صلى فرضاً ولم يفارق موضعه ، ولم نوجب طلباً ويتصور في متيمم لعدم الماء إذا صلى فرضاً ولم يفارق موضعه ، ولم نوجب طلباً لتحققه العدم أو لم نوجبه ثانياً (٢) . وحكم اليد المقطوعة كهو في الوضوء ، حتى إذا

إن هذا ليس بشيء ، وقال في شرح الوسيط المسمى بالتنقيع ، قال أصحابنا : المذهب أنه يومى، ويحرم وضع الجبهة عليها وعلى التقديرين لا بد من الإعادة على المذهب وذكر في التحقيق نحوه ، ونقله في الخادم عن نص الأم .

⁽١) في دط، أنه.

⁽٢) ذكر الرافعي عدم استحباب التجديد في الكلام على كيفية النية فحذفها في الروضة وزاد ها هنا بالخلاف المذكور

وقوله ، إذا صلى فرضاً لا يختص بتقديم الفرض بل يتصور بما إذا صلى نفلًا ثم أراد أن يصلي الفرض الثانية أن يصلي نفلًا ثم يريد أن يصلي نفلًا آخر لما تقدم من استحباب تجديد الوضوء أنه لا يختص بأن يصلي بالأول فرضاً على الصحيح .

لم يبق شيء من محل الفرض، استحب مسح العضد. قال الدارمي: وإذا لم يكن مرفق، استطهر حتى يعلم، ولو وجد المسافر على الطريق خابية ماء مسبلة، تيمم، ولا يجوز الوضوء منها، لأنها إنما توضع للشرب. ذكره المتولي، ونقله الروياني عن الأصحاب. ولو منع من (۱) الوضوء إلا منكوساً، فهل له الاقتصار على التيمم، أم عليه غسل الوجه لتمكنه منه ؟ فيه القولان فيمن وجد بعض ما يكفيه، حكاه الروياني عن والده. قال: ولا يلزمه قضاء الصلاة إذا امتثل المأمور على القولين. وفي القضاء نظر لندوره، لكن الراجح ماذكره، لأنه في معنى من غصب ماؤه فلا(۱) قضاء. قال صاحب « الحاوي » و « البحر »: لو مات رجل معه ماء لنفسه لا يكفيه لبدنه، فإن أوجبنا استعمال الناقص، لزم رفقته غسله به، وإلا يمموه. فإن غسلوه به ، ضمنوا قيمته لوارثه. ولو تيمم لمرض فبرأ في أثناء الصلاة، فكرؤية الماء في صلاة المسافر. ولو تيمم عن جنابة أو حيض ، ثم أحدث ، حرم ما يحرم على محدث. ولا يحرم قراءة القرآن ، واللبث في المسجد. ولو تيمم جنب فرأى ماءً ، حرمت القراءة ، وكل ما كان حراماً ، حتى يغتسل. قال الجرجاني: ليس أحد يصح حرمت القراءة ، وكل ما كان حراماً ، حتى يغتسل. قال الجرجاني: ليس أحد يصح إدرامه بصلاة فرض دون نفل ، إلا من عدم ماءً وتراباً ، أو سترة طاهرة ، أو كان على بدنه نجاسة عجز عن إزالتها. والله أعلم.

باب مسح الخف^(۳)

وهو جائز بشرطين :

أحدهما: لبسه على طهارة كاملة . فلو غسل رجلًا فلبس خفها ، ثم غسل الأخرى ، لم يجز المسح ، فلو نزع الأولى ثم لبسها ، كفاه ، وجاز المسح بعده

واعلم أن شرط بقاء التيمم لعدم الماء وجوب الطلب لأنه لو وجب لبطل تيممه وإذا بطل خرج التيمم
 الذي يأتي به عن أن يكون تحديد النووي إلى عدم مشروعيته وذلك دور وإلى هذا أشار بقوله ولم يفارق
 موضعه أو لم نوجب الطلب لتحقق العدم أو لم نوجبه ثانياً . (قاله ابن أبي زهرة)

⁽١) سقط في وطه.

⁽٢) في وطه ولا.

⁽٣) مناسبة هذا الباب بباب التيمم أنه خلف عن الكل والمسح خلف عن البعض ظاهراً ولهذا قدم التيمم ، والأخبار الواردة فيه كثيرة منها عن جرير بن عبد الله البجلي أنه قال : رأيت رسول الله 義 بال ثم توضأ ومسح على خفيه . (متفق عليه) .

على الصحيح (١). وعلى الثاني: لا بد من نزعهما. ولو أدخل الرجلين ساقي الخفين بلا غسل، ثم غسلهما، ثم أدخلهما قرار الخف، صح لبسه، وجاز المسح . ولو لبس متطهراً ، ثم أحدث قبل وصول الرجل قدم الخف ، أو مسح بشرطه ، ثم أزال القدم من مقرها ولم يظهر من محل الفرض شيء ، ففي الصورتين ثلاثة أوجه . الصحيح : جواز المسح في الثانية . ومنعه في الأولى . والثاني : يجوز فيهما . والثالث : لا يجوز فيهما . ولو لبست المستحاضة على وضوئها ، ثم أحدثت بغير الاستحاضة ، فوجهان . أحدهما : لا يصح مسحها لضعف طهارة لبسها . والصحيح : المنصوص جوازه . فعلى هذا لو انقطع دمها ، وشفيت قبل المسح ، لم يجز المسح على المذهب ، وقيل : فيه الوجهان . وحيث جوزنا ، فإنما يستبيح بلبسها المسح لما شاءت من النوافل ، ولفريضة إن لم تكن صلت بـوضوء اللبس فريضة ، بأن أحدثت بعد وضوئها ولبسها قبل أن تصلي تلك الفريضة ولا غيرها من الفرائض ، فإن أحدثت بعد فعـل الفريضـة ، مسحّت ، واستباحت النـوافل ، ولا تستبيح فريضة مقضية ، ولا مؤداه تحضر . فإن أرادت فريضة ، وجب نزع الخف ، واستئناف اللبس بطهارة . ولنا وجه شاذ أنها تستوفي مدة المسح يوماً وليلة حضراً ، وثلاثة سفراً ، ولكن تعيد الوضوء والمسح لكل فريضة . وفي معنى طهارة المستحاضة ، طهارة سلس البول ، وكل من به حدث دائم ، وكذا الوضوء المضموم إليه التيمم لجراحة أو كسر، فحكمهم حكمها بلا فرق. وأما من محض التيمم بلا وضوء ، فإن كان بسبب غير إعواز الماء ، فهو كالمستحاضة . وإن كان للإعواز ، فقال ابن سريج : هو كهي . والصحيح : أنه لا يستبيح المسح أصلًا .

الشرط الثاني : أن يكون الملبوس صالحاً للمسح ، وصلاحيته بأمور :

⁽۱) قوله: هو جائز بشرطين أحدهما لبسه على طهارة كاملة إلى آخره. قال في الكفاية: وقد يجب في صورة وهي ما لو كان المحدث لابس الخف بالشرائط المبيحة للمسح ودخل وقت الصلاة ووجد ماء يكفيه لو مسح الخف ولا يكفيه لغسل الرجلين. قال: الذي يظهر وجوبه لقدرته على الطهارة انتهى وصرح بذلك صاحب البحر وقول الشيخ طهارة كاملة كأنه لم يرتض بحث الرافعي حيث قال: ويمكن أن يقال لا حاجة لهذا القيد لأن من لم يغسل رجليه أو أحدهما ينتظم أن يقال إنه ليس على طهارة ، وأجاب ابن الرفعة بأن قيد التمام للتنبيه على إخراج مذهب المزني وأبي حنيفة أنه إذا غسل رجلاً وأدخلها الخف والأخرى كذلك أنه يجزئه ومذهب الشافعي المنع.

الأول: أن يستر محل فرض غسل الرجلين ، فلو قصر عن محل الفرض ، لم يجز قطعاً ، وفي المخروق قولان . القديم : جواز المسح ما لم يتفاحش الخرق ، بأن لا يتماسك في الرجل ، ولا يتأتّى المشي عليه ، وقيل : التفاحش : أن يبطل اسم الخف . والجديد : الأظهر لا يجوز إذا ظهر شيء من محل الفرض وإن قل . ولو تخرقت البطانة أو الظاهرة ، جاز المسح إن كان الباقي ، صفيقاً ، وإلا فلا على الصحيح . ويقاس على هذا ما إذا تخرق من الظهارة موضع ، ومن البطانة موضع آخر لا يحاذيه . أما الخف المشقوق القدم إذا شد محل الشق بالشرج ، فإن ظهر شيء مع الشد ، لم يجز المسح . وإلا جاز على الصحيح المنصوص فلو فتح الشرج ، بطل المسح في الحال وإن لم يظهر شيء .

الأمر الثاني: أن يكون قوياً ، بحيث يمكن متابعة المشي عليه بقدر ما يحتاج إليه المسافر في حواثجه عند الحط والترحال(١) ، فلا يجوز المسح على اللفائف والجوارب المتخذة من صوف ولبد ، وكذا الجوارب المتخذة من الجلد الذي يلبس مع المكعب ، وهو جوارب الصوفية ، لا يجوز المسح عليها حتى يكون بحيث يمكن متابعة المشي عليها ، ويمنع نفوذ الماء إن شرطناه ، إما لصفاقتها وإما لتجليد القامين والنعل على الأسفل ، أو الإلصاق على المكعب . وقيل : في اشتراط تجليد القدم مع صفاقتها قولان . ولو تعذر المشي فيه لسعته المفرطة ، أو ضيقه ، لم يجز المسح على الأصح . ولو تعذر لغلظه ، أو ثقله ، كالخشب والحديد ، أو لتحديد رأسه بحيث لا يستقر على الأرض ، لم يجز . ولو اتخذ لطيفاً من خشب ، أو حديد يتأتى المشي فيه ، جاز قطعاً . ولو لم يقع عليه اسم الخف ، بأن لف على رجله قطعة أدم وشدها ، لم يجز المسح .

الأمر الثالث: - في أوصاف مختلف فيها - فالخف المغصوب، والمسروق، وخف الذهب أو الفضة، يصح المسح عليه على الأصح. والخف من جلد كلب أو ميتة قبل الدباغ، لا يجوز المسح عليه قطعاً، لا لمس المصحف ولا لغيره. ولو وجدت في الخف شرائطه، إلا أنه لا يمنع نفوذ الماء، لم يجز المسح على الأصح.

⁽١) قدره في الرونق بثلاثة أميال ، وفي التبصرة للشيخ أبي محمد الجويني بمسافة القصر واستبعده الجيلى .

واختار إمام الحرمين والغزالي : الجواز .

قلت: ولو لبس واسع الرأس يرى من رأسه القدم ، جاز المسح عليه على الصحيح . ويجوز على خف زجاج قطعاً (١) إذا أمكن متابعة المشي عليه . والله أعلم .

فرع: الجرموق: هو الذي يلبس فوق الخف لشدة البرد غالباً. فإذا لبس خفاً فوق خف، فله أربعة أحوال.

أحدها: أن يكون الأعلى صالحاً للمسح عليه دون الأسفل، لضعفه، أو لخرقه، فالمسح على الأعلى خاصة.

الثاني: عكسه ، فالمسح على الأسفل خاصة . فلو مسح الأعلى فوصل البلل إلى الأسفل ، فإن قصد مسح الأسفل ، أجزأه . وكذا إن قصدهما على الصحيح . وإن قصد الأعلى ، لم يجز . وإن لم يقصد واحداً ، بل قصد المسح في الجملة ، أجزأه على الأصح ، لقصده إسقاط فرض الرجل بالمسح .

الثالث : أن لا يصلح واحد منهما فيتعذر المسح .

الرابع: أن يصلحا كلاهما ، ففي المسح على الأعلى وحده قولان: القديم والإملاء (٢) جوازه ، والجديد: منعه .

قلت: الأظهر عند الجمهور الجديد، وصحح القاضي أبو الطيب في شرح « الفروع » القديم. والله أعلم.

فإن جوزنا المسح على الجرموق ، فقد ذكر ابن سريج فيه ثلاثة معان . أظهرها : أن الجرموق بدل عن الخف ، والخف بدل عن الرجل . والثاني : الأسفل كلفافة ، والأعلى هو الخف . والثالث : أنهما كخف واحد ، فالأعلى ظهارة ، والأسفل بطانة . وتتفرع على المعاني مسائل . منها : لو لبسهما معاً على طهارة فأراد

⁽١) وذلك في شرح المهذب كذلك وقد جزم البندنيجي في تعليقه بالمنع لكونه لا يستر ، وفي نظائر ذلك ستر العورة بذلك ورؤية المبيع .

⁽٢) سقط في وطه.

الاقتصار على مسح الأسفل ، جاز على المعنى الأول دون الآخرين . ومنها : لو لبس الأسفل على طهارة ، والأعلى على حدث ، ففي جواز المسح على الأعلى طريقان . أحدهما : لا يجوز . وأصحهما فيه وجهان . إن قلنا بالمعنى الأول أو الثاني (١) : لم يجز . وبالثالث : يجوز . فلو لبس الأسفل بطهارة ، ثم أحدث ومسحه ، ثم لبس الجرموق ، فهل يجوز مسحه ؟ فيه طريقان .

أحدهما: يبنى على المعاني إن قلنا بالأول أو الثالث جاز. وبالثاني: لا يجوز وقيل: يبنى الجواز على هذا الثاني، على أن مسح الخف يرفع الحدث، أم لا؟ إن قلنا: يرفع، جاز، وإلا فلا.

الطريق الثاني: القطع بالبناء على رفع الحدث ، وإذا جوزنا مسح الأعلى في هذه المسألة، قال الشيخ أبوعلي: ابتداء المدة من حين إحداث أول لبسه الأسفل، وفي جواز الاقتصار على الأسفل الخلاف السابق. ومنها: لـو لبس الأسفل على حدث ، وغسل رجله فيه ، ثم لبس الأعلى على طهارة كاملة ، فلا يجوز مسح الأسفل قطعاً ، ولا مسح الأعلى إن قلنا بالمعنى الأول ، أو الثالث . وبالثاني يجوز . ومنها: لو تخرق الأعلى من الرجلين جميعاً ، أو نزعه منهما بعد مسحه وبقى الأسفل بحاله ، فإن قلنا بالمعنى الأول ، لم يجب نزع الأسفل ، بل يجب مسحه ، وهل يكفيه مسحه أم يجب استئناف الوضوء؟ فيه القولان في نازع الخفين. وإن قلنا بالمعنى الثالث ، فلا شيء عليه . وإن قلنا بالثاني ، وجب نزع الأسفل أيضاً وغسل القدمين . وفي استئناف الوضوء القولان ، فحصل من الخلاف في المسألة خمسة أقوال . أحدها : لا يجب شيء . والثاني : يجب مسح الأسفل فقط . والثالث : يجب المسح واستئناف الوضوء . والرابع : يجب نـزع الخفين وغسل الـرجلين . والخامس: يجب ذلك مع استثناف الوضوء. ومنها: لو(٢) تخرق الأعلى من إحدى الرجلين أو نزعه . فإن قلبنا بالمعنى الثالث ، فلا شيء عليه . وإن قلنا بـالثاني ، وجب نزع الأسفل أيضاً من هذه الرجل ، ووجب نزعهما من الرجل الأخرى ، وغسل القدمين . وفي استئناف الوضوء القولان . وإن قلنا بالمعنى الأول ، فهل يلزمه نزع

⁽١) في ﴿ ط ﴾ والثاني .

⁽٢) سقط في وط، .

الأعلى من الرجل الأخرى ؟ وجهان : أصحهما نعم ، كمن نزع إحدى الخفين . فإذا نزعه ، عاد القولان : في أنه [هل] يجب استئناف الوضوء ، أم يكفيه مسح الأسفل؟ والثاني: لا يلزمه نزع الثاني. وفي واجبه القولان. أحدهما: مسح الأسفل الذي نزع أعلاه . والثاني استئناف الوضوء ، ومسح هذا الأسفل ، والأعلى من الرجل الأخرى . ومنها : لو تخرق الأسفل منهما ، لم يضر على المعاني كلها . فلو(١) تخرق من إحداهما، فإن قلنا بالمعني الثاني أو الثالث ، فلا شيء عليه . وإن قلنا بالأول ، وجب نزع واحد من الرجل الأخرى ، لئلا يجمع بين البدل والمبدل ، قاله في « التهذيب » وغيره . ولك أن تقول : هذا المعنى موجود فيما إذا تخرق الأعلى من إحدى الرجلين، وقد حكموا وجهين في وجـوب نزعـه من الأخرى، فليحكم بطردهما هنا. ثم إذا نزع ، ففي واجبه القولان. أحدهما: مسح الخف الذي نزع الأعلى من فوقه. والثاني: استئناف الوضوء والمسح عليه وعلى الأعلى الذي تخرق الأسفل تحته . ومنها : لـو تخرق الأسفـل والأعلى من الـرجلين ، أو من إحداهما ، لزم(٢) نزع الجميع على المعاني كلها ، لكن إن قلنا بالمعنى الثالث ، وكان الخرقان في موضعين غير متحاذيين ، لم يضر كما تقدم بيانه . ومنها : لو تخرق الأعلى من رجل، والأسفل من الآخرى، فإن قلنا بالشالث، فلا شيء عليه. وإن قلنا بالأول ، نزع الأعلى المتخرق ، وأعاد مسح ما تحته . وهل يكفيه ذلك ، أم يحتاج إلى استثناف الوضوء ماسحاً عليه وعلى الأعلى من الرجل الأخرى؟ فيه القولان . هذا كله تفريع على جواز مسح الجرموق. فإن منعناه ، فأدخل يده بينهما ومسح الخف الأسفل ، جاز على الأصح . ولو تخرق الأسفلان ، فإن كان عند التخرق على طهارة لبسه الأسفل ، مسح الأعلى ، لأنه صار أصلًا لخروج الأسفل عن صلاحيته للمسح . وإن كان محدثاً ، لم يجز مسح الأعلى ، كاللبس على حدث . وإن كان على طِهارة مسح ، فوجهان ، كما ذكرنا في التفريع على القديم . أما إذا لبس جرموقاً في رجل ، واقتصر على البخف في الأخرى ، فعلى الجديد : لا يجوز مسح الجرموق . وعلى القديم : يبنى على المعاني الثلاثة ، فعلى الأول لا يجوز ، كما لا

⁽١) في وط، فإن .

⁽٢) في وط، لزمه.

يجوز المسح في خف ، وغسل الرجل الأخرى . وعلى الثالث يجوز ، وكذا على الثاني على الأصح .

قلت : وإذا جوزنا المسح على الجرموق ، فكذا إذا لبس ثانياً وثالثاً . ولو لبس الخف فوق الجبيرة ، لم يجز المسح عليه على الأصح . والله أعلم .

فصل في كيفية المسح: أما أقله ، فما ينطبق عليه اسم المسح من محل فرض الغسل في الرجل ، إلا أسفلها فلا يجوز الاقتصار عليه على الأظهر ، وقيل : هو يجوز قطعاً ، وقيل : لا يجوز . وإلا العقب ، فلا يجزىء على المذهب . وقيل : هو أولى بالجواز من الأسفل ، وقيل : أولى بالمنع .

قلت : وحرف الخف كأسفله . قاله في « التهذيب » . والله أعلم .

وأما الأكمل: فمسح أعلاه وأسفله ، ولكن ليس استيعاب جميعه سنّة على الأصح . ويستحب مسح العقب على الأظهر ، وقيل: الأصح ، وقيل: قطعاً . ولو كان عند المسح على أسفله نجاسة ، لم يجز المسح عليه . ويجزىء غسل الخف عن مسحه على الصحيح ، لكن يكره . ويكره أيضاً تكرار المسح على الصحيح . وعلى الثاني : يستحب تكراره ثلاثاً كالرأس .

قلت: قال أصحابنا: لا تتعين اليد للمسح ، بل يجوز بخرقة وخشبة وغيرهما . ولو وضع يده المبتلة ولم يمرَّها ، أو قطر الماء عليه ، أجزأه على الصحيح كما تقدم في الرأس . والله أعلم .

فصل في حكم المسح: يباح المسح على الخف للصلاة ، وسائر ما يفتقر إلى الوضوء. وله المسح إلى إحدى غايات أربع .

الأولى: مضي ينوم وليلة للمقيم ، وثلاثة أيام بلياليهن(١) للمسافر على

⁽۱) المراد وليالهن بالواو: قال في المهمات: ليلة اليوم هي السابقة عليه فلا يكون بمقتضى اللفظ جواز مسح ثلاث ليال مطلقاً بل جواز مسحها إن كانت ليالي تلك الأيام إلى أن قال: غير أن الرافعي لما تكلم على غاية ما يمكن المسح له من الصلوات مثل بمثال يؤخذ منه جواز مسح ثلاث ليال مطلقاً. انتهى ما أردت منه ، قال في الخادم: والظاهر أن الليالي مقصودة أيضاً فلو أحدث عند الفجر مسح إلى فجر الرابع ليوافق قول الشافعي مسح ثلاثة أيام بليالهن وذلك إلى الوقت الذي أحدث فيه .

المشهور الجديد . وفي القديم : يجوز غير مؤقت . والتفريع على الجديد . وابتداء المدة من الحدث بعد اللبس . وأكثر ما يمكن المقيم أن يصلي من الفرائض المؤدّاة ، ست صلوات إن لم يجمع . فإن جمع لمطر ، فسبع ، والمسافر ست عشرة ، وبالجمع سبع عشرة . وأما المقضيات فلا تنحصر .

واعلم أن المسافر إنما يمسح ثلاثة أيام إذا كان سفره طويلًا ، وغير معصية ، فإن قصر سفره ، مسح يوماً وليلة ، وإن كان معصية ، مسح يوماً وليلة على الأصح . وعلى الثاني : لا يمسح شيئاً . ويجزىء الوجهان في العاصي بالإقامة ، كالعبد المأمور بالسفر إذا أقام .

فرع: إذا لبس الخف في الحضر، ثم سافر، ومسح في السفر، مسح مسافر، سواء كان أحدث في الحضر، أم لا، وسواء سافر بعد الحدث وخروج وقت الصلاة، أم لا، وقال المزني (١): إن أحدث في الحضر، مسح مسح مقيم. وقال أبو إسحاق المروزي: إن خرج الوقت في الحضر ولم يصل، ثم سافر، مسح مسع مقيم. أما إذا مسح في الحضر ثم سافر، فيتم مسح مقيم. والاعتبار في المسح بتمامه، فلو مسح إحدى الخفين في الحضر، ثم سافر ومسح الأخر في السفر، فله مسح مسافر، لأنه تم مسحه في السفر.

قلت: هذا الذي جزم به الإمام الرافعي رحمه الله في مسألة المسح على أحد الخفين في الحضر، هو الذي ذكره القاضي حسين وصاحب « التهذيب » . لكن الصحيح المختار، ما جزم به صاحب « التتمة » واختاره الشاشي : أنه يمسح مسح مقيم ، لتلبسه بالعبادة في الحضر . والله أعلم .

أما إذا مسح في السفر ثم أقام ، فإن كان بعد مضي يوم وليلة فأكثر ، فقد انقضت مدته ، ويجزئه ما مضى . وإن كان قبل يوم وليلة ، تممها . وقال المزني :

⁽۱) هو أبو إبراهيم إسماعيل بن يحيى المزني المصري ، كان إماماً ورعاً زاهداً معظماً بين أصحاب الشافعي ، قال الشافعي ، قال الشافعي في حقه « لو ناظر الشيطان لغلبه» . صنف في مذهب الشافعي ، والمبسوط » و « المختصر » و « المنثور » وصنف كتاباً مفرداً على مذهبه لا على مذهب الشافعي ، ولد سنة خمس وسبعين ومائة وتوفي في العشر الأخير من رمضان سنة أربع وستين ومائتين . (تهذيب الأسماء واللغات ٢ / ٢٠٥) ، (صدرات الذهب ٢ / ١٤٨) ، (طبقات الشافعية لابن هداية الله ص/ ٢٠) .

يمسح ثلث ما بقي من ثلاثة أيام ولياليهن مطلقاً . ولو شك الماسح في السفر أو الحضر في انقضاء مدته ، وجب الأخذ بانقضائها . ولو شك المسافر هل ابتدأ المسح في الحضر ، أم السفر ؟ أخذ بالحضر ، فيقتصر على يوم وليلة ، فلو مسح في اليوم الثاني شاكاً ، وصلى به ، ثم علم في اليوم الثالث أنه كان ابتدأ في السفر ، لزمه إعادة ما صلى في اليوم الثاني . وله المسح في اليوم الثانث ، فإن كان مسح في اليوم الأول ، واستمر على الطهارة فلم يحدث في اليوم الثاني ، فله أن يصلي في الثالث بذلك المسح ، لأنه صحيح . فإن كان أحدث في الثاني ، ومسح شاكاً ، وبقي على بذلك المسح ، لأنه صحيح . فإن كان أحدث في الثاني ، ومسح شاكاً ، وبقي على تلك الطهارة ، لم يصح مسحه ، فيجب إعادة المسح . وفي وجوب استئناف الوضوء القولان في الموالاة . وقال صاحب « الشامل » يجزئه المسح مع الشك . والصحيح الأول .

الغاية الثانية: نزع الخفين أو أحدهما، فإن وجد ذلك وهو على طهارة مسح، لزمه غسل الرجلين، ولا يلزمه استئناف الوضوء على الأظهر. واختلف في أصل القولين^(۱)، فقيل: بنفسيهما ؛ وقيل: مبنيان على تفريق الوضوء، وضعفه الأصحاب. وقيل: على أن بعض الطهارة هل يختص بالانتقاض، أم يلزمه من انتقاض بعضها انتقاض جميعها ؟ وقيل: مبنيان على أن مسح الخف يرفع الحدث عن الرجل، أم لا ؟ فإن قلنا: لا يرفع، اقتصر على غسل الرجلين، وإلا استأنف الوضوء.

قلت: الأصح عند الأصحاب أن مسح الخف يرفع الحدث عن الرجل ، كمسح الرأس. ولو خرج الخف عن صلاحية المسح ، لضعفه ، أو تخرقه (٢) ، أو غير ذلك ، فهو كنزعه . ولو انقضت المدة ، أو ظهرت الرجل وهو في الصلاة ، بطلت . فلو لم يبق من المدة إلا ما يسع ركعة ، فافتتح ركعتين ، فهل يصح الافتتاح وتبطل صلاته عند انقضاء المدة ، أم لا تنعقد ؟ وجهان في « البحر » أصحهما : الانعقاد . وفائدتهما : أنه لو اقتدى به إنسان عالم بحاله ، ثم فارقه عند انقضاء

⁽١) صحح في شرح المهذب أنهما أصلان بأنفسهما .

 ⁽٢) مسألة الخرق ذكرها الرافعي وكررها في مواضع عديدة في الكلام على فوائد في أن الجرموق إذا جوزنا
 المسح عليه ينزل منزلة البطانة أو غيرها . (قاله ابن أبي زهرة) .

المدة ، هل تصح صلاته ، أم لا تنعقد ؟ فيه الوجهان ، وفيما لو أراد الاقتصار على ركعة . والله أعلم .

الغاية الثالثة : أن يلزم الماسح غسل جنابة ، أو حيض ، أو نفاس ، فيجب استثناف اللبس بعده .

الغاية الرابعة : إذا نجست رجله في الخف ولم يمكن غسلها فيه ، وجب النزع لغسلها . فإن أمكن غسلها فيه فغسلها ، لم يبطل المسح .

فرع: سليم الرجلين إذا لبس خفاً في إحداهما ، لا يصح مسحه . فلو لم يكن له إلا رجل ، جاز المسح على خفها ، ولو بقيت من الرجل الأخرى بقية ، لم يجز المسح حتى يواريها بما يجوز المسح عليه .

قلت: لو كان إحدى رجليه عليلة ، بحيث لا يجب غسلها ، فلبس الخف في الصحيحة ، قطع الدارمي بصحة المسح عليه . وصاحب « البيان » بالمنع . وهو الأصح ، لأنه يجب التيمم عن الرجل العليلة ، فهي كالصحيحة . والله أعلم .

كتاب الحيض(١)

فيه خمسة أبواب .

الأول: في حكم الحيض والاستحاضة. أما سن الحيض، فأقله استكمال تسع سنين على الصحيح، ومارأته قبله: دم فساد. والثاني: بالطعن في أول التاسعة. والثالث: مضي نصف التاسعة. والمراد: السنون القمرية على الأوجه كلها. وهذا الضبط للتقريب على الأصح. فلو كان بين رؤية الدم واستكمال التسع على الصحيح ما لا يسع حيضاً وطهراً، كان ذلك الدم حيضاً، وإلا فلا. وسواء في سن الحيض، البلاد الحارة، وغيرها على الصحيح. وقال الشيخ أبو محمد: في الباردة وجهان.

قلت : الوجه الذي حكاه أبو محمد : هو أنه إذا وجد ذلك في البلاد الباردة(٢) التي لا يعهد ذلك في مثلها ، فليس بحيض . والله أعلم .

وأقل الحيض يوم وليلة على المذهب، وعليه التفريع. وأكثره: خمسة عشر

⁽١) الحيض لغة : عبارة عن سيلان الدم ، يقال حاض الوادي إذا سال ، وله عشرة أسماء : حيض وطمث وضحك وإكبار وإعصار ودراس وعراك وفراك وطمس ونفاس

وشرعاً: دم جبلة يخرج من أقصى رحم المرأة في أوقات مخصوصة والاستحاضة دم علة يخرج من عرق غدة فمه في أدنى الرحم يسمى العاذل . والنفاس: الدم الخارج عقب الحمل .

 ⁽٢) ولو بالبلاد الباردة للوجود لأن ما ورد في الشرع ولا ضابط له شرعي ولا لغوي يتبع فيه الوجود كالقبض والحرز

قال الشافعي رضي الله عنه: أعجل من سمعت من النساء تحيض نساء تهامة يحضن لتسع سنين. انظر: (مغني المحتاج ١/ ١٠٨).

يوماً. وغالبه: ست أو سبع. وأقل الطهر بين حيضتين: خمسة عشر يوماً ، وغالبه: تمام الشهر بعد الحيض ، ولا حدَّ لأكثره . ولو وجدنا امرأة تحيض على الاطراد أقل من يوم وليلة ، أو أكثر من خمسة عشر ، أو بطهر أقل من خمسة عشر ، فثلاثة أوجه . الأصح : لا عبرة به . والثاني : يتبعه . والثالث : إن وافق ذلك مذهب بعض السلف ، اتبعناه . وإلا فلا . والأول : هو المعتمد : وعليه تفريع مسائل الحيض ، ويدل عليه الإجماع على أنها لو رأت النقاء يوماً ، والدم يوماً على الاستمرار ، لا نجعل كل نقاء طهراً كاملاً .

فصل: يحرم على الحائض ما يحرم على الجنب، ولا يجب عليها قضاء الصلاة (١). ولو أرادت العبور في المسجد، فإن خافت تلويثه لعدم إحكامها الشد، أو لغلبة الدم، حرم العبور عليها، ولا يختص هذا بها، بل المستحاضة، والسلس، ومن به جراحة نضّاخة، يحرم عليهم العبور إذا خافوا التلويث. فإن أمنت الحائض التلويث، جاز العبور على الصحيح، كالجنب ومن عليه نجاسة لا يخاف تلويثها. ويحرم عليها الصوم، ويجب قضاؤه. وهل يقال: إنه واجب حال الحيض؟ وجهان.

قلت : الصحيح الذي عليه المحققون والجماهير : أنه ليس واجباً ، بل يجب القضاء بأمر جديد . والله أعلم .

وأما الاستمتاع بالحائض ، فضربان .

أحدهما: الجماع في الفرج ، فيحرم ويبقى تحريمه إلى أن ينقطع الحيض ، وتغتسل ، أو تتيمم عند عجزها عن الغسل . فلو لم تجد ماء ولا تراباً ، صلت الفريضة ، وحرم وطؤها على الصحيح . ومتى جامع في الحيض متعمداً عالماً بالتحريم ، فقولان . المشهور الجديد : لا غرم عليه ، بل يستغفر الله ويتوب ، لكن يستحب أن يتصدق بدينار إن جامع في إقبال الدم ، أو بنصف دينار إن جامع في

⁽١) استثنى بعضهم ركعتي الطواف ونقل ذلك عن النص وقال قاضي القضاة الشيخ جلال الدين البلقيني هذا مفرع على القول بوجوبهما أما إذا قلنا بسنتهما فلا يتأتى ما قاله يعني الجرجاني في المعاياة ثم ذكر بحثاً يرد به على من قال بالقضاء . واعلم أن هذا الاستثناء منقول عن النص وصرح بالقضاء وأطلق .

إدباره والقول (١) القديم: يلزمه غرامة. وفيها قولان. المشهور منهما ما قدمنا استحبابه في المجديد. والثاني: عتق رقبة بكل حال. ثم الدينار الواجب، أو المستحب، مثقال الإسلام من الذهب الخالص، يصرف إلى الفقراء والمساكين. ويجوز صرفه إلى واحد. وعلى قول الوجوب: يجب على الزوج دون الزوجة. وفي المراد بإقبال الدم وإدباره: وجهان. الصحيح المعروف: أن إقباله: أوله وشدته. وإدباره: فعفه وقربه من الانقطاع. والثاني: قول الأستاذ أبي إسحاق الإسفراييني: إقباله: ما لم ينقطع، وإدباره: إذا انقطع ولم تغتسل. أما إذا وطئها ناسياً، أو جاهلاً التحريم، أو الحيض، فلا شيء عليه قطعاً. وقيل: يجيء وجه على القول (٢) القديم: أنه يجب الغرم.

الضرب الثاني: الاستمتاع بغير الجماع. وهو نوعان.

أحدهما: الاستمتاع بما بين السرة والركبة ، والأصح المنصوص: أنه حرام (٣) ، والثاني: لا يحرم. والثالث: إن أمن على نفسه التعدي إلى الفرج لورع ، أو قلة (٤) شهوة ، لم يحرم ، وإلا حرم. وحكى الثاني (٥) قولاً قديماً.

النوع الثاني: ما فوق السرة وتحت الركبة ، وهو جائز ، أصابه دم الحيض ، أم لم يصبه . وفي وجه شاذ: يحرم الاستمتاع بالموضع المتلطخ بالدم . ومن أحكام الحيض : أنه يجب الغسل(٦) عند انقطاعه ، وأنه يمنع صحة الطهارة ما دام الدم مستمراً ، إلا الأغسال المشروعة ، لما لا يفتقر إلى طهارة ، كالإحرام ، والوقوف ، فإنها تستحب للحائض ، وإذا قلنا بالضعيف : إن الحائض تقرأ القرآن ، فلها أن

⁽١) سقط في (ط) .

⁽٢) سقط في وطه .

⁽٣) سكت عن حكم السرة والركبة وما حاذاهما . وقال في شرح المهذب والوسيط أنه لم ير للأصحاب فيه نقلاً والمختار الجزم بجوازه قال ويحتمل تخريجه على الخلاف في كونه عورة . قال في المهمات : والذي قاله غريب فقد نص الشافعي على المسألة فقال في باب ما سال من الحائض ما نصه ولا يتلذذ بما تحت الإزار ولا يباشرها مفضياً إليها والسرة وما فوق الإزار .

⁽٤) في وط، لقلة.

⁽٥) في وط، القاضي.

⁽٦) في وطء منه .

تغتسل إذا أجنبت لتقرأ .

ومن أحكام الحيض: أنه يـوجب البلوغ ، وتتعلق به العـدة والاستبراء، ويكـون الطلاق فيه بدعياً ، وحكم النفاس حكم الحيض إلا في إيجاب البلوغ وما بعده .

قلت: ومن أحكامه: منع وجوب طواف الوداع، ومنع قطع التتابع في صوم الكفارة، وقول الإمام (١) الرافعي: وحكم النفاس حكم الحيض إلا في إيجاب البلوغ، وما بعده، يقتضي أن لا يكون الطلاق فيه بدعياً، وليس كذلك، بل هو بدعي، لأن المعنى المقتضي بدعيته في الحيض موجود فيه، وقد صرح الرافعي أيضاً في كتاب « الطلاق» بكونه بدعياً. والله أعلم.

وإذا انقطع الحيض ، ارتفع تحريم الصوم وإن لم تغتسل ، وكذا الطلاق ، وسقوط قضاء الصلاة ، بخلاف الاستمتاع وما يفتقر إلى الطهارة .

قلت: ومما يزول بانقطاع الحيض ، تحريم العبور في المسجد إذا قلنا بتحريمه في زمن الحيض ، ولنا وجه شاذ في « الحاوي » و « النهاية » أنه لا يزول تحريمه وليس بشيء . والله أعلم .

فصل في الاستحاضة (٢): الاستحاضة ضربان (٣) قد تطلق على كل دم تراه المرأة ، غير دم الحيض والنفاس . سواء اتصل بالحيض المجاوز أكثره أم لم يتصل ، كالذي تراه لسبع سنين مثلاً . وقد تطلق على المتصل به خاصة ، ويسمى غيره : دم فساد ، ولا تختلف الأحكام في جميع ذلك ، والخارج حدث دائم ،

قال الشيخ ولي الدين العراقي في شرح أبي داود : إعلم أن اللاتي ذكر أنهن استحضن على عهد رسول الله على تسع : فاطمة هذه وأم حبيبة بنت جحش وأختها حمنة وأختها زينب أم المؤمنين إن صح وسهلة بنت سهل وسودة أم المؤمنين وأسماء بنت مرثد الحارثية وزينب بنت أبي سلمة وبادنة بنت غيلانة الثقفية . وقد نظمهم الشيخ فقال :

⁽١) سقط في وطه.

⁽٢) فائدة :

قد استحیضت في زمان المصطفى تسع نساء قد رواها الراویة بنات جحش سودة والفاطمة زینب اسماء سهلة وبادنة (حاشیة السیوطي علی سنن النسائي ۱/ ۱۱۲ ، ۱۱۷).

⁽٣) سقط في وط ، .

كسلس البول ، فلا يمنع الصلاة والصوم ، ويجوز وطؤها ، وإنما أثر الحدث الدائم: الاحتياط في الطهارة ، وإزالة النجاسة ، فتغسل المستحاضة فرجها قبل الموضوء أو التيمم(١)، وتحشوه بقطنة أو خرقة دفعاً للنجاسة وتقليلًا. فإن اندفع به الدم ، وإلا شدت مع ذلك خرقة في وسطها ، وتلجمت بأخرى مشقوقة الطرفين ، فكل هذا واجب ، إلا أن تتأذى بالشد أو تكون صائمة فتترك الحشو وتقتصر على الشد . وسلس البول (٢) يدخل قطنة في إحليله ، فإن انقطع ، وإلا عصب(٢) مع ذلك رأس الذكر . ثم تتوضأ المستحاضة بعد الاحتياط الذي ذكرناه . ويلزمها تقديم هذا الاحتياط على الوضوء(٣) ، ويجب الوضوء لكل فريضة ، ولها ما شاءت من النوافل بعد الفريضة ، ويجب أن تكون طهارتها بعد الوقت على الصحيح . وفي وجه شاذ : تجزئها الطهارة قبل الوقت إذا انطبق آخرها على أول الوقت. وينبغي لها أن تبادر بالصلاة عقب طهارتها . فإن تطهرت في أول الوقت ، وصلت في آخره أو بعده . فإن كان تأخيرها لسبب الصلاة ، كالأذان ، والاجتهاد في القبلة ، وستر العورة ، وانتظار الجمعة والجماعة ونحوها ، لم يضر ، وإلا فثلاثة أوجه . الصحيح : المنع . والثاني : الجواز . والثالث : الجواز ما لم يخرج الوقت . أما تجديد غسل الفرج ، وحشوه ، وشده لكل فريضة ، فإن زالت العصابة عن موضعها زوالًا له وقع ، أو ظهر الدم في جوانبها ، وجب التجديد . وإن لم تزل ، ولا ظهر الدم ، أو زالت زوالًا يسيراً، وجب التجديد على الأصح. وقيل: الأظهر. كما يجب تجديد الوضوء،

⁽۱) قال في التوسط: قضية كلامهما يعني الشيخين وغيرهما أنه يجب الغسل وأنه لا يكفي الاستجمار وعللوه بتعليل النجاسة ما أمكن لكن كلامهم في باب الاستنجاء يقتضي أنه يجزىء فيه الحجر على الأظهر كغيره من النادرات وبه صرح في التنقيح هناك وحينئذ فإما أن يكون المذكور هنا على القول بتعين الماء في النادر أو يكون فيما إذا كثر وتفاحش بحيث لا يجزىء الحجر في مثله من المعتاد وقد يشير إليه قول ابن الرفعة فتغسل وجوباً إذا كان الدم كثيراً. قال: ويجوز أن يكون المراد بقولهم هنا فتغسل المستحاضة فرجها للاستنجاء لا تعين الغسل بالماء ألا تراهم يقولون إذا طهرت الحائض لم يحل قبل الغسل إلا كذا أو لا شك أن التيمم بشرطه كاف وجرى على ذلك في الخادم .

⁽٢) السلس ها هنا بكسر اللام وعصب بتخفيف الصاد ، قال في الخادم وجوز الشيخ النووي في التحرير فيه التشديد .

 ⁽٣) قال في الخادم: ظاهره وجوب التعقيب وبه جزم في التحقيق، وحكى في شرح المهذب فيما لو طال
 الفصل بينهما وجهين. قال: كالتيمم مع النجاسة ولو سال الدم قبل الشروع في الصلاة فلا تقصير.

ويجري الخلاف فيما لو أحدثت بريح ونحوه قبل أن تصلي ، فلو بالت ، وجب التجديد قطعاً . ولو خرج منها الدم بعد الشد لغلبة الدم ، لم يبطل وضوؤها . وإن كان لتقصيرها في الشد ، بطل ، وكذا لو زالت العصابة عن موضعها لضعف الشد ، وزاد خروج الدم بسببه . ولو(١) اتفق ذلك في صلاة ، بطلت ، وإن كان بعد فريضة ، حرم النفل بعدها .

فرع : طهارة المستحاضة تبطل بالشفاء ، وفي وجه شاذ : لو اتصل الشفاء بآخر الوضوء ، لم يبطل ، وليس بشيء . ولو شفيت في صلاة ، بطلت على المذهب. ومتى انقطع دمها وهي تعتاد الانقطاع والعود ، أو لا تعتاده ، لكن أخبرها به من يعتمد من أهل البصر ، نظر ، إن كانت مدة الانقطاع يسيرة لا تسع الطهارة والصلاة التي تطهرت لها ، فلها الشروع في الصلاة . فلو امتد الانقطاع ، بان بطلان الطهارة ، ووجب قضاء الصلاة . وإن كانت مدة الانقطاع تسع الطهارة والصلاة ، لزمها إعادة الوضوء بعد الانقطاع . فلو عاد الدم على خلاف العادة ، قبل الإمكان ، لم يجب إعادة الوضوء على الأصح . لكن لو شرعت في الصلاة بعد هذا الانقطاع ، ولم تعد الوضوء ، فعاد الدم قبل الفراغ ، وجب إعادة الصلاة على الأصح . أما إذا انقطع دمها وهي لا تعتاد الانقطاع والعود ، ولم يخبرها أهل البصر بالعود ، فيجب إعادة الوضوء. فلو عاد الدم قبل إمكان الوضوء والصلاة ، فالأصح أن وضوءها السابق يبقى على صحته . والثاني : يجب إعادته . ولو خالفت أمرنا ، وشرعت في الصلاة من غير إعادة الوضوء بعد الانقطاع ، فإن لم يعد الدم ، لم تصح صلاتها ، لظهور الشفاء . وكذا إن عاد بعد مضى إمكان الطهارة والصلاة ، لتمكنها من الصلاة بلا حدث ، وكذا إن عاد قبل الإمكان على الأصح ، لترددها عند الشروع . ولو توضأت عند انقطاع دمها وهي لا تدري أنه شفاء ، أم لا ، فسبيلها أن تنظر هل تعتاد الانقطاع ، وتجري على مقتضى الحالين كما بينا .

قلت: ولنا وجه شاذ: أن المستحاضة لا تستبيح النفل بحال. وإنما استباحت الفريضة مع الحدث الـداثم للضرورة. والصـواب المعروف أنهـا تستبيح النـوافل مستقلة، وتبعاً للفريضة ما دام الوقت باقياً، وبعده أيضاً على الأصح، والمذهب:

⁽١) في وطه فلو.

أن طهارتها تبيح الصلاة ولا ترفع الحدث . والثاني : ترفعه . والثالث : (١) ترفع الماضي دون المقارن والمستقبل . وإذا كان دمها ينقطع في وقت ، ويسيل في وقت ، لم يجز أن تصلي وقت سيلانه ، بل عليها أن تتوضأ وتصلي في وقت انقطاعه ، إلا أن تخاف فوت الوقت ، فتتوضأ وتصلي في سيلانه . فإن كانت ترجو انقطاعه في آخر الوقت ، فهل الأفضل أن تعجل الصلاة في أول الوقت ، أم تؤخرها إلى أخره ؟ فيه وجهان مذكوران في « التتمة » ، بناءً على القولين في مثله في التيمم . قال صاحب « التهذيب » لو كان سلس البول ، بحيث لو صلى قائماً سال بوله ، ولو صلى قاعداً ، استمسك ، فهل يصلي قائماً أم قاعداً ؟ وجهان . الأصح : قاعداً حفظاً للطهارة ، ولا إعادة عليه على الوجهين . والله أعلم .

الباب الثاني في المستحاضات

هن أربع:

الأولى: المبتدأة المميزة وهي: التي ترى الدم على نوعين، أو أنواع، أحدها أقوى، فترد إلى التمييز، فتكون حائضاً في أيام القوي، مستحاضة في أيام الضعيف. وإنما يعمل بالتمييز بثلاثة شروط. أحدها: أن لا يزيد القوي على خمسة عشر يوماً، والثاني: أن لا ينقص عن يوم وليلة ليمكن جعله حيضاً. والثالث: أن لا ينقص الضعيف عن خمسة عشر يوماً ليمكن جعله طهراً بين حيضتين، والمراد بخمسة عشر الضعيف، أن لا (٢) تكون متصلة، فلو رأت يوماً أسود، ويومين أحمر (٢)، وهكذا أبداً، فجملة الضعيف في الشهر تزيد على خمسة

⁽١) وقال في شرح المهذب في باب الوضوء عن الثالث : ذهب إليه الأكثرون وقال في شرح الوسيط هنا أن الأكثرين قطعوا به لكنه قال الأصح في الدليل عدم الارتفاع مطلقاً . (قاله ابن أبي زهرة) .

⁽۲) سقط في أ والمثبت من ب و ط .

⁽٣) والدم على صفات خمسة :

منها ما هو أسود وهو أقواه لقوله ﷺ : 1 دم الحيض أسود ۽ . (أخرجه النسائي في السنن ١/ ١٨٥) .

ومنها : ما هو أحمر .

ومنها : ما هو أشقر .

ومنها : ما هو أصفر .

ومنها: ما هو كدر ، كما أشار المصنف إلى ذلك .

عشر ، لكن لا يعد هذا تمييزاً لعدم اتصاله . هذا الذي ذكرناه من أن (١) الشروط ثلاثة هو الصحيح المعروف في المذهب. ولنا وجهان شاذان باشتراط شرط رابع. أحدهما قاله صاحب « التتمة »: أنه يشترط أن لا ينزيد القوى والضعيف ، على ثلاثين يوماً . فإن زاد ، سقط التمييز . والثاني : مذكور في « النهاية » : أن الدمين إن كانا تسعين يوماً فما دونها ، عملنا بالتمييز ، فإن جاوز تسعين ، ابتدأت حيضة أخرى بعد التسعين . وجعل دورها تسعين أبدأ . وفي المعتبر في القوة والضعف وجهان . أصحهما هـ و قول العراقيين وغيرهم ، أن القوة تحصل بإحدى ثـ لاث خصال : اللون ، والرائحة ، والثخانة . فالأسود أقوى من الأشقر . والأشقر أقوى من الأصفر ومن الأكدر إذا جعلناهما حيضاً . وما لـه رائحة أقـوى مما لا رائحـة له . والثخين أقوى من الرقيق . ولو كان دمها بعضه موصوفاً بصفة من الثلاث ، وبعضه خالياً عن جميعها ، فالقوى هو الموصوف بالصفة . ولو كان للبعض صفة ، وللبعض صفتان، فالقوى ما له صفتان. فإن (٢) كان للبعض صفتان، وللبعض ثلاث، فالقوي ما له الثلاث . وإن وجد لبعضه صفة ، ولبعضه أخرى ، فالقوى : السابق منهما . كذا ذكره في « التتمة » وهو موضع تأمل . والوجه الثاني : أن المعتبر في القوة اللون وحده ، وادعى إمام الحرمين اتفاق الأصحاب على هذا الوجه ، واقتصر عليه أيضاً الغزالي . والصحيح عند الأصحاب : الوجه الأول .

فرع: إذا وجدت شروط التمييز، فتارة يتقدم الدم القوي، وتارة الضعيف. فإن تقدم القوي، نظر. فإن استمر بعده ضعيف واحد، بأن رأت خمسة سواداً، ثم حمرة مستمرة، فحيضها السواد. والحمرة طهر وإن طال زمانها، وفيه الوجهان الشاذان المتقدمان عن «التتمة» و «النهاية» وإن وجد بعده ضعيفان، وأمكن جعل أولهما مع القوي حيضاً (٣)، بأن رأت خمسة سواداً، ثم خمسة حمرة، ثم صفرة مطبقة،

⁽١) سقط في ط و ب .

⁽٢) في وطه وإن .

⁽٣) قوله وإن وجد بعده ضعيفان وأمكن جعل أولهما مع القوي حيضاً بأن رأت خمسة سواداً ثم خمسة حمرة ثم صفرة مطبقة فطريقان إلى آخره لم يفصح بترجيح لكن الرافعي في الشرح الصغير رجح أنه يلحق بما قبله من القوي وصحح في شرح المهذب والتحقيق القطع به وانعكس ذلك على صاحب المهمات وهو غلط فليجتنب . (قاله البكري) .

فطريقان . أحدهما : القطع بأن القوي مع الضعيف الأول حيض . والثاني : وجهان ، أحدهما : هذا . والثاني : حيضها القوي وحده ، فإن لم يمكن جعلهما ، بأن رأت سواداً ، ثم أحد عشر حمرة ، ثم صفرة مطبقة ، فالمذهب : أن حيضها السواد . وقيل : فاقدة التمييز ، فكأنها رأت ستة عشر أسود . أما إذا تقدم بعد القوي أضعف الضعيفين ، فرأت سواداً ، ثم صفرة ، ثم حمرة ، فإنه يبني على ما إذا توسطت الحمرة. فإن الحقناها بما بعده، وقلنا: الحيض هو السواد وحده، فهنا أولى . وإن ألحقناها بالسواد ، فحكمها كما إذا رأت سواداً ، ثم حمرة ، ثم عاد السواد . وذلك يعلم بما ذكرناه من شروط التمييز . أما إذا تقدم الضعيف أولًا ، فإن أمكن الجمع بين القوي وما تقدمه ، بأن رأت خمسة حمرة ، ثم خمسة سواداً ، ثم حمرة مطبقة ، فثلاثة أوجه . الصحيح : أن الحكم للون ، فحيضها السواد ، وأما ما قبله وبعده ، فطهر والثاني : يجمع بينهما ، فحيضها السواد وما قبله . والثالث : أنها فاقدة للتمييز . وإن لم يمكن الجمع ، بأن رأت خمسة حمرة ، ثم أحد عشر سواداً ، فإن قلنا في حالة الإمكان ، حيضها السواد ، فهنا أولى . وإن قلنا بالأخرين ، ففاقدة للتمييز على الصحيح المعروف. وقيل: حيضها الحمرة المتقدمة مراعاة للأولية. فلو صار السواد ستة عشر ، ففاقدة للتمييز بالاتفاق ، إلا على الشاذ فإنه يقدم الأولية . وإذا فرعنا على الصحيح وهو تقديم اللون ، فرأت المبتدأة خمسة عشر حمرة ، ثم خمسة عشر سواداً ، تركت الصوم والصلاة في جميع الشهر . فإن زاد السواد على خمسة عشر ، فقد فات التمييز ، فيرد إلى يوم وليلة في قول ، وإلى ست أو سبع في القول الآخر ، فتترك الصلاة والصوم أيضاً بعد الشهر يوماً وليلة ، أو ستاً ، أو سبعاً . ولا يتصور مستحاضة تؤمر بترك الصلاة أحداً وثلاثين يوماً ، أو ستة أو سبعة وثلاثين ، الا هذه.

فرع: إذا بلغت المرأة سن الحيض ، فرأت دماً ، لزمها ترك الصوم والصلاة والوطء بمجرد رؤية الدم على الصحيح . وقيل : لا يترك الصوم والصلاة حتى ترى الدم يوماً وليلة . فعلى الصحيح لو انقطع لدون يوم وليلة ، بان أنه ليس حيضاً ، فتقضي الصلاة .

واعلم أن المبتدأة المميزة لا تشتغل بالصوم والصلاة عند انقلاب الدم من القوة إلى الضعف ، لاحتمال انقطاع الضعيف قبل مجاوزة خمسة عشر ، فيكون الجميع

حيضاً ، فتتربص إلى انقضاء الخمسة عشر . فإن انقضت والدم مستمر ، عرفنا أنها مستحاضة ، فتقضي صلوات ما زاد على الدم القوي . هذا حكم الشهر الأول . وأما الثاني وما بعده ، فبانقلاب الدم تغتسل وتصلي وتصوم ، ولا يخرج ذلك على الخلاف في ثبوت العادة بمرة ، فلو اتفق الشفاء في بعض الأدوار ، مانقطع الدم قبل مجاوزة الخمسة عشر ، فالضعيف حيض مع القوي ، كالشهر الأول . وسواء في كون جميعه حيضاً إذالم يجاوز ، وتقدم الضعيف أوالقوي على الصحيح المعروف . وعلى الشاذ إن تقدم القوي ، فالجميع حيض ، وإن تقدم الضعيف ، وبعده قوي وحده ، أو قوي ، ثم ضعيف آخر ، كمن رأت خمسة حمرة ، ثم خمسة سواداً ، ثم خمسة حمرة ، فحيضها في الصورة الأولى : السواد . وفي الثانية : السواد وما بعده .

فرع: مفهوم كلام الأصحاب وما صرح به إمام الحرمين: أن المراد بانقلاب الدم القوي ضعيفاً ، أن تتمحض ضعيفاً ، حتى لو بقيت خطوط من السواد ، وظهرت خطوط من الحمرة ، لا ينقطع حكم الحيض ، وإنما ينقطع إذا لم يبقى شيء من السواد أصلاً .

المستحاضة الشانية: مبتدأة لا تمييز لها بأن يكون جميع دمها بصفة واحدة ، أو يكون قوياً وضعيفاً ، وفقد شرط من شروط التمييز ، فينظر فيها ، فإن لم تعرف وقت ابتداء الدم ، فحكمها حكم المتحيرة ـ ويأتي بيانه إن شاء الله تعالى ـ وإن عرفته ، فقولان ، أظهرهما : تحيض يوماً وليلة ، والثاني : ستاً أو سبعاً وعلى هذا في الست أو السبع وجهان . أحدهما : للتخيير ، فتحيض إن شاءت ستاً وإن شاءت سبعاً ، وأصحهما ليس للتخيير ، بل إن كانت عادة النساء ستاً ، تحيضت ستاً ، وإن كانت سبعاً ، فسبعاً . وفي النساء المعتبرات أوجه . أصحها : نساء عشيرتها من الأبوين . فإن لم يكن عشيرة ، فنساء بلدها . والثاني : نساء العصبات خاصة . والثالث : نساء بلدها والثاني : نساء العصبات خاصة . والثالث : نساء بلدها وناحيتها ، فإن كانت المعتبرات يحضن كلهن ستاً أو سبعاً ، أخذت به . وإن نقصت عادتهن كلهن عن ست ، أو زادت على سبع ، فوجهان . أصحهما : ترد إلى ست في صورة النقص ، وسبع في الزيادة . والثاني : ترد إلى عادتهن . ولو اختلفت عادتهن ، فحاض بعضهن ستاً ، وبعضهن سبعاً ، ردت إلى الأغلب . فإن استوى البعضان ، أو حاض بعضهن دون ست ، وبعضهن فرق سبع ، ردت إلى الألها الست

هذا بيان مردها في الحيض . أما الطهر : فإن قلنا : ترد في الحيض إلى غالبه ، فكذا في الطهر ، فترد إلى ثلاث وعشرين أو أربع وعشرين . وإن رددناها في الحيض إلى الأقل ، فالصحيح أن طهرها تسع وعشرون تتمة الشهر . والثاني : أنه ثلاث وعشرون ، أو أربع وعشرون ، وقيل : على هذا يتعين الأربع والعشرون . والصواب المعروف ترديده بين الأربع والعشرين والثلاث والعشرين كما ذكرنا . والثالث : وهو نص غريب للشافعي رحمه الله : أنه أقل الطهر . فعلى هذا دورها ستة عشر ، وهو شاذ ضعيف . واعلم أن ابتداء مردها في الحيض من حين رأت الدم ، سواء كان بصفة واحدة ، أم متميزاً لفقد (۱) منه شرط التمييز . ولنا وجه ضعيف عن ابن سريح رحمه الله : أنه إذا ابتدأ الضعيف ، وجاوز القوي بعده أكثر الحيض ، فابتداء حيضها من أول القوى .

قرع: غير المميزة كالمميزة في ترك الصوم والصلاة في الشهر الأول إلى تمام خمسة عشر يوماً ، فإن جاوزها الدم ، تبينا الاستحاضة ، فإن رددناها إلى أقل الحيض ، قضت صلوات أربعة عشر يوماً ، وإن رددناها إلى الست أو السبع ، قضت صلوات تسعة أيام أو ثمانية . وأما الشهر الثاني وما بعده ، فإن وجدت فيه تمييزاً بشرطه قبل تمام المردأوبعده ، فهي في ذلك الدور: مبتدأة مميزة . وإن استمر فقد التمييز ، وجب عند مجاوزة المرد ، الغسل ، والصوم ، والصلاة . فإن شفيت في بعض الشهور ، قبل مجاوزة خمسة عشر ، بان أنها غير مستحاضة في ذلك الشهر ، وجميع دمها فيه حيض ، فتقضي ما صامته في أيام الدم . وتبينا أن غسلها لم يصح ، ولا تأثم بالصوم والصلاة والوطء ، فيما وراء المرد ، وإن كان قد وقع في الحيض لجهلها . وإن لم تشف ، فهل يلزمها الاحتياط فيما وراء المرد إلى تمام خمسة عشر ، أم تكون طاهراً كسائر المستحاضات الطاهرات ؟ قولان . أظهرهما : الثاني . فإن قلنا : تحتاط ، لم تحل للزوج ، إلا بعد خمسة عشر ، ولا تقضي في هذه المدة فوائت الصوم والصلاة والطواف . ويلزمها أداء الصوم والصلاة والغسل لكل صلاة ، فوائت الصوم كله ، ولا تقضي الصلاة . وإذا قلنا : لا تحتاط ، صامت وصلت ، وتقضي الصوم كله ، ولا تقضي الصلاة . وإذا قلنا : لا تحتاط ، صامت وصلت ، ولا تقضيم المها ، ولها قضاء الفوائت . ويباح وطؤها .

⁽١) في وط، فقد.

المستحاضة الثالثة: المعتادة غير المميزة، فترد إلى عادتها. ولها حالان.

أحدهما: أن لا تختلف عادتها ، فإن تكررت عادة حيضها وطهرها مراراً ، ردت إليها في قدر الحيض ، والطهر ، ووقتها . والصحيح : أنه لا فرق بين أن تكون عادتها أن تحيض أياماً من كل شهر ، أو من كل سنة ، وأكثر . وقيل : لا يجوز أن يزيد الدور على تسعين يوماً ، وسنعيد المسألة في النفاس إن شاء الله تعالى . وإن لم تتكرر . فالأصح : أن العادة تثبت بمرة . والثاني : لا بدمن مرتين . والثالث : لا بد من ثلاث مرات . فلو كانت تحيض خمساً ، فحاضت في شهر ستاً ، ثم استحيضت بعده ، فإن أثبتنا العادة بمرة ، ردت إلى الست ، وإلا ، فإلى الخمس . ثم المعتادة في الشهر الأول من شهور استحاضتها ، تتربص كالمبتدأة ، لجواز انقطاع دمها على خمسة عشر ، فإن جاوزها ، قضت صلوات ما وراء العادة . وأما الشهر الثاني وما بعده ، فتغتسل وتصلي وتصوم عند مضي العادة . ولا يجيء هنا قول الاحتياط المتقدم في المبتدأة ، لقوة العادة .

الحالة الثانية : أن تختلف عادتها ، ولها صور .

منها: أن تستمر لها عادات مختلفة منتظمة بأن كانت تحيض في شهر ثلاثة ، ثم في المجامس ثم في شهر خمسة ، ثم في شهر سبعة ، ثم في الرابع ثلاثة ، ثم في الخامس خمسة ، وفي السادس سبعة ، وهكذا أبداً ، فهل ترد بعد الاستحاضة إلى هذه العادة ؟ وجهان . أصحهما : ترد ، ويجري الوجهان ، سواء كانت عادتها منتظمة على هذا الترتيب، أم على ترتيب آخر ، بأن كانت ترى خمسة ، ثم ثلاثة ، ثم سبعاً ، ثم تعود الخمسة . وسواء رأت كل قدر مرة ، كما ذكر نا ، أم مرتين ، بأن ترى في شهرين بعدهما سبعة سبعة . ثلاثة ثلاثة . وفي شهرين بعدهما خمسة خمسة ، وفي شهرين بعدهما سبعة سبعة . ثم محل الوجهين إذا تكررت العادة الدائرة . فأما إذا رأت الأقدار الثلاثة ، في ثلاثة أدوار ، ثم استحيضت في الرابع ، فلا خلاف أنها لا ترد إلى الأقدار ، لأنا إن أثبتنا العادة بمرة ، فالأخير ينسخ ما قبله ، وإن لم نثبتها بمرة ، فلأنه لم تتكرر الأقدار لتصير عادة . ولهذا قال الأئمة : أقل ما تستقيم فيه العادة في المثال المذكور ستة أشهر ، فإن رأت هذه الأقدار مرتين ، فأقله سنة . ثم إذا قلنا : ترد إلى هذه العادة ، في المتحاضة إلى الخمسة . وفي فاستحيضت عقب شهر الثلاثة ، ردت أول شهور الاستحاضة إلى الخمسة . وفي فاستحيضت عقب شهر الثلاثة ، ردت أول شهور الاستحاضة إلى الخمسة . وفي

الثاني : إلى السبعة . وفي الثالث : إلى الثلاثة . وإن استحيضت بعد شهر الخمسة ، ردت إلى السبعة ، ثم الثلاثة ، ثم الخمسة . وإن استحيضت بعد شهر السبعة ، ردت إلى الثلاثة ، ثم الخمسة ، ثم السبعة . وإن قلنا : لا ترد إليها ، فقد ذكر الغزالي ثلاثة أوجه . أحدها : ترد إلى ما قبل الاستحاضة أبداً . والثاني : إلى القدر المشترك بين الحيضتين السابقتين للاستحاضة . فإن استحيضت بعد شهر الخمسة ، ردت إلى الثلاثة . والثالث : أنها كالمبتدأة . ولم أر هذه الأوجه بعد البحث لغيره ، ولا لشيخه ، بل المذهب والذي عليه الأصحاب في كل الطرق ، أنها ترد إلى القدر المتقدم على الاستحاضة . وعلى هذا ، هل يجب عليها الاحتياط فيما بين أقل العادات وأكثرها ؟ وجهان . أصحهما : لا . كصاحبة العادة الواحدة ، فإنها لا تحتاط بعد المرد. والثاني: يجب. فعلى هذا، يجتنبها الزوج في المثال المذكور إلى انقضاء السبعة . ثم إن استحيضت بعد شهر الثلاثة ، تحيَّضت من كل شهر ثلاثة أيام ، ثم تغتسل ، وتصلى ، وتصوم . وتغتسل مرة أخرى في آخر الخمسة ، ومرة أخرى في آخر السبعة . وتقضي صوم السبعة دون صلاتها . وإن استحيضت بعد شهر الخمسة ، تحيّضت من كل شهر خمسة . ثم تغتسل ، وتصلى ، وتصوم ، وتغتسل مرة أخرى في آخر السابع ، وتقضي صوم السبعة ، وتقضي صلوات اليوم الرابع ، والخامس ، لاحتمال عدم الحيض فيهما ، ولم تصل فيهما . وإن استحيضت بعد شهر السبعة ، تحيُّضت من كل شهر سبعة ، واغتسلت في آخر السابع، وقضت صيام السبعة، وصلوات الرابع، والخامس، والسادس، والسابع . هذا كله إذا ذكرت العادة المتقدمة . فإن نسيتها ، تحيضت من كل شهر ثلاثة أيام ، ثم تغتسل ، وتصلى ، وتصوم ، ثم تغتسل في آخر الخامس ، وآخـر السابع . وتتوضأ فيما بينهما لكل فريضة . سواء قلنا : ترد إلى العادة الدائرة ، أم لا ؟ هذا مقتضى كلام الأصحاب . وقال إمام الحرمين : هذا مخصوص بقولنا : ترد إلى الدائرة . فأما إن قلنا : ترد إلى ما قبل الاستحاضة ، فقيل : هنا ترد إلى أقل العادات . وقيل : هي كمبتدأة . وقد تقدم قولان في أمرها بـالاحتياط إلى آخـر الخمسة عشر . الصورة الثانية . أن لا تكون تلك العادات منتظمة . بل تتقدم هذه مرة ، وهذه مرة . فقال إمام الحرمين والغزالي : إن لم نرده في حال الانتظام إلى العادة الدائرة ، فهنا أولى ، وترد إلى ما تعلم على الاستعاضة . وإن رددنا المنتظمة

إلى الدائرة ، فغير المنتظمة كناسية النوبة المتقدمة ، فتحتاط كما سبق . وذكر غيرهما أوجهاً ، أصحها : الرد إلى ما تقدم في الاستحاضة ، بناءً على ثبوت العادة بمرة . والثاني : ترد إلى المتقدم إن تكرر مرتين ، أو ثلاثة ، وإلا فإلى الأقل . والثالث ، أنها كالمبتدأة . فإن قلنا بالأصح ، أو الثاني ، احتاطت إلى آخر أكثر العادات . وإن قَلْنَا : كالمبتدأة ، ففي الاحتياط إلى آخر الخامس عشر الخلاف المذكور في المبتدأة . هذا إذا عرفت القدر المتقدم على الاستحاضة ، فإن نسيته ، فوجهان . قال الأكثرون: ترد إلى أكثر(١) العادات. وقيل: كالمبتدأة، فعلى الثاني في الاحتياط ، الخلاف المذكور في المبتدأة ، وعلى الأول يجب الاحتياط إلى آخر أكثر العادات . وقيل : يستحب ولا يجب ، فحصل من المجموع خلاف في أنها : هل تحتاط في الحال الثاني ، سواء عرفت القدر المتقدم ، أم نسيته ؟ وإذا احتاطت ، فإلى آخر الخمسة عشر ، أو آخر المقادير فيه . وفي حالة الانتظام ، سواء نسيت ، أو علمت ، الخلاف . لكن الصحيح عند العلم في حالة الانتظام ، أنها لا تحتاط . والصحيح : عند النسيان وفي حالة عدم الانتظام ، أنها تحتاط لكن إلى آخر الأقدار ، لا إلى تمام الخمسة عشر . هذا كله حكم العادة المختلفة الدائرة . ومن المختلفة ، أن يكون في المتقدم من عادتها ، اختلاف قدر أو وقت . وتسمى : المتنقلة . فمن صورها ، لـوكانت تحيض أول كـل شهر خمسة وتطهـر باقيـه ، فحاضت في دور أربعة من الخمسة ، ثم استحيضت ، فإن أثبتنا العادة بمرة ، رددناها إلى ما قبل الاستحاضة ، وإلا فإلى العادة القديمة . ولو كانت المسألة بحالها ، فرأت في دور ستة ، وفي دور بعده سبعة ، ثم استحيضت ، فإن أثبتنا العادة بمرة ، رددناها إلى السبعة . وإن لم نثبتها إلا بثلاث مرات ، رددناها إلى الخمسة . وإن أثبتناها بمرتين ، فالأصح : ترد إلى الستة . والثاني : إلى الخمسة . ولو كانت بحالها ، فحاضت في دور الخمسة الثانية، فقد تغير وقت حيضها، وصار دورها المتقدم على هذه الخمسة خمسة وثلاثين ، خمسة حيض ، والباقى طهر . فإن تكور هذا ، بأن حاضت في الدور الآخر الخمسة الثالثة إهكذا مراراً ، ثم استحيضت ، ردت إليه ، فتحيض من أول الدم الدائم الخمسة ، وتطهر ثلاثين ، وهكذا أبداً . وإن لم يتكرر ،

⁽١) في وب ، أقل .

بل استمر الدم في الدور الأول من الخمسة الثانية ، فوجهان . قال أبو إسحاق : لا تُحيضُ (١) في هذا الشهر، فإذا جاء الشهر الثاني ، ابتدأت منه دورها القديم حيضاً وطهراً . والصحيح ، قول الجمهور : أنا نحيضها خمسة من ابتداء الدم المبتدىء من الخمسة الثانية ، ثم إن أثبتنا العادة بمرة ، حكمنا بالطهر ثلاثين ، وأقمنا عليه الدور أبدأً . وإن لم نثبتها بمرة . فوجهان . أصحهما : أن خمسة وعشرين بعدها طهر ، لأنه المتكرر . والثاني : أن طهرها باقى الشهر لا غير ، وتحيض الخمسة الأولى من الشهر الثاني ، وتراعي عادتها القديمة قدراً ووقتاً . ولو رأت الخمسة الثانيـة دماً ، وانقطع ، وطهرت بقية الشهر ، وعاد الدم في أول الشهر ، فقد صار دورها حمسة وعشرين ، فإن تكرر ذلك ، بأن رأت الخمسة الأولى من الشهر بعده دماً وطهرت عشرين ، وهكذا مراراً ، ثم استحيضت ، ردت إليه . وإن لم يتكرر ، بأن رأت الخمسة الأولى ، فاستمر ، فالخمسة الأولى حيض بلا خوف . وأما الطهر ، فإن أثبتنا العادة بمرة ، فهو عشرون ، وإلا فخمسة وعشرون . ولو كانت بحالها ، فطهرت بعد خمستها المعهودة عشرين ، وعاد الدم في الخمسة الأخيرة ، فقيد تغير وقت حيضها بالتقدم ، وصار دورها خمسة وعشرين ، فإن تكرر الدور ، بأن رأت الخمسة الأخيرة دماً ، وانقطع ، وطهرت عشرين ، وهكذا مراراً ، ثم استحيضت ، ردت إليه . وإن لم يتكرر ، بل استمر الدم العائد ، فأربعة أوجه في هـذا ونظائـره . أصحها: تحيض خمسة من أوله، وتطهر عشرين، وهكذا أبدأ. والثاني: تحيض خمسة ، وتطهر خمسة وعشارين . والثالث : تحيض عشارة منه ، وتطهر خمسة وعشرين ، ثم تحافظ على الدور القديم ، والرابع ؛ أن الخمسة الأخيرة استحاضة . وتحيض من أول الشهر خمسة ، وتطهر خمسة وعشرين على عادتها القديمة . ولو كانت بحالها ، وحاضت خمستها ، وطهرت أربعة عشر يـوماً ، ثم عـاد الدم ، واستمر ، فأربعة أوجه . أصحها : أن يوماً من أول الدم العائد ، استحاضة ، تكميلاً للطهر . وخمسة بعده حيض ، وخمسة عشر طهر ، وصار دورها عشرين . والثاني : أن اليوم الأول استحاضة ، والعشرة الباقية من الشهر مع خمسة من الشهر بعده حيض ، ثم تطهر خمسة وعشرين ، وتحافظ على دورها القديم . والثالث : أن اليوم

⁽١) في (ب) حيض.

الأول استحاضة ، وبعده خمسة حيض وخمسة (١) وعشرون طهر ، وهكذا أبداً . والرابع : جميع الدم العائد إلى آخر الشهر ، استحاضة . وتفتتح من أول الشهر دورها القديم .

المستحاضة الرابعة: المعتادة الذاكرة المميزة. إن اتفقت عادتها ، والتمييز ، بأن كانت تحيض خمسة من أول الشهر ، وتطهر باقيه ، فاستحيضت ، ورأت خمسها سواداً ، وباقي الشهر حمرة ، فحيضها تلك الخمسة . وإن لم تتوافق العادة والتمييز ، ولم يتخلل بينهما أقل الطهر ، بأن كانت تحيض خمسة ، فرأت في دور عشرة سواداً ، ثم حمرة مستمرة ، فثلاثة أوجه . أصحها : تعمل بالتمييز ، فحيضها العشرة . والثاني : بالعادة ، فحيضها خمسة من أوله . والثالث : إن أمكن الجمع بينهما ، عمل بالدلالتين ، وإلا سقطتا ، وكانت كمبتدأة لا تمييز لها ، وفيها القولان . مثال إمكان الجمع ما ذكرنا من عشرة السواد . وعدم إمكانه ، بأن ترى خمستها حمرة ، وأحد عشر عقبها سواداً . أما إذا تخلل بينهما أقل الطهر ، بأن رأت غشرين فصاعداً دماً ضعيفاً ، ثم خمسة قوياً ، ثم ضعيفاً ، وعادتها القديمة خمسة ، فقدر العادة حيض للعادة ، والقوي حيض آخر ، لأن بينهما طهراً كاملاً . هذا هو الصحيح . ومنهم من بنى هذه الصورة على السابقة ، فقال : إن قدمنا التمييز ، فحيضها خمسة السواد ، وطهرها المتقدم عليه خمسة وأربعون ، وصار دورها خمسين . وإن قدمنا العادة فحيضها من (٢) أول الشهر ، خمسة . وبعدها ، عشرون خمسين . وإن قدمنا العادة فحيضها الخمسة الأولى بالعادة ، وخمسة السواد بالتمييز .

فرع: العادة التي ترد إليها المعتادة ، ليس من شرطها أن تكون عادة حيض وطهر صحيحين بلا استحاضة ، بل قد تكون كذلك ، وقد تكون مستفادة من التمييز ، بأن ترى المبتدأة خمسة سواداً ، ثم خمسة وعشرين حمرة ، وهكذا مراراً ، ثم يستمر السواد والحمرة في بعض الشهور ، فقد عرفنا ، أن عادتها خمسة من أول كل شهر ، فترد إليه (٣) على الصحيح المعروف . وعلى الشاذ : هي كمبتدأة غير

⁽١) مقط في وط ، وب .

⁽٢) سِنط في وطره .

⁽٢) بيتيلين ديلاد

مميزة . ولو كانت بحالها ، فرأت في بعض الأدوار عشرة سواداً ، وباقي الشهر حمرة ، ثم استمر السواد في الذي بعده ، فقال الأثمة : فحيضها عشرة السواد ، ومردها بعد ذلك عشرة . ولو اعتادت خمسة سواداً ، ثم استمر الدم ، ثم رأت في بعض الأدوار عشرة ، ردت في ذلك الدور إلى العشرة . وفي هاتين الصورتين إشكالان . أحدهما : أن الصورة الثانية ، ينبغي أن تخرج على الخلاف في اجتماع العادة والتمييز . والثاني : أن ردها إلى العشرة في الصورة الأولى ، ظاهر إذا أثبتنا العادة بمرة ، وإلا فينبغي ألا تكتفي بسبق العشرة مرة . قال الغزالي في الجواب عن العاد : هذه عادة تمييزية ، فيتنسخها مرة ، فلا يجري فيها الخلاف كغير المستحاضة ، إذا تغيرت عادتها القديمة مرة ، فإنا نحكم بالحالة الناجزة . وللمعترض أن يقول : لم اختص الخلاف بغير التمييزية ؟

قلت: قد نقل الخلاف في هذه الصورة وتخريجها على الخلاف في ثبوت العادة بمرة ، جماعة كثيرة . منهم ، القاضي أبو الطيب ، والمحاملي ، والسرخسي (۱) ، والشيخ أبو الفتح المقدسي وصاحب « البيان » وغيرهم . وقد أوضحت ذلك في « شرح المهذب » ونقلت فيه عباراتهم . وعجب من الإمام الرافعي ، كونه لم يذكر هذا الخلاف . والله أعلم .

فصل في الصفرة والكدرة

الصفرة: شيء كالصديد، تعلوه صفرة. والكدرة: شيء كدر. وليسا على لون الدماء، وهما حيض في أيام العادة بـلا خلاف (٢). وفي غيرها أوجه. الصحيح: أن لها حكم السواد. والثاني: ليس لها حكمه. والثالث: إن سبق دم قوي.

⁽۱) هو أبو حفص ، عمر بن محمد بن محمد بن علي السرخسي ، إمام فقيه مناظر ، مقرىء ، لغوي ، شاعر ، أديب ، دائم التلاوة ، صنف في الخلاف تصانيف مشهورة منها « الإعتصام » و « الإعتصار » و « الأسولة » وغيرها ، ولد بقرية شير من عمل سرخس سنة تسع وأربعين وأربعمائة وتوفي سنة تسع وعشرين وخمسمائة . (طبقات الشافعية ٤/ ٢٨٨) ، (اللباب ٢/ ٤٠) .

⁽٢) تبع فيه البغوي لكن في شرح المهذب نقل فيه خلافاً عن الفوراني والمتولي وعبارة التتمة أن رأيه في زمن عادتها وتقدمه دم أسود كان حيضاً بلا خلاف ، فإن لم يتقدمه سواد ولا حمرة ففي جعله حيضاً وجهان وحينئذ فيحمل كلام المصنف على ما إذا تقدمه قوى . (قاله البكرى) .

من سواد ، أو حمرة ، فالصفرة ، والكدرة بعده حيض ، وإلا فلا . والرابع : إن سبقهما دم قوي ، وتعقبهما قوي ، فهما حيض ، وإلا فلا . وعلى الثالث والرابع : يكفي في تقدم القوي وتأخره أي قدر كان ، ولو لحظة على الأصح . وقيل : لا بد من يوم وليلة . والمبتدأة في مردها على القولين : الأقل ، والغالب ، إذا رأت الصفرة ، والكدرة ، كالمعتادة فيما وراء العادة على الصحيح الذي قطع به الجمهور . وقيل : كأيام العادة .

الباب الثالث في المستحاضة المعتادة الناسية

الناسية ضربان : مميزة ، وغيرها . فالمميزة : ترد إلى التمييز على الصحيح . وعلى الثاني : هي كغير مميزة ، أما غير المميزة ، فلها أحوال .

الأول: أن تنسى عادتها قدراً ووقتاً ، لغفلة ، أو علة ، أو جنون ، ونحو ذلك ، وتسمى : المتحيرة (()) ، والمحيرة ، وفي حكمها طريقان . أحدهما : أنها مأمورة بالاحتياط . والثاني : على قولين . المشهور : الاحتياط . والثاني : أنها كالمبتدأة ، فيكون فيما ترد إليها القولان إحداهما يوم وليلة (()) . والثاني : ست ، أو سبع . وقيل : ترد على هذا القول إلى يوم وليلة قطعاً . وعلى هذا القول ابتداء حيضها أول الهلال ، حتى لو أفاقت المجنونة في أثناء الشهر الهلالي ، كان باقي الشهر استحاضة . هذا هو المعروف وقول الجمهور تفريعاً على هذا القول . وقال القفال : ابتداء حيضها ، من وقت الإفاقة . قال الأثمة : قول القفال : ضعيف ، لاحتمال الإفاقة في الحيض . وكذا قول الجمهور ضعيف ، لأن تعيين أول الهلال تحكم . وهذا مما ضعف به أصل هذا القول . وعلى هذا القول : في أمرها بالاحتياط ، وفي انقضاء المرد إلى آخر الخمسة عشر ، القولان في المبكدأة . ومتى أول الهلال ، أم لا . ولا نعني به الشهر الهلالي ، إلا في هذا الموضع . وأما قول الهلال ، أم لا . ولا نعني به الشهر الهلالي ، إلا في هذا الموضع . وأما قول

⁽۱) سميت بذلك لتحيرها في أمرها فهي بكسر التحتية لأنها حيرت الفقيه في أمرها وبفتحها لأن الشارع حيرها فيه وذلك قبل تدوين حكمها في الكتب. (قليوبي على المنهاج ١/ ١٠٥، ١٠٦)، (البيجرمي على الخطيب ١/ ٣٠٥).

⁽٢) في وط، القولان إلى يوم وليلة .

الاحتياط وهو المعمول به ، وعليه التفريع ، فيجب الاحتياط في ستة أشياء . الأول : يحرم وطؤها أبدأ على الصحيح . وقيل : يباح للضرورة . فعلى الصحيح ، لو وطيء فلا كفارة قطعاً . والاستمتاع بغير الوطء لها فيه حكم الحائض . الثاني : يحرم عليها، مس المصحف، والقراءة خارج الصلاة إذا حرمناها على الحائض ولا تحرم في الصلاة الفاتحة. ولا تحرم السورة أيضاً على الأصح. وحكمها في دخول المسجد ، حكم الحائض . الثالث : يجب عليها الصلوات الخمس أبداً ، ولا تحرم النوافل على الأصح . وقيل : تحرم غير الراتبة . ويجري الخلاف في نفل الصوم ، والطواف . ويجب الغسل لكل فريضة ، ويشترط وقوعه في الوقت . وفي وجه شاذ : يجوز غسلها قبل الوقت ، إذا انطبق أول الصلاة على أول الوقت وآخر الغسل ، ويلزمها المبادرة بالصلاة عقب الغسل على وجه . والأصح أنها لا تلزم . لكن إن أخرت ، لزمها لتلك الصلاة وضوء آخر إذا لم نجوز للمستحاضة تأخير الصلاة عن الطهارة . الرابع : يجب عليها صوم جميع شهر رمضان ، ويحسب لها منه خمسة عشر يوماً على المنصوص وقول طائفة من الأصحاب. وأربعة عشر على قول أكثرهم . وتأولوا النص ، على ما إذا علمت أن دمها كان ينقطع في الليل ، فإن نقص الشهر، حصل على الأول أربعة عشر، وعلى الثاني ثلاثة عشر، وقال صاحب « المهذب » : تحصل أربعة عشر ، ووافقه صاحب « البيان » وهو غلط .

قلت : لم يغلط صاحب « المهذب » ، بل كلامه محمول على شهر تام . وقد أوضحته في شرح « المهذب » . والله أعلم .

أما الصلوات الخمس ، إذا أدَّتها ، فوجهان . أحدهما : لا يجب قضاؤها ، والصحيح عند الجمهور ، وجوب القضاء (١) . وقطع به بعضهم ، فعلى هذا تغتسل في أول وقت الصبح ، وتصليها ، ثم بعد طلوع الشمس تغتسل ، وتعيدها . ولا يشترط البدار بالإعادة بعد خروج الوقت ، بل متى أعادتها ، قبل انقضاء خمسة عشر

⁽١) عدم وجوب القضاء نقله الروياني في البحر عن النص وهو المعتمد . وقال في شرح المهذب وقد صرح بأنه لا قضاء عليها الشيخ أبو حامد والقاضي أبو الطيب وابن الصباغ وجمهور العراقيين والغزالي في الوجيز ونقله الدارمي وصاحب البحر والشيخ نصر وآخرون عن جمهور العراقيين وهو ظاهر كلام الشيخ في شرح المهذب ، فلا يحسن التعبير بالصحيح لقوة الخلاف مع حكاية النص ولا عزوه للجمهور مع التصريح بالنقل عن شيخي العراقيين الشيخ أبي حامد والقاضي أبي الطيب . (قاله البكري) .

يوما من أول الصبح ، أجزأها ، ولا يشترط تأخير جميع الصلاة الثانية عن الوقت . بل لو وقع بعضها في آخر الوقت ، جاز بشرط أن يكون دون تكبيرة ، إذا قلنا : تلزم الصلاة بإدراك تكبيرة . أو دون ركعة ، إذا قلنا : لا تلزم إلا بإدراك ركعة ، لأنه إن فرض الانقطاع قبل الثانية ، فقد اغتسلت ، وصلتها ، والانقطاع لا يتكرر وإن فرض في أثنائها. فلا(١) شيء عليها، كذا قاله إمام الحرمين فلك(٢) أن تقول إشكالًا. المرة الثانية ، يتقدمها الغسل ، فإذا وقع بعضها في الوقت ، والغسل سابق ، جاز أن يقع الانقطاع في أثناء الغسل ، ويكون الباقي من وقت الصلاة من حينئذ قدر ركعة أو تكبيرة ، فيجب أن ينظر إلى زمن الغسل سوى الجزء الأول منه . وإلى الجزء الواقع من الصلاة في الوقت . ويقال : إن كان ذاك دون ما يلزم به الصلاة ، جاز ، وإلا ، فلا ، ولا يقتصر النظر على جزء الصلاة . ومعلوم أنه لا يمكن أن يكون ذلك دون تكبيرة ، ويبعد أن يكون دون ركعة . هذا الكلام في الصبح . وأما العصر ، والعشاء، فيصليهما مرتين كذلك . وأما الظهر، فلا يكفى وقوعها المرة الثانية في أول وقت العصر ، ولا وقوع المغرب في أول وقت العشاء ، لاحتمال انقطاع الحيض في الوقت المفروض ، فيلزم الظهر مع العصر ، أو المغرب مع العشاء ، فيجب إعادة الظهر في الوقت الذي يجوز إعادة العصر فيه . وهو بعد ذهاب وقت العصر ، وتعيد المغرب بعد ذهاب وقت العشاء. ثم إذا أعادت الظهر والعصر بعد الغروب(٣)، نظر، إن قدمتهما على أداء المغرب، فعليها أن تغتسل للظهر، وتتوضأ للعصر، وتغتسل للمغرب. وإنما كفي للظهر والعصر غسل ، لأن دمها إن انقطع قبل الـغروب، فقد اغتسلت بعده، وإن انقطع بعد الغروب، فليس عليها ظهر، ولا عصر . وإنما لزمها إعادة الغسل للمغرب ، لاحتمال الانقطاع في خلال الظهر ، أو العصر ، أو عقبهما . وهكذا الحكم إذا قضت المغرب ، والعشاء ، قبل أداء الصبح بعد طلوع الفجر . وحينئذ ، تكون مصلية الصلوات الخمس مرتين بثمانية أغسال ، ووضوءين . وإن أخَّرت الظهر ، والعصر ، عن أداء المغرب ، اغتسلت للمغرب ، وكفاها ذلك للظهر والعصر ، لأنه إن انقطع حيضها قبل الغروب ، لم تعد إلى إتمام

⁽١) في وط، ولا.

⁽٢) في وطاء لك .

⁽٣) في وطاء المغرب.

مدة الطهر . وإن اتقطع بعده ، لم يكن عليها ظهر ولا عصر ، لكن تتوضأ لكل واحدة منهما كسائر المستحاضات. وكذا القول في المغرب والعشاء، إذا أخرتهما عن الصبح . وحينئذ ، تكون مصلية الخمس مرتين . بالغسل ستاً ، وبالوضوء أربعاً . ثم بالطريق الثاني ، تخرج عن عهدة الصلوات الخمس . وأما بالطريق الأول ، فقد أخرت المغرب والصبح ، عن أول وقتهما ، لتقديمها القضاء عليهما ، فتخرج عن عهدة ما عداهما ، وأما هما ، فقد قال في « النهاية » : إذا أخرت الصلوات عن أول الوقت ، حتى مضى ما يسع الغسل ، فتلك الصلاة لم يكف فعلها مرة أخرى ، في آخر الوقت ، أو بعده ، على التصوير السابق . لاحتمال طهرها في أول الوقت ، ثم حدوث الحيض ، فتجب الصلاة ، وتكون المرتان واقعتين في الحيض . بل تحتاج إلى فعلها مرتين أخريين بغسلين . ويشترط أن تكون إحداهما بعد انقضاء وقت الرفاهية . والضرورة ، قبل تمام حمسة عشر يوماً من افتتاح الصلاة ، المرة الأولى . وتكون الثانية ، في أول السادس عشر ، من آخر الصلاة ، المرة الأولى ، فتخرج عن العهدة بيقين . ومع هذا كله ، لو اقتصرت على أداء الصلوات في أوائل أوقاتها ، ولم تقض شيئاً ، حتى مضت خمسة عشر يوماً ، أو مضى شهر ، لم يجب عليها لكل خمسة عشر ، إلا قضاء صلوات يـوم وليلة . لأن القضاء لا يجب إلا لاحتمال الانقطاع ، ولا يتصور الانقطاع في الخمسة عشر ، إلا مرة . ويجـوز أن يجب به قضاء صلاتي جمع ، وهما الظهر ، والعصر ، أو المغرب والعشاء . فإذا أشكل الحال ، أوجبنا قضاء يوم وليلة ، كمن نسي صلاة أو صلاتين من خمس . ولو كانت تصلى في أوساط الأوقات ، لزمها أن تقضى للخمسة عشر صلوات يومين وليلتين ، لجواز أن يطرأ الحيض في وسط صلاة ، فيبطل ، وينقطع في وسط أخرى ، فيجب. ويجوز أن يكونا مثلين.

ومن فاتته صلاتين متماثلتان ، لم تعرف عينهما ، لزمه صلوات يومين وليلتين ، بخلاف ما إذا كانت تصلي في أول الوقت ، فإنه لو فرض ابتداء الحيض في أثناء الصلاة ، لم يجب ، لأنها لم تدرك من الوقت ما يسعها .

الخامس: إذا أرادت قضاء صوم يوم ، فأقل ما يحصل بصيام ثلاثة ، فتصوم يوماً، وتفطر يوماً، وتصوم الثالث، ثم السابع عشر. ولا يتعين الثالث، للصوم الثالث. بل لها أن تصوم بدل الثالث، يوماً بعده إلى آخر

الخامس عشر. وبدل السابع عشر، يوماً بعده، إلى آخر تسعة وعشرين يوماً. ولكن الشرط ، أن يكون المخلف ، من أول السادس عشر ، مثل ما بين صومها الأول ، والثاني ، أو أقل منه . فلو صامت الأول ، والثالث ، والثامن عشر ، لم يجز ، لأن المخلف عن أول السادس عشر ، يومان . وليس بين الصومين الأولين إلا يوم . فلو صامت الأول ، والرابع ، والثامن عشر ، أو السابع عشر ، جاز . ولو صامت الأول ، والخامس عشر ، فقد تخلل بين الصومين ثلاثة عشر ، فلها أن تصوم التاسع والعشرين ، ولها أن تصوم يوماً قبله ، غير السادس عشر . ولنا وجه شاذ : أنه يكفيها في صوم اليوم ، أن تصوم يومين ، بينهما أربعة عشر . وحكى هذا عن نص الشافعي رحمه الله ، وهو قول من قال : يحسب لها من رمضان ، خمسة عشر . وقطع الجماهير: بأنه لا يكفى اليومان ، لاحتمال ابتداء الحيض في اليوم الأول ، وانقطاعه في السادس عشر . وتأولوا النص ، على ما إذا علمت الابتداء والانقطاع في الليل . أما إذا أرادت قضاء أكثر من يوم فتضعف ما عليها ، وتزيد يـومين ، فتصوم نصف المجموع متوالياً متى شاءت ، وتصوم النصف الآخر من أول السادس عشر . فإذا أرادت يومين ، صامت ثلاثة متوالية متى شاءت . ثم أفطرت تمام خمسة عشر ، ثم صامت السادس عشر ، والسابع عشر ، والثامن عشر . وإن أرادت ثلاثة ، صامت أربعة ، ثم أربعة ، أولها السادس عشر . وإن أرادت أربعة عشر ، صامت الشهـر كله. ولوأنها صامت ماعليها على الولاء متى شاءت من غير زيادة ، وأعادته من أول السابع عشر، وصامت بينهما يومين مجتمعين، أو متفرقين، إما متصلين بالصوم الأول أو الثاني ، وإما غير متصلين ، لخرجت عن (١) العهدة . هذا كله في قضاء الصوم الذي لا تتابع فيه ، وأما المتتابع ، بنذر ، أو غيره . فإن كان قدراً يقع في شهر ، صامته^(۲) على الولاء ، ثم صامته^(۳) مرة أخرى من السابع عشر .

مثاله: عليها يومان متتابعان. تصوم يومين، وتصوم السابع عشر، والثامن عشر، والثامن عشر، وتصوم بينهما يومين متتابعين. فإن كان عليها شهران متتابعان، صامت مائة وأربعين يوماً متوالية. أما إذا أرادت تحصيل صلاة فائتة، أو منذورة، فإن كانت

⁽١) في وط، من.

⁽٢) في ﴿ ط ﴾ صامت .

⁽٣) في ﴿ ط ﴾ صامت .

واحدة ، صلتها بغسل متى شاءت ثم أمهلت زماناً يسع الغسل ، وتلك الصلاة ، ثم تعيدها بغسل آخر ، بحيث تقع في خمسة عشر ، من أول الصلاة الأولى . وتمهل من أول السادس عشر قدر الإمهال الأول ، ثم تعيدها بغسل آخر قبل تمام شهر من المرة الأولى . ويشترط أن لا يؤخر الثالثة عن أول السادس عشر أكثر من الزمان المتخلل بين آخر المرة الأولى ، وأول الثانية ، كما ذكرنا في الصوم . وإن أرادت صلوات ، فلها طريقان . أحدهما : أن تنزلها منزلة الصلاة الواحدة فتصليها متوالية ثلاث مرات كما ذكرنا في الواحدة . وتغتسل في كل مرة للصلاة الأولى ، وتتوضأ لكل واحدة بعدها . وسواء اتفقت الصلوات ، أو اختلفت . والطريق الثاني : ينظر ما عليها ، إن لم تختلف ، ضعّفته وزادت صلاتين ، وصلت نصف الجملة متوالياً . ثم النصف الأخر من أول السادس عشر من أول الشروع في النصف الأول .

مثاله: عليها خمس صلوات صبح، تضعفها، وتزيد صلاتين، فتصلي ستأ متى شاءت، وستاً أول السادس عشر. وإن كان العدد مختلفاً، صلّت ما عليها بأنواعه متوالياً متى شاءت، ثم صلت صلاتين، من كل نوع مما عليها، بشرط أن يقعا في خمسة عشريوماً من أول الشروع. وتمهل من أول السادس عشر زماناً يسع الصلاة المفتتح بها، ثم تعيد ما عليها، على ترتيب فعلها في المرة الأولى.

مثاله: عليها ظهران ، وثلاث أصباح ، تصلي الخمس متى شاءت ، ثم تصلي بعدها في الخمسة عشر صبحين وظهرين ، وتمهل من السادس عشر ما يسع صبحاً ، ثم تعيد الخمس كما فعلت أولاً . وفي هذا الطريق ، تفتقر لكل صلاة إلى غسل ، بخلاف الطريق الأول .

وأما الطواف ، فكالصلاة ، واحداً كان ، أو عدداً ، ويصلي مع كل طواف ركعتيه . ويكفي غسل واحد للطواف وركعتيه إن لم نوجب الركعتين . فإن أوجبناهما ، فالأصح ، أنه يجب وضوء للركعتين بعد الطواف . والثاني : يجب غسل آخر لهما . والثالث : لا يجب شيء .

السادس: في عدة المتحيّرة. الصواب: الـذي عليـه الجمـاهيـر، أن عـدتهـا، ثلاثة أشهر في الحال(١). وفي وجه شاذ: تقعد إلى سن الياس، ثم تعتد بالأشهر.

⁽١) أطلق الثلاثة أشهر حملاً على ما سيذكره في باب العدد وقد ذكر هناك أنها إذا طلقت وقد بقي من الشهر أكثر حسب ذلك لها شهراً كاملاً.

فرع: اعلم أن إمام الحرمين مال إلى رد المتحيرة إلى مرد المبتدأة في قدر الحيض، وان لم^(۲) نجعل الهلال، ابتداء دورها. ومما استشهد به، مسألة عدتها، فإنها تدل على تقريب أمرها من المبتدأة في عدد الحيض، والطهر. وهذا توسط بين القول الضعيف، والاحتياط التام. وفيه تخفيف أمرها، في المحسوب من رمضان، فإن غاية حيضها على هذا، سبعة، يفسد به ثمانية، فيحصل لها من شهر رمضان الكامل، اثنان وعشرون يوماً. وكذا قضاء الصوم، والصلاة، فيكفيها على هذا، إذا أرادت صوم يوم، أن تصوم يومين، بينهما سبعة. لكن الذي عليه الجمهور، ما تقدم.

قلت: قد اتقن الإمام الرافعي رحمه الله ، باب المتحيرة ، ولخص مقاصده في أوراق قليلة . وقد بسطت أنا في شرح « المهذب » جميع مسائله . وذكرت في عدتها طريقة أخرى ، اختارها الدارمي ، فيها إنكار على الأصحاب في المذكور هنا . وكذا في صومها المتتابع ، وكذا في غير المتتابع . ومن جملة ذلك ، أن من عليها صوم يومين ، يحصل لها ذلك بصيام خمسة أيام . فتصوم الأول ، والثالث ، والسابع عشر ، والتاسع عشر . وتخلي : الرابع ، والسادس عشر ، يبقى بينهما أحد عشر يوماً . تصوم منها يوماً ، أيها شاءت . ثم بسط تفريع ذلك ، وتقسيمه . وعلى زوج المتحيرة ، نفقتها . ولا خيار له في فسخ نكاحها ، لأن جماعها متوقع ، بخلاف الرتقاء . ولا تصح صلاة طاهرة خلف متحيرة ، ولا صلاة متحيرة خلف متحيرة على الصحيح ، إن الصحيح . ولا يلزمها الكفّارة بالجماع ، في نهار شهر رمضان على الصحيح ، إن قلنا : يجب على المرأة ، ولا فدية عليها إذا أفطرت لإرضاع على الصحيح ، إن أوجبناها على غيرها . ولا يصح جمعها بين الصلاتين بالسفر أو المطر في وقت الأولى (٢) . وإذا وجب عليها صوم يوم ، فشرعت في الصيام على التفصيل المتقدم ، فصامت يوماً شكّت بعد فراغها منه ، هل نوت صومه ، أم لا ؟ حكم بصحته على الصحيح ، أن هدا المتقدم ، فصامت يوماً شكّت بعد فراغها منه ، هل نوت صومه ، أم لا ؟ حكم بصحته على الصحيح ، لأنه شك بعد فراغها منه ، هيل نوت صومه ، أم لا ؟ حكم بصحته على الصحيح ، لأنه شك بعد الفراغ . وعلى الثاني : لا يصح . لأن هذا

⁽١) سقط في (ط).

 ⁽٢) قال في المهمات: هذا الشرط وهو الإيقاع في وقت الأولى راجع إلى السفر أيضاً كما صرح به في شرح المهذب ووجه امتناعه أن الجمع وقت الأولى شرطه تقدم الأولى صحيحة يقيناً أو ظناً وهو منتف ها هنا بخلاف الجمع في وقت الثانية .

الصيام ، كيوم واحد . فصار كالشك في أثنائه . والله أعلم . الحال الثاني : للناسية أن تحفظ زمن عادتها .

وضابطه ، أن كل زمن تيقن فيه الحيض ، ثبت فيه أحكام الحيض كلها . وكل زمن تيقن فيه الطهر ، ثبت في حكم الطهر . لكن بها حدث دائم ، وكل زمن يحتمل الحيض والطهر ، فهي في الاستمتاع ، كالحائض . وفي لزوم العبادات ، كالطاهر . ثم إن كان ذلك الـزمن محتملًا لـلانقطاع ، وجب الغسـل لكل فـريضة ، ووجب الاحتياط على ما يقتضيه الحال . فإذا عينت ثلاثين يبوماً ، وقالت : كان حيضى يبتدىء لأولها ، وكذا كل ثلاثين بعدها ، فيوم وليلة من أول الثلاثين حيض بيقين . وبعده ، يحتمل الحيض والطهر . والانقطاع إلى آخر الخمسة عشر ، وبعده إلى آخر الشهر ، طهر بيقين . وكذا الحكم في كل ثلاثين . والمراد بالشهر ، في هذه المسائل ، الأيام التي تعينها هي ، لا الشهر الهلالي . ولو عينت ثلاثين ، وقالت : أعلم أن الدم كان ينقطع آخر كل شهر، فالنصف الأول، طهر بيقين. وبعده، يحتمل الحيض والطهر ، دون الانقطاع . وليلة الثلاثين ويومها حيض بيقين . ولو عالت : كنت أخلط شهراً بشهر ، أي كنت في آخر كل شهر [وأول ما بعده حائضاً فلحظة من أول كل شهر](١) ولحظة من آخره حيض بيقين . ولحظة من آخر الخامس عشر، ولحظة من أول ليلة السادس عشر، طهر بيقين. وما بين اللحظة من أول الشهر، واللحظة من آخر الخامس عشر، يحتمل الحيض، والطهر، والانقطاع. وما بين اللحظة من أول ليلة السادس عشر ، واللحظة من آخر الشهر ، يحتملهما دون الانقطاع. ولو قالت: كنت أخلط شهراً بشهر طهراً ، فليس لها حيض بيقين. ولها لحظتا طهر بيقين في أول كل شهر ، وآخره . ثم قدر أقل الحيض بعد اللحظتين ، لا يمكن فيه الانقطاع، وبعده يحتمل . ولو قالت : كنت أخلط شهراً بشهر حيضاً ، أو كنت اليوم الخامس حائضاً ، فلحظة من كل آخر شهر ، إلى آخر خمسة أيام من الذي بعده ، حيض بيقين ، ولحظة من آخر الخامس عشر ، إلى آخر العشرين ، طهر بيقين ، وما بينهما ، كما سبق .

الحال الثالث: أن تحفظ قدر عادتها. وإنما تخرج المحافظة(٢) عن التحير

⁽١) سقط في وط،

⁽٢) في وطء الحافظة .

بحفظ قدر الدور وابتدائه ، وقدر الحيض . إذا لو قالت : حيضي خمسة ، وأضللتها في دوري ولا أعرف سوى هذا فلا فائدة في حفظها ، لاحتمال الحيض ، والطهر ، والانقطاع كل زمان . وكذا لو قالت : حيضي خمسة ، ودوري ثلاثون ، لا أعرف ابتداءه . وكذا لو قالت : حيضي خمسة ، وابتداؤه يوم كذا ، ولا أعرف قدره . فإن ابتداءه مع قدر الحيض ، فإضلالها بعد ذلك يكون لإضلال الحيض . والإضلال ، قد يكون في كل الدور ، وقد يكون في بعضه . فإن كان في كله ، فكله يحتمل الحيض والطهر . وقدر الحيض ، من أول الدور ، لا يحتمل الانقطاع [وبعده بحتمله] (۱) .

مثاله: قالت: دوري ثلاثون، أولها كذا، وحيضي عشرة. فعشرة في أولها، لا يحتمل الانقطاع، والباقي يحتمله، والجميع، يحتمل الحيض والطهر. فلو قالت: حيضي إحدى عشرات الشهر، فهذه كالأولى، إلا أن احتمال الانقطاع هنا، لا يكون إلا في آخر كل عشرة.

ومثال الإضلال في بعض الدور أن تقول: أضللت عشرة ، في عشرين من أول الشهر ، فالعشرة الأخيرة ، طهر بيقين ، والعشرون ، تحتمل الحيض والطهر . ولا يمكن الانقطاع في الأولى ، ويمكن في الثانية . ولو قالت : أضللت خمسة عشر ، في عشرين من الأول ، فالعشرة الأخيرة ، طهر بيقين . والخمسة الثانية ، والثالثة ، حيض بيقين . فالأولى ، تحتمل الحيض والطهر ، دون الانقطاع . والرابعة ، تحتمل الجميع ، ولو قالت : حيضي خمسة . وكنت اليوم الثالث عشر طاهراً ، فخمسة من أول الدور ، تحتمل الحيض والطهر ، دون الانقطاع . وما بعده تحتمل الجميع ، إلى آخر الثاني عشر . ثم الثالث عشر ، والرابع عشر ، والخامس عشر ، طهر بيقين . ومن أول السادس عشر ، إلى آخر العشرين ، تحتمل الحيض والطهر دون الانقطاع . ومنه إلى آخر الشهر، تحتمل الجميع . ومتى كان القدر الذي أضلته ، زائداً على نصف المضل فيه ، حصل حيض بيقين ، من وسطه ، وهو الزائد على النصف مع مثله . فهذا ضابطه وقد ذكرنا مثله في قولها : أضللت خمسة عشر ، على النصف مع مثله . فهذا ضابطه وقد ذكرنا مثله في قولها : أضللت خمسة عشر ،

⁽١) سقط في وطه .

الباب الرابع في التلفيق

إذا انقطع دمها ، فرأت يوماً دماً ، ويوماً نقاءً . أو يومين ، ويومين . فتارة ، يجاوز التقطع خمسة عشر ، وتارة لا يجاوزها . فإن لم يجاوزها ، فقولان . أظهرهما عند الأكثرين : أن الجميع حيض . ويسمى : قول السحب . والثاني : حيضها الدماء خاصة . وأما النقاء ، فطهر . ويسمى : قول التلفيق . وعلى هذا القول : إنما نجعل النقاء طهراً ، في الصوم ، والصلاة ، والغسل ونحوها دون العدة . والطلاق فيه بدعي . ثم القولان : إنما هما في النقاء الزائد على الفترة المعتادة . فأما الفترة المعتادة بين دفعتي الدم ، فحيض بلا خلاف .

قال إمام الحرمين في الفرق بين الفترة والنقاء: دم الحيض يجتمع في الرحم ، ثم الرحم يقطره شيئاً فشيئاً ، فالفترة : ما بين ظهور دفعة ، وانتهاء أُخرى من الرحم إلى المنفذ . فما زاد على ذلك ، فهو النقاء .

قال الرافعي: وربما تردد الناظر، في أن مطلق الزائد، هل يخرج عن الفترة، لأن تلك مدة يسيرة؟

قلت: الصحيح المعتمد في الفرق، أن الفترة: هي الحالة التي ينقطع فيها جريان الدم، ويبقى أثر، بحيث لو أدخلت في فرجها قطنة، لخرج عليها أثر الدم من حمرة، أو صفرة، أو كدرة، فهذه حالة حيض قطعاً، طالت، أم قصرت. والنقاء: أن يصير فرجها بحيث لو أدخلت القطنة، لخرجت بيضاء، فهذا الضبط، هو الذي ضبطه الإمام الشافعي رضي الله عنه (۱) في «الأم» والشيوخ الثلاثة: أبو حامد الإسفراييني، وصاحبه القاضي أبو الطيب وصاحبه الشيخ أبو إسحاق المؤسراذي في تعاليقهم. فلا مزيد عليه، ولا محيد عنه. والله أعلم.

ولا فرق في جريان القولين بين أن يستوي قدر الدم والنقاء ، أو يزيد أحدهما لو رأت صفرة ، أو كدرة بين سوادين ، وقلنا : إنها في غير أيام العادة ، ليست حيضاً ، فهي كالنقاء . وإذا قلنا بالسحب ، فشرطه كون النقاء محتوِشاً بدمين في الخمسة عشر . فإن لم يقع بينهما ، فهو طهر بلا خلاف .

⁽١) في وطء رحمه الله .

مثاله: رأت [الدم] يوماً ، ويوماً ، إلى الثالث عشر ، ولم يعد الـدم في الخامس عشر ، فالرابع عشر ، والخامس عشر ، طهر قطعاً ، لأن النقاء فيهما لم يتعقبه دم في الخمسة عشر .

فرع: الدماء المتفرقة ، إن بلغ مجموعها أقل الحيض ، نظر ، إن بلغ الأول ، والآخر ، كل منهما أقل الحيض ، فعلى القولين . وقيل : النقاء هنا حيض قطعاً(١) .

وإنما القولان ، إذا لم يبلغ كل طرف الأقل . وإن لم يبلغ واحد منهما الأقل ، بأن رأت نصف يوم دماً ، ونصفه نقاءً ، إلى آخر الخمسة عشر ، فثـ لاثة طـرق . أصحها : طرد القولين . فعلى قول التلفيق : حيضها أنصاف الدم سبعة ونصف . وعلى السحب ، حيضها أربعة عشر ونصف ، فإن النصف الأخير لم يحتوشه دمان . والثاني : القطع بأن لا حيض أصلًا ، وكله دم فساد . والثالث : إن توسطهما قدر أقل الحيض متصلاً ، فعلى القولين ، وإلا فالجميع دم فساد . وإن بلغ أحدهما الأقل ، دون الآخر ، فثلاثة طرق . أصحها : طرد القولين . والثاني : ما بلغه حيض ، وما سواه ، دم فساد . والثالث : إن بلغ الأول أقل الحيض ، فالجميع حيض . وإن بلغ الآخر ، فهو حيض دون ما سواه . هذا كله إذا بلغ مجموع الدماء أقل الحيض . فإن لم يبلغه ، فطريقان . أصحهما : طرد القولين . فإن لفقنا ، فلا حيض ، وكذا إن سحبنا ، على الأصح . وعلى الضعيف : الدم والنقاء كله حيض . والطريق الثاني : القطع بأن لا حيض . فحصل في المعتبر من الدمين لنجعل ما بينهما حيضاً على قول السحب أوجه . أصحها : يشترط بلوغ مجموع الدماء قدر أقل الحيض . والثاني : يشترط أن يكون كل واحد من الدمين قدر أقل الحيض ، حتى لو رأت دماً ناقصاً عن الأقل ، ودمين آخرين غير ناقصين ، فالأول : دم فساد ، والأخران ، وما بينهما من النقاء ، حيض . والثالث : لا يشترط ، بل لو كان مجموع الدماء ، نصف يوم ، أو أقل ، فهي وما بينهما من النقاء حيض ، على قـول التلفيق(٢) . قالـه الأنماطي(٣)

⁽١) في وط، قولًا واحداً .

⁽٢) قوله : إذا لم تبلغ مجموع الدماء أقل الحيض فطريقان أصحهما طرد القولين إلى قوله والثالث لا يشترط بل لو كان مجموع الدماء نصف يوم أو أقل فهو وما بينهما من النقاء حيض على التلفيق .

والرابع: يشترط بلوغ أولهما، وحده أقل الحيض. والخامس: يشترط أن يكون أحدهما أقل الحيض. والسادس: يشترط الأقل في الأول، أو الأخير، أو الوسط.

فرع: إذا انقطع دم المبتدأة ، فعند انقطاعه وهو بالغ أقل الحيض ، يلزمها على القولين الغسل ، والصلاة ، والصوم ، ولها الطواف ، والجماع . وفي وجه : لا يحل الجماع إذا قلنا بالسحب. ثم إذا عاد الدم، تركت الصوم، والصلاة، والجماع ، وغيرها . وبينا على قول السحب وقوع العبادات ، والجماع في الحيض . لكن لا تأثم ، ويقضي الصوم ، والطواف ، دون الصلاة . وعلى قول التلفيق : ما مضى ، صحيح ، ولا قضاء . وهكذا حكم الانقطاع الثاني ، والثالث ، وما بعدهما في الخمسة عشر . وفيه وجه شاذ ضعيف : أن ما سوى الانقطاع الأول ، يبني على أن العادة بماذا ثبتت . فإذا ثبتت توقفنا في الغسل ، وسائر العبادات ارتقاباً للعود . وأما الشهر الثاني ، وما بعده ، فعلى قـول التلفيق : لا يختلف الحكم . وعلى السحب، في الدور الثاني، طريقان. أصحهما: يبنى على الخلاف في العادة ، إن أثبتناها بمرة ، فقد عرفنا التقطع بالشهر الأول ، فلا تغتسل ، ولا تصلي ولا تصوم ، حملًا على عود الدم . فإن لم يعد ، بان أنها كانت طاهرة . فتقضي الصوم ، والصلاة . وإن لم نثبتها بمرة ، فحكمها كما مضى في [الشهر الأول وفي](١) الشهر الثالث . وما بعده ، تثبت العادة بالمرتين السابقتين . فلا تغتسل عند الانقطاع ، ولا تصلي . وإذا قلنا : لا تثبت العادة إلا بثلاث مرات ، لم يخفّ قياسه . والطريق الثاني : أن التقطع وإن تكرر مرات كثيرة ، فحكم المرة الأخيرة ، حكم الأولى . قاله أبو زيد .

قلت : قطع بالطريق الثاني ، الشيخ أبو حامد ، وصاحب « الشامل »

⁼ قال في التوسط: صوابه على قول السحب فإنه المفرع عليه وعبارة الشرحين على الصواب. نعم رأيت في نسخة معتمدة حذف قوله على التلفيق وقيل إنها عورضت بأصل المصنف وحينئذ فلا كلام ولعله إصلاح انتهى.

⁽٣) هو أبو القاسم عثمان بن سعيد بن بشار وقيل: أحمد بن بشار البغدادي الأنماطي ، المنسوب إلى الأنماط وهي البسط التي تفرش ، كان فقيها ورعاً ، أخذ العلم عن المزني والربيع. قال أبو إسحاق: كان الأنماطي هو السبب في بساط الأخذ بمذهب الشافعي في تلك البلاد ، مات ببغداد سنة ثمان وثمانين ومائتين . (تاريخ بغداد ٢١/ ٢٩٢) ، (وفيات الأعيان ٢/ ٢٤١).

⁽١) سقط في وطه.

وغيرهما . وهو ظاهر نصه في « الأم » وهو الأصح . والله أعلم .

هذا كله إذا كان الانقطاع بعد بلوغ الدم أقل الحيض ، فإن رأت المبتدأة نصف يوم دماً ، وانقطع ، وقلنا بطرد القولين ، فعلى قول السحب ، لا غسل عليها عند الانقطاع الأول ، وتتوضأ وتصلي . وفي سائر الانقطاعات إذا بلغ مجموع ما سبق دماً ونقاءً أقل الحيض ، صار حكمها ما سبق في الحالة الأولى . وعلى قول التلفيق : لا غسل في الانقطاع الأول أيضاً على الأصح ، لشكنا في الحيض ، وفي سائر الانقطاعات إذا بلغ ما سبق من الدم وحده أقبل الحيض ، يلزمها الغسل ، وقضاء الصوم ، والصلاة . وحكم الدور الثاني ، والثالث ، على القولين جميعاً . كما ذكرنا في الحالة الأولى .

فصل إذا جاوز الدم بصفة التلفيق ، الخمسة عشر ، صارت مستحاضة ، كغيرها إذا جاوز دمها ، ولا صائر إلى الالتقاط من جميع الشهر وإن لم يزد مبلغ الدم على أكثر الحيض . وإذا صارت مستحاضة ، فالفرق بين حيضها ، واستحاضتها بالرجوع إلى العادة ، أو التمييز ، كغير ذات التلفيق .

وقال محمد (١) بن بنت الشافعي رحمهم الله تعالى: إن اتصل الدم المجاوز ، بدم الخمسة عشر ، فالحكم كذلك . وإن انفصل بتخلل نقاءً ، فالمجاوز استحاضة . وجميع ما في الخمسة عشر من الدماء ، حيض . وفي نقائها ، القولان .

مثال المتصل: رأت ستة دماً، ثم ستة نقاءً، ثم ستة دماً.

ومثال غير المتصل: رأت يوماً، ويوماً، فالسادس عشر نقاء، هذا قول ابن بنت الشافعي. وبه قال أبو بكر المحمودي (٢)، وغيره. والصحيح: أنها مستحاضة

⁽۱) هو أحمد بن محمد بن عبد الله بن محمد بن العباس بن عثمان بن شافع أحد أجداد الشافعي ، فهو سبطه وابن ابن عمه ، كان واسع العلم جليلاً فاضلاً ، لم يكن في آل الشافعي بعد الإمام أجل منه ، وكان أبوه من فقهاء أصحاب الشافعي ، وله مناظرات مع المزني ، فتزوج بابنة الشافعي زينب فولد له أحمد المذكور. (تهديب الأسماء واللغات ٢ /(٣٩٧ـ٣٩١) ، (وطبقات الشافعية للاسنوي ٣/٢).

 ⁽٢) هو أبو بكر محمد بن محمود المروزي المعروف بالمحمودي ، أخذ عن الإمام الحافظ الزاهد أبي محمد المروزي المعروف بعبدان ، تلميذ المزني والربيع . (طبقات الشافعية للأسنوي ٢/ ١٩٨) ،
 (طبقاتحر للعبادي ص ٦٥) .

في الجميع ، وعليه التفريع . فالمستحاضات ، خمس .

الأولى: المعتادة الحافظة عادتها. وهي ضربان:

الضرب الأول: عادة لا ينقطع فيها. والثاني عادة منقطعة. فالتي لا ينقطع لها كل عادة ، تردُّ إليها عند الإطباق. والمجاوزة ، تردُّ إليها عند التقطع والمجاوزة . ثم على قول السحب: كل دم يقع في أيام العادة ، وكل نقاء يتخلل دمين فيها ، فهو حيض . والنقاء الذي لا يتخلل ، ليس بحيض . وأيام العادة ، كالخمسة عشر عند عدم المجاوزة ، فلا معدل عنه . وعلى قول التلفيق : فيما يجعل حيضاً ، وجهان . أصحهما : قدر عادتها من الدماء الواقعة في الخمسة عشر . فإن لم تبلغ الدماء في خمسة عشر قدر عادتها ، جعل الموجود فيها حيضاً . والثاني : حيضها الدماء الواقعة في أيام العادة لا غير .

مثاله: كانت تحيض خمسة متوالية من أول الشهر، فيقطع دمها يوماً يوماً، فعلى السحب: حيضها خمسة من أول الدور. وعلى التلفيق: من الخمسة عشر، حيضها الأول، والثالث، والخامس، والسابع، والتاسع. وعلى التلفيق من العادة: حيضها الأول، والثالث، والخامس. ولو كانت تحيض ستة، فعلى السحب: حيضها خمسة، وسقط السادس، لأنه ليس محتوشاً بدمي حيض في أيام العادة. وعلى التلفيق من الخمسة عشر: حيضها أيام الدماء، آخرها الحادي عشر. وعلى التلفيق من العادة: حيضها الأول، والثالث، والخامس. ولو انتقلت عادتها بتقدم، أو تأخر، ثم استحيضت، عاد الخلاف كما ذكرنا في حالة الإطباق. وكذا الخلاف فيما تثبت به العادة.

مثال التقدم: كان عادتها خمسة من ثلاثين ، فرأت في بعض الأشهر يوم الثلاثين دماً ، واليوم الذي بعده نقاءً ، وهكذا إلى أن انقطع دمها ، وجاوز الخمسة عشر ، قال أبو إسحاق: حيضها ، أيامها القديمة ، وما قبلها استحاضة . فإن سحبنا ، فحيضها ، اليوم الثاني ، والثالث ، والرابع(١) .

قال الجمهور - وهو المذهب -: تنتقل العادة بمرة . فإن سحبنا ، فحيضها

⁽١) في وط، وإن لفقنا فالثاني والرابع .

خمسة متوالية . أولها : الشلاثون . وإن لفقنا من العادة ، فحيضها الثلاثون . والثاني ، والرابع ، إن لفقنا من الخمسة عشر ، ضممنا إليها السادس والثامن .

ومثال التأخر: أن ترى في بعض الأشهر، اليوم الأول: نقاء. والثاني: دماً ، واستمر التقطع . فعند أبي إسحاق : الحكم كما سبق في الصورة السابقة . وعلى المذهب: إن سحبنا ، فحيضها خمسة متوالية ، أولها الثاني . وإن لفقنا من العادة ، فالثاني ، والرابع ، والسادس . وهو : إن خرج عن(١) العادة القديمة ، فبالتأخير انتقلت عادتها ، وصار الثاني : أولها . والسادس : آخرها . وإن لفقنا من الخمسة عشر، ضممنا إليها الشامن، والعاشر. وقد صار طهرها السابق على الأستحاضة في هذه الصورة ، ستة وعشرين . وفي صورة التقدم ، أربعة وعشرين . ولو لم يتقدم الدم في المثال المذكور، ولا تأخر، لكن تقطّع، هو والنقاء يومين يومين . لم يعد خلاف أبي إسحاق ، بل مبنى على القولين . فإن سحبنا ، فحيضها خمسة متوالية . والسادس استحاضة ، كالدماء بعده . وإن لفقنا من العادة ، فحيضها الأول ، والثاني ، والخامس . وإن لفقنا من الخمس عشر ، ضممنا إليها السادس ، والتاسع . وحكى وجه شاذ : أن الخامس لا يجعل حيضاً ، إذا لفقنا من العادة ، ولا التاسع ، إذا لفقنا من الخمسة عشر ، لأنهما ضعُفا باتصالهما بدم الاستحاضة . ويجري هذا الوجه في كل نوبة دم يخرج بعضها عن أيام العادة ، إن اقتصرنا عليها ، أو عن الخمسة عشر ، إن اعتبرناها . هذا بيان حيضها . فأما قدر طهرها بعده ، إلى استثناف حيضة أخرى ، فينظر ، إن كان التقطع ، بحيث ينطبق الدم على أول الدور ، فهو ابتداء الحيضة الأخرى . وإن لم ينطبق ، فابتداؤها أقرب نوب الدماء إلى الدور ، تقدمت أو تأخرت ، فإن استويا في التقدم ، والتأخر ، فابتداء حيضها النوبة المتأخرة ، ثم قد يتفق التقدم والتأخر في بعض أدوار الاستحاضة ، دون بعض . وطرائق معرفة ذلك ، أن تأخذ نوبة دم ونقاء ، وتطلب عدداً صحيحاً يحصل من مضروب مجموع النوبتين فيه مقدار دورها ، فإن وجدته ، فاعلم انطباق الدم على أول الدور ، وإلا ، فاضربه في عدد يكون الحاصل منه ، أقرب إلى دورها ، زائداً كان ، أو ناقصاً . واجعل حيضها الثاني ، أقرب الدماء إلى أول الدور ، فإن استوى

⁽١) في (ط) من.

طرف الزيادة والنقص ، فالاعتبار بالزائد . مثاله : عادتها خمسة من ثلاثين ، وتقطعا يوماً يوماً ، وجاوز ، فنوبة الدم ، يوم ، ونوبة النقاء ، مثله . وتجد عدداً إذا ضربت الاثنين فيه ، بلغ ثلاثين ، وهو حمسة عشر ، فيعلم انطباق الدم ، على أول دورها أبداً ، ما دام التقطع بهذه الصفة . ولو كانت المسألة بحالها ، وانقطع يومين يومين ، فلا تجد عدداً يحصل من ضرب أربعة ، فيه ثلاثون . فاطلب ما يقرب الحاصل فيه من الضرب فيه ، من ثلاثين . وهنا عددان ، سبعة وثمانية . أحدهما : يحصل منه ثمانية وعشرون . والآخر : اثنان وثلاثون . فاستوى طرف الزيادة والنقص ، فخذ بالزيادة ، واجعل أول الحيضة الأخرى ، الثالث والثلاثين . وحينئذ ، يعود خلاف أبي أسحاق ، لتأخر الحيض ، فحيضها عنده في الدور الثاني ، هو اليوم الثالث ، والرابع ، فقط على القولين . وأما على المذهب ، فإن سحبنا ، فحيضها خمسة متوالية . أولها : الثالث . وإن لفقنا من العادة ، فحيضها الثالث ، والرابع ، والسابع . وإن لفقنا من الخمسة عشر ، ضممنا إليها الثامن ، والحادي عشر . ثم في الدور الثالث ، ينطبق الدم على أول الدور ، فلا يبقى خلاف أبي إسحاق ، ويكون الحكم كما ذكرنا في الدور الأول. وفي الدور الرابع، يتأخر الحيض، ويعود الخلاف . وعلى هذا أبداً . ولو كانت المسألة بحالها ، ورأت ثلاثة أيام دماً ، وأربعة نقاءً ، فمجموع النوبتين ، سبعة . ولا تجد عدداً إذا ضربت السبعة فيه ، بلغ ثلاثين ، فاضربه في أربعة ، لتبلغ ثمانية وعشرين . واجعل أول الحيضة الثانية ، التاسع والعشرين. وقد تقدم الحيض على أول الدور. فعلى قياس أبي إسحاق ما قبل الدور، استحاضة، وحيضها اليوم الأول فقط على القولين، وقياس المذهب ، لا يخفى . ولو كانت عادتها ستة من ثلاثين ، ويقطع الـدم في بعض الأدوار ، ستة ستة ، وجاوز ، ففي الدور الأول حيضها ، الستة الأولى بلا خلاف . وأما الدور الثاني ، فإنها ترى ستة من أوله نقاءً ، وهي أيام العادة . فعند أبي إسحاق : لا حيض لها في هذا الدور أصلًا ، وعلى المذهب ، وجهان . أصحهما : تحيضها الستة الثانية ، على قولي السحب والتلفيق جميعاً . والثاني : حيضها الستة الأخيرة من الدور الأول. ويجيء هذا الوجه ، حيث خلا جميع أيام العادة عن الحيض . هذا كله ، إذا لم ينقص الدم الموجود في زمن العادة عن أقل الحيض . فإن نقص ، بأن كانت عادتها يوماً وليلة ، فرأت في بعض الأدوار يوماً دماً ، وليلة

نقاءً ، واستحيضت ، فثلاثة أوجه ، على قول السحب : الأصح ، لا حيض لها في هذه الصورة . والثاني ، تعود إلى قول التلفيق . والثالث : حيضها الأول ، والثاني ، والليلة بينهما . وأما على قول التلفيق ، فلا حيض لها إن لفقنا على العادة . فإن لفقنا من الخمسة عشر : حيضها الأول ، والثاني ، وجعلنا الليلة بينهما طهراً .

قلت: قوله: لا حيض لها إن لفقنا من العادة ، هو الأصح. وذكر الإمام وجهاً آخر عن المحمودي: أنه تلفق من الخمسة عشر. وادعى في « الوسيط » أنه لا طريق غيره. والله أعلم.

الضرب الثاني: العادة المتقطعة. فإذا استمرت لها عادة متقطعة قبل الاستحاضة، ثم استحيضت مع التقطع، نظر، إن كان التقطع بعد الاستحاضة كالتقطع قبلها، فمردها قدر حيضها على اختلاف القولين.

مثاله: كانت ترى ثلاثة دماً ، وأربعة نقاءً ، وثلاثة دماً ، وتطهر عشرين ، ثم استحيضت ، والتقطع على هذه الصفة ، فإن سحبنا ، كان حيضها قبل الاستحاضة عشرة ، وكذا بعدها . وإن لفقنا ، كان حيضها ستة ، بتوسط بين نصفيها أربعة ، وكذا الآن . فإن اختلف التقطع ، بأن تقطع في المثال المذكور في بعض الأدوار يوماً يوماً ، ثم استحيضت ، فإن سحبنا ، فحيضها الآن تسعة أيام . وإن لفقنا من العادة ، فحيضها الأول ، والثالث ، والتاسع ، إذ ليس لها(۱) في أيام حيضها القديم على هذا القبول دم ، إلا في هذه الثلاثة . وإن لفقنا من الخمسة عشر ، ضممنا إليها الخامس ، والسابع ، والحادي عشر .

المستحاضة الشانية: قد تقدم أنها تصلي وتصوم عند الانقطاع الأول. وكذا في سائر الانقطاع الواقع في خمسة عشر. فإذا جاوز دمها الخمسة عشر المنقطعة علمت استحاضتها. فإن قلنا: ترد المبتدأة، إلى يوم وليلة، وكان التقطع يوماً يوماً فحيضها يوم وليلة، والباقي طهر. وإن قلنا: ترد إلى ست أو سبع، فإن سحبنا، ورددناها إلى ست، فحيضها خمسة متوالية، لأن السادس نقاء لم يحتوشه دمان في المرد. وإن رددناها إلى سبع، فحيضها سبع متوالية. وإن لفقناها من العادة،

⁽١) سقط في وطه.

ورددناها إلى ست ، فحيضها الأول ، والثالث ، والخامس . وإن رددناها إلى سبع ، ضممنا إليها السابع . وإن لفقنا من الخمسة عشر ، ورددناها إلى ست ، فحيضها ستة من أيام الدماء . وإن رددناها إلى سبع ، فحيضها سبعة من أيام الدماء . وكل هذا على ما تقدم في المعتادة . وابتداء الحيضة الثانية ، طريقه ما ذكرناه في المعتادة . ثم إن صامت ، وصلت في أيام النقاء حتى جاوز الدم الخمسة عشر ، وتركتها في أيام الِدم كما أمرناها ، قضت صيام أيام الدم بعد المرد ، وصلواتها بلا خلاف . وأما صلوات أيام النقاء ، فلا تقضيها ، ولا تقضي صيامها أيضاً إن لفقنا . وكذا إن سحبنا على الأظهر . ويجري القولان في الأدوار كلها . خرج من هذا ، أنا إن حكمنا بالتلفيق ، لم تقض من الخمسة عشر ، إلا صلوات سبعة أيام ، وصيامها . وإن رددنا المبتدأة إلى يوم وليلة ، وهي أيام الدم سوى الأولى . وإن رددناها إلى ست ، أو سبع ، فإن لفقنا من العادة ، وكان الرد إلى ست ، قضت صيام خمسة أيام وصلواتها . وإن ردت إلى سبع ، قضت الصوم والصلاة عن أربعة أيام . وإن لفقنا من الخمسة عشر ، وردت إلى ست ، قضتهما عن يومين . وإن ردت إلى سبع ، فعن يوم واحد . وأما إذا سحبنا ، فإن رددناها إلى يوم ، قضت صلوات سبع أيام ، وهي أيام الدماء سوى الأول. وفي الصوم ، قولان. الأظهر: تقضي ثمانية فقط. وهي أيام الدماء . والثاني : تقضي الخمسة عشر . وإن رددناها إلى ست ، أو سبع . فإن ردت إلى ست ، قضت صلوات خمسة أيام . وهي أيام الدماء التي لم تصلُّ فيها بعد المردِّ. فإن ردت إلى سبع ، قضت صلوات أربعة أيام . وأما الصوم ، فعلى أحد القولين : تقضي الخمسة عشر . وعلى أظهرهما : إن ردت إلى ست ، قضت صيام عشرة أيام ؛ ثمانية منها أيام الدماء في الخمسة عشر ، ويومان نقاء وقعاً في المردِّ لتبين الحيض فيهما . وإن ردت إلى سبع . قضت صيام أحد عشر يوماً .

المستحاضة الثالثة: المبتدأة المميزة. تمييزها تارة يكون مع وجود شروط التمييز كلها، وتارة بفقد بعضها. فإن فقد بأن رأت يوماً دماً أسود، ويوماً أحمر، وهكذا إلى آخر الشهر، فقد فات أحد الشروط. وهو عدم مجاوزة القوي خمسة عشر، فلها حكم المبتدأة غير مميزة، وقد تقدم. وإن وجدت شروط التمييز كلها، فإن سحبنا، فحيضها الدماء القوية في الخمسة عشر، مع النقاء المتخلل، أو الضعيف المتخلل. وإن لفقنا، فحيضها القوي دون ما تخلله.

مثاله: رأت يوماً سواداً ، ويوماً حمرة ، إلى آخر الخمسة عشر ، ثم استمرت الحمرة وحدها ، متصلة ، أو منقطعة ، فإن سحبنا ، فحيضها جميع الخمسة عشر . وإن لفقنا ، فأيام السواد الثمانية .

المستحاضة الرابعة: المميزة المعتادة. وقد تقدم الخلاف في المميزة المعتادة التي لا تقطع في دمها، بل يرجح التمييز، أو العادة. وحكم هذه، حكم تلك بلا فرق، فأي الأمرين قلنا به، صارت كالمنفردة به.

المستحاضة الخامسة: الناسية. قد تنسى عادتها من كل وجه، وهي المتحيرة، وقد تنساها من وجه دون وجه، كما في حالة الإطباق، فالمتحيرة يعود فيها القولان في حالة الإطباق. وإن قلنا: هي كالمبتدأة، فحكمها ما تقدم في المبتدأة. وإن قلنا بالمشهور: إنها تحتاط، بنينا أمرها على قولي التلفيق. فإن سحبنا، احتاطت في أزمنة الدم، من الوجوه المذكورة في حالة الإطباق بلا فرق. وتحتاط في زمن النقاء أيضاً، لأن كل زمن منه يحتمل الحيض. لكن لا تؤمر بالغسل زمن النقاء، ولا تؤمر أيضاً فيه بتجديد الوضوء، بل يكفيها لكل نقاء الغسل في أوله. وإن لفقنا، فعليها أن تحتاط في أيام الدم، وعند كل انقطاع. وأما أزمنة النقاء، فهي طاهر فيها، في الجماع، وسائر الأحكام.

وأما الناسية من وجه دون وجه ، فتحتاط على قـول التلفيق ، مع رعـاية مـا تذكره .

مثاله: قالت: أضللت خمسة في العشرة الأولى من الشهر وتقطع الدم والنقاء يوماً يوماً ، واستحيضت. فإن سحبنا ، فالعاشر طهر ، لأنه نقاء لم يحتوشه دما حيض . ولا غسل في الخمسة الأولى ، لتعذر الانقطاع . فإذا انقضت ، اغتلست . ولا تغتسل بعدها في أيام النقاء . وتغتسل في آخر السابع ، والتاسع . ولا تغتسل في أثنائهما على الصحيح ، وقول الجمهور . وإن لفقنا من العادة ، فالحكم ما ذكرنا على قول السحب . إلا أنها طاهر في أيام النقاء في كل حكم . وإنها تغتسل عقب كل نوبة من نوب الدم في جميع المدة . وإن لفقنا من الخمسة عشر ، فحيضها خمسة أيام . وهي : الأول ، والثالث ، والخامس ، والسابع ، والتاسع ، على تقدير انطباق الحيض على الخمسة الأولى . وعلى تقدير تأخره إلى الخمسة الثانية ، فليس لها في الحيض على الخمسة الأولى . وعلى تقدير تأخره إلى الخمسة الثانية ، فليس لها في

الخمسة الثانية ، إلا يوما دم . وهما : السابع ، والتاسع ، فتضم إليها الحادي عشر ، والثالث عشر ، والخامس عشر . فهي إذاً حائض في السابع ، والتاسع ، لتيقن دخولهما في كل تقدير .

الباب الخامس في النفاس

أكثره ، ستون يوماً على المشهور . وحكى أبو عيسى الترمذي ، عن الشافعي (١) : أنه أربعون . وغالبه : أربعون . ولا حد لأقله ، بل يثبت حكم النفاس لما وجدته ، وإن قل . وقال المزني : أقله : أربعة أيام . وسواء في حكم النفاس ، كان الولد كامل الخلقة ، أو ناقصها أو حياً ، أو ميتاً ولو ألقت مضغة ، أو علقة . وقال القوابل : إنه مبتداً خلق آدمي ، فالدم الموجود بعده ، نفاس .

فصل: ما تراه الحامل من الدم على ترتيب أدوارها ، فيه قولان . القديم : أنه دم فساد . والجديد الأظهر : أنه (٢) حيض . وسواء ما تراه قبل حركة الحمل وبعدها ، على المذهب . وقيل : القولان فيما بعد الحركة ، فأما قبلها ، فحيض قطعاً . ثم على القديم : هو حدث دائم ، كسلس البول ، وعلى الجديد : يحرم فيه الصوم ، والصلاة . وتثبت جميع أحكام الحيض ، إلا أنه لا تنقضي به العدة (٣) ولا يحرم فيه الطلاق .

قلت: عدم انقضاء العدة به ، متفق عليه إذا كان عليها عدة واحدة لصاحب الحمل . فإن كان [لها] عدتان ، ففي انقضاء إحداهما بالحيض على الحمل ، خلاف . وتفصيله يأتي في كتاب « العدة » إن شاء الله تعالى . وقد نبهت عليه هنا ، في شرحي « المهذب » و« التنبيه » . والله أعلم .

⁽١) والثوري وابن المبارك وأحمد وإسحاق . انظر : (سنن الترمذي ١/ ٢٥٨) ، (تابع حديث ١٣٩) .

⁽٢) ووافقنا في ذلك مالك في أرجح قوليه وخالفنا أبو حنيفة وأحمد إن الحامل لا تحيض وما تراه من الدم فهو دم فاسد ، وفائدة الخلاف أنها على الأول لا تصوم ولا تلزمها الصلاة ، وعلى الثاني تصوم وتصلي .

⁽٣) قبوله على ترتيب أدوارها يبوهم أنه إذا خيالف تلك الأدوار لا يكون حيضاً قطعاً وهبووجه حكاه في شرح المهذب عن الدارمي والمشهور أنه لا فرق وجزم الرافعي أيضاً بأنه لا تنقضي به العدة ومحلها إذا كان عليها عدة واحدة تصاحب الحمل فإن كانت عدة أخرى لغيرها فتنقضي بهذا الدم على الصحيح كما هو مذكور . (قاله ابن أبي زهرة) .

وعلى الجديد ، إذا رأت الدم ، ثم ولدت بعد خمسة عشر يوماً ، فهو حيض قطعاً . وكذا إن ولدت قبل الخمسة عشر ، أو متصلاً بآخر الدم على الأصح فيهما . وعلى الثاني : يكون دم فساد ، وليس بنفاس بلا خلاف ، لأن النفاس ، لا يسبق الولادة ، بل هو عند الفقهاء : الدم الخارج عقب الولادة . وقطع معظم الأصحاب ، بأن ما يبدو عند الطلق ؛ ليس بنفاس . وقالوا : ابتداء النفاس يحسب من وقت انفصال الولد ، وليس هو حيضاً أيضاً على الصحيح . وفي وجه شاذ : أنه نفاس . وفي وجه : حيض . وأما الدم الخارج مع الولد ، ففيه أوجه . أصحها : أنه كالخارج قبل الولادة . والثاني : أنه نفاس . والثالث : أنه كالخارج بين التوأمين . فإن قلنا : إنه نفاس ، وجب به الغسل ، وبطل به الصوم ، وإن لم تر بعده دماً أصلاً . وإذا قلنا: ليس بنفاس ، لم يجب به الغسل ، ولم يبطل الصوم . فحصل من الخلاف المذكور في هذه المسائل ، أن في ابتداء مدة النفاس ، أوجهاً . أحدها : من وقت الدم البادىء عند الطلق. والثاني: من الخارج مع ظهور الولد. والثالث وهو الأصح: من انفصال الولد. وحكى إمام الحرمين وجهاً: أنها لـو ولدت ولم تـر الدم أياماً ، ثم ظهر الدم ، فابتداء مدة النفاس ، تحسب من وقت خروج الدم ، لا من وقت الولادة . فهذا وجه رابع . موضعه ، إذا كانت الأيام المتخللة ، دون أقل الطهر.

فصل: في الدم الذي تراه بين التوأمين، وجهان. أصحهما: ليس بنفاس. والثاني: نفاس. فإن قلنا: ليس بنفاس، فقال الأكثرون: يبنى على دم الحامل. فإن جعلناه حيضاً، فهذا أولى، وإلا، فقولان. وفي كلام بعض الأصحاب: ما يقتضي كونه دم فساد، مع قولنا: الحامل تحيض. وإذا قلنا: هو نفاس، فما بعد الولد الثاني معه، نفاس واحد، أم نفاسان ؟ وجهان. الأصح: نفاسان. ولا تبالي مجاوزة الدم ستين من الولادة الأولى. الثاني: نفاس واحد. فعلى هذا إذا زاد الدم على ستين من الولد الأول، فهي مستحاضة. قال الصيدلاني: موضع الوجهين، إذا كانت المدة المتخلة بين الدمين دون ستين، فإن بلغت ستين، فالثاني: نفاس آخر قطعاً. وقال الشيخ أبو محمد: لا فرق. قلت: الأصح، قول الصيدلاني. ولم يحكه الإمام الرافعي على وجهه. قال قلت: الأصح، قول الصيدلاني: اتفق أثمتنا في هذه الصورة، أنها تستأنف بعد الولد

الثاني نفاساً . إذا كان بينهما ستون . واختار إمام الحرمين هذا . وضعف قول والده أبي محمد . والله أعلم .

وإذا ولدت الثاني بعد الستين ، وقلنا باتخاذ النفاس ، فما بعده استحاضة . ولو سقط عضو من الولد ، وباقيه مُجْتَنُّ ، ورأت بينهما دماً ، ففي كونه نفاساً ، الوجهان في الدم بين التوأمين .

فصل: إذا جاوز دم النفساء ستين ، فقد اختلط نفاسها باستحاضتها . وطريق التمييز بينهما ، ما تقدم في الحيض . هذا هو الصحيح المعروف . وفي وجه : نفاسها ستون . وما بعدها استحاضة إلى تمام طهرها المعتاد ، أو المردود إليه إن كانت مبتدأة ، وما بعده حيض . في وجه ثالث : نفاسها ، ستون . وما بعدها حيض متصل به . واتفق الجمهور على تضعيف هذين الوجهين ، والتفريع على الصحيح .

والمستحاضات: خمس.

الأولى: المعتادة. فإن كانت معتادة أربعين مثلاً ، كان نفاسها الآن أربعين ، ولها في الحيض حالان . أحدهما : أن تكون معتادة فيه ، فطهرها بعد الأربعين ، قدر عادتها في الطهر ، ثم تحيض قدر عادتها في الحيض . الحال الثاني : أن تكون مبتدأة فيه ، فتجعل القدر الذي ترد إليه المبتدأة في الطهر ، طهراً لها بعد الأربعين . والذي ترد إليه في الحيض ، حيضاً لها بعده . ثم الخلاف فيما تثبت به العادة ، وفيما تقدم من العادة والتمييز إذا اجتمعا يجري هنا كما في الحيض . ولو ولدت مراراً ولم تردماً ، ثم ولدت ، واستحيضت ، لم يكن عدم النفاس عادة ، بل هي مبتدأة فيه . كالتي لم تلد أصلاً .

المستحاضة الثانية والثالثة: المبتدأة المميزة، وغير المميزة. أما غير المميزة، فترد إلى لحظة على الأظهر، وإلى أربعين على الثاني. هذا هو المذهب، وفي قول غريب: ترد إلى ستين. وفي وجه: إلى اللحظة جزماً. ثم إن كانت هذه النفساء معتادة في الحيض حسب لها بعد مرد النفاس طهرها ثم حيضها المعتادان. وإن كانت مبتدأة فيه، أقمنا طهرها ثم حيضها على ما تقتضيه حال المبتدأة، وأما المميزة، فترد إلى التمييز بشرطه. كالحائض، وشرط تمييز

النفساء ، أن لا يزيد القوي على ستين يوماً . ولا ضبط في أقله ، ولا أقل الضعيف . المستحاضة الرابعة : المعتادة المميزة . تقدم حكمها هنا في المعتادة .

المستحاضة الخامسة: الناسية لعادة نفاسها، فيها القولان، كناسية الحيض. فعلى قول ترد إلى مرد المبتدأة. ورجحه إمام الحرمين هنا. وعلى قول: تؤمر بالاحتياط. وعلى هذا، إن كانت مبتدأة في الحيض أيضاً، وجب الاحتياط أبداً. وكذا، إن كانت معتادة في الحيض ناسية عادتها. وإن كانت ذاكرة لعادة الحيض، فهي كناسية وقت الحيض، العارفة بقدره. وقد سبق بيانها.

فرع: إذا انقطع دم النفساء ، فله حالان . أحدهما : أن لا يجاوز ستين ، فينظر ، إن لم تبلغ مدة النقاء بين الدمين أقل الطهر ، بأن رأت يوماً دماً ، ويوماً نقاءً ، فأزمنة الدم نفاس قطعاً . وفي النقاء ، القولان ، كالحيض . وإن بلغته ، بأن رأت عقب الولادة دماً أياماً ، ثم رأت النقاء خمسة عشر فصاعداً ، ثم عاد الدم ، فالأصح ، أن العائد دم حيض . والثاني : أنه نفاس . ولو ولدت ولم تر الدم خمسة عشر يوماً فصاعداً ، ثم رأته ، فعلى هذين الوجهين . فإن جعلناه حيضاً ، فلا نفاس لها أصلاً . وفي هذه الصورة الأخيرة : لو نقص العائد في الصورتين عن أقل الحيض ، فالأصح ، أنه دم فساد . والثاني : أنه نفاس ، لتعذر جعله حيضاً . ولو زاد العائد على أكثر الحيض ، فهي مستحاضة . فينظر ، أهي معتادة ، أم مبتدأة ؟ ويحكم بما تقتضيه الحال . وإن جعلنا العائد نفاساً ، فمدة النقاء على القولين في ويحكم بما تقتضيه الحال . وإن جعلنا العائد نفاساً ، فمدة النقاء على القولين في التلفيق . إن سحبنا ، فنفاس . وإن لفقنا ، فطهر . هذا هو المذهب . وقيل : هو طهر على القولين .

الحال الثاني: أن تجاوز ستين. فإن بلغ زمن النقاء في الستين أقل الطهر، ثم جاوز العائد، فالعائد حيض قطعاً (١)، ولا يجيء فيه الخلاف المذكور في الحال الأول. وإن لم تبلغه، فإن كانت مبتدأة مميزة، ردت إلى التمييز. وإن لم تكن مميزة، فعلى القولين في المبتدأة. وإن كانت معتادة، ردت إلى العادة. وفي

⁽١) قال في المهمات: حكى صاحب البحريقي هذه المسألة طريقين أحدهما هذه والثانية على وجهين المحدهما أنه حيض و الثانية على وجهين المحدهما أنه حيض و الثانية على وجهين

الأحوال يراعى قولا التلفيق . فإن سحبنا ، فالدماء في أيام المردِّ مع النقاء ، نفاس . وإن لفقنا ، فتلفق من أيام المردِّ ، أم من أيام الستين ؟ فيه الخلاف المذكور في الحيض .

قلت: والصفرة ، والكدرة ، في النفاس ، كهي في الحيض وفاقاً وخلافاً ، هذا هو المذهب . وبه صرح الفوراني ، والبغوي ، وصاحب « العدة » ، وغيرهم . وقطع الماوردي : بأنها نفاس قطعاً ، لأن الولادة شاهد للنفاس ، بخلاف الحيض . وإذا انقطع دم النفساء ، واغتسلت ، أو تيممت حيث يجوز ، فللزوج ، . وطؤها في الحال بلا كراهة . حتى قال صاحب « الشامل » و « البحر » : لو رأت الدم بعد الولادة ساعةً ، وانقطع ، لزمها الغسل ، وحل الوطء . فإن خافت عود الدم ، استحب له التوقف احتياطاً . والله أعلم .



كتاب الصلاة (١)

فيه سبعة أبواب .

الباب الأول في المواقيت(٢)

أما وقت الظهر ، فيدخل بالزوال . وهو زيادة الظل بعد استواء الشمس ، أو حدوثه ، إن لم يكن عند الاستواء (٢) ظل . وذلك يتصور في بعض البلاد ، كمكة ،

⁽١) هي في اللغة: الدعاء.

وفي الشرع أقوال وأفعال مفتتحة بالتكبير مختتمة بالتسليم مقرونة بالنية بشرائط مخصوصة ولا ترد صلاة الاخرس لأن الكلام في الغالب فتدخل صلاة الجنازة بخلاف سجدة التلاوة والشكر . والأصل فيها قبل الإجماع آيات كقوله تعالى : ﴿ وأقيموا الصلاة ﴾ أي حافظوا عليها دائماً بإكمال واجباتها وسننها ، وأخبار في الصحيحين كقوله ﷺ : « فرض الله على أمتي ليلة الإسراء خمسين صلاة فلم أزل أراجعه وأسأله التخفيف حتى جعلها خمساً في كل يوم وليلة . (مغني المحتاج ١/ ١٢٠ ـ ١٢١)) .

⁽٢) والأصل فيها قوله تعالى : ﴿ فسبحانَ الله حين تمسون وحينَ تصبحون ، وله الحمد في السموات والأرض وعشياً وحين تظهرون ﴾

قال ابن عباس: أراد بحين تمسون صلاة المغرب والعشاء، وبحين تصبحون صلاة الصبح، وبعشياً صلاة العصر، وبحين تظهرون صلاة الظهر وخبر أمني جبريل عند البيت مرتين فصلى بي الظهر حين زالت الشمس وكان الفيء قدر الشراك والعصر حين كان ظله، أي الشيء مثله، والمغرب حين أفطر الصائم أي دخل وقت إفطاره والعشاء حين غاب الشفق، والفجر حين حرم الطعام والشراب على الصائم، فلما كان الغد صلى بي الظهر حين كان ظله مثله، والعصر حين كان ظله مثله، والمغرب حين أفطر الصائم والعشاء إلى ثلث الليل، والفجر فاسفر، وقال: هذا وقت الأنبياء من قبلك والوقت ما بين هذين الوقتين وواه أبو داود وغيره.

⁽٣) قبال ابن يونس في شرح الوجيز: تفسيره يعني صباحب الوجيز بأنه عبارة عن ظهور زيادة الظل بكل شخص =

وصنعاء اليمن ، في أطول أيام السنة . ويخرج وقتها إذا صار ظل الشخص مثله سوى الظل الذي كان عند الزوال ، إن كان ظل ، وما بين الطرفين وقت اختيار .

وأما العصر ، فيدخل وقتها ، بخروج وقت الظهر بلا خلاف ، ويمتد إلى غروب الشمس . وفي وجه ضعيف قاله الأصطخري : يخرج وقتها ، إذا صار ظل الشيء مثليه . وعلى الصحيح : لها أربعة أوقات (١) ، وقت فضيلة ، وهو الأول . ووقت اختيار ، إلى أن يصير ظله مثليه . وبعده جواز بلا كراهة ، إلى اصفرار الشمس . ومن الاصفرار ، إلى الغروب : وقت كراهة ، يكره تأخيرها إليه .

وأما المغرب ، فيدخل وقتها بغروب الشمس بلا خلاف^(۲) . والاعتبار بسقوط قرصها ، وهو ظاهر في الصحارى . وأما في العمران وقلل ^(۳) الجبال ، فالاعتبار ، بأن لا يُرى شيء من شعاعها على الجدران ، ويُقبل الظلام من المشرق . وفي آخر وقتها قولان . القديم : أنه يمتد إلى مغيب الشفق . والجديد : أنه إذا مضى قدر وضوء وستر عورة^(٤) ، وأذان ، وإقامة ، وخمس ركعات ^(٥) ، انقضى الوقت . وما

في جانب المشرق في العبارة نظر ، فإن زوال الشمس عبارة عن انحطاطها عن منتهى ارتفاعها ولكن إنما يتيقن زوالها بزيادة الظل بعد نقصانه فسمًاه زوالاً تسمية للدليل باسم المدلول لا أن ذلك نفس الزوال ، والزوال ميل الشمس عن وسط السماء المسمى بلوغها إليه بحالة الاستواء إلى جهة المغرب لا في الظاهر لأن التكليف إنما يتعلق به .

⁽۱) قال في التوسط ، زاد في شرح مسلم والتحقيق خامساً وهو وقت العذر وهو تقديمها إلى الظهر لسفر أو مطر. قيل، وأهمل سادساً وهو وقت تحريم إلى أن يبقى مالا يسمع الصلاة فإن الصحيح تحريمه. وإن قلنا : إنها أداء وهو يطرد في سائر الأوقات . وأشار إلى صاحب المهمات ثم أجاب بأن المراد إيقاع جميعها في الوقت ، وأما إخراج بعضها فامر آخر ، وقد يجب التأخير بعوارض إلى أن يضيق الوقت أو يخرج كإنجاء غريق ودفع صائل حيث يجب أو يستحب ولا يقال هذا وقت وجوب لاوقت استحباب .

⁽٢) جزم صاحب الحاوي بأنه لا بد من غيبوبة الضوء المستعلي .

⁽٣) جمع قلة ، بضم القاف : أعلى الرأس والسنام والجبل . وبكسرها : الرعدة ، والخوف ، وبفتحها النهضة من علة أو فقر .

⁽٤) قوله: وفي آخر وقتها وقولان القديم يمتد إلى منيب الشفق والجديد أنه إذا مضى قدر وضوء وستر عورة إلى آخر زياداته، لو عبر بالطهارة لكان أشمل ليدخل الغسل والتيمم وقضاء الحاجة وإزالة النجاسة كالاستنجاء وغيره. قال الأذرعي: والطاهر أنه يغتفر التيمم وقت الطلب الخفيف كما اغتفر في صلاتي الجمع وتعبيره بستر العورة يفهم أنه لا يفتقر إلى زيادة عليه وقد صرحوا باستحباب التقمص والتعميم =

لابد منه من شرائط الصلاة ، لا يجب تقديمه على الوقت ، فيجوز التأخير بعد الغروب بقدر اشتغاله بها . والاعتبار في جميع ذلك ، بالوسط المعتدل() . ويحتمل أيضاً أكل لقم يكسر بها حدَّة الجوع() . وفي وجه : ما يمكن تقديمه على الوقت ، كالطهارة ، والسترة ، يسقط من الاعتبار . وفي وجه : يعتبر ثلاث ركعات ، لا خمس . وهما شاذان ، والصواب الأول . ثم على الجديد : لو شرع في المغرب في الوقت المضبوط ، فهل له استدامتها إلى انقضاء الوقت ؟ إن قلنا : الصلاة التي يقع بعضها في الوقت ، وبعضها بعده أداءً وأنه يجوز تأخيرها إلى أن يخرج عن الوقت بعضها ، فله ذلك قطعاً . وإن لم نجوِّز ذلك في سائر الصلوات ، ففي المغرب وجهان . أصحهما : يجوز مدها إلى مغيب الشفق . والثاني : منعه كغيرها() . ثم الأظهر من القولين ، الجديد . واختار طائفة من الأصحاب ، القديم ، ورجحوه ، وعندهم المسألة مما يفتي فيه على القديم .

⁼ والارتداد أو نحوها قال في المهمات ، وقد رأيت في إقناع الماوردي و « المجرد » لسليم الراذي ، والمقصود لنصر المقدسي اعتبار مقدار لبس الثياب ولم يخص بستر العورة وهـو حسن . قال في التوسط : والظاهر أن مراد من ذكر ستر العورة ، هذا وأشار إلى ما ذكره في المهمات لا أنه لا يغتفر ما زاد على سترها كما يظنه بعض الناس . (قاله البكري) .

⁽٥) أي الفرض والسنة بعد المغرب كما جزم به في التحقيق وشرح المهذب . قال الرافعي في الشرح الصغير والأصحاب وجه أنه يستحب ركعتان خفيفتان قبل المغرب فقياسه اعتبار سبع ، والشيخ المصنف صحح استحبابها فعليه يعتبر مقدار سبع ركعات .

⁽١) قال في شرح المهذب: كذا أطلق الجمهور، وقال القفال: يعتبر في حتى كل إنسان الوسط من قبل نفسه لاختلافهم في هذا، فبعضهم خفيف الحركات والقراءة وبعضهم عكسه واستحسنه في التوسط.

⁽٢) قال في شرحي المهذب والوسيط: الصحيح بل الصواب أن من حضره الطعام يأكل حتى يشبع للحديث الصحيح.

⁽٣) حاصل كلامه كما قاله في التوسط أنه إذا مد غيرها بنى على ما ذكره من التبعيض إن قلنا كلها قضاء أو بعضها فلا يجوز ، وإن قلنا : إنها إذا بنى على جواز التأخير إلى ذلك الوقت إن جوزناه جاز وإلا فلا وهو الصحيح عندهما وإن قلنا : إنها تكون اداء كان الصحيح منع المد إلى خروج الوقت إلا المغرب فيجوز مدها إلى مغيب الشفق لكنه ذكر بعد ذلك ما نصه ، ولو أراد تأخير الصلاة إلى حد يخرج بعضها عن الوقت إن قلنا كلها قضاء أو البعض لم يجز قطعاً وإن قلنا الجميع أداء لم يجز أيضاً على المذهب وفيه ترديد جواب الشيخ أبي محمد ، ولو شرع فيها وقد بقي من الوقت ما يسع جميعها فمدها بتطويل القراءة حتى خرج الوقت لم يأثم قطعاً ولا يكره على الأصح وهذا يخالف ما تقدم من التفصيل . (قاله البكرى) .

قلت: الأحاديث الصحيحة (١) ، مصرحة بما قاله في القديم ، وتأويل بعضها متعذر ، فهو الصواب . وممن اختاره من أصحابنا ، ابن خزيمة (٢) ، والخطابي ، والبيه في (الغزالي في (الإحياء) والبغوي في (التهذيب) وغيرهم (3) . والله أعلم .

وأما العشاء ، فيدخل وقتها بمغيب الشفق . وهو الحمرة . وقال المرني : البياض . وقال إمام الحرمين : يدخل وقتها بزوال الحمرة ، والصفرة . قال : والشمس إذا غربت ، تعقبها حمرة ، ثم ترق حتى تنقلب صفرة ، ثم يبقى البياض . قال : وبين غروب الشمس ، إلى زوال الصفرة ، كما بين الصبح الصادق ، وطلوع قرن الشمس . وبين زوال الصفرة ، إلى انمحاق البياض ، قريب مما بين الصبح الصادق ، والكاذب . هذا قول إمام الحرمين . والذي عليه المعظم ، ويدل عليه ، نص الشافعي رضي الله عنه : أنه الحمرة . ثم غروب الشفق ، ظاهر ، في معظم النواحي . أما الساكنون بناحية تقصر لياليهم ، ولا يغيب عنهم الشفق ، فيصلون

⁽١) منها حديث عبد الله بن عمرو بن العاص أن رسول الله ﷺ قال : وقت المغرب ما لم يغب الشفق ، وفي رواية : « وقت المغرب إذا غابت الشمس ما لم يسقط ثور الشفق ،

رواه مسلم بهذه الألفاظ كلها . وثور الشفق هو بالثاء المثلثة أي ثورانه . وفي رواية أبي داود فور الشفق بالفاء وهو بمعنى ثوره .

⁽٢) هو أبو بكر محمد بن إسحاق بن خزيمة السلمي . رحل إلى العراق والشام والجزيرة ومصر ، وكان فقيها مجتهداً عالماً بالحديث لقبه السبكي بإمام الأثمة ، تفقه على البويطي والمزني وكان إمام زمانه بخراسان ولد بنيسابور في صفر سنة ثلاث وعشرين ومائتين وتوفي سنة إحدى عشرة وثـلاثمائـة . (تهذيب الأسماء واللغات ٢/ ٢٧٥) ، (تذكرة الحفاظ ٢/٤/٢) .

⁽٣) هو أبو بكر أحمد بن الحسين بن علي البيهقي ، الحافظ الفقيه الأصولي الورع الزاهد بنصرة المذهب ، أخذ علم الحديث عن الحاكم والفقه عن ناصر العمري . قال إمام الحرمين : ما من شافعي إلا وللشافعي عليه مِنَّة إلا البيهقي ، فإن له المنة على الشافعي نفسه و ولد بحُسْرَوْجرد ، وهي قرية من نواحي بيهق في شعبان سنة أربع وثمانين وثلاثمائة تغرب للتحصيل ، ثم رجع إلى بلده ثم رحل إلى نيسابور لنشر العلم فأقام مدة وحدث بتصانيفه ثم رجع إلى بلده نيسابور ثانية ومات بها سنة ثمان وأربعمائة . صنف زهاء ألف جزء منها و السنن الكبرى » و و السنن الصغرى » و و الأسماء والصفات والأداب ، وغيرها . (شذرات الذهب ٣٠٤/٣) ، (طبقات الشافعية الكبرى ٤/٨) ، (الأعلام 11٣/١) .

 ⁽٤) ونقله الروياني في الحلية عن أبي ثور والمزني وابن المنذر وأبي عبد الله الزيدي ، قال وهو المختار وصححه أيضاً العجلي والشيخ أبو عمرو بن الصلاح .

العشاء إذا مضى من الزمان قدر ما يغيب الشفق في أقرب البلاد إليهم .

وأما وقت الاختيار للعشاء ، فيمتد إلى ثلث الليل على الأظهر . وإلى نصفه ، على الثاني (١) . ويبقى وقت الجواز إلى طلوع الفجر الثاني على الصحيح . وقال الأصطخري : يخرج الوقت بذهاب وقت الاختيار .

وأما وقت الصبح ، فيدخل بطلوع الفجر الصادق . ويتمادى وقت الاختيار ، إلى أن يسفر . والجواز إلى طلوع الشمس على الصحيح . وعند الأصطخري يخرج وقت الجواز بالإسفار . فعلى الصحيح ، للصبح أربعة أوقات ، فضيلة أوله ، ثم اختيار إلى الإسفار ، ثم جواز بلا كراهة إلى طلوع الحمرة ، ثم كراهة وقت طلوع الحمرة إذا لم يكن عذر .

قلت: مذهبنا ، ومذهب جماهير العلماء أن صلاة الصبح من صلوات النهار . ويكره أن يقال للمغرب : عشاء ، وأن يقال للعشاء : عتمة (٢) . والاختيار . أن يقال للصبح : الفجر ، أو الصبح . وهما أولى من الغداة . ولا تقول : الغداة مكروه . ويكره النوم قبل العشاء (٣) ، والحديث بعدها لغير عذر ، إلا في خير (٤) . واختلف العلماء في الصلاة الوسطى . فنص الشافعي رضي الله عنه (٥) : أنها الصبح (٢) . وقال صاحب « الحاوي » : نص الشافعي أنها الصبح . وصحت الأحاديث ، أنها

⁽١) صحح في شرح مسلم الثاني .

⁽٢) قال في شرح المهذب: نص الشافعي في الأم على أنه يستحب أن لا تسمى أي العشاء بذلك وإليه ذهب المحققون من أصحابنا ، وقالت طائفة قليلة يكره .

⁽٣) قال الشيخ أبوعمرو بن الصلاح هذه الكراهة تعم سائر الأوقات ولا يختص بالعشاء وأقره عليه في المهمات والتوسط قالا: وكلامه يشعر بالتصوير فيما بعد دخول الوقت ويحتمل غيره وإن كان بعد فعل المغرب لخوف فوات الوقت .

⁽٤) يدخل في إطلاق الشيخ ما إذا قدم المسافر العشاء جمعاً في وقت المغرب . قال في المهمات والمتجه خلافه . قال في التوسط : فيه نظر إذ سبب الكراهة أنه يتأخر نومه فيخاف فوت صلاة الليل أو الصبح أو أول وقتها أو الجماعة فيها .

⁽٥) في وط ، زيادة والأصحاب .

⁽٦) وهو مذهب مالك ونقله الواحدي عن عمر ومعاذ بن جبل وابن عباس وابن عمر ، وجاء رضي الله عنهم وعظاء وعكرمة ومجاهد والربيع بن أنس رحمهم الله تعالى .

العصر(١)، ومذهبه، اتباع الحديث، فصارمذهبه: أنها العصر. قال: ولا يكون في المسألة قولان . كما وهم بعض أصحابنا . والله أعلم .

فصل: تجب الصلاة بأول الوقت وجوباً موسَّعاً(٢) ، بمعنى أنه لا يأثم

(۱) وهو مذهب أبي حنيفة وأحمد وداود وابن المنذر ، ونقله الواحدي عن علي وابن مسعود وأبي هريرة رضي الله عنهم والنخعي والحسن وقتادة والضحاك والكلبي ومقاتل ، ونقله ابن المنذر عن أبي أيوب الأنصاري وأبي سعيد الخدري وابن عمر وابن عباس رضي الله عنهم وعبيدة السلماني رحمه الله ونقله الترمذي عن أكثر العلماء ، واحتجوا بحديث علي رضي الله عنه أن النبي ﷺ قال : يوم الأحزاب و شغلونا عن الصلاة الوسطى ، صلاة العصر ملا الله بيوتهم وقبورهم ناراً » . (رواه مسلم) .

 (۲) الفعل الواجب قد لا يكون له وقت محدد من الشارع معلوم البداية والنهاية كالزكاة ، ويسمى واجباً غير مؤقت .

وقد يكون له وقت محدد معلوم البداية والنهاية فيسمى واجباً مؤقتاً أي ذا وقت معين ، وهذا على ثلاثة أقسام :

أحدها: أن يكون وقته مساوياً لفعله لا يزيد عليه ولا ينقص عنه كصوم رمضان ويسمى واجباً مضيقاً. ثانيهما: أن يكون الوقت ناقصاً عن الفعل بحيث لا يسعه كله ، فإن أريد إيقاع الفعل بتمامه في ذلك الوقت لا يسعه ، كان من باب التكليف بالمحال ، يمنعه من منع التكاليف به ، أما إن أريد الشروع فيه والتكميل خارجه صع التكليف به ، كوجوب الصلاة على من زال عدره وقد بقي من وقتها ما يسع ركعة ، كالفعل من ينيق ، وصبي يبلغ ، وحائض تطهر ، ولم يبق من الوقت إلا ما يسع ركعة ، فالفعل يكون حينئذ أداء في اصطلاح الفقهاء وقضاء عند الأصوليين . أما إن زال العذر لأقل من ركعة فهو قضاء عند الكل .

ثالثها: أن يكون الوقت زائداً على الفعل فيسمى واجباً موسعاً. وهو موضوع البحث والعلماء فيه على قولين:

أولهما: يرى الاعتراف بالواجب الموسع ، ووجهته أن الوجوب متعلق بالقدر المشترك بين أجزاء الوقت أي جزء من هذه الأجزاء صالح لأن يتعلق به الوجوب فأجزاء الزمان في الواجب الموسع كالأفراد في الواجب المخير . كل منهما صالح لأن يتعلق به الوجوب . وأصحاب هذا القول انقسموا على رأيين :

أ ـ وهو للجمهور أن الوجوب يقتضي إيقاع الفعل في أي جزء من أجزاء الوقت سواء كان أولاً أو آخراً
 من غير شرط العزم ، أو تعيين لبعض الأجزاء .

ب. وهو للقاضي أبي بكر وموافقيه من علماء الكلام ، أن الوجوب يقتضي إيقاع الفعل في أي جزء من أجزاء الوقت لكن لا يجوز تركه من الجزء السابق إلا بشرط العزم على الفعل من الجزء اللاحق إلى أن يبقى من الوقت ما يسع الصلاة فيتعين فعلها حينئذ .

ثانيهما : يرى إنكار الواجب الموسع ، ووجهته أن التوسعة تقتضي جواز الترك والوجوب يقتضي المنع من الترك . والجمع بينهما محال وأصحاب هذا القول انقسموا إلى آراء ثلاثة . بتأخيرها إلى آخره . فلو أخرها من غير عذر ، فمات في أثناء الوقت ، لم يأثم بتأخيرها على الأصح ، بخلاف الحج (١) . ولو وقع بعض الصلاة في الوقت ، وبعضها خارج الوقت ، نظر ، إن كان الواقع في الوقت ركعة فصاعداً ، فالأصح : أن جميع الصلاة أداء . والثالث : ما في الوقت أداء ، وما بعده قضاء . وإن كان الواقع في الوقت أقل من ركعة ، فالمذهب الجزم بأن الجميع قضاء . وقيل : هو كالركعة . وحيث قلنا : الجميع قضاء ، أو الخارج ، لم يجز للمسافر قصر تلك الصلاة على قولنا : لا يجوز قصر المقضية . ولو أراد تأخير الصلاة إلى حد يخرج بعضها عن الوقت ، إن قلنا : كلها قضاء ، أو البعض ، لم يجز قطعاً . وإن قلنا : الجميع أداء ، لم يجز أيضاً على المذهب . وفيه ترديد جواب للشيخ أبي محمد . ولو شرع فيها وقد بقي من الوقت ما يسع جميعها ، فمدها بتطويل القراءة حتى خرج الوقت ، لم يأثم قطعاً . ولا يكره على الأصح .

قلت : وفي تعليق القاضي حسين ، وجه : أنه يأثم . والله أعلم .

فصل: تعجيل الصلاة في أول الوقت أفضل، وفيما يحصل به فضيلة أوله، أوجه. أصحها: يحصل بأن يشتغل أول دخول الوقت بأسباب الصلاة، كالطهارة، والأذان، وغيرهما، ثم يصلي. ولا يشترط على هذا تقديم ستر العورة، على الأصح. وشرطه أبو محمد. ولا يضر الشغل الخفيف، كأكل لقم، وكلام قصير. ولا يكلّف العجلة على خلاف العادة. والوجه الثاني: يبقى وقت الفضيلة إلى نصف الوقت. كذا أطلقه جماعة. وقال آخرون: إلى نصف وقت الاختيار. والثالث: لا يحصل إلا إذا قدَّم قبل الوقت ما يمكنه تقديمه من الأسباب، لتنطبق الصلاة على أول

ا - نسب لبعض الحنفية القول بأن الوجوب يختص بآخر الوقت فإن فعل من أوله كان تعجيلاً .
٢ - أن الوجوب يختص بأول الوقت فإن فعل من آخره كان قضاء مع عدم الإثم ، وقد نسب هذا القول خطأ لبعض الشافعية ، إذ لم يوقف عليه في مذهبهم وقد نقله الشافعي في الأم عند المتكلمين .
٣-وهوللكرخي من الحنفية ، أنه يختص بآخر الوقت فإن فعل في أوله كان موقوفاً فإن أدرك المكلف آخر الوقت وهو على صفة التكليف كان ما فعله واجباً ، وإن لم يكن على صفته بأن حاضت المرأة ، أوجن العاقل أو غير ذلك كان ما فعله نقلاً . وأدلة هؤلاء تبحث في كتب المطولات من كتب علم الأصول .

⁽١) - أطلق الشيخ ذلك وصحح في شرح المهذب وجوب العزم وجرى عليه أيضاً في التحقيق .

الوقت . وعلى هذا قيل : لا ينلل المتيمم فضيلة الأولية .

قلت : هذا الوجمه الثالث ، غلط صريح ، مخالف للسنة المستفيضة عن رسول الله ﷺ . والصواب : الأول . والله أعلم .

وهذا المذكور من فضيلة التعجيل ، هو في الصبح ، والعصر ، والمغرب ، على الإطلاق .

وأما العشاء ، فتعجيلها أيضاً أفضل على الأظهر . وعلى الثاني : تأخيرها أفضل ، ما لم يجاوز وقت الاختيار . وأما الظهر ، فيستحب فيها التعجيل ، في غير شدة الحر بلا خلاف (١) . وفي شدة الحر ، يستحب الإبراد على الصحيح المعروف . وفيه وجه شاذ : أن الإبراد رخصة . وأنه لو تحمل المشقة ، وصلى في أول الوقت ، كان أفضل . والصواب : أن الإبراد سنة . وهو : أن يؤخر إقامة الجماعة عن أول الوقت في المسجد (٢) الذي يأتيه الناس من بُعد ، بقدر ما يقع للحيطان ظل يمشي فيه طالب الجماعة . ولا يؤخر عن النصف الأول من الوقت . فلو قربت منازلهم من المسجد ، أو حضر جماعة في موضع لا يأتيهم غيرهم ، لا يبردون على الأظهر . وكذا لو أمكنه المشي إلى المسجد في ظل ، أو صلى في بيته منفرداً ، فلا إبراد على الأصح . ويختص استحباب الإبراد على الأصح .

فصل: إذا اشتبه عليه وقت صلاة ، لغيم ، أو حبس في مظلم ، أو غيرهما ، اجتهد فيه ، واستدلً بالدرس ، والأعمال ، والأوراد ، وشبهها . ومن الأمارات ، صياح الديك المجرب إصابة صياحه الوقت . وكذا أذان المؤذنين في يوم الغيم إذا كثروا ، وغلب على الظن ـ لكثرتهم ـ أنهم لا يخطئون . والأعمى يجتهد في الوقت كالبصير . وإنما يجتهدان ، إذا لم يخبرهما ثقة بدخول الوقت عن

⁽١) مراده حيث لا معارض يترجح مصلحة تقديمه على المبادرة إلى أول الوقت فلا يرد ما ذكره في كتاب اللحج أنه يستحب تقديم رمي الجمار على صلاة الظهر كما قال في شرح المهذب إنه نص الشافعي واتفقوا عليه .

 ⁽٢) تعبيره بالمسجد خرج على الغالب ، والمراد موضع الاجتماع للصلاة ، نبه على ذلك الأذرعي
 والأسنوي وغيرهما .

مشاهدة . فلو قال : رأيت الفجر طالعاً ، أو الشفق غارباً ، لم يجز الاجتهاد ، ووجب قبول قوله . فإن أخبر عن اجتهاد ، لم يجز للبصير القادر على الاجتهاد تقليده . ويجوز للأعمى على الأصح بي والمؤذن الثقة العالم بالمواقيت في يوم الصحو ، كالمخبر عن مشاهدة . وفي الغيم ، كالمجتهد . وحكى في « التهذيب » وجهين في تقليد المؤذن ، من غير فرق بين البصير ، والأعمى . وقال : الأصح : الجواز . وذهب إليه ابن سريج . والتفصيل المتقدم ، أقرب . واختاره الروياني ، وغيره .

قلت: الأصح، ما صححه صاحب « التهذيب » . وقد نقله عن نص الشافعي ، وبه قال الشيخ أبو حامد . وصححه البندنيجي (1) ، وصاحب « العدة » وغيرهم . والله أعلم .

وحيث لزم الاجتهاد ، فصلى بلا اجتهاد ، وجبت الإعادة وإن صادف الوقت . وإذا لم تكن دلالة ، أو كانت ، فلم يغلب على ظنه شيء ، صبر إلى أن يغلب على قلبه دخول الوقت . والاحتياط : أن يؤخر إلى أن يغلب على ظنه أنه لو أخر ، خرج الموقت . وإذا قدر على الصبر إلى استيقان دخول الوقت ، جاز الاجتهاد على الصحيح ، كالأواني .

قلت : لو علم المنجّم دخول الوقت بالحساب . حكى صاحب « البيان » : أن المذهب : أنه يعمل به نفسه ، ولا يعمل به غيره . والله أعلم .

فرع: حيث جاز الاجتهاد، فصلى به، إن لم يتبين الحال، فلا شيء عليه. وإن بان وقوع صلاته في الوقت، أو بعده، فلا قضاء عليه. لكن الواقعة بعده، قضاء على الأصح. فلو كان مسافراً، وقصرها، وجب إعادتها تامة. إذا قلنا: لا يجوز قصر القضاء. وإن بان وقوعها قبل الوقت، وأدركه، وجبت الإعادة. وإلا، فقولان. المشهور: وجوبها، ومثل هذا الخلاف، والتفصيل، يجري فيمن اشتبه عليه شهر رمضان.

⁽۱) هو القاضي أبو علي الحسن بن عبيد الله البندنيجي ، كان فقيهاً ورعاً صالحاً من أكبر أصحاب أبي حامد ، وصاحب التعليقة المشهورة عنه والمسماة « بالجامع » وصاحب « الذخيرة » خرج في آخر عمره إلى بلده وتوفي بها سنة خمس وعشرين وأربعمائة . (الطبقات الكبرى للسبكي ٤/ ٣٠٥) ، (طبقات الشافعية للأسنوي ١٩٦/٢) .

قلت : قال أصحابنا : لو أخبره ثقة ، أن صلاته وقعت قبل الوقت ، إن أخبره عن علم ومشاهدة ، وجبت الإعادة ، وإن أخبره عن اجتهاد ، فلا . والله أعلم .

فصل في وقت أصحاب الأسباب المانعة من وجوب الصلاة: وهي: الصّبا، والكفر، والجنون، والإغماء، والحيض، والنفاس. ولها ثلاثة أحوال.

الأول: أن توجد في أول الوقت ، ويخلو عنها آخره ، بأن تطهر عن حيض ، أو نفاس في آخر الوقت ، فينظر ، إن بقي من الوقت قدر ركعة ، لزمها فرض الوقت . والمعتبر في الركعة ، أخف ما يقدر عليه أحد . وشرط الوجوب : أن تمتد السلامة من المانع قدر إمكان الطهارة ، وتلك الصلاة . فإن عاد مانع قبل ذلك ، لم يجب .

مثاله : بلغ الصبي في آخر وقت العصر ، ثم جُنَّ ، أو أفاق المجنون ، ثم عاد جنونه ، أو طهرت ، ثم جُنَّت ، أو أفاقت مجنونة ، ثم حاضت ، فإن مضى في حال السلامة ما يسع طهارة وأربع ركعات ، وجبت العصر ، وإلا ، فلا . هذا إذا كان الباقي من الوقت قدر ركعة . فإن كان قدر تكبيرة ، أو فوقها دون ركعة ، ففي وجوب الفرض ، قولان . الأظهر : الوجوب بالشرط المتقدم في الركعة . ويستوي في الوجوب ، بإدراك الركعة ، أو ما دونها ، جميع الصلوات فإن كانت المدركة صبحاً ، أو ظهراً ، أو مغرباً ، قصر الوجوب عليها ، وإن كانت عصراً ، أو عشاءً ، وجب مع العصر الظهر، ومع العشاء المغرب. وبماذا يجب الظهر؟ قولان. أظهرهما: يجب بما يجب به العصر . وهو ركعة قبل الغروب على قول ، وتكبيرة على قول . والثاني : لا يجب إلا بإدراك أربع ركعات زائدة على ما يجب به العصر . وتكون الأربع للظهر ، والركعة أو التكبيرة للعصر ، على الصحيح . وقيل : الأربع للعصر . والركعة ، أو التكبيرة ، للظهر . وتظهر فائدة الوجهين ، في المغرب مع العشاء ، فإن المغرب معها ، كالظهر مع العصر . فإن قلنا : بالأظهر ، وجبت المغرب بما تجب العشاء . وإن قلنا : بالثاني . وقلنا : الركعات الأربع الزائدة للظهر ، اعتبرنا هنا ثلاث ركعات للمغرب ، مع ما تلزم به العشاء . وإن قلنا : الأربع للعصر ، اعتبرنا أربعاً للعشاء . وهل يعتبر مع القدر المذكور للزوم الصلاة الواحدة ، أو صلاتي الظهر والعصر والمغرب والعشاء ، إدراك زمن الطهارة ؟ قولان . أظهرهما : لا . وإذا جمعت (١) الأقوال . حصل فيما يلزم به كل صلاة من إدراك آخر وقتها ، أربعة أقوال . أظهرها : قدر تكبيرة . والثاني : تكبيرة ، وطهارة . الشالث : ركعة . والرابع : ركعة وطهارة . وفيما يلزم به الظهر ، مع العصر ، ثمانية أقوال . هذه الأربعة . والخامس : قدر أربع ركعات وتكبيرة . والسادس : هذا ، وزمن طهارة . والسابع : قدر خمس ركعات . والثامن : هذا ، وزمن طهارة . وفيما يلزم المغرب ، مع العشاء ، اثنا عشر قولاً ، هذه الثمانية . والتاسع : ثلاث ركعات وتكبيرة . والعاشر : هذا وزمن طهارة . والثاني عشر : هذا وزمن طهارة .

فرع: جميع ما ذكرناه ، هو فيما إذا كان زوال العذر قبل أداء صلاة الوقت . وهذا يكون حال من سوى الصبي ، من أصحاب الأسباب ، فإنها كما تمنع الوجوب ، تمنع الصحة . وأما الصبي إذا صلى وظيفة الوقت ، ثم بلغ قبل خروج الوجوت ، فيستحب له أن يعيدها . ولا تجب الإعادة على الصحيح . والثاني : تجب . قاله ابن سريج : سواء قلَّ الباقي من الوقت ، أم كثر . والثالث : قاله الاصطخري : إن بلغ ، وقد بقي من الوقت ما يسع تلك الصلاة ، وجبت الإعادة . وإلا ، فلا . أما إذا بلغ بالسن في أثنائها ، فالصحيح ، وظاهر النص ، وما عليه الجمهور : أنه يجب إتمامها ، ويستحب الإعادة . والثاني : يستحب الإتمام ، وتجب الإعادة . والثالث قاله الاصطخري : إن بقي ما يسع الصلاة ، وجبت الإعادة . وإلا ، فلا . هذا كله في غير الجمعة . أما إذا صلى الظهر يوم الجمعة ، ثم بلغ ، وأمكنته الجمعة . فإن قلنا : في سائر الصلوات ، تجب الإعادة(٢) ، وجبت الجمعة . وإلا ، فالصحيح : أنها لا تجب ، كالمسافر ، والعبد إذا صليا الظهر ، ثم الله عذرهما ، وأمكنتهما الجمعة ، لا تلزمهما قطعاً .

الحال الثاني: أن يخلو أول الوقت عن الأعذار المذكورة ، ثم يطرأ ما يمكن أن يطرأ ، وهو الحيض ، والنفاس ، والجنون ، والإغماء ، ولا يتصور طريان الكفر المسقط للإعادة . فإذا حاضت في أثناء الوقت ، قبل أن تصلي ، نظر في القدر

⁽١) في وط، أجمعت.

⁽٢) في وط، الأعاة .

الماضي من الوقت . إن كان قدراً يسع تلك الصلاة ، وجب القضاء ، إذا طهرت على المذهب . وخرَّج ابن سريج قولاً : أنه لا يجب إلا إذا أدركت جميع الوقت . ثم على المذهب المعتبر : أخف ما يمكن من الصلاة . حتى لو طولت صلاتها ، فحاضت فيها ، وقد مضى من الوقت ما يسعها لو خففتها ، وجب القضاء . ولوكان الرجل مسافراً ، فطراً عليه جنون ، أو إغماء ، بعد ما مضى من وقت الصلاة المقصورة ما يسع ركعتين ، لزمه قضاؤها ، لأنه لو قصر ، يمكنه أداؤها . ولا يعتبر مع إمكان فعلها ، إمكان الطهارة ، لأنه يمكن تقديمها قبل الوقت ، إلا إذا لم يجز تقديم طهارة صاحب الواقعة ، كالمتيمم ، والمستحاضة .

قلت : ذكر في « التتمة » في اشتراط زمن الطهارة ، لمن يمكنه تقديمها ، وجهين ، وهما كالخلاف في آخر الوقت . ولا فرق ، فإنه وإن أمكن التقديم ، فلا يجب . والله أعلم .

أما إذا كان الماضي من الوقت لا يسع تلك الصلاة ، فلا يجب على المذهب . وبه قطع الجماهير . وقال أبو يحيى البلخي ، وغيره من أصحابنا : حكم أول الوقت ، حكم آخره . فيجب القضاء بإدراك ركعة ، أو تكبيرة على الأظهر . وغلطه الأصحاب . أما العصر ، فلا يجب بإدراك الظهر ، ولا العشاء ، بإدراك المغرب . ولو أدرك جميع وقتها على الصحيح الذي عليه الجماهير . وقال البلخي (١) إذا أدرك من وقت الظهر ثماني ركعات ، ثم طرأ العذر ، لزمه الظهر والعصر جميعاً . وما يلزم الأولى ، بإدراك الثانية ، وهو غلط ، لأن وقت الظهر ، لا يصلح للعصر ، إلا إذا صليت الظهر جمعاً .

واعلم أن الحكم بوجوب الصلاة ، إذا أدرك من وقتها ما يسعها ، لا يختص بأوله . بل لو كان المدرك من وسطه ، لزمت الصلاة . مثل إن أفاق المجنون في أثناء الوقت ، وعاد جنونه في الوقت ، أو بلغ صبي ، ثم جن ، أو أفاقت مجنونة ، ثم

 ⁽١) هو أبو يحيى زكريا بن يحيى البلخي ، كان حسن البيان في النظر ، عذب اللسان في الجدل ، توفي بدمشق في شهر ربيع الأول سنة ثلاثين وثلاثماثة. (تهذيب الأسماء واللغات ٢٧٢/٢) ، (الإعلام ٨١/٣) .

حاضت . وقد تلزم الظهر بإدراك أول وقت العصر ، كما تلزم بآخره ، بأن أفاق مغمى عليه ، بعد أن مضى من وقت العصر ما يسع الظهر والعصر . فإن كان مقيماً ، فالمعتبر قدر ثمان ركعات . وإن كان مسافراً يقصر ، كفاه قدر أربع . وتقاس المغرب مع العشاء في جميع ما ذكرناه ، بالظهر مع العصر .

الحال الثالث: أن يعم السبب جميع وقت الرفاهية ، ووقت الضرورة ، وهو الوقت الذي يجوز فيه الجمع . أما الحيض ، والنفاس . فإنه يمنع وجوب الصلاة ، وجوازها ، ولا قضاء .

وأما الكافر الأصلي ، فهو مخاطب بالصلاة وغيرها من فروع الشرع على الصحيح . لكن إذا أسلم ، لا يجب عليه قضاء صلاة أيام الكفر بلا خلاف . وأما المرتد ، فيجب عليه قضاء صلوات أيام الردة .

وأما الصبي ، فلا تجب عليه الصلاة ، أداءً(١) ، ولا قضاءً ، ولا يؤمر أحد ممن لا تجب عليه الصلاة بفعلها ، إلا الصبي ، والصبية ، فإنه يؤمر بها إذا بلغ سبع سنين ، ويضرب على تركها ، إذا بلغ عشراً . قال الأئمة : فيجب على الأباء ، والأمهات ، تعليم الأولاد ، الطهارة ، والصلاة ، والشرائع ، بعد السبع . والضرب على تركها ، بعد العشر . ويؤمر بالصوم إن أطاقه ، كما يؤمر بالصلاة . وأجرة تعليم الفرائض في مال الصبي . فإن لم يكن له مال ، فعلى الأب . فإن لم يكن ، فعلى الأم . وهل يجوز أن يعطي الأجرة من مال الصبي ، على تعليم ما سوى الفاتحة ، والفرائض ، من القرآن ، والأدب ؟ وجهان .

قلت : الأصح ، في مال الصبي . وهذا كله إذا كان الصبي ، والصبية ، مميزين . والله أعلم .

وأما من زال عقله ، بجنون ، أو أغمي عليه ، فلا تجب عليه الصلاة ، ولا قضاؤها ، سواء قل الجنون والإغماء ، أو كثر ، إذا استغرق الوقت . ولو زال عقله بسبب محرَّم ، كشرب مسكر ، أو دواءٍ مزيل للعقل ، وجب القضاء . هذا إذا تناول الدواء لغير حاجة ، وعلم أنه يزيل العقل ، وعلم أن الشراب مسكر . فإن لم يعلم

⁽١) في وطاع لا أداء .

كون الشارب مسكراً ، أو كون الدواء مزيلاً ، فلا قضاء ، كالإغماء . ولو علم أن جنسه مسكر ، وظن أن ذلك القدر لا يسكر ، وجب القضاء ، لتقصيره . ولو وثب من موضع ، لحاجة ، فزال عقله ، فلا قضاء . وإن فعله عبثاً ، وجب القضاء .

فرع: لو ارتد، ثم جن، ثم أفاق وأسلم، وجب قضاء أيام الجنون، وما قبلها، تغليظاً عليه. ولو سكر، ثم جن، وجب قضاء المدة التي ينتهي إليها السكر. وفيما بعدها من مدة الجنون، وجهان. الأصح: لا يجب القضاء. ولو ارتدت، ثم حاضت، أو سكرت، ثم حاضت، لم تقض أيام الحيض. ولو شربت دواءً حتى حاضت، لم يلزمها القضاء. وكذلك لو شربت دواءً حتى ألقت جنيناً، ونفست، لم يجب القضاء على الصحيح، لأن ترك الصلاة في حق الحائض والنفساء عزيمة.

والحاصل ، أن من لم يؤمر بالترك ، لا يستحيل أن يؤمر بالقضاء . فإذا لم يؤمر ، كان تخفيفاً . ومن أمر بالترك ، فامتثل الأمر ، لا يتوجه أمره بالقضاء ، إلا الحائض ، فإنها مأمورة بترك الصوم ، وبقضائه . وهو خارج عن القياس ، للنص .

فصل في الأوقات المكروهة : وهي خمسة(١) (٢) :

أحدها: عند طلوع الشمس حتى ترتفع قدر رمح (٢) على الصحيح. وعلى الشاذ: تزول الكراهة، بطلوع قرص الشمس بتمامه.

والثاني: استواء الشمس.

والثالث : عند الاصفرار حتى يتم غروبها .

والرابع: بعد صلاة الصبح حتى تطلع الشمس.

⁽١) في وط، هي خمسة .

⁽٢) قال في شرح المهذب: حصر الكراهة في الخمس إنما هو بالنسبة إلى الأوقات الأصلية فسيأتي كراهة التنفل وقت إقامة الصلاة ووقت صعود الإمام لخطبة الجمعة ثم نبه على أمر آخر وهو أنه يدخل في عبارة الرافعي أي الشيخ المصنف ما إذا جمع بين الظهر والعصر جمع تقديم حتى يكره له التنفل بعد فعل العصر في وقت الظهر.

⁽٣) وهو قدر سبعة أذرع في رأي العين تقريباً .

والخامس: بعد العصر حتى تغرب.

وفي هذين الوقتين إذا قدم الصبح والعصر في أول الوقت ، طال وقت الكراهة ، وإذا أخرهما ، قصر . هذا هو المعروف لأكثر الأصحاب : أن الأوقات خمسة كما ذكرنا . وفي الصبح ، وجهان آخران . أحدهما : تكره الصلاة بعد طلوع الفجر ، سوى ركعتى سنة الصبح . سماء صلى الصبح ، وسنتها ، أم لا . قال صاحب « الشامل » : هما الوجه : هو الم ال ب . وقطع به صاحب « التتمة » والثاني : يكره ذلك لمن صلى السنة ، وإن لم يصل الفريضة . والصحيح : ما سبق . وهو الموافق لكلام الجمهور .

فرع: النهي والكراهة في هذه الأوقات، إنما هو في صلاة ليس لها سبب أي: سبب متقدم على هذه الأوقات، أو مقارن لها، والتي لا سبب لها، هي التي ليس سبب متقدم على هذه الأوقات، أو مقارن لها، والتي لا سبب لها، هي التي ليس لها سبب متقدم، ولا مقارن. وقد يفسر قولهم: لا سبب لها، بأن الشارع لم يخصها بوضع وشرعية، بل هي التي يأتي بها الإنسان ابتداءً. فمن ذوات الأسباب الفائتة، فإنه يجوز في هذه الأوقات، قضاء القرائض، والسنن، والنوافل التي اتخذها الإنسان ورداً له. وتجوز صلاة الجنازة، وسجود التلاوة، وسجود الشكر، ولا تكره صلاة الكسوف. ولو تطهر في هذه الأوقات، صلى ركعتين. ولا تكره صلاة الاستسقاء فيها على الأصح (٢). وعلى الثاني: تكره، كصلاة الاستخارة. وقد يمنع الأول الكراهة في صلاة الاستخارة. ويكره ركعتا الإحرام على الأصح، وأما تحية المسجد، فإن اتفق دخوله لغرض، كاعتكاف، أو درس علم، أو انتظار صلاة، ونحو ذلك، لم تكره. وإن دخل لا لحاجة، بل ليصلي التحية أو انتظار صلاة، ومن الأصحاب، من لم يفصًل، ويجعل في التحية وجهين على الأوقات (٣). ومن الأصحاب، من لم يفصًل، ويجعل في التحية وجهين على

⁽١) أي أصلاً كالنافلة المطلقة ، وإن لم يقصد تحريها وإن نسي الوقت وألحق ما لها سبب متأخر كما سيوضحه المصنف .

⁽٢) صحح في شرح المهذب الكراهة في باب الاستسقاء .

⁽٣) قال في التوسط: المتجه أنه يكره الدخول لهذا الغرض لا الصلاة بعد الدخول والمكروه في المقيس _

الإطلاق . وينسب القول بالكراهة إلى أبي عبد الله الزبيري (١) .

قلت : هذه الطريقة غلط . والله أعلم .

ولو فاتته راتبة ، أو نافلة اتخذها ورداً ، فقضاها في هذه الأوقات ، فهل له المداومة على مثلها في وقت الكراهة ؟ وجهان

أحدهما: نعم ، للحديث الصحيح أن رسول الله على فاته ركعتا الظهر ، فقضاهما بعد العصر ، وداوم عليهما بعد العصر (١) . وأصحهما: لا . وتلك الصلاة من خصائص رسول الله على .

فرع (٣): الصلاة المنهي عنها في هذه الأوقات ، يستثنى منها زمان ، ومكان . أما الزمان ، فعند الاستواء يوم الجمعة . ولا يُلحق به باقي الأوقات يوم الجمعة على الأصح . فإن ألحقنا ، جاز التنفل يوم الجمعة في الأوقات الخمسة لكل أحد . وإن قلنا بالأصح ، فهل يجوز التنفل لكل أحد عند الاستواء ؟ وجهان . أصحهما : نعم . والثاني ، لا يجوز لمن ليس في الجامع . وأما من في الجامع ، ففيه وجهان . أحدهما : يجوز مطلقاً . والثاني : يجوز بشرط أن يبكر ، ثم يغلبه النعاس . وقيل : يكفي النعاس بلا تبكير . وأما المكان ، فمكة ـ زادها الله شرفاً ـ لا تكره الصلاة فيها في شيء في هذه الأوقات ، سواء صلاة الطواف ، وغيرها . وقيل : إنما يباح ركعتا الطواف . والصواب ، الأول . والمراد بمكة ، جميع الحرم . وقيل : إنما يستثنى نفس المسجد الحرام . والصواب المعروف هو الأول .

عليه إنما هو التأخير ولا يصح القول بكراهة الفعل فإنه إما واجب كالمتروكة عمداً أو مستحب إن لم
 يكن كذلك كما يقول في العصر المؤادة يكره تأخيرها لتفعل في وقت الاصفرار لا إن إيقاعها فيه مكروه
 بل واجب ثم نقل عن النهاية عكس ما في الروضة من كراهة تأخير المقضية فإنه قال: لا يكره وأوله بما
 تقدم . (قاله البكري) .

⁽١) في (ط) رحمه الله .

⁽٢) من حديث أم سلمة أنه ﷺ دخل بيت أم سلمة بعد صلاة العصر فصلى ركعتين ، فسألته عنهما . فقال : « أتاني ناس من عبد القيس فشغلوني عن الركعتين اللتين بعد الظهر ، فهما هاتان متفق عليه وفي الجامع الصحيح للبخاري من حديث أم سلمة : « ما ترك النبي ﷺ السجدتين بعد العصر عندي قط » .

⁽٣) في دط، فصل.

فرع: متى ثبتت الكراهة ، فتحرَّم بالصلاة المكروهة (١) لم تنعقد على الأصح . كصوم العيد . وتنعقد على الثاني . كالصلاة في الحمام . ولو نذر أن يصلي في هذه الأوقات ، فإن قلنا : تنعقد الصلاة ، صح نذره ، وإلا فلا . وإذا صح نذره ، فالأولى أن يصلي في وقت آخر ، كمن نذر أن يضحي بشاة يذبحها بسكين مغصوب ، يصح نذره ، ويذبحها بغير مغصوب . ولو نذر صلاة مطلقة ، فله فعلها في هذه الأوقات قطعاً ، فإن لها سبباً .

قلت: النهي عن الصلاة في هذه الأوقات حيث أثبتناه مكروهاً (٢) ، كراهة تحريم على الأصح. وبه قطع الماوردي في « الإقناع » وصاحب « الذخائر » وآخرون : وهو مقتضى النهي في الأحاديث الصحيحة (٣) . والثاني : كراهة تنزيه وبه قطع أبو علي البندنيجي . والله أعلم .

[وقول بعض المتأخرين : إنه لا يحرم ، شاذ متروك ، علته أنه مخالف لما صرح به كثيرون ، واقتضاه كلام الباقين](٤) .

الباب الثاني في الأذان(٥)

الأذان والإقامة سنتان على أصح الأوجه ، وفرضا كفاية على الثاني . والثالث :

⁽١) إطلاقه الكراهة يتناول التنزيه وإن كان الأصح أنها للتحريم فهو موافق لما في شـرح المهذب وفي المهمات : إن قلنا بالتحريم بطلت وإلا فلا ، ووافقه في التوسط . (قاله البكري) .

⁽٢) سقط في وط ۽ .

⁽٣) لحديث ابن عمر قال رسول الله ﷺ: « لا يتجر أحدكم فيصلي عند طلوع الشمس ولا عند غروبها » متفق عليه . (أخرجه البخاري ٢/ ٢٠ حديث ٥٨٥) ، (ومسلم ١/ ٥٦٧ حديث ٢٨٩ ـ ٨٢٨) ولحديث : « لا صلاة بعد الصبح حتى ترتفع الشمس ، ولا صلاة بعد العصر حتى تغيب الشمس » . متفق عليه (من حديث أبي سعيد الخدري البخاري ٢/ ٦١ حديث ٥٨٦) ، (ومسلم ١/ ٥٦٧ حديث ٨٨٢ ـ ٨٢٧) .

⁽٤) سقط في أ ، ب والمثبت من ط .

 ⁽٥) الأذان لغة : الإعلام ، يقال فيه الأذان والأذين والتأذين قال الأزهري : يقال أذن المؤذن تأذينا وأذاناً ،
 أي أعلم الناس بوقت الصلاة فوضع الاسم موضع المصدر .

قال القاضي عياض رحمه الله إعلم أن الأذان كلام جامع لعقيدة الإيمان مشتمل على نوعه من العقليات والسمعيات فأوله إثبات الذات وما يستحقه من الكمال والتنزيه عن أصدادها وذلك بقوله الله أكبر وهذه اللفظة مع اختصار لفظها دالة على ما ذكرناه ثم صرح بإثبات الـوحدانية ونفى ضدها من الشركة

هما سنة في غير الجمعة ، وفرضا كفاية فيها . فإذا قلنا : سنة ، فاتفق أهل بلد على تركها ، لم يقاتلوا على الأصح ، كسائر السنن . وإذا قلنا : فرض كفاية ، قوتلوا على تركها بلا خلاف . وإنما يسقط الإثم عنهم ، باظهارها في البلدة ، أو القرية ، بحيث يعلم جميع أهلها ، أنه قد أذن فيها لو أصغوا . ففي القرية الصغيرة ، يكفي في موضع ، وفي البلد الكبير ، لا بد منه في مواضع . وإذا قلنا : الأذان فرض كفاية في الجمعة ، فقيل : الواجب ، هو الذي بين يدى الخطيب . وقيل : يسقط الوجوب بالأذان المأتيِّ به لصلاة الجمعة ، وإن لم يكن بين يدي الخطيب . أما ما يؤذَّن له ، فلا خلاف أنه يؤذن للجماعة الأولى من صلوات الرجال في كل مكتوبة مؤدَّاة . فإن فقد بعض هذه القيود ، ففيه تفصيل . أما المنفرد في الصحراء ، أو بلد ، فيؤذن على المذهب والنصوص في الجديد . وقيل : لا يؤذن في القديم . وفي وجه : إن رجا حضور جماعة ، أذن ، وإلا فلا . هذا إذا لم يبلغ المنفرد أذان المؤذنين ؛ فإن بلغه ، فالخلاف مرتب ، وأولى بأن لا يؤذن . فإن قلنا : لا يؤذن ، فهل يقيم ؟ وجهان . أصحهما: نعم . وإن قلنا: يؤذن ، فهل يرفع صوته ؟ نظر ، إن صلى في مسجد أقيمت فيه جماعة ، وانصرفوا ، لم يرفع ، لئلا يوهم دخول وقت صلاة أخرى . وإلا فوجهان . الأصح : يرفع . والثاني : إن رجا جماعة ، رفع ، وإلا ، فلا . أما إذا أقيمت جماعة في مسجد ، فحضر قوم ، فإن لم يكن له إمام راتب ، لم يكره لهم إقامة الجماعة فيه ، وإن كان ، كرهت على الأصح(١) . وإذا أقاموا جماعة مكروهة ،

المستحيلة في حقه سبحانه وتعالى وهذه عمدة الإيمان والتوحيد المقدمة على كل وظائف الدين ثم صرح بإثبات النبوة والشهادة بالرسالة لنبينا على وهي قاعدة عظيمة بعد الشهادة بالوحدانية وموضعها بعد التوحيد لأنها من باب الأفعال الجائزة الوقوع، وتلك المقدمات من باب الواجبات، وبعد هذه القواعد كملت العقائد العقليات فيما يجب ويستحيل ويجوز في حقه تعالى ثم دعا إلى ما دعاهم إليه من العبادات، فدعا إلى الصلاة وجعلها عقب إثبات النبوة لأن معرفة وجوبها من النبي الله لا من جهة العقل ثم دعا إلى الفلاح وهو الفوز والبقاء في النعيم المقيم، وفيه إشعار بأمور الأخرة من البعث والجزاء وهي آخر تراجم عقائد الإسلام ثم كرر ذلك بإقامة الصلاة للإعلام بالشروع فيها وهو متضمن لتأكيد الإيمان وتكرار ذكره عند الشروع في العبادة بالقلب واللسان، وليدخل المصلي فيها على بينة من أمره وبصيرة من إيمانه ويستشعر عظيم ما دخل فيه وعظمة حق من يعبده وجزيل ثوابه.

⁽١) محل الكراهة إذا كان المسجد غير مطروق ، فإن كان مطروقاً لم يكره ، نبه عليه في المهمات والتوسط .

أو غير مكروهة ، فقولان . أحدهما : لا يسن لهم الأذان . وأظهرهما : يسن ، ولا يرفع فيه الصوت ، لخوف اللبس . وسواء كان المسجد مطروقاً ، أو غير مطروق .

قال إمام الحرمين: حيث قلنا في الجماعة الثانية ، في المسجد الذي أقيم فيه جماعة ، وأذان الراتب: لا يرفع الصوت ، لا نعني به أنه يحرم الرفع ، بل نعني به أن الأولى أن لا يرفع . وإذا قلنا: المنفرد لا يرفع صوته ، فلا نعني به أن الأولى أن لا يرفع ، فإن الرفع أولى في حقه . ولكن نعني ، أنه يعتد بأذانه دون الرفع (١) . أما جماعة النساء ، ففيها أقوال: المشهور المنصوص في « الأم » و « المختصر » : يستحب لهن الإقامة ، دون الأذان . فلو أذنت على هذا ، ولم ترفع صوتها ، لم يكره . وكان ذكراً لله تعالى . والثاني : لا أذان ، ولا إقامة ، والثالث : يستحبان معاً . ولو صلت امرأة منفردة . إن قلنا : الرجل المنفرد . لا يؤذن ، فهي أولى . وإلا ، فعلى هذه الأقوال لا ترفع صوتها بحال ، فوق ما تسمع صواحبها . ويحرم عليها الزيادة على ذلك (١) . أما غير الفرائض الخمس ، فلا أذان لها ، ولا إقامة . عليها الزيادة على ذلك (١) . أما غير الفرائض الخمس ، فلا أذان لها ، ولا إقامة . والاستسقاء ، أم لم يسن ، كالضحى . لكن ينادي للعيد ، والكسوفين ، والاستسقاء : الصلاة جامعة . وكذا ينادي للتراويح ، إذا صليت جماعة . وفي استحباب هذا النداء في الجنازة ، وجهان .

قلت: الأصح، لا يستحب. وبه قطع كثيرون، وهو المنصوص في « الأم ». والله أعلم.

أما الفريضة الفائتة ، فيقيم لها بلا خلاف . وفي الأذان ثلاثة أقوال : الجديد الأظهر : لا يؤذن ، والقديم : يؤذن ، والثالث : نصه في « الإملاء » إن رجا اجتماع

⁽١) فيه إضطراب ترجيح ، ففي الروضة بعد ذلك ما يخالفه . (قاله البكري) .

⁽٢) ما صححه من التحريم صححه أيضاً في شرح المهذب وجزم به في شرح الوسيط وقال في التحقيق أنه الصواب لكن ذكر الشيخ المصنف في كتاب الشهادات أن المذهب المشهور جواز غناء المرأة وأنه يجوز للرجل سماعه منها لو كانت أجنبية حرة أو أمة . قال ، والخلاف هو الخلاف في أن صوتها عورة أم لا ؟ وهذا خلاف ما ذكره هنا . قال في التوسط ، والغناء بالتحريم أجد والشر إلى متعاطيه أقرب ونبه على ذلك أيضاً في المهمات . (حاشية البكري) .

جماعة يصلون معه ، أذن . وإلا ، فلا . قال الأئمة : الأذان في الجديد ، حق الوقت . وفي القديم ، حق الفريضة . وفي « الإملاء » حق الجماعة .

قلت : الأظهر : أنه يؤذن للفائنة . وقد ثبت ذلك في الصحيح (١) عن فعـل رسول الله ﷺ . وصححه كثير من أصحابنا . والله أعلم .

وإذا أقيمت الفائتة جماعة ، سقط القول الثالث . ولو قضى فوائت ، فعلى التوالي أقام لكل واحدة قطعاً بلا خلاف . ولا يؤذن لغير الأولى قطعاً . وفي الأولى هذه الأقوال . ولو والى بين فريضة الوقت ، ومقضية ، فإن قدَّم فريضة الوقت ، أذن لها ، وأقام للمقضية . وإن قدم المقضية ، أقام لها . وفي الأذان لها ، الأقوال . وأما فريضة الوقت ، فقال إمام الحرمين : إن قلنا : يؤذن للمقضية ، لم يؤذن لفريضة الوقت ، وإلا أذن . والأصح : أنه لا يؤذن لفريضة الوقت بعد المقضية بكل حال .

قلت : إلا أن يؤخرها عن المقضية ، بحيث يطول الفصل بينهما ، فإنه يؤذن للحاضرة قطعاً بكل حال . كذا قاله أصحابنا . والله أعلم .

أما إذا جمع بين صلاتي الجمع ، بسفر ، أو مطر ، فإن قدم الثانية إلى وقت الأولى ، أذن للأولى ، وأقام للثانية . وإن أخر الأولى إلى وقت الثانية ، أقام لكل واحدة ، ولا يؤذن للثانية . وفي الأذان للأولى ، الأقوال في الفائتة . والأظهر : لا يؤذن . قال إمام الحرمين : وينقدح أن يقال : يؤذن لها ، وإن لم يؤذن للفائتة .

قلت: بل الأظهر، أنه يؤذن. ففي «صحيح مسلم »(٢) عن جابر رضي الله عنه، أن رسول الله ﷺ: جمع بين المغرب والعشاء بالمزدلفة في وقت الشانية. بأذان، وإقامتين، وهو مقدم عند العلماء على رواية أسامة، وابن عمر: أنه صلاهما

⁽۱) عن عبد الله بن أبي قتادة عن أبيه قال: سرنا مع النبي على ليلة ، فقال بعض القوم: لو عرست بنا يا رسول الله ؟ قال: أخاف أن تناموا عن الصلاة ، فقال بلال: أنا أوقظكم ، فاضطجعوا ، وأسند بلال ظهره إلى راحلته فغلبته عيناه فنام ، فاستيقظ النبي الله وقد طلع حاجب الشمس ، فقال: يابلال أين ما قلت؟ قال: ما ألقيت على نومة مثلها قط. قال: إن الله قبض أرواحكم حين شاء ، وردها عليكم حين شاء ، يا بلال قم فأذن للناس بالصلاة فتوضاً . فلما ارتفعت الشمس وابياضت قام فصلى أخرجه البخاري ٢/٤٥ .

⁽٢) أخرج مسلم ١/ ٨٨٦ حديث ٤٧ ـ ١٢١٨ .

باقامتين ، لأنه زيادة (١) ثقة حفظ ما لم يحفظ غيره . والله أعلم .

وخرَّج أبو الحسين بن القطان من أصحابنا وجهاً : أنه يؤذن لكل واحدة من صلاتي الجمع ، قدَّم ، أو أخر .

قلت: قال إمام الحرمين: لا سبيل إلى توالي أذانين ، إلا في صورة على قول . وهي إذا صلى فاثنة قبيل الزوال ، وأذن لها على قول ، فلما فرغ منها ، زالت الشمس ، فأراد إقامة الظهر ، أذن لا محالة . هذا كلام الإمام . ويتصور التوالي قطعاً فيما لو أخروا المؤداة إلى آخر الوقت ، فأذنوا لها ، وصلوها ، ثم دخلت فريضة أخرى . والله أعلم .

فصل في صفة الأذان: فيه مسائل:

الأولى: الأذان ، مثنى ، والإقامة فرادى . والمراد : معظم الأذان مثنى . وإلا ، فقول : لا إله إلا الله ، في آخره مرة ، والتكبير في أوله ، أربع مرات . فكذا المراد ، معظم الإقامة ، فإن التكبير في أولها ، وآخرها ، ولفظ الإقامة بالتثنية على المذهب والمنصوص في الجديد . وقال : في القديم يقول هذه الكلمات مرة . وقيل : إنما أفرد في القديم الإقامة دون التكبير . وللشافعي قول : أنه إن رجع في الأذان ، ثنى جميع كلمات الإقامة ، وإلا ، أفردها . واختاره محمد بن إسحاق بن خزيمة من أصحابنا .

⁽۱) قال الحافظ ابن حجر في النخبة وشرحها و وزيادة راويهما ـ أي الصحيح والحسن ـ مقبولة ما لم تقع منافية لرواية من هو أوثق ممن لم يذكر تلك الزيادة لأن الزيادة إما أن تكون لا تنافي بينها وبين رواية من لم يذكرها فهذه تقبل مطلقاً لأنها في حكم الحديث المستقل الذي ينفرد به الثقة ولا يرويه عن شيخه غيره ، وإما أن تكون منافية بحيث يلزم من قبولها رد الرواية الأخرى ، فهذه التي يقع الترجيح بينها وبين معارضها فيقبل الراجح ، ويرد المرجوح ، واشتهر عن جمع من العلماء القول بقبول الزيادة مطلقاً من غير تفصيل ، ولا يتأتى ذلك عن طريق المحدثين الذين يشترطون في الصحيح أن لا يكون شاذاً ثم يفسرون الشذوذ بمخالفة الثقة من هو أوثق منه . والعجب ممن أغفل ذلك منهم ، مع اعترافه باشتراط انتفاء الشذوذ في حد الحديث الصحيح ، وكذا الحسن والمنقول عن أثمة الحديث المتقدمين كعبد الرحمن بن مهدي ويحيى القطان وأحمد بن حنبل ويحيى بن معين وعلي بن المديني والبخاري وأي زرعة وأبي حاتم والنسائي والدارقطني وغيرهم اعتبار الترجيح فيما يتعلق بالزيادة وغيرها . ولا يعرف عن أحد منهم إطلاق قبول الزيادة .

الثانية : يستحب ترتيل الأذان ، وإدراج الإقامة . فالترتيل : تبيين كلماته بلا بطء يجاوز الحد . والإدراج : أن يحدرها بلا فصل .

الثالثة : يرجِّع في أذانه . وهو أن يأتي بالشهادتين مرتين مرتين ، بصوت مخفوض ، ثم يرفعه ، ويأتي بهما مرتين مرتين . والترجيع ، سنة . لو تركه لم يفسد أذانه على الصحيح . وقيل : المشهور .

الرابعة: التثويب: أن يقول في أذان الصبح بعد الحيعلتين: الصلاة خير من النوم ، مرتين ، وهو سنة على المذهب الذي قطع به الأكثرون . وقيل : قولان : القديم الذي يفتى به : أنه سنة . والجديد : ليس سنة . ثم ظاهر إطلاق الغزالي ، وغيره ، أن التثويب ، يشمل الأذان الذي قبل الفجر ، والذي بعده . وصرح في «التهذيب » بأنه إذا ثوّب في الأذان الأول ، لا يثوّب في الثاني على الأصح (١) . ثم إن التثويب ليس بشرط . هكذا صرح به الأصحاب . وقال إمام الحرمين : في اشتراطه احتمال . وهو بالخلاف ، أولى من الترجيع .

الخامسة: ينبغي أن يؤذن ويقيم قائماً مستقبل القبلة. فلو ترك القيام والاستقبال مع القدرة، صح أذانه وإقامته، على الأصح، لكن يكره، إلا إذا كان مسافراً، فلا بأس بأذانه راكباً، وعلى الثاني: لا يعتدُّ بهما.

قلت : أذان المضطجع ، كالقاعد . إلا أنه أشد كراهة . وفي وجه شاذ : لا يصح وإن صح أذان القاعد . والله أعلم .

السادسة: يسن (٢) الالتفات في الحيعلتين، يميناً، وشمالاً، فيلوي رأسه، وعنقه، ولا يحول صدره عن القبلة، ولا يزيل قدمه عن مكانها. وفي كيفية الالتواء. ثلاثة أوجه. أصحها، يلتفت عن يمينه، فيقول: حي على الصلاة، حي على الصلاة. ثم يلتفت عن يساره، فيقول: حي على الفلاح، حي على الفلاح. والثاني: يلتفت عن يمينه، فيقول: حي على الصلاة، ثم يعود إلى القبلة، ثم يلتفت عن يمينه، فيقول: حي على الصلاة، ثم يلتفت عن يمينه، فيقول: حي على الصلاة، ثم يلتفت عن يساره، فيقول: حي

⁽١) صحح في التحقيق الأول وقال في شرح المهذب إن ظاهر كلام الأصحاب أنه مشروع في الأذانين .

⁽٢) في (ط) يستحب.

على الفلاح . ثم يستقبل القبلة . ثم يلتفت عن يساره ، فيقول : حي على الفلاح . والثالث ، قول القفال : يقسم كل حيعلة على الجهتين ، فيقول : حي على الصلاة ، مرة عن يمينه ، ثم مرة عن يساره . ثم حي على الفلاح ، مرة عن يمينه ، ثم مرة عن يساره . ويستحب الالتفات في الإقامة على الأصح ، ولا يستحب على الثاني ، إلا أن يكبر المسجد ، ويحتاج إليه .

قلت : وإذا شرع في الإقامة في موضع ، تممها فيه ، ولا يمشي في أثنائها قاله أصحابنا . والله أعلم .

السابعة: ينبغي أن يبالغ في رفع الصوت ما لم يجهده. وأما الإجزاء، فإن كان يؤذن لنفسه ، أجزأه أن يسمع نفسه على قول الجمهور. وقال إمام الحرمين: الاقتصار على إسماع النفس، يمنع كون المأتي به أذاناً وإقامة ، فليزد عليه قدر ما يسمع من عنده . والخلاف المتقدم في المنفرد ، أنه هل يرفع صوته ؟ هو على قول الجمهور ، في أنه هل يستحب الرفع ؟ وعلى قول إمام الحرمين : هل يعتد به بلا رفع ؟ . أما إذا أذن لجماعة ، فثلاثة أوجه . أصحها : لا يجزىء الإسرار بشيء منه ، لفوات الإعلام . والثاني : لا بأس بالإسرار . كالإسرار بقراءة صلاة جهرية . والثالث : لا بأس بالإسرار ، ولا يجزىء الإسرار بالجميع .

وأما الإقامة ، فلا يكفي فيها إسماع النفس على الأصح أيضاً . لكن الرفع فيها أخفض من الأذان .

الثامنة: ترتيب كلمات الأذان شرط. فلو عكس، لم يصح أذانه. لكن يبنى على المنتظم منه. ولو ترك بعض الكلمات في خلاله، أتى بالمتروك. وأعاد ما بعده.

التاسعة: الموالاة بين كلماته ، مأمور بها . فإن سكت بينهما يسيراً ، لم يضر . وإن طال ، ففي بطلان أذانه قولان . ولو تكلم بينها كلاماً يسيراً ، لم يضر على المذهب . وتردد الشيخ أبو محمد في تنزيل الكلام اليسير ـ إذا رفع به الصوت ـ منزلة السكوت الطويل . وإن تكلم طويلا ، فقولان مرتبان على السكوت الطويل . وأولى بالبطلان . ولو خرج في أثناء الأذان عن أهليته ، باغماء أو نوم ، فإن زال عن قرب ، لم يضر . وإن طال ، فعلى القولين . واعلم أن العراقيين جوزوا البناء في

جميع هذه الصور ، مع طول الفصل . وحكوه عن نص الشافعي رحمه الله (۱) . لكن الأشبه ، وجوب الاستئناف عند الفصل الطويل ، وحمل النص على الفصل اليسير ، ومع الطول على أحد القولين يستحب الاستئناف . وكذا يستحب في السكوت والكلام الكثيرين إذا لم نوجبه ، ولا يستحب إذا كانا يسيرين ، ويستحب أن لا يتكلم في أذانه بشيء أصلاً . فلو عطس ، حمد الله تعالى في نفسه ، ويبني . ولو سلم عليه إنسان ، أو عطس ، لم يجبه ، ولم يشمته حتى يفرغ . فإن أجابه ، أو شمته ، أو تكلم بمصلحة ، لم يكره . وكان تاركاً للمستحب . ولو رأى أعمى يخاف وقوعه في بئر ، وجب إنذاره .

فرع: إذا لم نحكم ببطلان الأذان بالفصل المتخلل ، فله أن يبني عليه بنفسه . ولا يجوز لغيره على المذهب أو المشهور .

فسرع: لـوارتـدبعـدفـراغـه من الأذان، ثم أسلم، وأقـام، جـاز. لكن المستحب، أن لا يصلي بأذانه، وإقامته، بل يعيدهما غيره، لأن ردته تورث شبهة في حاله. ولو ارتد في خلال الأذان، لم يصح بناؤه عليه في الردة. فإن أسلم وبنى عليه، فالمذهب: أنه إن لم يطل الفصل، جاز البناء، وإلا فقولان. وقيل: قولان مطلقاً. وقيل: وجهان. وإذا جوزنا له البناء، ففي بناء غيره الخلاف المتقدم في الفرع الذي قبله. وكذا لو مات في خلال الأذان.

فصل في صفة المؤذن وآدابه: وشرطه أن يكون ، مسلماً ، عاقلاً ، ذكراً . وإذا نطق بالشهادتين في الأذان ، إن كان عيسوياً (٢) ، لم يحكم باسلامه وإن كان غيره ، حكم باسلامه على الصحيح الذي قطع به الأكثرون . ولا يصح أذان السكران على الصحيح ، ويصح أذان من هو في أول النشوة . ولا يصح أذان المرأة ، والخنثى المشكل ، للرجال على الصحيح الذي قطع به الجمهور . وأما

 ⁽١) في وط وضي الله عنه .

⁽Y) نسبوا إلى أبي عيسى إسحاق بن يعقوب الأصفهاني . وقيل : إن اسمه عوفيد الوهيم أي عابد الله ، كان من زمن المنصور وابتدا دعوته من زمن آخر ملوك بني أمية ، واتبعه كثير من اليهود وادّعوا له آيات ومعجزات، وزعم أنه نبي وأنه رسول المسيح المنتظر وزعم أن للمسيح خمسة من الرسل يأتون قبله واحداً بعد واحد ، وزعم أن الله تعالى كلمه . (وإن شئت مزيداً فارجع إلى الملل والنحل للشهرستاني ٢ / ٢٠ - ٢١) .

أذانها لنفسها ، أو جماعة نساء ، فتقدم حكمه . ويصح أذان الصبي المميز على الصحيح المعروف في المذهب .

قلت : قال صاحب « الشامل » و « العدة » وغيرهما : يكره أذان الصبي ، ما لم يبلغ . كما يكره أذان الفاسق . والله أعلم .

وأما آدابه : فيستحب أن يكون متطهراً ، فإن أذن ، أو أقام محدثاً ، أو جنباً ، كره. وصح أذانه. والكراهة في الجنب أشد، وفي الإقامة أشد. ويستحب أن يكون صيِّتاً ، حسن الصوت ، وأن يؤذن على موضع عال ٍ . من منارة ، أو سطح ٍ ، ونحوهما . وأن يجعل أصبعيه في صماخي أذنيه . وأن يكون عدلًا وهو : الثقة ، وأن يكون من أولاد من جعل رسول الله ﷺ أو بعض أصحابه الأذان فيهم ، إذا وجد ، وكان عدلًا صالحاً له . وأن يصلي المؤذن ومن سمع الأذان على رسول الله ﷺ بعد الأذان. ثم يقول: اللهم رب هذه الدعوة التامة، والصلاة القائمة، آت محمداً الوسيلة ، والفضيلة ، والدرجة الرفيعة ، وابعثه مقاماً محموداً الذي وعدته(١) . وأن يجيب كل من سمع الأذان . وإن كان جنباً ، أو حائضاً ، فيقول : مثل قول المؤذن فِي جميع الأذان ، والإِقامة ، إلا في الحيعلتين ، فإنه يقول : لا حول ولا قوة إلا بالله . وإلا في كلمتي الإقامة . فيقول : أقامها الله ، وأدامها ، وجعلني من صالحي أهلها . وإلا في التثويب ، فيقول : صدقت وبررت . وفي وجه ، يقول : صدق رسول الله ﷺ ، الصلاة خير من النوم . فإن كان في قراءة ، أو ذكر ، استحب قطعهما ليجيب . ولو كان في صلاة ، لم يجب حتى يفرغ ، فإن أجاب ، كره على الأظهر ، لكن لا تبطل صلاته إن أجاب بما استحببناه ، لأنها أذكار . فلو قال : حي على الصلاة ، أو الصلاة خير من النوم ، بطلت صلاته ، لأنه كلام .

قلت : وكذا لو قال : صدقت وبررت (۲) ، تبطل . صرح به القاضي حسين ، وغيره . والله أعلم .

ولو أجاب في خلال الفاتحة ، وجب استئنافها ، لأن الإِجابة في الصلاة غير محبوبة .

⁽١) انظر (البخاري ٢/ ٩٤ (٦١٤)، (وصحيح مسلم ١/ ٢٢٨ ـ ٢٨٩/ تابع حديث ١١/ ٣٨٤).

⁽٢) لا أصل لها من جهة الأثر.

قلت : ويستحب للمجيب ، أن يجيب في كل كلمة عقبها . والله أعلم .

ويستحب أن يقول من سمع أذان المغرب: اللهم هذا إقبال ليلك، وإدبار نهارك، وأصوات دعاتك: فاغفر لي^(١). ويستحب الدعاء بين الأذان والإقامة. وأن يتحول المؤذن إلى موضع آخر للإقامة.

فرع: الأذان، والإمامة، كلاهما فيه فضل، وأيهما أفضل، فيه أوجه. أصحها وهو المنصوص: الإمامة أفضل. والثاني: الأذان. والثالث: هما سواء. والرابع: إن علم من نفسه القيام بحقوق الإمامة، وجمع خصالها، فهي أفضل، وإلا، فالأذان. قاله أبو علي الطبري، والقاضي ابن كج، والقاضي حسين، والمسعودي(٢).

قلت: كذا رجع الرافعي أيضاً في كتابه « المحرر » الإمامة ، والأصح: ترجيح الأذان ، وهو قول أكثر أصحابنا . وقد نص الشافعي رحمه الله في « الأم » على كراهة الإمامة ، فقال : أحب الأذان ، لقول رسول الله ﷺ : « اللهم اغفر للمؤذنين » وأكره الإمامة للضمان وما على الإمام فيها ، هذا نصه . والله أعلم .

وأما الجمع بين الأذان ، والإمامة ، فليس بمستحب . وأغرب ابن كج ، فقال : الأفضل لمن صلح لهما ، الجمع بينهما . ولعله أراد الأذان لقوم ، والإمامة لآخرين .

قلت: صرح بكراهة الجمع بينهما ، الشيخ أبو محمد ، والبغوي . وصرح باستحباب جمعهما ، أبو علي الطبري ، والماوردي ، والقاضي أبو الطيب ، وادعى الإجماع عليه ، فحصل ثلاثة أوجه . الأصح : استحبابه ، وفيه حديث حسن في الترمذي (٣) . والله أعلم .

⁽١) من حديث أم سلمة . (أخرجه أبو داود والترمذي وصححه الحاكم ١١٩/١) وأقره الذهبي .

⁽٢) هو أبو عبد الله محمد بن عبد الملك بن المسعود بن أحمد المروزي كان إماماً فاضلاً ، حسن السيرة ، تفقه على القفال وشرح « المختصر » توفي سنة نيف وعشرين وأربعمائة بمرو . (تهـذيب الأسماء واللغات ٢/ ٦٨٦) ، (طبقات الشافعية للأسنوي ٢/ ٢٠٥) .

⁽٣) من حديث أبي هريرة رضي الله عنه (الترمذي ١/ ٤٠٢ حديث ٢٠٧) ،(وأحمدفي المسنــد ١/ ٣٥٦) ،(وأبو داود ١ /حديث ٧/٥ (٥١٨)، (وابن حبان كما في المورد ص ١٠٨ حديث ٣٦٣) .

فرع: يستحب للمؤذن، التطوع بالأذان، فإن لم يتطوع، رزقة الإمام من مال المصالح. وهو خمس خمس الفيء، والغنيمة. وكذا أربعة أخماس الفيء، إذا قلنا: إنها للمصالح. وإنما يرزقه عند الحاجة، وعلى قدرها. ولو وجد فاسقاً يتطوع، وأميناً لا يتطوع، فله أن يرزق الأمين على الصحيح. ولو وجد أميناً يتطوع، وأميناً أحسن منه صوتاً لا يتطوع، فهل يجوز أن يرزقه ؟ وجهان. قال: ابن سريج: نعم. والقفال: لا.

قلت : قول ابن سريج أصح إن رآه الإمام مصلحة ، لظهور تفاوتهما . والله أعلم .

وإذا كان في البلد مساجد ، فإن لم يمكن جمع الناس في مسجد واحد ، رزق عدداً من المؤذنين ، يحصل بهم الكفاية . ويتأدى الشعار . وإن أمكن ، فوجهان . أحدهما : يجمع ويرزق واحداً . والثاني ، يرزق الجميع ، لئلا تتعطل المساجد .

قلت : هذا الثاني ، أصح . والله أعلم .

فلو لم يكن في بيت المال سعة ، بدأ بالأهم . وهو رزق مؤذن الجامع . وأذان صلاة الجمعة ، أهم من غيره . وللإمام أن يرزق من مال نفسه . ويجوز للواحد من المرعية . وحينئذ ، لا حجر فيرزق كم شاء ، ومتى شاء . وأما الاستثجار على الأذان ، ففيه أوجه . أصحها : يجوز للإمام من بيت المال ، ومن مال نفسه ، ولأحاد الناس من أهل المحلة وغيرهم ، من مال نفسه . والثاني : لا يصح الاستئجار مطلقاً . والثالث : يجوز للإمام ، ومن أذن له : ولا يجوز لأحاد الناس : وإذا جوزنا للإمام الاستئجار من بيت المال ، فإنما يجوز حيث يجوز الرزق ، خلافاً ، ووفاقاً . قال في « التهذيب » وإذا استأجر ، من بيت المال ، لم (١) يفتقر إلى بيان المدة ، بل يكفي أن يقول : استأجر تك لتؤذن في هذا المسجد في أوقات الصلاة ، كل شهر بكذا . ولو استأجر من مال نفسه ، أو استأجر واحد من الرعية ، ففي اشتراط بيان المدة ، وجهان .

قلت: أصحهما: الاشتراط. والله أعلم.

والإقامة تدخل في الاستئجار للأذان . ولا يجوز الاستئجار للإقامة ، إذ لا كلفة

⁽١) في وطاء لا.

فيها ، بخلاف الأذان . وليست هذه الصور بصافية عن الإشكال .

فرع: يستحب أن يكون للمسجد مؤذنان. ومن فوائدهما: أن يؤذن أحدهما للصبح قبل الفجر، والآخر بعده. وتجوز الزيادة على اثنين. والمستحب أن لا يزاد على أربعة.

قلت: هذا الذي ذكره من استحباب عدم الزيادة على أربعة ، قاله أبو علي الطبري . وأنكره كثيرون من أصحابنا . وقالوا : إنما الضبط بالحاجة ، ورؤية المصلحة . فإن رأى الإمام المصلحة في الزيادة على أربعة ، فعله . وإن رأى الاقتصار على اثنين ، لم يزد . وهذا هو الأصح المنصوص . والله أعلم .

وإذا ترتب للأذان اثنان فصاعداً ، فالمستحب : أن لا يتراسلوا . بل إن اتسع الوقت ، ترتبوا فيه . فإن تنازعوا الابتداء ، أقرع بينهم ، وإن ضاق الوقت . فإن كان المسجد كبيراً ، أذنوا متفرقين في أقطاره . وإن كان صغيراً ، وقفوا معاً ، وأذنوا . وهذا إذا لم يؤذ الاصلاح الأصوات إلى تهويش . فإن أدى ، لم يؤذن إلا واحد . فإن تنازعوا ، أقرع . وأما الإقامة ؛ فإن أذنوا على الترتيب ، فالأول : أولى بها ، إن كان هو المؤذن الراتب ، أو لم يكن هناك مؤذن راتب . إن كان الأول غير الراتب ، فالأصح : أن الراتب أولى ، والثاني : الأول أولى . ولو أقام في هذه الصورة ، غير من له ولاية الإقامة ، اعتد به ، على الصحيح المعروف . وعلى الشاذ : لا يعتد بالإقامة من غير السابق بالأذان . تخريجاً من قول الشافعي رحمه الله : لا يجوز أن يخطب واحد ، ويصلي آخر . أما إذا أذنوا معاً ، فإن اتفقوا على إقامة واحد ، وإلا أقرع . ولا يقيم في المسجد الواحد إلا واحد ، إلا إذا لم تحصل الكفاية بواحد .

فرع: وقت الأذان منوط بنظر المؤذن، لا يحتاج فيه إلى مراجعة الإِمام. ووقت الإِقامة، منوط بالإِمَام، وإنما يقيم المؤذن بإشارته.

فرع ذكره الإمام الرافعي في أوقات الصلاة وأشار إلى أنه هنا أنسب : قال : صلاة الصبح تختص بالأذان بأمور . منها : أنه يجوز تقديم أذانها على دخول الوقت . وذكر في « البيان » وجهاً : أنه إن جرت عادة أهل بلد بتأخير

بالأذان ، بعد طلوع الفجر ، لم يقدم أذانها ، [على دخول الوقت] (١) لئلا يلتبس . وهذا غريب . ثم في وقت جواز التقديم أوجه . أصحها : يقدم في الشتاء لسبع بقي من الليل . وفي الصيف : لنصف سبع . وهذا الضبط ، تقريب لا تحديد . والثاني : يدخل بذهاب وقت الاختيار ، للعشاء . وهو ثلث الليل ، أو نصفه . والثالث : وقته : النصف الأنجير من الليل ، ولا يجوز قبله . والرابع : جميع الليل وقت له . ولم يفرق صاحب « التهذيب » بين الشتاء ، والصيف . واعتبر السبع مطلقاً تقريباً .

قلت: الأصح: الوجه الثالث. واعتمد من رجح الأول: حديثاً بـاطلاً محرفاً. والله أعلم.

أما الإقامة للصبح ، فلا يجوز قبل الفجر بلا خلاف . ويسن أن يؤذن للصبح مرتين (٢) . فيؤذن أحد المؤذنين قبل الفجر ، والآخر بعده . ويجوز أن يقتصر على مرة قبل الصبح ، أو بعده ، أو بعض الكلمات قبل الصبح ، وبعضها بعده . وإذا اقتصر على مرة ، فالأولى أن يكون بعد الصبح على المعهود في سائر الصلوات .

قلت: بقيت فروع تتعلق بالأذان. يكره التثويب في غير الصبح. قال في التهذيب »: لو زاد في الأذان ذكراً ، أو زاد في عدده ، لم يفسد أذانه. قال غيره: يستحب أن يجمع المؤذن ، كل تكبيرتين بنفس واحد. وأما باقي الألفاظ ، فيفرد كل كلمة بصوت ، لطول لفظها ، بخلاف التكبير. قال صاحب « العدة »: وإذا كانت ليلة مطيرة ، أو ذات ريح وظلمة ، يستحب أن يقول: إذا فرغ من أذانه: ألا صلوا في رحالكم. فإن قاله في أثناء الأذان بعد الحيعَلة ، فلا بأس. وكذا قاله الصيدلاني ، والبندنيجي ، والشاشي ، وغيرهم. واستبعد إمام الحرمين ، قوله في أثناء الأذان ، وليس هو ببعيد ، بل هو الحق ، والسنة . فقد نص عليه الشافعي رضي

⁽١) سقط في وط، .

⁽٢) أما ما يذكر بعده أو قبله كله من المحرمات المبتدعة ابتدعت للتلحين لا لشيء آخر ، ولا يقول أحد بجواز هذا التلحين ولا عبرة بقول من قال : إن شيئاً من ذلك بدعة حسنة لأن كل بدعة في العبادات على هذا النحو فهي سيئة . أه .

الله عنه في آخر أبواب الأذان ، في « الأم » : وقد ثبت في « الصحيحين » (١) عن ابن عباس (٢) رضي عنهما ، أنه قال لمؤذنه في يوم مطير . إذا قلت : أشهد أن محمداً رسول الله ، فلا تقل : حي على الصلاة . وقل : صلوا في بيوتكم . وكأن الناس استنكروا ذلك . فقال : أتعجبون من ذا ؟ ! قد (٣) فعل ذا ، من هو خير مني ـ يعني النبي على ـ ويكره أن يكون الأعمى مؤذناً وحده ، فإن كان معه بصير ، لم يكره . ويسن أن يكون الأذان بقرب المسجد . ويكره قوله : حيَّ على خير العمل . ولو لقن الأذان ، صح . ولو أذن بالعجمية وهناك من يحسن بالعربية ، لم يصح ، وإلا ، فيصح . ولو قال : الله الأكبر ، صح . وتركه في السفر أخف من الحضر . وترك في المرأة الإقامة أخف من ترك الرجل . والله أعلم .

الباب الثالث في استقبال القبلة(١)

وهو شرط لصحة الفريضة ، إلا في شدة خوف القتال المباح ، وسائر وجوه الخوف . وشرط لصحة النافلة ، إلا في شدة الخوف ، والسفر المباح . والعاجز ، كالمريض لا يجد من يوجهه . والمربوط على خشبة ، يصلي حيث توجه . ولا يجوز فعل الفريضة على الراحلة ، من غير ضرورة ، فإن خاف انقطاعاً عن رفقته لو نزل لها ، أو خاف على نفسه ، أو ماله ، فله أن يصليها على الراحلة ، وتجب الإعادة ، ولا تصح المنذورة ، ولا الجنازة ، على الراحلة ، على المذهب فيهما . وتقدم

⁽۱) أخرجه البخاري ١١٦/٢ (كتاب الأذان باب الكلام في الأذان حديث ٦١٦) (ومسلم ١/٥٨٥ كتاب صلاة ألمسافرين باب الصلاة في الرحال في المطر حديث ٢٦٩/٢٦).

⁽٢) هو عبد الله بن عباس بن عبد المطلب القرشي ، الهاشمي ، أبو العباس . حبر الأمة ، الصحابي الحليل ، ولد بمكة ، ونشأ في بدء عصر النبوة فلازم رسول الله روى عنه الأحاديث الصحيحة . وشهد مع علي الجمل وصفين . قال عطاء : كان ناس يأتون ابن عباس في الشعر والأنساب ، وناس يأتونه لأيام العرب ووقائعهم ، وناس يأتونه للفقه والعلم ، فما منهم صنف إلا يقبل عليهم بما يشاؤون قال أبو نعيم : مات سنة ثمان وستين . (الخلاصة ٢/ ٦٩ ـ ٧٠) ، (الأعلام ٤/ ٩٥) .

⁽٣) في ﴿ ط ، فقد .

⁽٤) أي الكعبة فيجب استقبال عينها يقيناً مع القرب وظناً مع البعد عند إمامنا الشافعي رضي الله عنه ، ودليل الشطر في الآية لأنه العين لغة ، وتفسيره بالجهة اصطلاح لبعض الفقهاء .

واعتبر الإمام مالك الجهة والإمام أحمد اعتبر العين مع القرب والجهة مع البعد ، واعتبر الإمام أبو حنيفة جزءاً من قاعدة مثلث زاويته العظمى عند ملتقى بصره .

بيانهما في التيمم (١).

فرع: شرط الفريضة أن يكون مصليها مستقراً. فلا تصح من الماشي المستقبل، ولا من الراكب المخلّ بقيام، أو استقبال. فإن استقبل، وأتم الأركان في هودج، أو سرير، أو نحوهما على دابة واقفة، صحت الفريضة، على الأصح الذي قطع به الأكثرون. منهم: صاحبا «المعتمد» و «التهذيب»، وصاحبا «التتمة»، «والبحر»، وغيرهم. والثاني: لا يصح. وبه قطع إمام الحرمين، والغزالي. فإن كانت الدابة سائرة، لم تصح الفريضة على الأصح المنصوص. وتصح الفريضة في السفينة الجارية، والزورق المشدود على الساحل قطعاً. وكذا في السرير الذي يحمله رجال(٢)، وفي الأرجوحة المشدودة بالحبال، والزورق الجاري، للمقيم ببغداد ونحوه، على الأصح في الثلاثة.

فصل: يجوز التنفل ماشياً ، وعلى الراحلة سائرة إلى جهة مقصده في السفر الطويل (٣) . وكذا القصير ، على المذهب . ولا يجوز في الحضر على الصحيح ، بل لها فيه حكم الفريضة في كل شيء ، إلا القيام . وقال الاصطخري : يجوز للراكب ، والماشي في الحضر ، متردداً في جهة مقصده . واختار القفال : الجواز ، بشرط الاستقبال في جميع الصلاة ، وحيث جازت النافلة على الراحلة ، فجميع النوافل سواء على الصحيح الذي عليه الأكثرون . وعلى الضعيف : لا تجوز صلاة العيد ، والكسوف ، والاستسقاء . أما راكب السفينة ، فلا يجوز تنفله فيها إلى غير القبلة ، لتمكنه . نص عليه الشافعي رضي الله عنه . وكذا من تمكن في هودج على دابة ، على الصحيح . واسثنى صاحب « العدة » ملاً ح السفينة التي يسيرها . وجوز تنفله ، حيث توجه لحاجة .

⁽١) ذكر القاضي أبو الطيب في باب سجود التلاوة من تعليقه أنه لو نذر أن يصلي ركعتين على ظهر الراحلة ، جاز فعلها عليها .

⁽٢) قضية إطلاقه أنه لا فرق بين أن يسير به الرجال أم لا وهو كذلك على الأصح كما صرح به في شرح المهذب وبه قطع القاضئ أبو الطيب كالسفينة .

 ⁽٣) أي المباح يرد على قوله جهة مقصده لو كان ظهره إلى القبلة فركب مقلوباً وتوجه إلى القبلة فإنه يصح على الأصح في شرح المهذب والتحقيق لأنه صلى إلى القبلة مع أنه صلى لغير جهة مقصده.

قلت : واستثناه أيضاً صاحب « الحاوي » وغيره ، ولا بد منه . والله أعلم .

فرع: إذا لم يتمكن المتنفل راكباً ، من إتمام الركوع ، والسجود ، والاستقبال في جميع صلاته ، ففي وجوب الاستقبال عند الإحرام ، أوجه . أصحها : إن سهل ، وجب ، وإلا ، فلا . فالسهل : بأن تكون الدابة واقفة ، وأمكن انحرافه عليها(١) ، أو عند(٢) تحريفها ، أو كانت سائرة وبيده زمامها ، وهي سهلة . وغير السهل : أن تكون مُقْطورة ، أو صعبة .

والثاني: لا يجب أصلًا.

والثالث : يجب مطلقاً . فإن تعذر ، لم تصح صلاته .

والرابع: إن كانت الدابة عند الإحرام متوجهة إلى القبلة ، أو إلى طريقه ، أحرم كما هو . وإن كانت إلى غيرهما ، لم يجز الإحرام إلا إلى القبلة . والاعتبار باستقبال الراكب دون الدابة ، فلو استقبل عند التحرم ، أجزأه بلا خلاف وإن كانت الدابة منحرفة عن القبلة ، واقفة أو سائرة . وإذا شرطنا الاستقبال عند الإحرام ، لم نشترطه عند السلام ، على الأصح . ولا يشترط فيما سواهما من أركان الصلاة ، ولكن يشترط لزوم جهة المقصد في جميعها ، إذا لم يستقبل القبلة . وتتبع ما يعرض في الطريق من معاطف . ولا يشترط سلوكه في انفس الطريق ، بل الشرط جهة المقصد .

فرع: ليس لراكب التعاسيف (٣) ، ترك الاستقبال في شيء من نافلته. وهو الهائم الذي يستقبل تارة ، ويستدبر تارة ، وليس له مقصد معلوم . فلو كان له مقصد معلوم (٤) ، لكن لم يسر في طريق معين ، فله التنفل مستقبلاً جهة مقصده على

⁽١) صورة المسألة : أن تكون الوقفة يسيرة بحيث يتصل بها السير عن قرب أما لو وقف لقضاء شغل أو غيره مما تطول مدته وجب الاستقبال في الجميع ويصلي بالإيماء كما نقله في التوسط عن الأصحاب . خ ك .

^{· (}٢) سقط في وط ، .

 ⁽٣) هو من العسف، قال الأزهري: العسف ركوب الأمر بغير روية وبركوب الفلاة وقطعها على غير
 حوب. (قاله المصنف في تهذيبه).

⁽٤) مقتضاه أن لراكب التعاسيف أن يتنفل على الدابة مستقبلًا القبلة في جميع صلاته قـال الشيخ أبـو ـــ

الأظهر . وعلى الثاني : لا ، لأنه لم يسلك طريقاً مضبوطاً ، فقد لا يؤدي سيره إلى مقصده .

فرع: إذا انحرف المصلي على الأرض، عن القبلة ، نظر، إن استدبرها ، أو تحول إلى جهة أخرى عمداً ، بطلت صلاته . وإن فعله ناسياً ، أو عاد إلى الاستقبال على قُرب ، لم تبطل . وإن عاد بعد طول الفصل ، بطلت على الأصح ، ككلام الناسي . وإن أماله غيره عن القبلة قهراً ، فعاد إلى الاستقبال بعد الطول ، بطلت . وكذا على القرب ، على الأصح ، لندوره . كما لو أكره على الكلام ، فإنها تبطل على الصحيح ، لندوره . ولو انحرف المتنفل ماشياً عن مقصده ، أو حرف دابته ، فإن كان إلى جهة القبلة ، لم يضره . وإن كان إلى غيرها عمداً ، بطلت صلاته (۱) ، وإن كان اللي غيرها عمداً ، بطلت قرب ، لم تبطل . وإن طال ، بطلت على الأصح . ولو انحرف بجماح الدابة ، وطال الزمان ، بطلت على الصحيح ، كالإمالة قهراً . وإن قصر ، لم تبطل على وطال الزمان ، بطلت على الصحيح ، كالإمالة قهراً . وإن قصر ، لم تبطل على فإن ظال الزمان ، سجد للسهو . وإن قصر ، فوجهان . المنصوص : لا يسجد . وفي صورة الجماح أوجه . أصحها : يسجد . والثاني : لا . والثالث : إن طال ، سجد ، وإلا فلا . وهذا تفريع على المشهور أن النفل يدخله سجود السهو .

فرع: هذا الذي قدمناه ، هو في استقبال الراكب على سرج ، ونحوه ، وليس عليه وضع الجبهة على عُرف الدابة ، ولا على السرج ، والإكاف ، بل ينحني للركوع ، والسجود ، أخفض من الركوع . قال إمام

⁼ عمروبن الصلاح في مشكل الوسيط: التنفل على الراحلة رخصة من رخص السفر على ما تقرر وراكب التعاسيف لا يترخص برخص السفر فهو إذن كالمقيم. وقال الشيخ المصنف في شرح المهذب: إذا كان المسافر راكب تعاسيف وهو الهائم الذي يستقبل تارة ويستدبر أخرى وليس له مقصد معلوم فليس له التنفل على الراحلة ولا ماشياً كما ليس له الترخص بشيء من رخص السفر.

⁽١) قال في التوسط: ليس على إطلاقه بل لو كان يسير إلى مقصد معلوم فتغيرت نيته وعزم أن يسافر إلى غيره.

قال المتولي : صرف وجه الدابة إلى الجهة الأخرى ومضى في صلاته وكذا لو عزم على الرجوع إلى وطنه فرجع . إلى آخر ما ذكره . (قال البكري) .

الحرمين: الفصل بينهما عند التمكن محتوم. والظاهر: أنه لا يجب مع ذلك أن تبلغ غاية وسعه في الانحناء. وأما سائر الأركان، فكيفيتها ظاهرة. وأما الراكب في مرقد ونحوه، مما يسهل فيه الاستقبال، وإتمام الأركان، فعليه الاستقبال في جميع الصلاة، وإتمام الأركان في جميع الصلاة الأصح، كراكب السفينة. والثاني: لا يشترط. وهو منصوص. وأما الماشي، ففيه أقوال. أظهرها: أنه يشترط أن يركع، ويسجد على الأرض، وله التشهد ماشياً. والثاني: يشترط التشهد أيضاً قاعداً، ولا يمشي إلا حالة القيام. والثالث: لا يشترط اللبث بالأرض في شيء، ويومىء بالركوع والسجود، كالراكب. وأما استقباله، فإن قلنا بالقول الثاني، وجب عند الإحرام، وفي جميع الصلاة غير القيام. وإن قلنا بالأول، استقبل في الإحرام، والركوع، والسجود، ولا يجب عند السلام على الأصح. وإن قلنا بالثالث، لم يشترط الاستقبال في غير حالة الإحرام، والسلام. وحكمه فيهما حكم راكب بيده الزمام. وإذا لم نوجب استقبال القبلة، شرطنا ملازمة جهة فيهما حكم راكب بيده الزمام. وإذا لم نوجب استقبال القبلة، شرطنا ملازمة جهة مقصده.

فرع: يشترط أن يكون ما يلاقي بدن المصلي على الراحلة ، وثيابه ، من السرج ، وغيره ، طاهراً . ولو بالت الدابة ، أو وطئت نجاسة ، أو كان على السرج نجاسة ، فسترها ، وصلى عليه ، لم يضر . ولو أوطأها الراكب نجاسة ، لم يضر أيضاً على الأصح . ولو وطىء مصل ماشياً ، نجاسة عمداً ، بطلت صلاته ، ولا يكلف التحفظ والاحتياط في المشي أولو انتهى إلى نجاسة يابسة ، ولم يجد عنها معدلاً ، قال إمام الحرمين : هذا فيه احتمال . فإن كانت رطبة ، فمشى عليها ، بطلت صلاته .

فرع: يشترَط في جواز النفل راكباً وماشياً دوام السفر، فلو بلغ المنزل في خلال الصلاة، اشترط إتمامها إلى القبلة متمكناً. وينزل إن كان راكباً. ولو دخل بلم إقامته، فعليه النزول، وإتمام الصلاة مستقبلًا بأول دخوله البنيان (٢)، إلا إذا

⁽١) سقط في دطه.

 ⁽٢) قال في التوسط: في العبارة إيهام وعبارة القاضي أبي الطيب بوصوله العمارة والعبارة المحررة أن يقال
 أن بانتهائه إلى موضع ينقطع به الترخص يلزمه النزول وإتمامها كالحاضر. (قاله البكري).

جوَّزنا للمقيم التنفل على الراحلة ، وكذا لو نـوى الإقامـة بقريـة . ولو مـر بقريـة مجتازاً ، فله إتمام الصلاة راكباً ، فإن كان له بها أهل ، فهل يصير مقيماً بدخولها ؟ قولان . إن قلنا : يصير ، وجب النزول والإتمام مستقبلاً .

قلت : الأظهر ، لا يصير . والله أعلم .

وحيث أمرناه بالنزول ، فذلك عند تعذر البناء على الدابة ، فلو أمكن الاستقبال ، وإتمام الأركان عليها وهي واقفة ، جاز . ويشترط الاحتراز عن الأفعال التي لا يحتاج إليها . فلو ركض الدابة للحاجة ، فلا بأس . ولو أجراها بلا عذر ، أو كان ماشياً ، فعدا بلا عذر ، بطلت صلاته على الأصح .

فصل في استقبال المصلي على الأرض: وله أحوال .

أحدها : أن يصلي في جوف الكعبة ، فتصح الفريضة ، والنافلة .

قلت : قال أصحابنا : والنفل فيها أفضل منه خارجها . وكذا الفرض إن لم يرج جماعة ، فإن رجاها ، فخارجها أفضل (١) . والله أعلم .

ثم له أن يستقبل أي جدار شاء وله استقبال الباب ، إن كان مردوداً ، أو مفتوحاً ، وله عتبة قدر ثلثي ذراع تقريباً . هذا هو الصحيح . ولنا وجه : أنه يشترط في العتبة ، أن تكون بقدر قامة المصلي طولاً وعرضاً . ووجه : أنه يكفي شخوصها بأي قدر كان .

الحال الثاني: لو انهدمت ـ الكعبة والعياذ بالله ـ وبقي موضعها عرصة ، فوقف

⁽۱) وفي شرح المهذب أن التنفل في البيت أفضل من التنفل في المساجد حتى مسجد المدينة وذكر الماوردي أن حرم مكة مساو لمسجدها في التضعيف ونقله عنه النووي في مناسكه وأقره بخلاف حرم المدينة وحينئذ فإذا أثبت تفضيل التنفل في البيت على فعله في مسجد المدينة كما تقدم نقله عن شرح المهذب لزم ذلك في حرم مكة بطريق الأولى وإطلاقهم في باب صلاة التطوع يدل عليه أعني أن التنفل في البيت أفضل وذكر ذلك الحديث وأفضل صلاة الفذ في بيته إلا المكتوبة، وينبغي تأويل كلامهم أن الصلاة في البيت أفضل من خارج البيت أي في المسجد أعني أن البيت للنافلة أفضل من المسجد وفي شرح المهذب زيادة من التفصيل حيث قال وكذا الفرض إن لم يرج الجماعة خارجها أو أمكن الجماعة الحاضرين للصلاة فيها . وعبارة شرح المهذب قد تنازع من هذه الصورة فإنه قال والأفضل أن يصلي الفرض خارج البيت لانه يكثر الجمع فكان أعظم للأجر .

خارجها ، وصلى إليها ، جاز . فإن صلى فيها ، فله حكم السطح .

الحال الثالث: وهو أن يقف على سطحها ، فإن لم يكن بين يديه شيء شاخص ، لم يصح على الصحيح . وإن كان شاخص من نفس الكعبة ، فله حكم العتبة . إن كان ثلثي ذراع ، جاز . وإلا ، فلا ، على الصحيح . وفيه الوجهان الأخران . ولو وضع بين يديه متاعاً ، واستقبله ، لم يكف . ولو استقبل بقية حائط ، أو شجرة ثابتة ، جاز . ولو جمع تراب العرصة ، واستقبله ، أو حفر حفرة ووقف فيها ، أو وقف في آخر السطح ، أو العرصة ، وتوجه إلى الجانب الآخر وهو مرتفع عن موقفه ، جاز . ولو استقبل حشيشاً نابتاً عليها ، أو خشبة ، أو عصا مغروزة غير مسمرة ، لم يكف على الأصح . وإن كانت العصا مثبتة ، أو مسمرة ، كفت قطعاً . لكن قال إمام الحرمين إن خرج بعض بدنه عن محاذاتها ، كان على الخلاف الآتي ، فيمن خرج بعض بدنه عن محاذاة الكعبة .

قلت: لم يجزم إمام الحرمين بأنه يكون على ذلك الخلاف. بل قال: في هذا، تردد ظاهر عندي. وظاهر كلام الأصحاب: القطع بالصحة في مسألة العصا، لأنه يعد مستقبلاً، بخلاف مسألة طرف الركن. والله أعلم.

الحال الرابع: أن يصلي عند طرف ركن الكعبة ، وبعض بدنه يحاذيه ، وبعضه يخرج عنه ، فلا تصح صلاته على الأصح . ولو وقف الإمام بقرب الكعبة عند المقام ، أو غيره ، ووقف القوم خلفه مستديرين بالبيت ، جاز . ولو وقفوا في أخريات المسجد ، وامتد صف طويل ، جاز . وإن وقفوا بقربه ، وامتد الصف ، فصلاة الخارجين عن محاذاة الكعبة باطلة .

الحال الخامس: أن يصلي بمكة خارج المسجد. فإن عاين الكعبة ، كمن يصلي على جبل أبي قبيس⁽¹⁾ صلى إليها . ولو بنى محرابه على العيان ، صلى إليه أبداً ، ولا يحتاج في كل صلاة إلى المعاينة . وفي معنى المعاين : من نشأ بمكة ، وتيقن إصابة الكعبة وإن لم يشاهدها حال الصلاة ، فإن لم يعاين ، ولا تيقن

⁽١) وهو جبل معروف بمكة ، حكى الجوهري في سبب تسميته بذلك قولين على الصحيح منهما أن أول من نهض يبني فيه رجل من مذحج يقال له أبو قبيس ، فلما صعد في البناء سمي أبا قبيس ، والثاني ضعيف أو غلط فتركته . (أفاده النووي في تهذيبه ٣/ ١٠٨) .

الإصابة ، فله اعتماد الأدلة ، والعمل بالاجتهاد ، إن حال بينه وبين الكعبة حائل أصلي ، كالجبل . وكذا إن كان الحائل طارئاً ، كالبناء ، على الأصح ، للمشقة في تكليف المعاينة .

الحال السادس: أن يصلي بالمدينة ، فمحراب رسول الله ﷺ (١) ، نازل منزلة الكعبة . فمن يعاينه ، يستقبله ، ويسوِّي محرابه عليه ، بناءً على العيان ، أو الاستدلال ، كما ذكرنا في الكعبة . ولا يجوز العدول عنه بالاجتهاد بحال .

وفي معنى المدينة ، سائر البقاع التي صلى فيها رسول في ، إذا ضبط المحراب . وكذا المحاريب المنصوبة في بلاد المسلمين ، وفي الطريق التي هي جادتهم ، يتعين استقبالها ، ولا يجوز الاجتهاد . وكذا القرية الصغيرة ، إذا نشأ فيها قرون من المسلمين . ولا اعتماد على علامة بطريق يندر مرور الناس به ، أو يستوي مرور المسلمين والكفار به ، أو بقرية خربة ، لا يُدرى ، بناها المسلمون ، أو الكفار ؟ بل يجتهد . ثم هذه المواضع التي منعنا الاجتهاد فيها في الجهة ، هل يجوز في التيامن ، والتياسر . إن كان محراب رسول الله على ؟ لا يجوز بحال . ولو تخيل حاذق ، في معرفة القبلة فيه ، تيامناً ، أو تياسراً ، فليس له ذلك ، وخياله باطل . وأما سائر البلاد ، فيجوز على الأصح الذي قطع به الأكثرون ، والثاني : لا يجوز . والثالث : لا يجوز في الكوفة خاصة . والرابع : لا يجوز في الكوفة والبصرة ، لكثرة من دخلهما من الصحابة رضي الله عنهم .

الحال السابع: إذا كان بموضع لا يقين فيه .

اعلم أن القادر على يقين القبلة ، لا يجوز له الاجتهاد . وفيمن استقبل حِجْر الكعبة مع تمكنه منها ، وجهان . الأصح : المنع ، لأن كونه من البيت ، غير مقطوع به . بل هو مظنون .

ثم اليقين ، قد يحصل بالمعاينة ، وبغيرها . كالناشىء بمكة ، العارف يقيناً بأمارات . وكما لا يجوز الاجتهاد مع القدرة على اليقين ، لا يجوز اعتماد قول غيره . وأما غير القادر على اليقين ، فإن وجد من يخبره بالقبلة عن علم ، اعتمده ، ولم

⁽١) قال في التوسط: المراد بمحرابه ﷺ مكان صلاته ، فإنه لم يكن في زمانه محراب .

يجتهد، بشرط عدالة المخبر، يستوي فيه الرجل والمرأة والعبد. ولا يقبل كافر قطعاً، ولا فاسق، ولا صبي، ولا مميز على الصحيح فيهما. ثم قد يكون الخبر صحيح (۱) صريح لفظ، وقد يكون دلالةً، كالمحراب المعتمد. وسواء في العمل بالخبر، أهل الاجتهاد، وغيرهم. حتى الأعمى، يعتمد المحراب إذا عرفه باللمس حيث يعتمده البصير، وكذا البصير في الظلمة. وقال صاحب « العدة »: إنما يعتمد الأعمى على المس، في محراب رآه قبل العمى. فإن لم يكن شاهده، لم يعتمده. ولو اشتبه عليه مواضع لمسها، فلا شك أنه يصبر، حتى يخبره غيره صريحاً. فإن خاف فوت الوقت، صلى على حسب حاله، وأعاد. هذا كله، إذا وجد من يخبره عن علم، وهو ممن يعتمد قوله. أما إذا لم يجد العاجز من يخبره فتارة يقدر على الاجتهاد وتارة لا يقدر فإن قدر، لزمه، واستقبل ما ظنه القبلة. ولا يصح الاجتهاد إلا بأدلة القبلة. وهي كثيرة فيها كتب مصنفة. وأضعفها، الرياح، يصح الاجتهاد إلا بأدلة القبلة. وهو نجم صغير في بنات نعش الصغرى، بين الفرقدين والجدي، إذا جعله الواقف خلف أذنه اليمنى، كان مستقبلاً القبلة، إن كان بناحية الكوفة (۲)، وبغداد (۲)، وهمدان، وقزوين (٤)، وطبرستان، وجرجان، وما والاها (٥).

وليس للقادر على الاجتهاد ، تقليد غيره . فإن فعل ، وجب قضاء الصلاة . وسواء خاف خروج الوقت ، أم لم يخفه . لكن إن ضاق الوقت ، صلى كيف كان ،

⁽١) سقط في وطه.

⁽٢) البلدة المعروفة ، واختلف في سبب تسميتها بذلك فقيل لاستدارتها تقول العرب رأيت كوفاناً وكوفاً للرملة المستديرة ، وقيل : سميت كوفة لاجتماع الناس من قول العرب تكوف الرمل إذا ركب بعضه بعضاً وقيل غير ذلك . (راجع تهذيب النووي ٣/ ١٢٥) .

⁽٣) سميت بهذا الاسم لأن كسرى أهدى إليه رخصٌ من المشرق فأقطعه بغداد وكان لهم صنم يعبدونه بالمشرق يقال له البغ ، فقال بغداد يقول أعطاني الصنم ، قال : والفقهاء يكرهون هذا الاسم من أجل هذا وسماها أبو جعفر المنصور مدينة السلام . (قاله المصنف في تهذيبه) .

⁽٤) وهي بفتح القاف وكسر الواو ، وهي مدينة كبيرة بخراسان .

⁽٥) استدرك الأذرعي على الشيخ قوله وهو نجم صغير فقال: إنما هو نقطة تدور عليها الكواكب المذكورة وذكر ابن الأستاذ أن المصلي إذا كان بمصر يجعله خلف أذنه اليسرى وفي اليمين قبالته وفي الشام وراء المصلى وضبط الشيخ المصنف في تهذيب الأسماء واللغات طبرستان بفتح الطاء والراء وإسكان السين وضبط الأذرعي ذلك بفتح أوله وثانيه وإسكان الراء المهملة وفتح السين المهملة وفتح التاء باثنتين

وتجب الإعادة . هذا هو الصحيح ، وفيه وجه لابن سريج : أنه يقلد عند خوف الفوات . وفي وجه ثالث : يصبر إلى أله تظهر القبلة ، وإن فات الوقت . ولو خفيت الدلائل على المجتهد ، لغيم ، أو ظلمة ، أو تعارض أدلة ، فثلاثة طرق . أصحها : قولان . أظهرهما : لا يقلد . والثاني : يقلد . والطريق الثاني : يقلد . والثالث : يصلى بلا تقليد كيف كان ، ويقضى ! فإن قلنا : يقلد ، لم يلزمه الإعادة على الصحيح ، وقول الجمهور . قال إمَّام الحرمين : هذه الطرق إذا ضاق الوقت ، وقبل ضيقه ، يصبر ، ولا يقلد قطعاً ، لعدم الحاجة . قال : وفيه احتمال من التيمم أول الوقت . أما إذا لم يقدر على الاجتهاد ، فإن عجز عن تعلم أدلة القبلة ، كالأعمى ، والبصير الذي لا يعرف الأدلة ، ولا له أهلية معرفتها ، وجب عليه تقليد مكلف ، مسلم ، عدل ، عارف بالأدلة ، سواء فيه ، الرجل ، والمرأة ، والعبد . وفي وجه شاذ: له تقليد صبى مميز. والتقليد: قبول قوله المستند إلى الاجتهاد. فلو قال بصير: رأيت القطب، أو رأيت الخلق العظيم من المسلمين يصلون إلى هنا، كان الأخذ به ، قبول خبر ، لا تقليداً . ولو اختلف عليه اجتهاد مجتهدين ، قلد من شاء منهما على الصحيح . والأولى تقليد الأوثق والأعلم . وقيل : يجب ذلك . وقيل : يصلي مرتين إلى الجهتين . وأما المتمكن من تعلّم أدلة القبلة ، فيبنى على أن تعلمها فرض كفاية ، أم عين ؟ والأصح : فرض عين .

قلت: المختار ما قاله غيره ، أنه إن أراد سفراً ، ففرض عين ، لعموم حاجة المسافر إليها ، وكثرة الاشتباه عليه ، وإلا ففرض كفاية ، إذ لم ينقل أن النبي على شم السلف ، ألزموا آحاد الناس بذلك ، بخلاف أركان الصلاة وشروطها . والله أعلم .

فإن قلنا : ليس بفرض عين ، صلى بالتقليد ، ولا يقضي كالأعمى . وإن قلنا : فرض عين ، لم يجز التقليد . فإن قلد ، قضى لتقصيره . وإن ضاق الوقت عن التعلم ، فهو كالعالم إذا تحيَّر . وتقدم الخلاف فيه .

فرع: المصلي بالاجتهاد، إذا ظهر له الخطأ في الاجتهاد، له أحوال.

أحدها: أن يظهر قبل الشروع في الصلاة ، فإن تيقن الخطأ في اجتهاده ، أعرض عنه ، واعتمد الجهة التي يعلمها ، أو يظنها الآن . وإن لم يتيقن ، بل ظن أن الصواب جهة أخرى . فإن كان دليل الاجتهاد الثاني عنده أوضح من الأول الآن ،

اعتمد الثاني . وإن كان الأول أوضح ، اعتمده . وإن تساويا ، فله الخيار فيهما ، على الأصح . وقيل : يصلي إلى الجهتين مرتين .

الحال الثاني: أن يظهر الخطأ بعد الفراغ من الصلاة. فه ن تيقنه ، وجبت الإعادة على الأظهر ، سواء تيقن الصواب أيضاً ، أم لا . وقيل : القولان إذا تيقن الخطأ ، وتيقن الصواب . أما إذا لم يتيقن الصواب ، فلا إعادة قطعاً . والمذهب : الأول . ولو تيقن الخطأ الذي قلده الأعمى ، فهو كتيقن خطأ المجتهد . وأما إذا لم يتيقن الخطأ ، بل ظنه ، فلا إعادة عليه . فلو صلى أربع صلوات ، إلى أربع جهات ، باجتهادات ، فلا إعادة على الصحيح . وعلى وجه شاذ : يجب إعادة الأربع . وقيل : يجب إعادة غير الأحيرة . ويجري هذا الخلاف ، سواء أوجبنا تجديد الاجتهاد ، أم لم نوجبه ففعله .

الحال الثالث: أن يظهر الخطأ في أثناء الصلاة . وهو ضربان .

أحدهما: يظهر الصواب مقترناً بظهور الخطأ. فإن كان الخطأ متيقناً ، بنيناه على القولين في تيقن الخطأ بعد الفراغ . فإن قلنا بوجوب الإعادة ، بطلت صلاته ، وإلا فوجهان . وقيل : قولان . أصحهما : ينحرف إلى جهة الصواب ، ويتم صلاته . والثاني : تبطل . وإن لم يكن الخطأ متيقناً ، بل مظنوناً ، فعلى هذين الوجهين ، أو القولين ، الأصح : ينحرف ، ويبني . وعلى هذا : الأصح لو صلى أربع ركعات ، إلى أربع جهات ، باجتهادات ، فلا إعادة كالصلوات ، وخص صاحب « التهذيب » الوجهين بما إذا كان الدليل الثاني أوضح من الأول . قال : فإن استويا ، تمم صلاته إلى الجهة الأولى ، ولا إعادة .

الضرب الثاني: أن لا يظهر الصواب مع الخطأ ، فإن عجز عن الصواب بالاجتهاد على القرب ، بطلت صلاته . وإن قدر عليه على القرب ، فهل ينحرف ويبني ، أم يستأنف ؟ فيه خلاف مرتب على الضرب الأول ، وأولى بالاستئناف .

قلت : الصواب هنا ، وجوب الاستئناف . والله أعلم .

مثاله: عرف أن قبلته يسار المشرق، فذهب الغيم، وظهر كوكب قريب من الأفق، هـو مستقبله، فعلم الخطأ يقيناً، ولم يعلم الصواب، إذ يحتمل كون

الكوكب في المشرق ، ويحتمل المغرب . لكن يعرف الصواب على قرب ، فإنه يرتفع ، فيعلم أنه مغرب ، ويعرف به القبلة . وقد يعجز عن ذلك بأن يطبق الغيم عقب الكوكب .

فرع في المطلوب بالاجتهاد: قولان. أحدهما: جهة الكعبة. وأظهرهما: عينها. اتفق العراقيون والقفال على تصحيحه. ولو ظهر الخطأ في التيامن ، أو التياسر ، فإن كان ظهوره بالاجتهاد ، وظهر بعد الفراغ ، لم يؤثر قطعاً. وإن كان في أثنائها ، انحرف ، وأتمها قطعاً. وإن كان ظهور باليقين ، وقلنا: الفرض جهة الكعبة ، فكذلك . وإن قلنان: عينها ، ففي وجوب الإعادة بعد الفراغ ، والاستئناف في الأثناء ، القولان . قال صاحب « التهذيب » وغيره : ولا يستيقن الخطأ في الانحراف مع البعد عن مكة ، وإنما يظن . ومع القرب يمكن التيقن ، والظن . وهذا كله كالتوسط بين اختلاف أطلقه أصحابنا العراقيون : أنه هل يتيقن الخطأ في الانحراف من غير معاينة الكعبة ، من غير فرق بين القرب من مكة والبعد ؟ فقالوا : قال الشافعي رحمه الله : لا يتصور إلا بالمعاينة . وقال بعض الأصحاب : يتصور .

فرع: إذا صلى باجتهاد، ثم أراد فريضةً أخرى، حاضرة، أو فائتة، وجب إعادة الاجتهاد على الأصح (۱). ثم قبل البوجهان، إذا لم يضارق موضعه. فإن فارقه، وجب إعادته قطعاً، كالتيمم ولكن الفرق ظاهر، ولا يحتاج إلى تجديد الاجتهاد للنافلة قطعاً. ولو رأى اجتهاد رجلين إلى جهتين، عمل كلّ باجتهاده، ولا يقتدي بصاحبه. ولو اجتهد جماعة، واتفق اجتهادهم، فأمهم أحدهم، ثم تغير الجتهاد مأموم، لزمه المفارقة، وينحرف إلى الجهة الثانية. وهل له البناء، أم عليه الاستئناف؟ فيه الخلاف المتقدم في تغير الاجتهاد في أثناء الصلاة، وهل هو مفارق بعذر، أو بغير عذر لتركه كمال البحث؟ وجهان.

قلت: الأصح: الأول. والله أعلم.

ولو تغير اجتهاد الإمام ، انحرف إلى الجهة الثانية ، بانياً أو مستأنفاً ، على

⁽١) قال في التوسط : وكذا لو أراد منذورة أو صلاة جنازة .

الخلاف. ويفارقه المأمومون. ولو اختلف اجتهاد رجلين في التيامن، والتياسر، والجهة ، والجهة ، فإن أوجبنا على المجتهد رعاية ذلك ، فهو كالاختلاف في الجهة ، فلا يقتدي أحدهما بالآخر ، وإلا فلا بأس . ولو شرع المقلد في الصلاة بالتقليد ، فقال له عدل : أخطأ بك فلان ، فله حالان .

أحدهما: أن يكون قوله عن اجتهاد. فإن كان قول الأول أرجح عنده ، لزيادة عدالته ، أو هدايته للأدلة ، أو مثله ، أو لم يعرف هل هو مثله ، أم لا ؟ لم يجب العمل بقول الثاني . وهل تجوز العمل به ؟ يبني على أن المقلد إذا وجد مجتهدين ، هل يجب الأخذ بأعلمهما ، أم يتخير ؟ فإن قلنا : بالأول ، لم يجز ، وإلا ، ففيه خلاف .

قلت : الصحيح : أنه لا يجوز . والله أعلم .

وإن كان الثاني أرجح ، فهو كتغير اجتهاد البصير ، فينحرف . ويجيء الخلاف في أنه يبني ، أو يستأنف؟ ولو قال له المجتهد الثاني بعد الفراغ من الصلاة ، لم يلزم الإعادة قطعاً وإن كان الثاني أرجح ، كما لو تغير اجتهاده بعد الفراغ .

الحال الثاني: أن يخبر عن علم ، ومعاينة ، فيجب الرجوع إلى قوله وإن كان قول الأول أقوى عنده . ومن هذا القبيل ، أن يقول للأعمى : أنت مصل إلى الشمس ، والأعمى يعلم أن قبلته إلى غير الشمس ، فيلزم الاستئناف على الأظهر . ولو قال الثاني : أنت على الخطأ قطعاً ، وجب قبوله قطعاً . وسواء أخبره هذا القاطع بالخطأ عن الصواب ، متيقناً أو مجتهداً ، يجب قبوله (١) ، لأن تقليد الأول بطل بقطع هذا . وكل المذكور في الحالين ، مفروض فيما إذا أخبر الثاني بالخطأ والصواب : جميعاً . فإن أخبره عن الخطأ وحده ، على صورة يجب قبولها ، ولم يخبر هو ، ولا

⁽۱) إطلاقه يقتضي أنه سواء كان الشاني أعلم أو دون الأول أو مثله . والصورة أنهما جميعاً معتمدان الاجتهاد . ونقل الشيخ المصنف في شرح الوسيط عن الشيخ أبي عمروبن الصلاح أن هذا مشكل وينبغي أن لا يقبل منه إذا كان دون الأول أو مثله كما لولم يقع لأنه في نفس الأمر ظان فهو في قطعه واضع للقطع في غير موضعه فلا يحصل بقوله ترجيح قال ابن الصلاح: وهذا في غاية الاتجاه وأقره عليه وهذا البحث وإن كان ما يرد المنقول الأول لكنه حسن . (قاله البكري) .

غيره بالصواب ، فهو كاختلاف المجتهدين عليه في أثناء الصلاة . وقد سبق في الفرع (١) .

الباب الرابع في صفة الصلاة(٢)

الصلاة تشتمل على أركان وسنن تسمى : أبعاضاً ، وسنن لا تسمى أبعاضاً . فالأركان المتفق عليها ، سبعة عشر (٣) .

النية ، والتكبير ، والقيام ، والقراءة ، والركوع . والطمأنينة فيه ، والاعتدال ، والطمأنينة فيه ، والسجود ، والطمأنينة فيه ، والجلوس بين السجدتين ، والطمأنينة

⁽١) قال في التوسط عبارة الرافعي فهو كتخيير المجتهدين في أثناء الصلاة وقد سبق حكمه ، وهذا هـو الصواب وما في الروضة سبق قلم أو غيره . (قاله البكري) .

⁽٢) قال السيوطي في فتاويه : ليست هذه الإضافة بيانية لأن الإضافة البيانية هي إضافة الشيء إلى مرادفه كسعيد كرز ، ولا تكون على تقدير حرف ولا هي من قسم المحضة عند الأكثرين ، بل هي إما غير محضة على رأي الفارس وغيره أو واسطة بين المحضة وغيرها على رأي ابن مالك ، وصفة الشيء ليست من إضافة الشيء إلى مرادفه لأن الصفة غير الموصوف والكيفية غير المكيف ، وهي على تقدير اللام وهي محضة فتبين مفارقتها للبيانية من هذه الوجوه الثلاثة . أ ه. .

وقول المصنف رحمه الله صفة الصلاة ، قلنا : عبروا بصفة الصلاة إشارة أن لها هيئة معتبرة بحيث لو بطل بعضها بطل كلها .

وعلة الصلاة المادية هي الأركان ، وعلتها الصورية هي الهيئة الحاصلة من اجتماع الأركان ، ففي كلامه إضافة الصورية للمادية ، والعلة المادية ما يكون الشيء معه بالقوة ، والصورية ما يكون معه بالفعل . (ابن قاسم العبادي على البهجة) .

⁽٣) اعترضه في المهمات بأن التكبير فيه وجه أنه شرط لا ركن ، وفائدة الخلاف يظهر فيما لو افتتح التكبير بمانع من النجاسة أو استدبر القبلة أو غيره . قال : وأما الطمانينة فإن الغزالي لم يجعلها ركناً مستقلاً بل هيئة تابعة للركن ، وقال أيضاً : وأما الصلاة على النبي ﷺ فليست متفقاً على وجوبها فضلاً عن ركنيتها فإن الجرجاني حكى في كتابيه الشافي والتحرير قولين في إيجابها . وأما السلام فرأيت في الدقائق للقاضي مجلي وجها أنه شرط . قال : وأما الرافعي فلم يرتض عد الترتيب من الأركان على الإطلاق فضلاً عن دعوى عدم الخلاف فيه فإنه نقل في تعبير الركن عبارتين ثم نقل عن الغزالي أنه عد الأركان أحد عشر . ثم قال : ومنهم من ضم إلى الأحد عشر التي ذكرها الترتيب في الأفعال وهكذا أورده صاحب التهذيب ويظهر عده في الأركان على العبارة الثانية إلا أنه جزم به في المحرر . وقال في الشرح الصغير : إنه حسن . واعلم أن النية والتكبير لا ترتيب فيهما وكذا القيام والقراءة كما ذكره الرافعي في كتاب الحج (قاله البكري) .

فيه ، والقعود في آخر الصلاة ، والتشهد فيه ، والصلاة على النبي ﷺ فيه والسلام ، وترتيبها هكذا .

ومن فرض فيها الموالاة ، ونية الخروج ، ألحقهما بالأركان . وضم صاحب « التلخيص » والقفال ، إلى الأركان استقبال القبلة . ومن الأصحاب ، من جعل نية الصلاة شرطاً . والأكثرون على أنه ركن ، وهو الصحيح .

وأما الأبعاض ، فستة .

أحدهما: القنوت في الصبح، وفي الوتر في النصف الثاني من شهر رمضان.

والثاني : القيام للقنوت .

والثالث: التشهد الأول.

والرابع: الجلوس له.

والخامس: الصلاة على النبي ﷺ في التشهد الأول ، إذا قلنا: تسن . والسادس (١): والصلاة على آل النبي ﷺ في التشهد الأول ، والأخر ، إذا قلنا: هي سنة فيهما . وأما السنن التي ليست أبعاضاً ، فما يشرع سوى ما قدمناه .

فصل في النية: يجب مقارنتها التكبيس. وفي كيفية المقارنة، وجهان. أحدهما: يجب أن يبتدىء النية بالقلب، مع ابتداء التكبير باللسان، ويفرغ منها، مع فراغه منه. وأصحهما: لا يجب هذا، بل لا يجوز لئلا يخلو أول التكبير عن تمام النية. فعلى هذا قيل: يجب أن تقدم النية على التكبير، ولو بشيء يسير. والصحيح الذي قاله الأكثرون: لا يجب ذلك، بل الاعتبار بالمقارنة. وسواء قدم، أم لم يقدم، يجب استصحاب النية إلى انقضاء التكبير على الأصح. وعلى الثاني، لا يجب. والنية: هي القصد، فيحضر المصلي في ذهنه ذات الصلاة، وما يجب التعرض له من صفاتها، كالظهرية، والفرضية، وغيرهما. ثم يقصد هذه العلوم، قصداً مقارناً لأول التكبير؟ . ولا يجب استصحاب النية بعد التكبير، ولكن يشترط

⁽١) سقط في وط،

 ⁽٢) قال الشيخ المصنف في شرح المهذب والوسيط: المختار ما اختاره إمام الحرمين والغزالي أنه يكفي
 فيها المقارنة العرفية عند العوام بحيث يعد مستحضر الصلاة. قال الأذرعي في التوسط، وقال السبكي
 إنه الصواب.

أن لا يأتي بمناقض لها . ولو نوى في أثناء الصلاة ، الخروج منها ، بطلت . وإن تردد في أن يخرج ، أو يستمر ، بطلت . والمراد بالتردد : أن يطرأ شك مناقض للجزم. ولا عبرة بما يجري في الفكر، أنه لـو تردد في الصلاة، كيف يكون الحال ، فإن ذلك مما يبتلي به الموسوس . وقد يقع ذلك في الإيمان بالله تعالى ، فلا مبالاة بذلك ، قاله إمام الحرمين . ولو نوى في الركعة الأولى ، الخروج في الثانية ، أو علق الخروج بشيء يوجد في صلاته قطعاً ، بطلت في الحال على الصحيح ، وعلى الشاذ : لا تبطل في الحال ، بل لو رفض هذا التردد قبل الانتهاء إلى الغاية المنوية ، صحت صلاته . ولو على الخروج بدخول شخص ونحوه ، مما يحتمل حصوله في الصلاة . وعدمه ، بطلت في الحال على الأصح ، كما لو دخل في الصلاة هكذا ، فإنه لا ينعقد بلا خلاف ، وكما لو علق به الخروج من الإسلام ، فإنه يكفر في الحال قطعاً . والثاني : لا تبطل في الحال . وهل تبطل بوجود الصفة إذا وجدت وهو ذاهل عن التعليق؟ وجهان أحدهما: لا ، وأصحهما ، وقول الاكثرين: تبطل. قال إمام الحرمين: ويظهر على هذا، أن يقال: تبين بالصفة بطلانها من حين التعليق . أما إذا وجدت ، وهو ذاكر للتعليق ، فتبطل قطعاً . ولو نوى فريضة ، أو سنة راتبة ، ثم نوى فيها فريضة أخرى ، أو راتبة ، بطلت التي كـان فيها ، ولم تحصل المنوية . وفي بقاء أصل الصلاة نافلة قولان نذكرهما إن شاء الله تعالى . ولو تردد الصائم في الخروج من صومه ، أو علقه على دخول شخص نحوه ، لم يبطل على المذهب الذي قطع به الجماهير . وقيل : وجهان . ولو جزم نية الخروج منه ، لم يبطل على الأصح ، كالحج ، فإنه لا يبطل قطعاً . ولو شك في صلاته ، هل أتى بكمال النية ، أم تركها ، أو ترك بعض شروطها ؟ نظر إن تذكر أنه أتى بكمالها قبل أن يحدث شيئاً على الشك وقصر المؤمان ، لم تبطل صلاته وإن طال ، بطلت على الأصح لانقطاع نظمها . وإن تذكر بعد أن أتى على الشك بركن فعلي ، كالركوع ، أو السجود ، بطلت . وإن أتى بقولي ، كالقراءة ، والتشهد ، بطلت أيضاً على الأصح المنصوص ، والذي قطع به العراقيون .

قلت : قال الماوردي : لو شك ، هل نوى ظهراً ، أو عصراً ؟ لم يجزئه عن واحدة ، فإن تيقنها ، فعلى التفصيل المذكور . والله أعلم .

فرع : في كيفية النية : أما الفريضة ، فيجب فيها قصد أمرين بلا خلاف .

أحدهما: فعل الصلاة ، لتمتاز عن سائر الأفعال . ولا يكفي إحضار نفس الصلاة بالبال ، غافلًا عن الفعل .

والثاني: تعيين الصلاة المأتي بها ، ولا تجزئه نية فريضة الوقت عن نية الظهر ، أو العصر على الأصح ، لأن الفائتة التي يتذكرها تشاركها في كونها فريضة الوقت . ولا تصح الظهر بنية الجمعة على الصحيح الصواب . ولا تصح الجمعة بنبة مطلق انظهر ، ولا يتصح بنية الظهر المقصورة إن قلنا : إنها صلاة بحيالها . وإن قلنا ؛ ظهر مقصورة ، صحت .

واختلفوا في اعتبار أمور سوى هذين الأمرين . أحدها : الفرضية ، وهو شرط على الأصح عند الأكثرين ، سواء كان الناوي بالغاً ، أو صبياً . وسواء كانت الصلاة قضاء ، أم أداء . الثاني : الإضافة إلى الله تعالى ، بأن يقول : لله ، أو فريضة الله . والأصح : أنه لا يشترط . الثالث : القضاء ، والأداء ، الأصح : أنه لا يشترط ، بل تصح أداء بنية القضاء ، وعكسه . ولك أن تقول : الخلاف في اشتراط نية الأداء في الأداء ، ونية القضاء في القضاء ، ظاهر . أما الخلاف في صحة الأداء بنية القضاء وعكسه ، فليس بظاهر ، لأنه إن جرت هذه النية على لسانه ، أو في قلبه ، ولم يقصد حقيقة معناه ، فينبغي أن لا يصح قطعاً ، لتلاعبه .

قلت: مراد الأصحاب بقولهم: يصح القضاء بنية الأداء(١)، وعكسه، من

⁽١) الأداء هو فعل العبادة كلها أو بعضها في الوقت المقدر لها شرعاً ، ولم تسبق بإتيان مشتمل على نوع من الخلل .

والقضاء هو فعل العبادة بعد وقتها المقدر لها شرعاً .

وينقسم القضاء إلى أربعة أقسام:

١ - قضاء كان أداؤه في الوقت المقدر شرعاً واجباً كقضاء الصلاة المتروكة في وقتها قصداً بلا عذر .
 ٢ - قضاء لم يكن أداؤه في الوقت المقدر شرعاً واجباً ، لكنه كان ممكناً شرعاً وعقلاً كقضاء ما تركه كل من المسافر والمريض من الصوم إذ كل منهما لم يجب عليه الأداء .

٣ ـ قضاء لم يكن الأداء فيه واجباً وليس ممكناً عقلًا كقضاء الشخص لصلاة نام عنها حتى خرج وقتها ،
 فالصلاة غير واجبة على الناثم حال نومه لرفع القلم ، وأداؤها مع النيم مستحيل عقلًا لأن قصد العبادة
 مع الغفلة عنها مستحيل إذ هو جمع بين النقيضين .

نوى ذلك جاهل الوقت لغيم ، ونحوه . والإلزام الذي ذكره الرافعي ، حكمه صحيح ، ولكن ليس هو مرادهم . والله أعلم .

الرابع: التعرض لاستقبال القبلة ، وعدد الركعات . المذهب: أنه لا يشترط . وقيل : يشترط ، وهو غلط . لكن لو نوى الظهر ثلاثاً ، أو خمسة ، لم تنعقد . وأما النافلة ، فضربان .

أحدهما: مالها وقت ، أو سبب ، فيشترط فيها نية فعل الصلاة ، والتعيين . فينوي صلاة الاستسقاء ، أو الخسوف ، أو عيد الفطر ، أو النحر ، أو الضحى ، وغيرها . وفي الرواتب ، يعين بالإضافة ، فيقول : سنة الفجر ، أو راتبة الظهر ، أو سنة العشاء . وفي وجه ضعيف : يكفي فيما عدا ركعتي الفجر من الرواتب ، نية أصل الصلاة ، لتأكد ركعتي الفجر ، فألحقت بالفرائض . وأما الوتر ، فينوي سنة الوتر ، ولا يضيفها إلى العشاء ، لأنها مستقلة . فإن أوتر بأكثر من واحدة ، نوى بالجميع الوتر ، كما ينوي في جميع ركعات التراويح . وفي وجه : ينوي بما قبل الواحدة ، صلاة الليل . وفي وجه : مقدمة الوتر . والظاهر : أن هذه الأوجه في الأولوية ، دون الاشتراط . وفي اشتراط نية النفلية في هذا الضرب ، والأداء ، والقضاء ، والإضافة إلى الله تعالى ، الخلاف المتقدم في الفريضة (۱) .

الضرب الثاني النوافل (٢) المطلقة . فيكفي فيها نية فعل الصلاة . ولم يذكروا هنا خلافاً في اشتراط التعرض للنفلية . ويمكن أن يقال : مقتضى اشتراط الفلية هنا .

قلت: الصواب، الجزم بعدم اشتراط النفلية في الضربين. ولا وجه للاشتراط في الأول. والله أعلم.

٤ ـ قضاء لم يكن الأداء فيه واجباً وليس ممكناً شرعاً كقضاء الحائض لما فاتها من صيام مدة حيضها ، فالصوم غير واجب عليها لوجود المانع مع أنه ممكن عقلاً ، لكن الشارع منع عنه . (وهذا مبسوط في كتب المطولات من علم الأصول) .

⁽١) في وطء النافلة .

⁽٢) قال في التوسط : وسكت عما لو أطلق ، والظاهر أنه لا تصح صلاته كما قالوه في الصوم ...

فرع: النية في جميع العبادات معتبرة بالقلب. ولا يكفي فيها نطق اللسان مع غفلة القلب، ولا يشترط ولا يضر مخالفته القلب. كمن قصد بقلبه الظهر، وجرى لسانه بالعصر، وانعقد ظهره. ولنا وجه شاذ: أنه يشترط نطق اللسان، وهو غلط، ولو عقب النية بقوله: إن شاء الله تعالى، بالقلب، أو باللسان، فإن قصد به التبرك، ووقوع الفعل بمشيئة الله تعالى، لم يضر. وإن قصد الشك، لم تصح صلاته(۱).

فرع: من أتى بما ينافي الفرضية ، دون النفلية في أول صلاته ، أو في أثنائها ، وبطل فرضه ، هل تبقى صلاته نافلة ، أم تبطل ؟ قولان . اختلف في الأصح منهما الأصحاب بحسب الصور .

فمنها: إذا تحرّم بالظهر قبل الزوال ، فإن كان عالماً بحقيقة الحال ، فالأظهر : البطلان . وإن جهل ، فالأظهر : انعقادها نافلة .

ومثله: لو وجد المسبوق الإمام راكعاً ، فأتى ببعض تكبيرة الإحرام في الركوع ، لا ينعقد الفرض . فإن كان عالماً بتحريمه ، فالأظهر: البطلان ، وإلا فالأظهر: انعقادها نفلاً .

ومنها: لو أحرم بفريضة منفرداً، ثم أُقيمت جماعة، فسلَّم من ركعتين ليدركها، فالأظهر: صحتها نفلًا.

ومنها: لو وجد المصلي قاعداً خِفَّة في صلاته ، فلم يقم ، أو أحرم القادر على القيام بالفرض قاعداً ، أو قلب المصلي فرضه نفلاً بلا سبب فالأظهر: البطلان في الثلاثة .

فصل في تكبيرة الإحرام: أما القادر عليها ، فيتعين عليه كلمة التكبير . ولا يجزى الرحمن الرحيم أجل ، والرب أعظم ، أو : الرحمن الرحيم أكبر . وفي وجه شاذ : يجزئه : الرحمن أكبر ، أو : الرحيم أكبر . ولو قال : الله أكبر ، أجزأه على المشهور . كما لوقال : الله أكبر من كل شيء ، أو : الله أكبر

⁽١) سقط في وطه.

وأجل وأعظم . ولو قال : الله الجليل أكبر ، أجزأه على الصحيح . ويجري الخلاف ، فيما إذا أدخل بين كلمتي التكبير لفظاً آخر من صفات الله تعالى ، بشرط أن يقل لفظه ، كقوله : الله عز وجل أكبر . فإن طال ، كقوله : الله الذي لا إله إلا هو الملك القدوس أكبر ، لم يجزئه قطعاً ، لخروجه عن اسم التكبير ، ولو قال : أكبر الله ، أو : الأكبر الله ، لم تنعقد صلاته على المذهب . وقيل : قولان . وقيل لا ينعقد الأول . وفي الثاني طريقان . ويجب الاحتراز في لفظ التكبير ، عن وقفة بين كلمتيه ، وعن زيادة تغير المعنى ، بأن يقول : الله أكبر ، بمد همزة الله . أو : الله أكبار ، أو يزيد واواً ساكنة ، أو متحركة بين الكلمتين . ولا يضر المد في موضعه ، ويجب أن يكبر قائماً حيث يجب القيام . ولا يجزئه ترجمة التكبير بغير لسان العرب مع القدرة عليه . أما العاجز عن كلمة التكبير ، وبعضها ، فله حالان .

أحدهما: أن لا يمكنه كسب القدرة. فإن كان بخرس ، أو نحوه ، حرَّك لسانه ، وشفتيه ، ولهاته بالتكبير قدر إمكانه ، وإن كان ناطقاً لا يطاوعه لسانه ، أتى بترجمة التكبير ، ولا يعدل إلى ذكر آخر . ثم جميع اللغات في الترجمة سواء ، فيتخير بينها على الصحيح . وقيل : إن أحسن السريانية ، أو العبرانية ، تعينت ، لشرفها بإنزال الكتاب بها . والفارسية بعدهما أولى من التركية ، والهندية .

الحال الثاني: أن يمكنه القدرة بتعلم ، أو نظر في موضع كتب عليه لفظ التكبير ، فيلزمه ذلك . ولو كان ببادية ، أو موضع لا يجد فيه من يعلمه ، لزمه السير إلى قرية يتعلم بها على الأصح . والثاني : يكفيه الترجمة . ولا يجوز الترجمة في أول الوقت لمن أمكنه التعلم في آخره . وإذا صلى بالترجمة في الحال الأول ، فلا إعادة . وأما الحال الثاني ، فإن ضاق الوقت عن التعلم لبلادة ذهنه ، أو قلة ما أدركه من الوقت ، فلا إعادة أيضاً . وإن أخر التعلم مع التمكن ، وضاق الوقت ، صلى بالترجمة ، وتجب الإعادة على الصحيح والصواب .

قلت: ومن فروع الفصل ، ما ذكره صاحب « التلخيص » والبغوي ، والأصحاب . أنه لو كبَّر للإحرام أربع تكبيرات ، أو أكثر ، دخل في الصلاة بالأوتار ، وبطلت بالأشفاع . وصورته ، أن ينوي بكل تكبيرة ، افتتاح الصلاة ، ولم ينو

الخروج عن الصلاة بين كل تكبيرتين . فبالأولى : دخل في الصلاة . وبالشانية : خرج . وبالثالثة : دخل . وبالرابعة : خرج . وبالخامسة : دخل . وبالسادسة : خرج . وهكذا أبداً . لأن من افتتح صلاة ، ثم نوى افتتاح صلاة ، بطلت صلاته . ولو نوى افتتاح الصلاتين بين كل تكبيرتين ، فبالنية يخرج ، وبالتكبير يدخل ، ولو لم ينو بالتكبيرة الثانية وما بعدها افتتاحاً ، ولا خروجاً ، صح دخوله بالأولى ، وباقي التكبيرات ذكر لا تبطل به الصلاة . والله أعلم .

فرع: رفع اليدين عند تكبيرة الإحرام سنة . والمذهب : أنه يرفعهما بحيث تحاذي أطراف أصابعه أعلى أذنيه ، وإبهاماه شحمتي أذنيه ، وكفاه منكبيه . وهذا معنى قول الشافعي والأصحاب رحمهم الله (١) : يرفعهما حذو منكبيه . وأما حكاية الغزالي : فيه ثلاثة أقوال ، فمنكرة . ولو كان أقطع اليدين ، أو واحدة من المعصم ، رفع الساعد. وإن قطع من المرفق ، رفع العضد على الأصح . ولولم يمكنه الرفع إلا بزيادة على المشروع ، أو نقص ، أتى بالممكن . فإن قدر عليهما ، أتى بالزيادة .

قلت: يستحب أن يكون كفه إلى القبلة عند الرفع ، قاله في « التتمة » ويستحب الرفع لكل مصل ، قائم ، وقاعد ، مفترض ، ومتنفل ، إمام ، ومأموم . والله أعلم .

وفي وقت الرفع ، أوجه . أحدهما : يرفع غير مكبر ، ثم يبتدىء التكبير مع إرسال اليدين ، وينهيه مع انتهائه . والثاني : يرفع غير مكبر ، ثم يكبر ، ويسداه قارتان ، ثم يرسلهما . وصححه البغوي . والثالث : يبتدىء الرفع مع ابتداء التكبير ، وينهيهما معا . والرابع : يبتدئهما معا ، وينهي التكبير مع انتهاء الإرسال . والخامس وهو الأصح : يبتدىء الرفع مع ابتداء التكبير ولا استحباب في الانتهاء (٢) ، فإن فرغ من التكبير قبل تمام الرفع ، أو بالعكس ، أتم الباقي . وإن فرغ منهما ، حط يديه ولم يستدم الرفع . ولو ترك رفع اليدين ، حتى أتى ببعض التكبير ، رفعهما في الباقي ، فإن أتمه ، لم يرفع بعده . ويستحب كشف اليدين عند الرفع ، وأن يفرق

⁽١) في وط، رضي الله عنهم.

⁽٢) صحح الشيخ المصنف في شرح المهذب والتحقيق وشرح الوسيط الوجه الشالث وعزاه لنص الأم وتصحيح الجمهور ، فإن الشيخ أبا حامد نقل اتفاق الأصحاب عليه . (قاله البكري) .

أصابعهما تفريقاً وسطاً ، وأن لا يقصر التكبير بحيث لا يفهم ، ولا يمططه بأن يبالغ في مدّه ، بل يأتي به مبيناً . والأولى فيه : الحذف على الصحيح . وعلى الشاذ : المد أولى .

فرع: السنة بعد التكبير، حط اليدين، ووضع اليمنى على اليسرى، فيقبض بكفه اليمنى، كوع اليسرى، وبعض رسغها، وساعدها. قال القفال: ويتخير بين بسط أصابع اليمنى في عرض المفصل، وبين نشرها في صوب الساعد. ثم يضع يديه كما ذكرنا تحت صدره، وفوق سرته، على الصحيح. وعلى الشاذ: تحت سرته. واختلفوا في أنه إذا أرسل يديه، هل يرسلهما إرسالاً بليغاً ثم يستأنف رفعهما إلى تحت صدره ووضع اليمنى على اليسرى، أم يرسلهما إرسالاً خفيفاً إلى تحت صدره فحسب، ثم يضع ؟

قلت : الأصح : الثاني . والله أعلم .

فصل في القيام: اعلم أن القيام، أو ما يقوم مقامه، ركن في الصلاة، ويقوم القعود مقامه في النافلة، وفي الفريضة عند العجز. ويشترط في القيام، الانتصاب. وهل يشترط الاستقلال، بحيث لا يستند؟ فيه أوجه. أصحها: وهو المذكور في « التهذيب » وغيره: لا يشترط. فلو استند إلى جدار، أو إنسان، بحيث لو رفع السناد لسقط، صحت صلاته مع الكراهة. والثاني: يشترط، ولا يصح مع الاستناد عند القدرة بحال. والثالث: يجوز إن كان بحيث لو رفع السناد لم يسقط، وإلا فلا. هذا في استناد لا يسلب اسم القيام. فإن استند متكتاً، بحيث لو رفع قدميه عن الأرض لأمكنه البقاء، فهذا معلق نفسه بشيء، وليس بقائم. أما إذا لم يقدر على الاستقلال، فيجب أن ينتصب متكتاً على الصحيح. وفي وجه شاذ: لا يلزمه القيام في هذا الحال، بل له الصلاة قاعداً. وأما الانتصاب المشروط، فلا يخل به إطراق الرأس، وإنما المعتبر، نصب فقار الظهر، فليس للقادر أن يقف منحنياً في حد ماثلاً إلى اليمين، أو اليسار، زائلاً عن سنن القيام، ولا أن يقف منحنياً في حد الراكعين. فإن لم يبلغ انحناؤه حد الركوع، لكن كان إليه أقرب منه إلى الانتصاب، لم يصح على الأصح.

قلت : ولو لم يقدر على النهوض للقيام إلا بمعين ، ثم لا يتأذى بالقيام ، لزمه

أن يستعين بمن يقيمه . فإن لم يجد متبرعاً ، لزمه الاستئجار بأجرة المثل إن وجدها . والله أعلم .

هذا في القادر على الانتصاب . فأما العاجز ، كمن تقوّس ظهره لزمانة ، أو كبر ، وصار في حد الراكعين ، فيلزمه القيام . فإذا أراد الركوع ، زاد في الانحناء إن قدر عليه . هذا هو الصحيح الذي قطع به العراقيون ، وصاحب « التتمة » و « التهذيب » ونص عليه الشافعي (١) . وقال إمام الحرمين ، والغزالي : يلزمه أن يصلي قاعداً . قالا : فإن قدر عند الركوع على الارتفاع إلى حد الراكعين ، لزمه . ولو عجز عن الركوع والسجود ، دون القيام ، لعلة بظهره تمنع الانحناء ، لزمه القيام . ويأتي بالركوع والسجود بحسب الطاقة ، فيحني صلبه قدر الإمكان . فإن لم يطق ، حنى رقبته ، ورأسه ، فإن احتاج فيه إلى شيء يعتمد عليه ، أو إلى أن يميل إلى جنبه ، لزمه ذلك . فإن لم يطق الانحناء أصلاً ، أوما إليهما .

قلت: وإذا أمكنه القيام ، والاضطجاع ، ولم يمكنه القعود ، قال صاحب « التهذيب » يأتي بالقعود قائماً ، لأنه قعود وزيادة . واعلم أنه (٢) يكره للصحيح أن يقوم على إحدى رجليه ، ويصح . ويكره أن يلصق القدمين ، بل يستحب التفريق بينهما ، وتطويل القيام عندنا ، أفضل من تطويل الركوع والسجود ، وتطويل السجود أفضل من تطويل الركوع وإذا طول الثلاثة زيادة على ما يجوز الاقتصار عليه ، فالأصح : أن الجميع يكون واجباً . والثاني : يقع ما زاد سنة ، ومثله الخلاف في مسح جميع الرأس ، وفي البعير المخرج في الزكاة عن خمس ، وفي البدنة المضحى بها بدلاً عن شاة منذورة (٢) . والله أعلم .

فرع: إذا عجز عن القيام في صلاة الفرض ، عدل إلى القعود ، ولا ينقص ثوابه ، لأنه معذور . ولا نعني بالعجز ، عدم تأتّي القيام ، بل خوف الهلاك ، أو

⁽١) في وط، رضي الله عنه .

⁽۲) في دط، بأنه.

⁽٣) سيأتي في زيادة الروضة أن الأرجح في الجميع أن الزيادة تقع تطوعاً. وقال في باب الدماء: إذا ذبح بقرة أو بدنة مكان شاة فهل الجميع فرض أم الفرض سبعها حتى يجوز أكل الباقي فيه وجهان وصحح من زيادته أنه سبعها وصحح هناك في شرح المهذب أن الجميع سنة واقتضى كلام الشيخ تبعاً للرافعي في كتاب الزكاة ترجيح التفصيل بين بعير الزكاة وغيره فيجعل بعير الزكاة فرضاً والزائد في غيره نفلا والفرق أنه لو اقتصر على بعض التعبير في الزكاة لم يجز بخلاف الباقي .

زيادة المرض ، أو لحوق مشقة شديدة ، أو خوف الغرق ، ودوران الرأس ، في حق راكب السفينة .

قلت: الذي اختاره إمام الحرمين في ضبط العجز: أن يلحقه بالقيام مشقةً تُذهب خشوعه. والله أعلم.

ولو جلس للغزاة رقيب يرقب العدو ، فأدركته الصلاة ، ولو قام لرآه العدو ، أو جلس الغزاة في مكمن ، ولو قاموا رآهم العدو وفسد التدبير ، فلهم الصلاة قعوداً . وتجب الإعادة لندوره .

قلت: قال صاحب « التتمة » في غير الرقيب: إن خاف لو قام أن يقصده العدو ، وصلى قاعداً ، أجزأته على الصحيح . ولو صلى الكمين في وهدة قعوداً ، ففي صحتها قولان . والله أعلم .

ثم إذا قعد المعذور ، لا يتعين لقعوده هيئة ، بل يجزئه جميع هيئات القعود . لكن يكره الإقعاء في هذا القعود ، وفي جميع قعدات الصلاة . وفي المراد بالإقعاء ثلاثة أوجه . أصحها : أنه الجلوس على الوركين ، ونصب الفخذين ، والركبتين ، وضم إليه أبو عبيد: أن يضع يديه على الأرض . والثاني : أن يفرش رجليه ، ويضع أطراف ألييه على عقبيه ، والثالث : أن يضع يديه على الأرض ، ويقعد على أطراف أصابعه .

قلت: الصواب ، هو الأول . وأما الثاني : فغلط . فقد ثبت في «صحيح مسلم »(١) : أن الإقعاء سنة نبينا رفض العلماء بما قاله الثاني . ونص على استحبابه الشافعي رحمه الله في « البويطي » و « الإمسلاء » في الجلوس بين السجدتين . قال العلماء : فالإقعاء ضربان . مكروه ، وغيره . فالمكروه : المذكور في الوجه الأول ، وغيره : الثاني . والله أعلم .

وفي الأفضل من هيئات القعود ، قولان ، ووجهان . أحد القولين : وهو أصح

⁽۱) عن طاووس قال : قلنا لابن عباس في الإقعاء على القدمين ، فقال هي السنة ، فقلنا له : إنا لنراه جفاء بالرجل ، فقال ابن عباس : بل هي سنة نبيك ﷺ ، (أخرجه مسلم ١/ ٣٨٠ ـ ٣٨١ حديث ٣٢ ـ ٥٣٦) .

الجميع: يقعد مفترشاً. وثانيهما: متربعاً. وأحد الوجهين: متوركاً. وثانيهما: ناصباً ركبته اليمنى ، جالساً على رجله اليسرى . ويجري الخلاف في قعود النافلة . وأما ركوع القاعد ، فأقله أن ينحني قدر ما يحاذي وجهه ما قدَّام ركبتيه من الأرض (١) وأكمله ، أن ينحني بحيث تحاذي جبهته موضع سجوده . وأما سجوده ، فكسجود القائم . هذا إذا قدر القاعد على الركوع والسجود ، فإن عجز لعلة بظهره ، أو غيرها ، فعل الممكن من الانحناء . ولو قدر القاعد على الركوع ، وعجز عن وضع الجبهة على الأرض ، نظر ، إن قدر على أقل ركوع القاعد وأكمله ، من غير زيادة ، أتى بالممكن ، مرة عن الركوع ، ومرة عن السجود ، ولا يضر استواژهما . وإن قدر على زيادة على كمال الركوع ، وجب الاقتصار في الانحناء للركوع على قدر الكمال ، ليتميز عن السجود . ويلزمه أن يقرب جبهته من الأرض للسجود ، أكثر ما يقدر عليه . حتى قال الأصحاب : لو قدر أن يسجد على صدغه ، أو عظم رأسه الذي فوق الجبهة ، وعلم أنه إذا فعل ذلك كانت جبهته أقرب إلى الأرض ، لزمه ذلك .

قلت: قال الشافعي رحمه الله في « الأم » والأصحاب: لو قدر أن يصلي قائماً منفرداً ، وإذا صلى مع الجماعة احتاج أن يصلي بعضها من قعود ، فالأفضل: أن يصلي منفرداً . فإن صلى مع الجماعة ، وقعد في بعضها ، صحت . ولو كان بحيث لو اقتصر على قراءة الفاتحة ، أمكنه القيام ، وإذا زاد ، عجز ، صلى بالفاتحة . فلو شرع في السورة ، فعجز ، قعد . ولا يلزمه قطع السورة ليركع . والله أعلم .

فرع فيما إذا عجز عن القعود: قد ذكرنا أن العجز عن القيام ، يتحقق بتعذره ، أو لحوق مشقة شديدة ، أو غيرهما مما قدمناه . قال الجمهور: والعجز عن القعود ، يحصل بما يحصل به العجز عن القيام . وقال إمام الحرمين: لا يكفي ذلك ، بل يشترط فيه عدم تصور القعود ، أو خيفة الهلاك ، أو المرض الطويل ، إلحاقاً له بالمرض المبيح للتيمم . وفي كيفية صلاته ، وجهان . وقيل : قولان .

⁽۱) قضيته وجوب محاذاة جميع وجهه ، وعبارة المنهاج: بحيث يحاذي جبهته ما قدام ركبتيه. قال الأذرعي: وهو الموجود لغيرهما ونحوها قول الشرح الصغير. وإذا اقتصر على أقله حاذى وجهه أو بعض الوجه ما وراء ركبتيه من الأرض إلى أن قال: وقضية كلام النهاية والبسيط والذخائر الاكتفاء ببعض الجبهة. وقال في الخادم: إنه الصواب. (قاله البكري).

أصحهما: يضطجع (١) على جنبه الأيمن ، مستقبلاً بوجهه ومقدم بدنه القبلة ، كالميت في لحده . فلو خالف ، واضطجع على جنبه الأيسر ، صح ، إلا أنه ترك السنة . والثاني : أنه يستلقي على ظهره ، ويجعل رجليه إلى القبلة ، ويرفع وسادته قليلاً . وهذا الخلاف في القادر على الاضطجاع والاستلقاء . فإن لم يقدر إلا على أحدهما ، أثنى به . قال إمام الحرمين : هذا الخلاف في الكيفية الواجبة ، بخلاف الخلاف السابق في كيفية القعود ، فإنه في الأفضل ، لاختلاف استقبال بهذا دون ذلك . وفي المسألة ، وجه ثالث : أنه يضطجع على جنبه ، وأخمصاه إلى القبلة . ثم إذا صلى على هيئة من هذه الهيئات ، وقدر على الركوع والسجود ، أتى بهما ، وإلا أوماً بهما منحنياً ، وقرب جبهته من الأرض بحسب الإمكان ، وجعل السجود أخفض من الركوع . فإن عجز عن الإشارة بالرأس . أوماً بطرفه . فإن عجز عن تحريك الأجفان ، أجرى أفعال الصلاة على قلبه . فإن اعتقل لسانه ، أجرى القرآن والأذكار على قلبه . وما دام عاقلاً ، لا تسقط عنه الصلاة . ولنا وجه : أنه تسقط الصلاة ، إذا عجز عن الإيماء بالرأس . وهو مذهب أبي حنيفة (٢) (٢) رحمه الله . وهو شاذ . والمعروف في المذهب : ما قدمناه .

فرع : القادر على القيام ، إذا أصابه رمد ، وقال له طبيب موثوق به : إن

⁽١) في وط، أنه .

⁽٢) هو النعمان بن ثابت بن زُوطا بن ماه ، مولى لتيم الله بن ثعلبة ولد سنة ثمانين ومات ببغداد سنة خمسين ومائة وهو ابن سبعين سنة . قال الشافعي : من أراد أن يتبحر في الفقه فهو عيال على أبي حنيفة . أخذ الفقه عن حماد بن أبي سليمان راوية إبراهيم . وقال ابن المبارك : ما رأيت في الفقه مثل أبي حنيفة . (الخلاصة ٢/ ٩٥) ، (ميزان الاعتدال ٤/ ٢٦٥) .

⁽٣) قوله: وهو مذهب أبي حنيفة: قال في الهداية ١/ ٧٧: فإن لم يستطع الركوع والسجود أوما إيماء وجعل سجوده أخفض من ركوعه ولا يرفع إلى وجهه شيئاً يسجد عليه، فإن لم يستطع القعود استلقى على ظهره وجعل رجليه إلى القبلة وأوما بالركوع والسجود، وإن استلقى على جنبه ووجهه إلى القبلة فأوما، جاز. فإن لم يستطع الإيماء برأسه أخرت الصلاة عنه ولا يومى، بعينيه ولا بقلبه ولا بحاجبيه خلافاً لزفر رحمه الله.

وقوله: أخرت عنه إشارة إلى أنه لا تسقط الصلاة عنه وإن كان العجز أكثر من يوم وليلة إذا كان مضيقاً وهـ والصحيح لأنه يفهم مضمون الخطأ بخلاف المغمى عليه. انظر: (المبسوط ١١٢١٦-٢١٣)، (شرح فتح القدير ٤٥٨/١، ٤٥٩).

صليت مستلقياً ، أو مضطجعاً ، أمكن مداواتك ، وإلا خيف عليك العمى ، جاز له الاضطجاع والاستلقاء على الأصح . ولو قال : إن صليت قاعداً ، أمكنت فقال إمام الحرمين : يجوز القعود قطعاً . ومفهوم كلام غيره : أنه على الوجهين .

فرع: لو عجز في أثناء صلاته عن القيام ، قعد وبني . ولو صلى قاعداً ، فقدر على القيام في أثنائها ، قيام وبني . وكذا ليو صلى مضطجعاً ، فقدر على القيام ، أو القعود ، أتى بالمقدور ، وبني . ثم إذا تبدل الحال بالنقص إلى الكمال ، بأن قدر القاعد على القيام لخفة المرض ، نظر ، إن اتفق ذلك قبل القراءة ، قام وقرأ قائماً . وكذا إن كان في أثناء القراءة ، قام وقرأ بقية الفاتحة في حال القيام . ويجب ترك القراءة في النهوض إلى أن ينتصب معتدلًا . فلو قرأ في نهوضه بعض الفاتحة ، فعليه إعادته. وإن قدر بعد الفاتحة (١) قبل الركوع، لـزمه القيام ليهوى منه إلى الركوع. ولا يلزمه الطمأنينة في هذا القيام ، لأنه ليس مقصوداً لنفسه . ويستحب في هذه الأحوال ، أن يعيد الفاتحة ليقع في حال الكمال . ولو وجد الخفة في ركوعه قاعداً ، فإن كان قبل الطمأنينة ، لزمه الارتفاع إلى حد الراكعين عن قيام . ولا يجوز أن يرتفع قائماً ، ثم يركع ، لئلا يزيد ركوعاً . ولو فعله ، بطلت صلاته . وإن كان بعد الطمأنينة ، فقد تم ركوعه ، ولا يلزمه الانتقال إلى ركوع القائمين . ولو وجد الخفة في الاعتدال عن الركوع قاعداً ، فإن كان قبل الطمأنينة ، لزمه أن يقوم ، ليعتدل ويطمئن . وإن كان بعدها ، فوجهان . أحدهما : يلزمه أن يقوم ليسجد عن قيام . وأصحهما: لا يلزمه لئلا يطول الاعتدال ، وهو ركن قصيـر . فإن اتفق ذلـك في الركعة الثانية من الصبح قبل القنوت ، لم يقنت قاعداً . فإن فعل ، بطلت صلاته . بل يقوم ، ويقنت . أما إذا تبدل الحال من الكمال إلى النقص ، بأن عجز في أثناء الصلاة ، فينتقل إلى الممكن . فإن اتفق العجز في أثناء الفاتحة ، وجب إدامة القراءة " فى ھۆيە .

فرع: يجوز فعل النافلة قاعداً مع القدرة على القيام. لكن ثوابها يكون نصف ثواب القائم. ولو تنقَّل مضطجعاً ، مع القدرة على القيام ، والقعود ، جاز على الأصح. ثم المضطجع في الفريضة ، يأتي بالركوع والسجود ، إذا قدر

⁽١) في وطأ القراءة .

عليهما . وهنا الخلاف في جواز الاضطجاع يجري في الاقتصار على الإيماء . لكن الأصح منع الاقتصار على الإيماء . قال إمام الحرمين : ما عندي أن من جوَّز الاضطجاع ، يجوِّز الاقتصار في الأركان الذكرية ، كالتشهد ، والتكبير ، وغيرهما على ذكر القلب . ثم يستوي فيما ذكرناه ، النوافل كلها ، الراتبة ، وغيرها . على الصحيح . وفي وجه شاذ : لا تجوز صلاة العيد ، والكسوف ، والاستسقاء قاعداً مع القدرة ، كالجنازة .

فصل: يستحب للمصلي إذا كبر، أن يقول دعاء الاستفتاح (۱)، وهو وجهت وجهي للذي فطر السموات والأرض حنيفاً مسلماً وما أنا من المشركين. إن صلاتي، ونسكي، ومحياي، ومماتي، لله رب العالمين، لا شريك له، وبذلك أمرت وأنا من المسلمين (۱)». ولا يزيد الإمام على هذا، إذا لم يعلم رضى المأمومين بالزيادة. فإن علم رضاهم، أو كان المصلي منفرداً، استحب أن يقول بعده: «اللهم أنت الملك لا إله إلا أنت سبحانك وبحمدك، أنت ربي وأنا عبدك ظلمت نفسي، واعترفت بذنبي، فاغفر لي ذنوبي جميعاً إنه لا يغفر الذنوب إلا أنت، واهدني لأحسن الأخلاق لا يهدي لأحسنها إلا أنت، واصرف عني سيئها لا يصرف عني سيئها إلا أنت، لبيك وسعديك، والخير كله في يديك، والشر ليس يصرف عني سيئها إلا أنت، لبيك وسعديك، والخير كله في يديك، والشر ليس إليك، أنا بك وإليك، تباركت وتعاليت، أستغفرك وأتوب إليك (۱)» وقال جماعة من أصحابنا، منهم: أبو إسحاق المروزي، والقاضي وأبو حامد: السنة أن يقول: «سبحانك اللهم وبحمدك، وتبارك اسمك، وتعالى جدك، ولا إله يقول: « وجهت وجهي . . . » إلى آخره. ومن ترك دعاء الاستفتاح غيرك (١٤) ثم يقول: « وجهت وجهي . . . » إلى آخره. ومن ترك دعاء الاستفتاح

⁽١) يستتنى من استحباب الافتتاح المسبوق يخاف فوت الفاتحة أو يدرك الإمام في غير القيام . نعم لو أحرم فسلم الإمام استفتح .

قال الأذرعي : وينبغي استثناء ما لو خاف خروج الوقت لو اشتغل به وكذا لو خاف ولم يبق منه إلا ما يسع ركعة بلا افتتاح لتقع أداء .

⁽۲) انظر : (صحیح مسلم ۱/ ٥٣٤ ـ ٥٣٦ حدیث ۲۰۱ ـ ۷۷۱) . من حدیث علی بن أبی طالب رضی الله عنه ، (والأم للشافعی ۱۰٦/۱) .

⁽٣) المصدران السابقان.

 ⁽٤) انظر : (أبو داود ١/ ٢٠٦ حديث ٢٧٦) ، (والترمذي السنن ٢/ ١١ جديث ٢٤٣) ، (وأبن ماجه ١/ ٢٥٥ حديث ٢٠٥) ، (والدارقطني ١/ ٢٩٩ حديث ٥) ، (والبيهقي في السنن ٢/ ٣٤) .

عمداً ، أو سهواً ، حتى شرع في التعوذ ، لم يعد إليه ، ولا يتداركه في باقي الركعات . ولو أدرك مسبوق الإمام في التشهد الأخير ، وكبر ، وقعد ، فسلم الإمام لأول قعوده ، قام ، ولا يأتي بدعاء الاستفتاح ، لفوات محله . ولو سلم الإمام قبل قعوده ، لا يقعد ، ويأتي بدعاء الاستفتاح . وسواء في دعاء الاستفتاح الفريضة ، وجميع النوافل .

قلت: ذكر الشيخ أبو حامد في تعليقه: أنه إذا ترك دعاء الاستفتاح، وتعوذ، عاد إليه من التعوذ. والمعروف في المذهب: أنه لا يأتي به كما تقدم. لكن لو خالف فأتى به، لم تبطل صلاته، لأنه ذكر، قال صاحب « التهذيب » ولو أحرم مسبوق، فأمن عقيب إحرامه، أمن معه، وأتى بدعاء الاستفتاح، لأن التأمين يسير. والله أعلم.

فصل: يستحب بعد دعاء الاستفتاح ، أن يتعوذ (۱) فيقول: أعوذ بالله من الشيطان الرجيم (۲) . وقال بعض أصحابنا: يقول: «أعوذ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم » . ويحصل التعوذ ، بكل ما اشتمل على الاستعاذة بالله من الشيطان الرجيم . ولا يجهر به في الصلاة السرية ، ولا في الجهرية أيضاً على الأظهر . وعلى الثناني : يستحب الجهر فيها ، كالتسمية ، والتأمين . والثالث : أنه يتخير بين الجهر ، والإسرار ، ولا ترجيح . وقيل : يستحب الإسرار قطعاً . ثم المذهب : أنه يستحب تعوذ في كل ركعة ، وهو في الركعة الأولى آكد . وهذا نص الشافعي (۲) . يستحب تعوذ في كل ركعة ، وإمام الحرمين ، والروياني ، وغيرهم . وقيل : واختاره القاضي أبو الطيب ، وإمام الحرمين ، والروياني ، وغيرهم . وقيل : قولان . أحدهما : هذا . والثاني : يتعوذ في الأولى فقط . فإن تركه فيها عمداً ، أو سهواً ، أتى به في الثانية .

فصل: ثم بعد التعوذ يقرأ . وللمصلى حالان :

⁽١) يستثنى من إطلاقه المسبوق إذا خاف ركوع إمامه قبل إكماله الفاتحة .

 ⁽۲) أنظر: (مسند أحمد في مسند جبير بن مطعم ٤/ ٨٠ ـ ٨٥) ، (وأبو داود ١/ ٢٠٥ حديث ٧٧٤) ،
 (وابن ماجه ١/ ٢٦٥ حـديث ٨٠٧) ، (وابن حبان كما في المورد ص ١٢٣ حـديث ٤٤٣) ،
 (والحاكم في المستدرك ١/ ٢٣٥) .

⁽٣) في وط، رضي الله عنه .

أحدهما: أن يقدر على قراءة الفاتحة . والثاني : لا يقدر . فأما القادر ، فيتعين عليه قراءتها في القيام ، أو ما يقع بدلًا عنه . ولا يقوم مقامها ترجمتها . ولا غيرها من القرآن . ويستوي في تعين الفاتحة ، الإمام ، والمأموم ، والمنفرد ، في السرية ، والجهرية . ولنا قول (١) . أنها لا تجب على المأموم في الجهرية . [ووجه شاذ : أنها لا تجب عليه في السرية أيضاً . فإذا قلنا : لا يقرأ المأموم في الجهرية](٢) ، فلو كان أصم ، أو بعيداً لا يسمع قراءة الإمام ، لزمته القراءة على الأصح . ولو جهر الإمام في السرية ، أو عكس ، فالأصح وظاهر النص : أن الاعتبار بفعل الإمام . والثاني : بصفة أصل الصلاة . وإذا لم يقرأ المأموم ، هل يستحب له التعوذ ؟ وجهان ، لأنه ذكر سرِّيٌ .

قلت : الأصح : لا يستحب ، لعدم القراءة . والله أعلم .

وإذا قلنا: يقرأ المأموم في الجهرية ، فلا يجهر بحيث يغلب جهره ، بل يسر بحيث يسمع نفسه لو كان سميعاً ، فإن هذا أدنى القراءة . ويستحب للإمام على هذا القول: أن يسكت بعد الفاتحة قدر قراءة المأموم لها . واعلم أن الفاتحة واجبة في كل ركعة إلا في ركعة المسبوق إذا أدرك الإمام راكعاً ، فإنه لا يقرأ في ركعته ، وتصح . وهل يقال: يحملها عنه الإمام ، أو لم تجب أصلاً ؟ وجهان (٣) .

قلت: أصحهما: الأول. والله أعلم.

فرع: «بسم الله الرحمن الرحيم» آية كاملة من أول الفاتحة بلاخلاف. وأما باقي السور، سوى «براءة» فالمذهب: أنها آية كاملة من أول كهل سورة أيضاً. وفي

⁽١) ني وط، زيادة ضعيف.

⁽٢) سقط في (أ) والمثبت من (ب) و (ط).

⁽٣) قال من زيادته: أصحهما الأول محل تحمل الإمام الفاتحة عن المسبوق إذا كانت الركعة تحسب للإمام أما لو كان محدثاً أو غيره وكانت خامسة سهواً فلا يتحمل، واعترض في المهمات على الحصر بأنه قد تسقط الفاتحة في غير المسبوق بالتخلف لعذر بأربعة أركان طويلة وزال عذره والإمام راكع كما لو كان بطيء القراءة أو نسي أنه في الصلاة أو امتنع من السجود بسبب زحمة أو شك بعد ركوع إمامه في القراءة فتخلف لها وقد يسقط عنه بعضها كما لو أدركه في القيام وقرأ بعضها فإنه يركع معه وليس له التخلف وله حكم المسبوق على الأصح ، وقد يقال هذا صحيح لكنه مسبوق في الكل فلا يرد .

قول: أنها بعض آية . وقيل: قولان . أحدهما: ليست بقرآن في أوائلها ؟ وأظهرهما: أنها قرآن . والسنة : أن تجهر بالتسمية في الصلاة الجهرية في الفاتحة ، وفي السورة بعدها .

فرع: تجب قراءة الفاتحة بجميع حروفها وتشديداتها. فلو أسقط حرفاً ، أو خفف مشدداً ، أو أبدل حرفاً بحرف ، لم تصح قراءته. وسواء فيه الضاد ، وغيره . وفي وجه: لا يضر إبدال الضاد بالظاء (١) . ولو لحن فيها لحناً يحيل المعنى . كضم تاء « أنعمت » أو كسرها ، أو كسر كاف « إياك » لم يجزئه ، وتبطل صلاته إن تعمد . ويجب إعادة القراءة ، إن لم يتعمد . وتجزىء بالقراءات السبع . وتصح بالقراءة الشاذة ، إن لم يكن فيها تغيير معنى ، ولا زيادة حرف ، ولا نقصانه (١) .

فرع: يجب ترتيب في قراءة الفاتحة. فلو قدم مؤخراً ، إن تعمد ، بطلت قراءته ، وعليه استئنافها . وإن سها ، لم يعتد بالمؤخر ، ويبني على المرتب . إلا أن

⁽۱) اعترض أبو حيان في باب الإدغام من شرح التسهيل على تعبير الفقهاء إبدال ضاد بظاء وقال الصواب العكس لأن الباء في لغة العرب إنما تدخل على المتروك. قال: ويقع في عبارة كثير من المصنفين ومنهم ابن مالك في التسهيل وهو غفلة عن ذلك وجرى على هذا الاعتراض جماعة من شراح المنهاج وغيرهم. قال الأذرعي: هذا هو المشهور لكن نقل الواحدي عند قوله تعالى: ﴿ بدلناهم جلوداً غيرها ﴾ عن ثعلب عن الفراء بدلت الخاتم بالحلقة إذا أدبته وسويته حلقة وبدلت الحلقة بالخاتم إذا أدبتها وجعلتها خاتماً ، واللغويون يقولون: الإبدال الإزالة فيكون المعنى أزال الضادبالظاء. وفي شعر الطفيل بن عمرو الدوسي لما أسلم يمدح النبي ﷺ:

فألسه مني مسداي الله عنيه وبدل طالعي نحسي بسعد (٢) قال في شرح المهذب: قال أصحابنا وغيرهم لا تجوز القراءة في الصلاة ولا في غيرها بالقراءة الشاذة لأنها ليست قرآناً لأن القرآن لا يثبت إلا بالتواتر وكل واحدة من السبع متواترة . هذا هو الصواب الذي لا يعدل عنه ومن قال غيره فغالط أو جاهل . وأما الشاذة فليست متواترة ، فلو خالف وقرا بالشاذة أنكر عليه قراءتها في الصلاة أو غيرها ، وقد اتفق فقهاء بغداد على استتابة من قرأ بالشواذ ونقل الإمام الحافظ ابن عبد البر إجماع المسلمين على أنه لا تجوز القراءة بالشاذ وأنه لا يصلى خلف من يقرأ بها . قال العلماء : فمن قرأ بالشاذ إن كان جاهلاً به أو بتحريمه عرف ذلك فإن عاد إليه بعد ذلك أو كان عالماً به غزر تعزيراً فظيعاً إلى أن ينتهي عن ذلك ويجب على كل مكلف قادر على الإنكار أن ينكر عليه فإن قرأ الفاتحة في الصلاة بالشاذ وذكر عبارة الروضة . قال : وإذا قرأ بقراءة من السبع استحب أن يتم القراءة بها فلو قرأ بعض الآيات بها وبعضها بغيرها من السبع جاز بشرط أن لا يكون ما قرأه بالثانية مرتبطاً بالأول .

يطول ، فيستأنف القراءة . ولو أحل بترتيب التشهد ، نظر . إن غير تغييراً مبطلًا للمعنى . لم يحسب ما جاء به . وإن تعمده ، بطلت صلاته ، وإن لم يبطل المعنى ، أجزأه على المذهب . وقيل : فيه قولان . وينبغي أن يقال في الفاتحة أيضاً : إن غير الترتيب تغييراً يبطل المعنى ، بطلت صلاته كالتشهد .

فرع : تجب الموالاة بين كلمات الفاتحة . فإن أخلُّ بها ، فله حالان .

أحدهما: أن يكون عامداً ، فينظر . إن سكت في أثناء الفاتحة ، وطالت (١) مدة السكوت ، بأن يشعر بقطعه القراءة أو إعراضه عنها مختاراً ، أو لعائق ، بطلت قراءته ، ولزم استثنافها على الصحيح . وعلى الشاذ المنقول عن العراقيين : لا تبطل (٢) . فإن قصرت مدة السكوت ، لم يؤثر قطعها . وإن نوى قطع القراءة ، ولم يسكت ، لم تبطل قطعاً . ولو (٣) نوى قطعها ، وسكت يسيراً ، بطلت قراءته على الصحيح الذي قطع به الأكثرون . ولو أتى بتسبيح ، أو تهليل في أثنائها ، أو قرأ آية أخرى ، بطلت قراءته ، قلَّ ذلك ، أم كثر . هذا فيما لا يؤمر به المصلي . فأما ما أمر به في الصلاة ، ويتعلق (٤) بمصلحتها ، كتأمين المأموم لتأمين الإمام ، وسجوده به في الصلاة ، ويتعلق (٤) بمصلحتها ، كتأمين المأموم لتأمين الإمام ، والاستعاذة من العذاب عند قراءة آيته ، فإذا وقع في أثناء الفاتحة ، لم تبطل الموالاة على الأصح . وهذا تفريع على الصحيح في استحباب هذه الأمور للمأموم ، على وجه : لا يستحب . ولا يطرد الخلاف في كل مندوب ، فإنَّ الحمد عند العطاس مندوب وإن في الصلاة ، ولو فعله ، قطع الموالاة . لكن يختص بالمندوبات المختصة بالصلاة لمصلحتها .

الحال الثاني: أن يخلَّ بالموالاة ناسياً. وتقدم عليه، أن من ترك الفاتحة ناسياً، فيه قولان. المشهور الجديد: أنه لا يجزئه، ولا يعتدُّ له بتلك الركعة. بل إن تذكر بعد ما ركع، عاد إلى القيام وقرأ. وإن تذكر بعد قيامه إلى الركعة الثانية،

⁽١) في وط، أو .

⁽٢) أنكر في شرح المهذب هذا النقل عن العراقيين وقال : إن الموجود في كتبهم وجوب الاستثناف .

⁽٣) في وط، وإن.

⁽٤) في وط، أو.

صارت [الثانية] أولاه ، ولغت الأولى . والقديم : أنه تجزئه صلاته . وأما ترك الموالاة ناسياً ، فالصحيح الذي اتفق عليه الجمهور ، ونقلوه عن نص الشافعي رحمه الله (۱) : أنه لا يضر . وله البناء ، سواء قلنا : يعذر بترك الفاتحة ناسياً ، أم لا . ومال إمام الحرمين ، والغزالي ، إلى أن الموالاة تنقطع بالنسيان إذا قلنا : لا يعذر به في ترك الفاتحة .

فرع: من لا يقدر على قراءة الفاتحة ، يلزمه كسب القدرة بتعلم ، أو توسل إلى مصحف ، يقرؤها منه ، بشراء ، أو إجازة ، أو إستعارة (٢) . فإن كان في ليل ، أو ظلمة ، لزمه تحصيل السراج عند الإمكان . فلو امتنع من ذلك عند الإمكان ، لزمه إعادة كل صلاة صلاها قبل أن يقرأها . فإن تعذرت الفاتحة لتعذر التعلم ، لضيق الوقت ، أو بلادته ، أو عدم المعلم والمصحف ، أو غير ذلك ، لم يجز ترجمة الفاتحة ، بل ينظر ، إن (٣) أحسن قرآناً غير الفاتحة ، لزمه قراءة سبع آيات ، ولا يجزئه دون سبع وإن كانت آيات طوالاً . وهل يشترط مع ذلك أن لا ينقص حروف كل الآيات عن حروف الفاتحة ؟ فيه أوجه . أصحها : يشترط أن يكون جملة الآيات السبع ، بقدر حروف الفاتحة . ولا يمتنع أن يجعل آيتين مقام آية . والثاني : أنه يجب أن يعدل حروف كل آية من حروف آية من الفاتحة على الترتيب ، فتكون مثلها ، أو أطول . والثالث : يكفي سبع آيات ناقصات الحروف ، كما يكفي صوم يوم قصير عن طويل . ثم إن أحسن سبع آيات متوالية بالشرط المذكور ، لم يجز

(٣) في وط يكان .

⁽١) في وط، تعالى .

⁽٢) قال في التوسط: يفهم أنه لو كان هناك مصحف وصاحبه غائب أنه كالمعدوم وحكى الروياني عن والده أنه يحتمل جوازه بل يلزمه ذلك للضرورة كالمضطر وكما يجب التعليم على صاحبه لو كان حاضراً أو يمكنه من المصحف ثم هل يلزمه أجرة المثل وهل يضمن حكى والده عن بعض الأصحاب أن الحكم فيه كالعارية فيضمن العين دون المنفعة. قال الروياني: ويحتمل عدم لزوم الضمان أيضاً لأنه أخذه باستحقاق فإنه لوحظر لزمه دفعه إليه وليس له استرجاعه قبل استيفاء منفعته. قال الأذرعي: وفيه نظر وأقل درجاته أن يخرج ذلك على الخلاف في وجوب تعليم الفاتحة مجاناً. إذا تعين للتعليم والراجح المنع وكما في إطعام المضطر ثم ما قدمه عن والده النازع فيه قول القاضي حسين في الفتاوى لو لم يكن في البلد إلا مصحف واحدلم يجب على صاحبه إعارته بل يصلي هذامن غير قراءة وكذا لولم يكن في البلد إلا معلم واحد لم يلزمه التعليم في ظاهر المذهب ويكره أن يمنع منه.

العدول إلى المتفرقة. وإن لم يحسن إلا متفرقة ، أتى بها. واستدرك إمام الحرمين ، فقال : لو كانت الآية المفردة لا تفيد معنى منظوماً إذا قرئت وحدها ، كقوله تعالى : ﴿ ثم نظر ﴾(١) . فيظهر أن لا نأمره بقراءة هذه الآيات المتفرقة ، ونجعله كمن لا يحسن قراءة أصلاً .

قلت : قد قطع جماعة بأنه تجزئه الآيات المتفرقة وإن كان يحسن المتوالية ، سواء فرقها من سورة ، أو سور . منهم : القاضي أبو الطيب ، وأبو علي البندنيجي ، وصاحب « البيان » وهو المنصوص في « الأم » وهو الأصح . والله أعلم .

أما لو كان الذي يحسنه دون السبع ، كآية أو آيتين ، فوجهان . أصحهما : يقرأ ما يحسنه ، ويأتي بالذكر عن الباقي . والثاني : يكرر ما يحفظه حتى يبلغ قدر الفاتحة . أما الذي لا يحسن شيئاً من القرآن ، فيجب عليه أن يأتي بالذكر ، كالتسبيح ، والتهليل . وفي الذكر الواجب أوجه . أحدها : يتعين أن يقول : سبحان الله ، والحمد لله ، ولا إله إلا الله ، والله أكبر ، ولا حول ولا قوة إلا بالله (٢) . ويكفيه هذه الكلمات الخمس . والثاني : أنها تتعين ، ويجب معها كلمتان من الذكر ، لا ألفاظ ليصير سبعة أنواع مقام سبع آيات . والمراد بالكلمات ، أنواع الذكر ، لا ألفاظ مفردة . والثالث هو الأصح : أنه لا يتعين شيء من الذكر . ولكن هل يشترط أن لا ينقص حروف ما أتى به من حروف الفاتحة ؟ وجهان . الأصح : يشترط . قال إمام الحرمين : ولا يراعي هنا إلا الحروف ، بخلاف ما إذا أحسن قراءة غير الفاتحة ، فإنه يراعي الأيات . وفي الحروف ، الخلاف . وقال في « التهذيب » : يجب سبعة أنواع من الذكر . يقام كل نوع مقام آية ، وهذا أقرب . وهل الدعاء المحض ، كالذكر ؟ فيه تردد للشيخ أبي محمد . قال إمام الحرمين : والأشبه أن ما يتعلق بأمور كالذرة ، يقوم دون ما يتعلق بالدنيا (٣) ويشترط أن لا يقصد بالذكر المأتي به شيئاً آخر سوى البدلية ، كمن استفتع ، أو تعوذ على قصد تحصيل سنتهما . ولكن لا يشترط قصد البدلية ، كمن استفتع ، أو تعوذ على قصد تحصيل سنتهما . ولكن لا يشترط قصد البدلية ، كمن استفتع ، أو تعوذ على قصد تحصيل سنتهما . ولكن لا يشترط قصد

⁽١) المدثر ٢١ .

⁽٢) في وط، العلي العظيم.

⁽٣) قال الشيخ المصنف في شرح المهذب والوسيط بعد ما ذكره في الروضة واختاره الغزالي في البسيط وهو المختار ، وقال في التحقيق : إنه الأقوى .

البدلية فيهما ، ولا في غيرهما من الأذكار على الأصح . أما إذا لم يحسن شيئاً من القرآن ، ولا الذكر ، فعليه أن يقوم بقدر الفاتحة ، ثم يركع . ولو أحسن بعض الفاتحة ، ولم يحسن بدلاً ، وجب تكرير ما أحسن قدر الفاتحة وإن أحسن لباقيها بدلاً ، فوجهان . وقيل: قولان . أحدهما: يكرره . وأصحهما: يأتي به ، وببدل الباقي . فعلى هذا ، لو أحسن النصف الثاني من الفاتحة دون الأول ، أتى بالذكر بدلاً عن النصف الأول ، ثم يأتي بالنصف الثاني . فلو عكس ، لم يجز على الصحيح . وأما إذا قلنا : يكرر ما يحسنه ، فيكرر المحفوظ مرة بدلاً ، ومرة أصلاً . ولو كان يحسن النصف الأول ، كرره على الوجه الأول ، وأما على الأصح : فيأتي به ، ثم بالذكر بدلاً . هذا كله إذا استمر العجز ، فلو تمكن من قراءة الفاتحة في أثناء الصلاة ، بتلقين ، أو مصحف ، أو غيرهما ، فإن كان قبل الشروع في البدل ، لزمه قراءة الفاتحة . وكذا إن كان في أثناء البدل على الصحيح . وعلى الضعيف : يلزمه أن يقرأ الفاتحة ، بقدر ما بقي . وإن كان بعد المركوع ، فقد مضت تلك الركعة على الصحة ، ولا يجوز الرجوع . وإن كان بعد الفراغ من البدل ، وقبل الركوع ، فالمذهب : أنه لا يلزمه قراءة الفاتحة ، كما إذا قدر المكفّر على الإعتاق ، بعد فراغه من الصوم . وقيل : وجهان .

فرع: يستحب لكل من قرأ الفاتحة في الصلاة ، أو خارج الصلاة ، أن يقول عقب فراغه منها: آمين ، بالمد ، أو القصر ، بلا تشديد فيهما . ويستحب أن يفصل بينهما، وبين «ولا الضالين» بسكتة لطيفة، ليميزها عن القرآن . ويستوي في استحبابها ، الإمام ، والمأموم ، والمنفرد . ويجهر بها الإمام ، والمنفرد ، في الصلاة الجهرية ، تبعاً للقراءة . وأما المأموم ، فالمذهب : أنه يجهر . وقيل : وقيل تولان . وقيل : إن لم يجهر الإمام ، جهر لينبهه . وإلا ، فقولان . وقيل : إن كثر القوم ، جهروا ، وإلا ، فلا . ويستحب أن يكون تأمين المأموم ، مع تأمين الإمام ، لا قبله ، ولا بعده . فإن فاته ، أمن عقب تأمينه .

قلت: قال أصحابنا: لو ترك التأمين ، حتى اشتغل بغيره ، فات ، ولم يعد إليه . وفي « الحاوي » وغيره وجه ضعيف: أنه يأتي به ما لم يركع . قال في « الأم » : فإن قال : آمين رب العالمين ، كان حسناً . والله أعلم .

فرع : يسن للإمام والمنفرد ، قراءة شيء بعد الفاتحة في صلاة الصبح ،

والأوليين من سائر الصلوات. ويحصل أصل الاستحباب، بقراءة شيء من الترآن (١) ، ولكن سورة كاملة ، أفضل. حتى أن السورة القصيرة ، أولى من قدرها من طويلة (٢) وهل تسن السورة في الركعة الثالثة ، والرابعة ؟ قولان . القديم وبه أفتى الأكثرون : لا تسن . والجديد : تسن ، لكنها تكون أقصر . ولا يفضل الركعة الأولى على الثانية بزيادة القراءة ، ولا الثالثة على الرابعة ، على الأصح فيهما .

قلت: هذا الذي صححه ، الراجع عند جماهير الأصحاب . لكن الأصح: التفضيل . فقد صح فيه الحديث ، واختاره القاضي أبو الطيب ، والمحققون ، ونقله القاضي أبو الطيب ، عن عامة أصحابنا الخراسانيين . لكن القاضي أبو الطيب . خص الخلاف ، بتفضيل الأولى على الثانية ، ونقل الاتفاق ، على استواء الثالثة والرابعة . والله أعلم .

ويستحب أن يقرأ في الصبح ، بطوال المفصل ، ك (الحجرات) وفي الظهر ، بقريب من الصبح . وفي العصر والعشاء بأوساط المفصل . وفي المغرب ، بقصاره (٣) ، ويسن في صبح يوم الجمعة ، أن يقرأ في الأولى : ﴿ آلم تنزيل ﴾ وفي الثانية : ﴿ هل أتى ﴾ بكمالهما (٤) وأما المأموم ، فلا يقرأ السورة فيما يجهر فيه الإمام إذا سمعه ، بل يستمعه ، وإن كانت الصلاة سرية ، أو جهرية ، ولم يسمع المأموم قراءته لبعده أو صممه ، قرأها على الأصح .

قلت : لو قرأ السورة ، ثم قرأ الفاتحة ، لم تحسب السورة ، على المذهب

⁽١) قال في شرح المهذب: لو قرأ الفاتحة مرتين وقلنا بالمذهب أنه لا يضر لم تحسب المرة الثانية عن السورة بلا خلاف صرح به المتولي وغيره لأن الشيء الواحد لا يؤدى به فرض ونفل في محل واحد . نعم في شرح التعجيز ويجزي عن السورة إعادة الفاتحة خلافاً للمتولي .

⁽٢) عبارة الرافعي أن السورة القصيرة أولى من بعض طويلة أي وإن كان البعض أطول كما صرح به في الشرح الصغير .

قال البغوي وغيره : كما لو ضحى بشاة منفرداً كان أولى من المشاركة في بدنة . (قاله البكري) .

⁽٣) قال الشيخ في شرح المهذب والتحقيق : وما ذكرناه من استحباب طوال المفصل وأوساطه هو فيما إذا آثر المأمومون التطويل بأن كانوا محصورين وإلا فليخفف .

 ⁽٤) محل ذلك في غير المسافر . أما المسافر فإنه يستحب أن يقرأ في الأولى قل يا أيها الكافرون وفي الثانية
 الإخلاص .

والمنصوص. وذكر إمام الحرمين، والشيخ نصر المقدسي في الاعتداد بها، وجهين. قال أصحابنا: والمرأة لا تجهر بالقراءة في موضع فيه رجال أجانب. فإن كانت خالية، أو عندها نساء، أو رجال محارم، جهرت. وفي وجه: تسرُّ مطلقاً. وحيث قلنا: تسرُّ، فجهرت، لا تبطل صلاتها على الصحيح. والخنثى، كالمرأة (١). وأما نوافل النهار المطلقة، فيسرُّ فيها قطعاً. وأما نوافل الليل، فقال صاحب « التتمة »: يجهر. وقال القاضي حسين، وصاحب « التهذيب »: يتوسط بين الجهر والإسرار (٢) وهو الأصح. ويستثنى ما إذا كان عنده مصلون، أو نيام يهوش عليهم، فيسر. ويستثنى التراويح، فيجهر فيها. والله أعلم.

فصل: يستحب للقارىء في الصلاة ، وخارجها ، إذا مر بآية رحمة ، أن يسال الرحمة . أو بآية عذاب ، أن يستعيذ منه . أو بآية تسبيح ، أن يسبح . أو بآية مثل أن يتفكر . وإذا قرأ ﴿ أليس الله بأحكم الحاكمين ﴾ (أ) . قال : بلى ، وأنا على ذلك من الشاهدين . وإذا قرأ ﴿ فبأي حديث بعده يؤمنون ﴾ (٥) . قال : آمنا بالله . والمأموم ، يفعل ذلك لقراءة الإمام على الصحيح .

فصل في الركوع: أقله، أن ينحني بحيث تنال راحتاه ركبتيه، ولو أراد

⁽١) أنكر في شرح المهذب فقال: أطلق جماعة أنه كالمرأة والصواب ما ذكرته يعني أنه ليس بحضرة النساء والرجال الأجانب ويجهر حالياً وبحضرة محرم.

⁽Y) اعترض بعضهم بأن حد الجهر أن يسمع غيره والإسرار أن يسمع نفسه فإثبات الواسطة بينهما لا يعقل معناه ، وأجاب الأذرعي بما نصه هو كما أشار إليه قوله تعالى : ﴿ ولا تجهر بصلاتك ولا تخافت بها وابتغ بين ذلك سبيلاً ﴾ وأنه يأتي بأدنى درجات الجهر . قال : وهذا الاعتراض لا يساوي الاستغلال بجوابه ، وإنما رأيت من يحتج به ، انتهى . زاد في الخادم وعن الشيخ تقي الدين ابن دقيق العيد أنه قال : لم أزل أتطلب الفرق بين الجهر والإسرار فما وقفت إلا على قول بعضهم : ما أسر من أسمع نفسه والأحسن ما قاله بعض الأشياخ أن المراد بالتوسط هو أن يجهر تارة ويسر تارة كما ورد في فعله ﷺ في صلاة الليل ، ومن فسر التوسط بخلاف ذلك فلا يستقيم لعدم تعقل الواسطة بينهما بالمعنى السابق وقد ذكر صاحب البحر في قوله تعالى : ﴿ ولا تجهر بصلاتك ولا تخافت بها ﴾ معناه ، ولا تجهر برفع صوتك ولا تخافت بها ﴾ معناه ، ولا تجهر برفع

قال : وقوله : ﴿ وَابْتُغُ بِينَ ذَلْكُ سَبِيلًا ﴾ قيل في تفسيره اجهر في البعض وخافت في البعض .

⁽٣) في وط، فرع.

⁽٤) التين ٨ .

⁽٥) المرسلات ٥.

وضعهما عليهما ، وهذا عند اعتدال الخلقة ، وسلامة اليدين والركبتين . ولو انخنس ، وأخرج ركبتيه ، وهو ماثل منتصب ، وصار بحيث لو مد يديه لنالت راحتاه ركبتيه ، لم يكن ذلك ركوعاً ، لأن نيلهما لم يحصل بالانحناء . قال إمام الحرمين : ولو مزج الانحناء بهذه الهيئة المذكورة ، وكان التمكن من وضع الراحتين على الركبتين بهما جميعاً ، لم يكن ركوعاً أيضاً . ثم إن لم يقدر على الانحناء إلى الحد المذكور إلا بمعين ، أو باعتمادٍ على شيء ، أو بأن ينحني على شقه ، لزمه ذلك ، فإن لم يقدر ، انحنى القدر الممكن ، فإن عجز ، أوماً بطرفه من (١) قيام .

هذا بيان ركوع القائم ، وأما ركوع القاعد ، فقد تقدم بيان أقله ، وأكمله في فصل القيام .

وتجب الطمأنينة في الركوع . وأقلها : أن يصبر حتى تستقر أعضاؤه في هيئة الركوع ، وينفصل هويًّه عن ارتفاعه منه . فلو جاوز حدَّ أقلِ الركوع ، فزاد في الهوي ، ثم ارتفع ، والحركات متصلة ، لم تحصل الطمأنينة ، ولا يقوم زيادة الهوي مقام الطمأنينة . ويشترط أن لا يقصد بهويًّه غير الركوع . فلو قرأ في صلاته آية سجدة ، فهوى ليسجد للتلاوة ، ثم بدا له بعدما بلغ حد الراكعين أن يركع ، لم يعتدً بذلك عن الركوع ، بل يجب عليه أن يعود إلى القيام ، ثم يركع .

وأما أكمل الركوع ، فأمران .

أحدهما : في الهيئة . والثاني : في الذكر .

أما الهيئة: فأن ينحني بحيث يستوي ظهره ، وعنقه ، ويمدهما كالصفيحة ، وينصب ساقيه إلى الحقو ، ولا يثني ركبتيه ، ويضع يديه على ركبتيه ، ويأخذهما بهما ، ويفرق بين أصابعه حينئذ ، ويوجهها نحو القبلة ، فإن كانت إحدى يديه مقطوعة ، أو عليلة ، فعل بالأخرى ما ذكرنا ، فإن لم يمكنه وضعهما على ركبتيه ، أرسلهما . ويجافي الرجل مرفقيه عن جنبيه ، ولا تجافي المرأة ، ولا الخنثى .

الأمر الثاني: الذكر: فيستحب أن يكبر للركوع ، ويبتدىء به في ابتداء الهوي . وهل يمد التكبير ؟ قولان . القديم : لا يمده ، بل يحذفه . والجديد

⁽١) في وط، عن.

الصحيح: يستحب مده إلى تمام الهويً ، حتى لا يخلو جزء من صلاته عن ذكر . ويجري القولان في جميع تكبيرات الانتقالات ، هل يمدها إلى الركن المنتقل إليه ، أم لا ؟ ويستحب أن يرفع يديه إذا ابتدأ التكبير ، وتقدمت صفة الرفع . ويستحب أن يقول في ركوعه : سبحان ربي العظيم ، ثلاث مرات . قال بعضهم : ويضيف إليه : وبحمده (۱) . والأفضل ، أن يقول بعده : اللهم لك ركعت ، وبك آمنت ، ولك أسلمت ، خشع [لك] سمعي ، وبصري ، ومخي ، وعظمي ، وعصبي ، وشعري ، وبشري ، وما استقلت به قدمي لله رب العالمين (۱) . وهذا أتم الكمال . ثم الزيادة على ثلاث تسبيحات ، إنما تستحب للمنفرد . وأما الإمام ، فلا يزيد على ثلاث . وقيل : خمس ، إلا أن يرضى المأمومون بالتطويل ، فيستوفي الكمال . وتكره قراءة القرآن في الركوع ، والسجود .

قلت: قال أصحابنا: يستحب أن لا يصل تكبيرة الركوع ، بآخر السورة . بل يسكت بينهما سكتة لطيفة ، ويبتدىء التكبير قائماً مع ابتداء رفع اليدين . فإن ترك رفع اليدين حتى فرغ من التكبير ، لم يرفعهما ، وإن ذكر قبل فراغه ، رفع ، ولو كان أقطع الكفين ، لم يبلغ بيديه ركبتيه ، لئلا يغير هيئة الركوع ، ذكره الماوردي ، وغيره . قالوا : ويستحب رفع اليدين في تكبيرة الإحرام ، والركوع ، والرفع منه ، لكل مصل قائم ، وقاعد ، ومضطجع ، وموم . ونص عليه في « الأم » قال أصحابنا : وأقل ما يحصل به الذكر في الركوع ، تسبيحة واحدة . والله أعلم .

فصل في الاعتدال عن الركوع: وهو ركن ، لكنه غير مقصود لنفسه ، والاعتدال الواجب: أن يعود بعد ركوعه إلى الهيئة التي كان عليها قبل الركوع ، سواء صلى قائماً ، أو قاعداً (٣) فلو ركع عن قيام ، فسقط في ركوعه ، نظر ، إن لم

⁽١) قال في شرح المهذب: قال أصحابنا ويقول وبحمده . نص عليه القاضيان أبو الطيب والحسين وصاحب الشامل وآخرون ، وينكر على الرافعي قوله : وقال بعضهم ، فأوهم أنه شاذ وجزم به في التحقيق ونازع الأذرعي عن الشيخ في ذلك .

⁽٢) انظر: (صحيح مسلم ١/ ٥٣٤ حديث ٢٠١ ـ ٧٧١).

⁽٣) قضية ذلك أنه لا فرق بين الفرض والنفل وهو كذلك كما صرح به في التحقيق ، لكن المصنف ذكر في زيادته عن المتولي أنه لو ترك الاعتدال عن الركوع والسجود في النافلة ففي صحتها وجهان بناء على فعلها مضطجعاً مع القدرة على القيام . وقضية البناء ترجيح الصحة والمذهب ما تقدم .

يطمئن في ركوعه ، لزمه أن يعود إلى الركوع ، ويطمئن ، ثم يعتدل منه . وإن كان اطمأن ، فيعتدل قائماً ويسجد . ولو رفع الراكع رأسه ، ثم سجد ، وشك هل تم اعتداله ؟ وجب أن يعتدل قائماً ، ويعيد السجود .

واعلم أنه تجب الطمأنينة في الاعتدال ، كالركوع . وقال إمام الحرمين : في قلبي من الطمأنينة في الاعتدال شيء ، وفي كلام غيره ما يقتضي تردداً فيها . والمعروف الصواب وجوبها . ويجب أن لا يقصد بارتفاعه شيئاً آخر . فلو رأى في ركوعه حية ، فرفع فزعاً منها ، لم يعتد به . ويجب أن لا يطول الاعتدال ، فإن طوله ، ففي بطلان صلاته خلاف يذكر في باب سجود السهو ، إن شاء الله تعالى . ويستحب عند الاعتدال ، رفع اليدين حذو المنكبين ، على ما تقدم من صفة الرفع ، ويكون ابتداء رفعهما ، مع ابتداء رفع الرأس . فإذا اعتدل قائماً ، حطهما . ويستحب أن يقول في ارتفاعه للاعتدال : سمع الله لمن حمده . فإذا استوى قائماً ، والله : ربنا لك الحمد ، أو : ربنا ولك الحمد ملء السموات ، وملء الأرض ، وملء ما شئت من شيء بعد . يستوي في استحباب هذين الذكرين ؛ الإمام ، والمأموم ، والمنفرد . ويستحب لغير الإمام وله إذا رضي القوم أن يزيد ، فيقول : أهل الثناء والمجد ، حق ما قال العبد ، كلنا لك عبد ، لا مانع لما أعطيت ، ولا معطي لما منعت ، ولا ينفع ذا الجد منك الجد(۱) . ويكره للإمام هذه الزيادة ، إلا ما منعت ، ولا ينفع ذا الجد منك الجد(۱) . ويكره للإمام هذه الزيادة ، إلا برضاهم .

قلت: هكذا يقوله أصحابنا في كتب المذهب: حق ما قال العبد، كلنا لك عبد. والذي في «صحيح مسلم» وغيره من كتب الحديث، أن رسول الله ﷺ، كان يقول: أحق ما قال العبد، وكلنا لك عبد. بزيادة ألف في «أحق» وواو في «وكلنا» (٢) وكلاهما حسن. لكن ما ثبت في الحديث، أولى.

قال الشافعي والأصحاب رحمهم الله(٣): ولو قال من حمد الله: سمع له،

⁽١) انظر: (صحيح مسلم ١/ ٣٤٧ حديث ٢٠٥ ـ ٤٧٧).

⁽٢) ووقع أيضًا في المهذب بإسقاط الألف من أحق وبإسقاط الواو قبل كلنا ، وعقب النووي على ذلك وقال الحافظ ابن حجر في سنن النسائي بحذفهما أيضاً . (تلخيص الحبير ١/ ٢٦٠) .

⁽٣) في وط، تعالى .

بدل: سمع الله لمن حمده ، أجزأه ، ولكن الأولى : سمع الله لمن حمده . قال الشافعي والأصحاب : يقول في الرفع : ربنا لك الحمد . وإن شاء قال : اللهم ربنا لك الحمد ، أو : لك الحمد ربنا . والأول : أولى . قال صاحب « الحاوي » : يجهر الإمام ب : سمع الله لمن حمده ، ويسر ب : ربنا لك الحمد . ويسر المأموم بهما جميعاً . ولو أتى بالركوع الواجب ، فعرضت علّة منعته الانتصاب ، سجد من ركوعه ، وسقط الاعتدال ، لتعذره . فلو زالت العلة قبل بلوغ جبهته للأرض ، وجب أن يرتفع ، وينتصب قائماً ، ويعتدل ، ثم يسجد ، وإن زالت بعد وضع جبهته على الأرض ، لم يرجع إلى الاعتدال ، بل سقط عنه . فإن خالف ، فعاد إليه قبل تمام سجوده ، فإن كان عالماً بتحريمه ، بطلت صلاته ، وإن كان جاهلاً ، لم تبطل . سجوده ، فإن كان عالماً بتحريمه ، بطلت صلاته ، وإن كان جاهلاً ، لم تبطل . ويعود إلى السجود . قبال صاحب « التنمة » : ولو ترك الاعتدال عن الركوع ، والسجود ، في النافلة ، ففي صحتها وجهان ، بناءً على صلاتها مضطجعاً مع قدرته على القيام . والله أعلم .

فصل في القنوت: وهو مستحب بعد الرفع من الركوع، في الركعة الثانية من الصبح. وكذلك الركعة الأخيرة من الوتر في النصف الأخير من شهر رمضان. ولفظه: «اللهم اهدني فيمن هديت، وعافني فيمن عافيت، وتولَّني فيمن تولِّيت، وبارك لي فيما أعطيت، وقني شر ما قضيت، فإنك تقضي، ولا يُقضى عليك، وإنه لا يذل من واليت، تباركت ربنا وتعاليت، هذا هو المروي عن النبي الشران. وزاد العلماء فيه: «ولا يعز من عاديت» قبل «تباركت وتعاليت» وبعده: «فلك الحمد على ما قضيت، أستغفرك، وأتوب إليك».

قلت: قال جمهور^(۲) أصحابنا: لا بأس بهذه الـزيادة. وقــال أبو حــامد، والبندنيجي، وآخرون: مستحبة. واتفقوا على تغليط القــاضي أبي الطيب، في إنكار « لا يعز من عاديت » وقد جاءت في رواية البيهقي ^(۳). والله أعـلم.

⁽۱) (أخرجه أبو داود ۲/ ٦٣ حديث ١٤٢٥)، (والترمذي ۲/ ٣٢٨ حديث ٤٦٤)، (والنسائي ٣/ ٢٤٨)، (وابن ماجه ۱/ ٣٧٢ حديث ١١٧٨)، (وأخرجه الحاكم في المستدرك ٣/ ١٧٢). (٢) سقط في وط..

^{. 4.4 /4 (4)}

فإن كان إماماً ، لم يخص نفسه ، بل يذكر بلفظ الجمع . وهل تسن الصلاة على النبي على بعده ؟ وجهان . الأصح : تسن (١) . وهل تتعين هذه الكلمات في القنوت ؟ وجهان . أحدهما : تتعين ، ككلمات التشهد . والصحيح الذي قطع به الجماهير : لا تتعين . وعلى هذا ، لو قنت بما جاء عن عمر (١) رضي الله عنه ، كان حسناً (١) . وحكي وجه عن أبي علي بن أبي هريرة (٤) : أنه لا يقنت في الصبح ، وهذا غريب ، وغلط . أما غير الصبح من الفرائض ، ففيها ثلاثة أقوال . المشهور :

⁽۱) وقوله وتسن الصلاة على النبي ﷺ ، ثبت ذلك في سنن النسائي من حديث ابن وهب عن يحيى بن عبد الله بن سالم عن موسى بن عقبة عن عبد الله بن علي عن الحسن بن علي ، قال : علمني رسول الله ﷺ في الوتر ، قال : قل و اللهم اهدني فيمن هديت ، الحديث ، وفي آخره وصلى الله على النبي ليس في السنن غير هذا ولا وسلم وآله .

وقال النووي في شرح المهذب: إنها زيادة بسند صحيح أو حسن ، وتعقبه الحافظ في التلخيص ، بل منقطع ، فإن عبد الله بن علي وهو ابن الحسين لم يلحق الحسن بن علي . (تلخيص الحبير ١/ ٢٦٤) .

⁽٢) هو عمر بن الخطاب بن نفيل القرشي العدوي ، أبو حفص ، ثاني الخلفاء الراشدين وأول من لقب بأمير المؤمنين ، وهو أحد العمرين اللذين كان النبي على يدعو ربه أن يعز الإسلام بأحدهما ، أسلم قبل الهجرة بخمس سنين وشهد الوقائع إلا تبوك ، وولي أمر الأمة بعد أبي بكر رضي الله عنهما ، وفتح في أيامه عدة أمصار . أسلم بعد أربعين رجلًا . عن ابن عمر مرفوعاً وإن الله جعل الحق على لسان عمر وقلبه استشهد في آخر سنة ثلاث وعشرين ودفن في أول سنة أربع وعشرين . (الخلاصة ٢/ ٢) ، الأعلام ٥/ ٤٥ ـ ٤٦) .

⁽٣) وقنوت عمر هو: اللهم إنا نستعينك ونستغفرك ونستهديك ونؤمن بك ونتوكل عليك ونثني عليك الخير كله ، نشكرك ولا نكفرك ونخلع ونترك من يفجرك ، اللهم إياك نعبد ولك نصلي ونسجد وإليك نسعى ونحقد ونرجو رحمتك ونخشى عذابك ، إن عذابك الجد بالكفار ملحق ، اللهم عذب الكفرة الذين يصدون عن سبيلك ويكذبون رسلك ويقاتلون أولياءك ، اللهم اغفر للمؤمنين والمؤمنات والمسلمين والمسلمات وأصلح ذات بينهم وألف بين قلوبهم واجعل في قلوبهم الإيمان والحكمة وثبتهم على ملة رسولك وأوزعهم أن يوفوا بعهدك الذي عاهدتهم عليه وانصرهم على عدوك وعدوهم إله الحق واجعلنا منهم . أه .

⁽٤) هو القاضي أبو علي الحسن بن الحسين البغدادي . المعروف بابن أبي هريرة ، أحد الأثمة الشافعية ، تفقه على ابن سريج ، ثم على أبي إسحاق المروزي وصحبه إلى مصر . ثم عاد إلى بغداد ومات بها سنة خمس وأربعين وثلاثمائة . (طبقات الشافعية للسبكي ٣/ ٢٥٦) ، (البداية والنهاية ١١/ ٣٠٤) ، (وفيات الأعيان ١/ ٣٥٨) .

أنه إن نزل ـ والعياذ بالله ـ بالمسلمين نازلة (١) ، كالوباء والقحط ، قنتوا . وإلا فلا ، والثاني : يقنتون مطلقاً . والثالث : لا يقنتون مطلقاً (١) . ثم مقتضى كلام الأكثرين ، أن الكلام ، والخلاف ، في غير الصبح ، إنما هو في الجواز . ومنهم من يشعر إيراده بالاستحباب .

قلت : الأصح ، استحبابه . وصرح به صاحب « العدة » ونقله عن نص الشافعي في « الإملاء » . والله أعلم .

ثم الإمام في صلاة الصبح ، هل يجهر بالقنوت ؟ وجهان . اصحهما : الجهر . والثاني : لا ، كالتشهد ، والدعوات . وأما المنفرد ، فيسر به قطعاً . ذكره البغوي . وأما المأموم ، فإن قلنا : لا يجهر الإمام ، قنت . وإن قلنا : يجهر ، فالأصح أنه يؤمّن ، ولا يقنت . والثاني : يتخير بين التأمين ، والقنوت . فعلى الأصح : هل يؤمن في الجميع ؟ وجهان الأصح ، يؤمّن في القدر الذي هو دعاء . وأما الثناء ، فيشاركه فيه ، أو يسكت . والثاني : يؤمّن في الجميع . فإن كان لا يسمع الإمام لبعد ، أو غيره وقلنا : لو سمع لامن ، فهنا وجهان . أحدهما : يقنت ، والثاني : يؤمن ، كالوجهين في قراءة السورة إذا لم يسمع الإمام . وأما غير الصبح إذا قنت فيها ، فالراجح أنها كلها كالصبح سرية كانت ، أو جهرية ، ومقتضى إيراده في « الوسيط » أنه يسر في السرية ، وفي الجهرية الخلاف . وهل يسن رفع اليدين في القنوت ، ومسح الوجه بهما إذا فرغ ؟ فيه أوجه . أصحها : يستحب الرفع ، دون المسح (٢) . والثاني : يستحبان . والثالث : لا يستحبان .

قلت : لا يستحب مسح غير وجهه قطعاً . بل نص جماعة على كراهته . ولو

⁽١) وقضية إطلاقهم نازلة أنه لا فرق فيها بين العامة والخاصة ببعضهم كالأسر ونحوه حتى يستحب لـه ولغيره ، وهذا هو الظاهر .

 ⁽٢) وهنا وجه رابع: وهو أنه يقنت في الجهرية دون السرية ، وفي الشامل أنه يقنت للنازلة في الصلوات
 كلها.

⁽٣) قال المصنف رحمه الله في مجموعه نقلاً عن البيهقي : لست أحفظ في مسح الوجه هنا عن أحد من السلف شيئاً وإن كان يروى عن بعضهم في الدعاء خارج الصلاة ، فأما في الصلاة . فهو عمل لم يثبت منه خبر ولا أثر ولا قياس ، فالأولى أن لا يفعله ويقتصر على ما نقله السلف عنهم من رفع اليدين دون مسحهما بالوجه في الصلاة .

قنت بآية من القرآن ينوي بها القنوت. وقلنا: لا يتعين له لفظ ، فإن تضمّنت الآية دعاء ، أو شبهه ، كان قنوتاً . وإن لم تتضمنه كآية الـدَّين ، و (تبت) فوجهان . حكاهما في « الحاوي » الصحيح : لا يكون قنوتاً . ولو قنت قبل الركوع ، فإن كان مالكياً يرى ذلك ، أجزأه . وإن كان شافعياً لا يراه ، لم يحسب على الصحيح ، بل يعيده بعد الرفع من الركوع . وهل يسجد للسهو ؟ وجهان . الأصح المنصوص في « الأم » : يسجد . والله أعلم .

فصل في السجود^(۱) : هو ركن ، وله أقبل ، وأكمل . أما أقله ، ففيه مسائل .

إحداها: يجب أن يضع على الأرض من الجبهة ، ما يقع عليه الاسم . وفي وجه : لا يكفي بعض الجبهة . وهو شاذ منكر . ولا يجزىء عن الجبهة ، الجينان ، وهما جانبا الجبهة . والصحيح ، أنه لا يكفي في وضع الجبهة الامساس ، بل يجب أن يتحامل على موضع سجوده بثقل رأسه وعنقه ، حتى تستقر جبهته . فلو سجد على قطن ، أو حشيش ، أو شيء محشو بهما ، وجب أن يتحامل حتى ينكبس ، ويظهر أثره على يد لو فرضت تحت ذلك المحشو ، فإن لم يفعل ، لم يجزئه ، وقال إمام الحرمين : عندي أنه يكفي إرخاء رأسه ، ولا يقله . ولا حاجة إلى التحامل كيف فرض محل السجود . وهل يجب وضع اليدين والركبتين والقدمين على موضع السجود ؟ قولان . أظهرهما : لا يجب (٢) . فإن أوجبناه ، كفى وضع جزء من كل واحد منها . والاعتبار في اليد ، بباطن الكف ، وفي الرجلين ، ببطون الأصابع . وإن قلنا : لا يجب ، اعتمد على ما شاء منهما ، ويرفع ما شاء . ولا يمكنه أن يسجد

⁽١) مرتين لكل ركعة لقوله تعالى: ﴿ اركعوا واسجدوا ﴾ ولخبر إذا قمت إلى الصلاة وإنما عد ركناً واحداً لاتحادها كما عد بعضهم الطمانينة في محالها الأربعة ركناً واحداً لذلك ، وهو لغة التطامن والميل وهي الخضوع والتذلل . وشرعاً مباشرة بعض جهته مصلاه .

⁽٢) لقوله تعالى : ﴿ سيماهم في وجوههم من أثر السجود ﴾ .

ولقوله ﷺ: وإذا سجدت فمكن جبهتك، فإفرادها بالذكر دليل على مخالفتها لغيرها ولأنه لو وجب وضعها لوجب الإيماء بها عند العجز عن وضعها والإيماء بها لا يجب فلا يجب وضعها ، ولأن المقصود منه وضع أشرف الأعضاء على مواطىء الأقدام وهو خصيص بالجبهة ويتصور رفع جميعها كأن يصلي على حجرين بينهما حائط قصير ينبطح عليه عند سجوده ويرفعها .

مع رفع الجميع . هذا هو الغالب ، أو المقطوع به .

قلت: الأظهر: وجوب الوضع. قال الشيخ أبو حامد في تعليقه: إذا قلنا: لا يجب وضعها، فلو أمكنه أن يسجد على الجبهة وحدها، أجزأه، وكذا قال صاحب « العدة »: لو لم يضع شيئاً منها، أجزأه.

ومن صور رفعها كلها إذا رفع الركبتين ، والقدمين ، ووضع ظهر الكفين ، أو حرفهما ، فإنه في حكم رفعهما . والله أعلم .

ولا يجب وضع الأنف على الأرض.

قلت : وحكى صاحب « البيان » قولاً غريباً أنه يجب وضع الأنف مع الجبهة مكشوفاً . والله أعلم .

ويجب أن يكشف في الجبهة ما يقع عليه الاسم ، فيباشر به موضع السجود . وإنما يحصل الكشف إذا لم يحل بينه وبين موضع السجود حائل متصل به يرتفع بارتفاعه ، فلو سجد على طرف عمامته ، أو ذيله المتحرك بحركته ، لم يصح . وإن لم يتحرك بحركته قياماً وقعوداً ، أجزأه .

قلت: لو كان على جبهته جراحة ، فعصبها ، وسجد على العصابة ، أجزأه ، ولا إعادة عليه على المذهب ، لأنه إذا سقطت الإعادة مع الإيماء للعذر ، فهنا أولى . والله أعلم .

وإذا أوجبنا وضع الركبتين والقدمين ، لم يجب كشفهما قطعاً ، وإذا أوجبنا وضع الكفين ، لم يجب كشفهما أيضاً على الأظهر . فإذا أوجبناه ، كفي كشف بعض من كل واحد منهما .

المسألة الثانية : إذا وضع الجبهة ، وسائر الأعضاء على الأرض ، فله ثلاث صور .

إحداها: أن يكون أعاليه أعلى من أسافله(١) ، بأن يضع رأسه على ارتفاع ،

⁽١) أي عجيزته وما حولها .

فيصير رأسه أعلى من حقوه ، فلا يجزئه ، لعدم اسم السجود ، كما لو أكبّ ، ومدَّ رجليه .

والثاني: أن تكون الأسافل أعلى من الأعالي (١) ، فهذه هيئة التنكيس ، وهي المطلوبة ، ومهما كان المكان مستوياً ، كان الحقو أعلى . ولوكان موضع الرأس مرتفعاً ، قليلاً ، فقد ترتفع أسافله ، وتحصل هذه الهيئة أيضاً .

الثالثة: أن تتساوى أعاليه وأسافله ، لارتضاع موضع الجبهة ، وعدم رفعه الأسافل ، فالأصح : أنها لا تجزى على وإذا تعذرت الهيئة المطلوبة لمرض ، أو غيره ، فهل يلزمه وضع وسادة ونحوها ، ليضع الجبهة عليها ، أم يكفي إنهاء الرأس إلى الحد الممكن من غير وضع الجبهة على شيء ؟ وجهان . أصحهما : عند الغزالي : الوجوب . والأشبه يكلام الأكثرين : الاكتفاء بإنهاء الرأس . ولو عجز عن وضع الجبهة على الأرض ، وقدر على وضعها ، على وسادة مع النكس ، لزمه ذلك بلا خلاف . ولو عجز عن الانحناء ، أشار بالرأس ، ثم بالطرف ، على ما تقدم نظيره .

المسألة الثالثة: تجب الطمأنينة في السجود، ويجب أن لا يقصد بهويًه غير السجود، فلو سقط إلى الأرض من الاعتدال قبل قصد الهويً، لم يحسب، بل يعود إلى الاعتدال، ويسجد منه. ولو هوى ليسجد، فسقط على الأرض بجبهته، نظر، إن وضع جبهته على الأرض بنيَّة الاعتماد، لم يحسب عن السجود، وإن لم تحدث هذه النية، حسب. ولو هوى ليسجد، فسقط على جنبه، فانقلب وأتى بصورة السجود، فإن قصد السجود، اعتدَّ به، وإن قصد الاستقامة، لم يعتدَّ به.

⁽۱) وهذا على الأصح للاتباع كما أخرجه أبو داود والنسائي وصححه ابن حبان فلو صلى في سفينة مثلًا ولم يتمكن من ارتفاع ذلك لميلانها صلى على حاله ولزمه الإعادة لأن هذا عذر نادر .

والثاني ونقله الرافعي في شرح المسند عن النص أنه يجوز مساواتها لحصول اسم السجود ، فلو ارتفعت الأعالي لم يجز جزماً كما لو أكب على وجهه ومد رجليه نعم إن كان به علة لا يمكنه معها السجود إلا كذلك صح فإن أمكنه السجود على وسادة بتنكيس لزمه قطعاً لحصول هيئة السجود بذلك أو بلا تنكيس ، لم يلزمه السجود عليها خلافاً لما في الشرح الصغير لفوات هيئة السجود ، بل يكفيه الانحناء الممكن . (قاله الخطيب في المغنى) .

قلت: إذا قصد الاستقامة ، له حالان . أحدهما : أن يقصدها ، قاصداً صرف ذلك عن السجود ، فلا يجزئه قطعاً ، وتبطل صلاته ، لأنه زاد فعلاً لا يزاد مثله في الصلاة عامداً . قاله إمام الحرمين ، وغيره . والثاني : أن يقصد الاستقامة ، ولا يقصد صرفه عن السجود ، بل يغفل عنه ، فلا يجزئه أيضاً على الصحيح المنصوص ، ولكن لا تبطل صلاته ، بل يكفيه أن يعتدل جالساً ، ثم يسجد . ولا يلزمه أن يقوم ليسجد من قيام على الظاهر ، فلو قام ، كان زائداً قياماً متعمداً ، فتبطل صلاته . هذا بيان الحالتين . ولو لم يقصد السجود ، ولا الاستقامة ، أجزأه ذلك عن السجود قطعاً . والعجب من الإمام الرافعي ، في كونه ترك استيفاء هذه الزيادة التي ألحقتها . والله أعلم .

فرع: وأما أكمل السجود، فالسنّة أن يكون أول ما يقع على الأرض من الساجد ركبتيه، ثم يديه، ثم أنفه، وجبهته، ويبتدىء التكبير، مع ابتداء الهويً، وهل يمده، أو يحذفه؟ فيه القولان المتقدمان. ولا يرفع اليد مع التكبير هنا. ويستحب أن يقول في سجوده: «سبحان ربي الأعلى» ثلاثاً وهذا أدنى الكمال. والأفضل أن يقول بعده: «اللهم لك سجدت، وبك آمنت، ولك أسلمت، سجد وجهي للذي خلقه وصوره، وشق سمعه وبصره، بحوله وقوته، تبارك الله أحسن الخالقين »(١) والإمام يقتصر على التسبيح، إلا أن يرضَوا.

ويستحب للمفرد ، أن يجتهد في الدعاء في سجوده ، وأن يضع كلَّ ساجد ، الأنف مع الجبهة مكشوفاً ، وأن يفرق بين ركبتيه . ويرفع الرجُل مرفقيه عن جنبيه ، وبطنه عن فخذيه ، والمرأة تضم بعضها إلى بعض . وأن يضع الساجد يديه على الأرض ، بإزاء منكبيه ، وأصابعه ملتصق بعضها إلى بعض ، مستطيلة إلى جهة القبلة ، وسنَّة أصابع اليدين ، إذا كانت منشورة في جميع الصلاة ، التفريجُ المقتصد ، إلا في حالة السجود ، فإنه يلصقها .

قلت : وإلا في التشهد ، فإن الصحيح : أن أصابع اليسرى ، تكون كهيئاتها في السجود . وكذا أصابعهما في الجلوس بين السجدتين . والله أعلم .

⁽١) تقدم تخريجه .

ويرفع الساجد ذراعيه عن الأرض ، ولا يفترشهما ، وينصب القدمين ، ويوجّه أصابعهما إلى القبلة ، وإنما يحصل توجيهها ، بالتحامل عليها ، والاعتماد على بطونها . وقال في « النهاية » الذي صححه الأثمة : أن يضع أطراف الأصابع على الأرض من غير تحامل . والأول : أصح .

قلت: قال أصحابنا: ويستحب أن يفرق بين القدمين. قال القاضي أبو الطيب: قال أصحابنا: يكون بينهما شبر. ويستحب أن يقول في سجوده: «سبوح، قدوس رب الملائكة والروح» (١) وأن يبرز قدميه من ذيله في السجود، ويكشفهما إذا لم يكن عليهما خف. ويكره أن يجمع في سجود، أو غيره من أحوال الصلاة، شعره، أو ثيابه، لغير حاجة. والله أعلم.

فصل: فإذا فرغ من السجود، رفع فاعتدل جالساً بين السجدتين. وهذا الاعتدال، واجب. ويجب الطمأنينة فيه، ويجب أن لا يقصد بالرفع شيئاً آخر. وينبغي أن لا يطول الجلوس، ويستحب أن يرفع رأسه مكبراً. والسنة: أن يجلس مفترشاً، على المشهور. وفي قول شاذ ضعيف: يُضجع قدميه، ويجلس على صدورهما. ويستحب أن يضع يديه على فخذيه. قريباً من ركبتيه، منشورتي الأصابع. ولو انعطفت أطرافها على الركبة، فلا بأس. ولو تركهما على الأرض من جانبي فخذيه، كان كإرسالهما في القيام.

ويستحب أن يقـول في جلوسه : « اللهم اغفـر لي ، وارحمني واجبـرني ، وعافني ، وارزقني ، واهدني »(٢) .

فصل: ثم يسجد السجدة الثانية ، مثل الأولى ، في واجباتها (٣) ، ومندوباتها . وإذا رفع من السجدة الثانية ، كبر . فإن كانت سجدة لا يعقبها تشهد ، فالمذهب : أنه يسن أن يجلس عقبها جلسة لطيفة ، تسمى : جلسة الاستراحة . وفي قول : لا تسنّ هذه الجلسة ، بل يقوم من السجود . وقيل : إن كان بالمصلي

⁽١) في صحيح مسلم ٢/٣٥٣ . حديث (٢٢٣ ـ ٤٧٧) .

 ⁽۲) انظر : (أبو داود ۱/ ۲۲۶ حدیث ۸۵۰)، (والترمذي ۲/ ۷۲ حدیث ۲۸۶)، (وابن ماجه ۱/ ۲۹۰ حدیث ۸۹۸)، (والبیهتي ۲/ ۱۲۲).

⁽٣) في الأقل والأكمل كما قاله في المحرر.

ضعف لكبر، أو غيره، جلس، وإلا فلا. فإن قلنا: لا يجلس، ابتدأ التكبير مع ابتداء الرفع، وفرغ منه مع استوائه قائماً. وإن قلنا: يجلس، ففي التكبير، أوجه. أصحها عند جمهور الأصحاب: أنه يرفع مكبراً، ويمده إلى أن يستوي قائماً. ويخفف الجلسة حتى لا يخلو جزء من صلاته عن ذكر. والثاني: يرفع غير مكبر، ويبتدىء بالتكبير جالساً، ويمده إلى أن يقوم. والثالث: يرفع مكبراً، وإذا مكبر، قطعه، وقام بلا تكبير. ولا يجمع بين تكبيرتين، بلا خلاف. والسنة في هذه الجلسة: الافتراش. وسواء قام في الجلسة، أو من السجدة، يسن أن يقوم معتمداً بيديه من الأرض.

قلت: اختلف أصحابنا في جلسة الاستراحة على وجهين. الصحيح: أنها جلسة مستقلة يفصل بين الركعتين كالتشهد. والثاني: أنها من الركعة الثانية. قال القاضي أبو الطيب، وغيره: يكره أن يقدم إحدى رجليه حال القيام، ويعتمد عليها. والله أعلم.

فصل في التشهد (۱) والجلوس له: هما ضربان. أحدهما: ان يقعا في أخر الصلاة . وهما فرضان . والثاني : في أثنائها ، وهما سنتان ، ثم لا يتعين للقعود هيئة للإجزاء ، بل كيف قعد ، أجزأه . لكن السنة في قعود آخر الصلاة ، التورك . وفي أثنائها الافتراش . والافتراش : أن يضع رجله اليسرى ، بحيث يلي ظهرها الأرض ، ويجلس عليها ، وينصب اليمنى ، ويضع أطراف أصابعها على الأرض متوجهة إلى القبلة . والتورُك : أن يخرج رجليه وهما على هيئة الافتراش ، من جهة مينه ، ويمكن وركه من الأرض وإذا جلس المسبوق في آخر صلاة الإمام ، فثلاثة أوجه . الصحيح (۱) المنصوص الذي قطع به الجماهير : يفترش . والثاني : يتورُك . والثالث : إن كان جلوسه محل تشهد للمسبوق ، افترش ، وإلا تورُك ، لأن جلوسه بمجرد المتابعة ، فيتابع في الهيئة . وإذا جلس من عليه سجود سهو في آخر صلاته ، افترش على الصحيح ، وتورك على الثاني . والسنة في التشهدين جميعاً : أن يضع بده اليسرى ، على فخذه اليمنى ، وينشر أصابع بده اليسرى ، على فخذه اليمنى ، على فخذه اليمنى ، وينشر أصابع

⁽١) سمي بذلك لأن فيه الشهادتين فهي من باب تسمية الكل باسم الجزء .

⁽٢) وعبر في منهاجه بالأصح .

اليسرى، ويجعلها قريبة من طرف الركبة، بحيث يساوي رؤوسها الركبة. وهل يفرجها ، أو يضمها ؟ وجهان . الأشهر : يفرج تفريجاً مقتصداً ، ولا يؤمر بالتفريج الفاحش في موضع ما . والثاني : يضمها ليتوجه إلى القبلة .

قلت: هذا الثاني ، أصح^(۱) . وقد نقل الشيخ أبو حامد في تعليقه ، اتفاق الأصحاب عليه . والله أعلم .

وأما اليد اليمنى ، فيضعها على طرف الركبة اليمنى ، ويقبض خنصرها ، وبنصرها ، ويرسل المسبّحة . (٢) وفيما يفعل بالإبهام والوسطى ثلاثة أقوال . أحدها : يقبض الوسطى مع المخنصر والبنصر ، ويرسل الإبهام (٣) مع المسبّحة . والثاني : يحلِّق بين الإبهام والوسطى . وفي كيفية التحليق ، وجهان . أصحهما : يحلِّق بينهما برأسيهما . والثاني : يضع أنملة الوسطى بين عقدتي الإبهام . والقول الثالث ، وهو الأظهر : أنه يقبضهما أيضاً . وفي كيفية وضع الإبهام على هذا ، وجهان . أصحهما : يضعها بجنب المسبّحة ، كأنه عاقد ثلاثة وخمسين . والثاني : يضعها على اصبعه الوسطى ، كأنه عاقد ثلاثة وعشرين . وكيف فعل من هذه الهيئات ، فقد أتى بالسنة . قاله ابن الصباغ ، وغيره : وعلى الأقوال كلها ، يستحب أن يرفع مسبحته في كلمة الشهادة ، إذا بلغ همزة : « إلا الله » وهل يحركها عند الرفع ؟ وجهان . الأصح : لا يحركها . ولنا وجه شاذ : أنه يشير بها في جميع التشهد .

قلت: وإذا قلنا بالأصح: إنه لا يحركها فحركها، لم تبطل صلاته على الصحيح. وتكره الإشارة بمسبّحة اليسرى، حتى لو كان أقطع اليمنى، لم يشر

⁽۱) لأن تفريجها يزيل الإبهام عن القبلة فيضمها ليتوجه جميعها للقبلة ، وهنا جرى على الغالب ، وإلا فمن يصلي داخل البيت فإنه يضم مع أنه لو فرجها هو متوجه بها للقبلة ، وكذا يسن لمن لا يحسن التشهد وجلس له فإنه يسن في حقه ذلك . وكذا لو صلى في اضطجاع أو استلقاء عند جواز ذلك . قالم الخطيب وقال : ولم أر من تعرض له . (مغني المحتاج ١/ ١٧٢ - ١٧٣))

⁽٢) وهي بكسر الباء التي تلي الإبهام . سميت بذلك لأنه أنملة الوسطى بين عقدتي الإبهام .

 ⁽٣) الإبهام من الأصابع مؤنث ولم يحل الجوهري غيره . وحكى في شرح الجمل التذكير والتأنيث وجمعها
 أباهم على وزن أكابر . وقال الجوهري : أباهيم بزيادة ياء . (قاله صاحب مغني المحتاج) .

بمسبحة اليسرى ، لأن سنتها ، البسط دائماً . والله أعلم .

فرع: التشهد الذي يعقبه السلام، واجب، كما تقدم (١)، وتجب فيه الصلاة على النبي على النبي الصلاة على النبي الصلاة على النبي الصحيح المشهور: أنها سنة والثاني: واجبة. وهل تسن الصلاة على النبي في التشهد الأول؟ قولان. أظهرهما: تسن وأما الصلاة على الآل فيه، فإن لم يوجبها في التشهد الأخير لم تسن. وإلا، فعلى القولين في الصلاة على آل النبي الله في التشهد الأخير لم تسن. وإلا، فعلى القولين في الصلاة على آل النبي وإذا قلنا: لا تسن الصلاة على النبي في في الأول، ولا في القنوت، فأتى بها في أحدهما، أو أوجبنا الصلاة على الآل في الأخيرة، ولم نسنها في الأول، فأتى بها فيه ، نقد نقل ركناً إلى غير موضعه. وفي بطلان الصلاة بذلك، كلام يأتي في باب سجود السهو، إن شاء الله تعالى.

وآل النبي ﷺ : بنو هاشم ، وبنو المطلب . نص عليه الشافعي رحمه الله(٢) وفي وجه : أنهم كل المسلمين .

فرع في أكمل التشهد ، وأقله: أما أكمله ، فما رواه ابن عباس رضي الله عنهما « التحيّات ، المباركات ، الصلوات ، الطيبات لله ، سلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته ، سلام علينا وعلى عباد الله الصالحين ، أشهد أن لا إلّه إلا الله ، وأشهد أن محمداً رسول الله . هكذا رواه الشافعي (٣) ورواه غيره (٤) « السلام عليك أيها النبي السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين » بالألف واللام . ولو تشهد بما رواه ابن مسعود (٥) ، أو (١) بتشهد عمر بن الخطاب رضي الله عنه (٧) ، جاز . لكن

⁽١) في (ط) سبق.

⁽٢) سقط في وط، .

⁽٣) (أخرجه الشافعي في الأم ١/ ١١٧)، (ومسلم في صحيحه ١/ ٣٠٣_٣٠٣ حديث ٦٠٣ـ ٤٠٣)، (والترمذي ٢/ ٨٣ حديث ٢٩٠).

⁽٤) وهني في صحيح مسلم المشار إليه .

⁽٥) هو أبو عبد الرحمن ، عبد الله بن مسعود بن غافل بن حبيب الهذلي ، أحد السابقين الأولين وصاحب النعلين ، أول من جهر بقراءة القرآن بمكة ، وكان خادم رسول الله الأمين وصاحب سره ورفيقه في حله وترحاله وغزواته . نظر إليه عمر يوماً وقال : وعاء ملىء علماً ، وولي بعد وفاة النبي على بيت مال الكوفة ، ثم قدم المدينة في خلافة عثمان فتوفي فيها عن نحو ستين عاماً . (الخلاصة ١٩٩/٣) ، (الأعلام ١٣٧/٤) ، (حلية الأولياء ١٦٤/١) .

الأول أفضل .

وتشهد ابن مسعود « التحيّات الله ، والصلوات ، والطيبات ، السلام عليك . . . » وذكره كما تقدم . إلا أن في آخره « وأشهد أن محمداً عبده ورسوله » .

وتشهّد عمر «التحبّات لله ، الزاكيات لله ، الطيبات لله ، الصلوات لله ، السلام عليك . . . وذكره كابن مسعود . ولناوجه أن الأفضل : أن يقول : «التحبّات المباركات الزاكيات ، والصلوات والطيبات لله ، السلام عليك . . . » . ذكره ليكون جامعاً لها كلها . وقال جماعة من أصحابنا : يستحب أن يقول قبل التحيات : « باسم الله ، وبالله ، التحيات لله » . ويروى « بسم الله خير الأسماء » والصحيح الذي عليه جماهيرهم : أنه لا يقدم التسمية .

وأما أقله ، فنص الشافعي رحمه الله ، وأكثر الأصحاب(۱) ، أنه : « التحيلت لله ، سلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته ، سلام علينا وعلى عباد الله الصالحين ، أشهد أن لا إله إلا الله ، وأن محمداً رسوله » . هكذا نقله العراقيون(۱) ، والروياني ، وكذا نقله البغوي . إلا أنه قال : « وأشهد أن محمداً رسوله». ونقله ابن كحج ، والصيدلاني ، وأسقطا كلمة : «وبركاته» وقالا : «وأشهد أن محمداً رسول الله » . وقال ابن سريج رحمه الله : أقله : « التحيات لله ، سلام على عباد الله الصالحين ، أشهد أن لا إله إلا الله ، وأن محمداً رسوله». وأسقط بعضهم السلام الثاني . وقال بعضهم : «سلام عليك أيها النبي ، وقال بعضهم : «الصالحين » . وقال بعضهم : وعلى عباد الله الصالحين » . وقال بعضهم :

⁽٦) (أخرجه عن ابن مسعود البخاري ١١/ ١٣ حديث ٦٢٣٠)، (وفي ٢/ ٣٢٠ حديث ٨٣٥)، (ومسلم ١/ ٣٠١ حديث ٥٥/ ٤٠٢).

⁽٧) (أخرجه الشافعي في الرسالة ٢٦٨ حديث ٧٣٨)، (ومالك في الموطأ ١/ ١١٣)، وقال الزيلعي إسناده صحيح .

⁽١) في وط ، رحمهم الله .

 ⁽٢) والذي في المختصر والبويطي أن محمداً رسول الله ، وفي الأم وأشهد أن محمداً رسول الله وهو
 المذكور في المحرر وجعل أن محمداً رسول الله وجهاً .

وقال الشيخ في المنهاج: الأصع وأن محمداً رسول الله وثبت في صحيح مسلم ومراده إسقاط لفظة أشهد الثانية لكنه مع لفظة عبده ورسوله لا الصيغة التي ذكرها الشيخ. (قاله البكري).

واختاره الْحَليمي (١).

قلت: وروي: «سلام عليك» و «سلام علينا». وروي: «السلام» بالألف واللام فيهما، وهذا أكثر في روايات الحديث، وفي كلام الشافعي: واتفق أصحابنا على جواز الأمرين هنا، بخلاف سلام التحلل. قالوا: والأفضل هنا، الألف واللام، لكثرته، وزيادته، وموافقته سلام التحلل. والله أعلم.

فرع: أقل الصلاة على النبي على ، أن يقول: « اللهم صلّ على محمد » أو صلى الله على محمد » أو « صلى الله على رسوله » . وفي وجه : يكفي « صلى الله عليه (۱) » . وأقل الصلاة على الآل: أن يقول: « وآله » وأكملها أن يقول: « اللهم صلّ على محمد ، وعلى آل محمد ، كما صلّيت على إبراهيم ، وعلى آل إبراهيم ، وبارك على محمد ، وعلى آل محمد ، كما باركت على إبراهيم ، وعلى آل إبراهيم ، إبلك حميد مجيد » . ويستحب الدعاء بعد ذلك . وله أن يدعو بما شاء من أمر الدنيا ، والآخرة ، وأمور الآخرة أفضل . وعن الشيخ أبي محمد : أنه كان يتردد في مثل : اللهم ارزقني جارية صفتها كذا ، ويميل إلى المنع ، وأنه يبطل الصلاة . والصواب الذي عليه الجماهير جواز الجميع . لكن ما ورد في الأخبار أحب من غيره . ومنه : « اللهم اغفر لي ما قدمت ، وما أخرت ، وما أسررت » ـ وما أعلنت ، فما أسروت » ـ وما أنت أعلم به غيره ، أنت المقدم ، وأنت المؤخر ، لا آله إلا أنت » وأيضاً : « اللهم [إني] أعوذ من عذاب النار ، وعذاب القبر ، وفتنة المحيا ، والممات ، وفتنة المسيح بك من عذاب النار ، وعذاب القبر ، وفتنة المحيا ، والممات ، وفتنة المسيح الدجال » (۱) . وأيضاً : « اللهم إني أعوذ بك من الماثم والمغرم » . وأيضاً « اللهم إني أعوذ بك من الماثم والمغرم » . وأيضاً والمغرة من إني ظلمت نفسي ظلماً كثيراً ، ولا يغفر الذنوب إلا أنت ، فاغفر لي مغفرة من

⁽۱) هو أبو عبد الله الحسن بن الحسين بن محمد بن حليم ، بحاء مهملة مفتوحة ولام . قال الحاكم : كان شيخ الشافعية بما وراء النهر وآدبهم وأنظرهم بعد أستاذه القفال الشاشي والأونى . ولدببخارى وقبل بجرجان سنة ثمان وثلاثين وثلاثماثة ومات سنة ثلاث وأربعمائة . (طبقات الشافعية الكبرى ٤/ ٢٣٣) ، (شذرات الذهب ٣/ ١٦٧) .

⁽٢) وكذا على أحمد كما صححه المصنف في التحقيق والأذكار .

⁽٣) انظر : (البخاري ٢/ ٣١٧ حديث ٨٣٢)، (ومسلم في صحيحه ١/ ٤١٢ حديث ١٢٩ ــ ٥٨٩).

عندك ، وارحمني إنك أنت الغفور الرحيم » (١) .

ثم الصحيح الذي عليه الجمهور ، أن الدعاء مستحب للإمام ، وغيره . لكن الأفضل ، أن يكون الدعاء أقل من التشهد والصلاة على النبي ، لأنه تبع لهما . فإن زاد ، لم يضر . إلا أن يكون إماماً ، فيكره التطويل . والوجه الثاني : المستحب للإمام ، أن لا يدعو ، ويستحب للمنفرد الدعاء . ولا بأس بتطويله ، هذا كله في التشهد الأخير . أما الأول : فيكره فيه الدعاء ، بل لا يزيد على لفظ التشهد ، إلا الصلاة على النبي هي إذا قلنا : هي سنة فيه ، وعلى الآل على وجه .

قلت : إطالة التشهد الأول مكروهة ، كما ذكر . فلو طوَّله ، لم تبطل صلاته ، ولم يسجد للسهو ، سواء طوَّله عمداً ، أم سهواً . والله أعلم .

فرع: لا يجوز لمن عرف التشهد بالعربية ، أن يعدل إلى ترجمته ، فإن عجز ، أتى بترجمته . والصلاة على النبي على الآل ، إذا أوجبناها ، كالتشهد . وأما ما عدا الواجبات من الألفاظ المشروعة في الصلاة ، إذا عجز عنها بالعربية ، فقسمان . دعاء ، وغيره .

فأما الدعاء المأثور ، ففيه ثلاثة أوجه . أصحها : تجوز الترجمة عنه لمن لا يحسن العربية ، ولا يجوز لمن يحسنها ، فإن ترجم ، بطلت صلاته . والثاني : يجوز لمن أحسنها ، ولغيره . والثالث : لا يجوز لواحد منهما . ولا يجوز أن يخترع دعوة بالعجمية يدعو بها قطعاً .

وأما سائر الأذكار ، كالتشهد الأول ، والقنوت ، وتكبيرات الانتقالات ، والتسبيحات ، فأوجه . أحدهما : يجوز أن يأتي بترجمتها العاجز . والثاني : لا يجوز . والثالث : يترجم لما يجبر بالسجود ، دون غيره .

قلت: الأصح: الجواز للعاجز، ومنعه في القادر. ثم إذا قام من التشهد الأول، قام مكبراً. وهل يمده ؟ فيه القولان السابقان في فصل الركوع. ثم قال جمهور أصحابنا: لا يرفع يديه في هذا القيام. ولنا وجه: أنه يستحب رفع اليدين

⁽١) انظر : (البخاري ٢/ ٣١٧ حديث ٨٣٤) ، (ومسلم ٤/ ٢٠٧٨ حديث ٤٨ ـ ٢٠٧٥) .

فيه ، كما يستحب في الركوع ، والرفع منه . وحكاه صاحب « المهذب » وغيره عن أبي بكر بن المنذر (١) ، وأبي علي الطبري . وهذا الوجه ، هو الصحيح ، أو الصواب . فقد ثبت ذلك في « صحيح البخاري »(٢) وغيره ، عن رسول الله عليه ونص عليه الشافعي رحمه الله . وقد أطنبت في إيضاحه في شرح « المهذب »(٣) .

واعلم أن في الصلاة الرباعية ، اثنتين وعشرين تكبيرة . وفي الثلاثية ، سبع عشرة . وفي الثنائية ، إحدى عشرة . والله أعلم .

فصل في السلام (٤): قد تقدم أنه ركن . وأقله : السلام عليكم . ولـوقال : سلامٌ عليكم ، بالتنوين ، أجزأه على الأصح .

قلت: الأصح عند الجمهور: لا يجزئه ، وهو المنصوص. والله أعلم.

ولو قال: عليكم السلام، أجزأه على المذهب. ولا يجزى: سلامٌ عليك، ولا: سلامي عليكم، ولا: سلام الله عليكم، ولا: سلامٌ عليهم. وإن قال شيئاً من ذلك متعمداً، بطلت صلاته. إلا قوله: السلام عليهم. لأنه دعاءُ لغائب. وهل يجب أن ينوي بسلامه الخروج من الصلاة ؟ وجهان. أصحهما: لا يجب فإن قلنا: يجب، لم يجب تعيين الصلاة في نية الخروج، ولو عين غير ما هو فيه عمداً، بطلت صلاته، وإن كان سهواً، سجد للسهو، وسلم ثانياً. وإذا قلنا: لا

⁽١) هو أبو بكر ، محمد بن إبراهيم بن المنذر النيسابوري ، نزيل مكة أحد الائمة الأعلام ، لم يقلد أحداً في آخر عمره . له تصانيف كثيرة منها الإجماع ، و « الإشراف » و « الإقناع » توفي سنة ست عشرة وثلاثمائة . (وفيات الأعيان ٤/ ٢٠٧) ، (طبقات الشيرازي ص ١٠٨) .

 ⁽۲) قال نافع : كان ابن عمر إذا دخل في الصلاة كبر ورفع يديه ، وإذا ركع رفع يديه ، وإذا قال سمع الله لمن حمده ، رفع يديه ، وإذا قام من الركعتين رفع يديه ورفع ذلك ابن عمر إلى النبي على . (أخرجه البخاري ۲/ ۲۲۲ حديث ۷۲۹) .

⁽٣) ٣/ ٢٦٣ وما بعدها .

⁽٤) قال القفال : والمعنى في السلام أن المصلي كان مشغولًا عن الناس وقد أقبل عليهم .

 ⁽٥) قياساً على سائر العبادات ، ولأن النية السابقة منسحبة على جميع الصلاة ، ولكن تسن خروجاً من الخلاف . (قاله في المغنى).

ويستثنى من هذا مسألة واحدة استثناها الإمام وهي ما إذا سلم المتطوع في أثناء صلاته قصداً ، فإن قصد التحلل يفي الاقتصار على بعض ما نوى ، وإن سلم عمداً ولم يقصد التحلل كان كلاماً عمداً مبطلًا ، وحينئذ فلا بد من قصد التحلل في حق المتنفل الذي يريد الاقتصار على بعض ما نواه .

تجب نية الخروج ، لا يضر الخطأ في التعيين . وإذا قلنا : يجب ، فيجب أن ينوي مقترناً بالتسليمة الأولى ، فإن قدَّمها على السلام ، أو سلَّم بلا نية ، بطلت صلاته . ولو نوى قبل السلام الخروج عنده ، لم تبطل صلاته ، لكن لا يكفيه ، بل تجب النية مع السلام . ويجب على المصلي ، أن يوقع السلام في حالة القعود .

أما أكمل السلام ، فأن يقول: السلام عليكم ورحمة الله . ويسن تسليمه ثانية ، على المشهور (١) . وفي قول قديم : لا يزيد على واحدة . وفي قول قديم آخر : يسلّم غير الإمام واحدة . وكذا الإمام ، إن قل القوم . ولا لغط عندهم ، وإلا ، فتسليمتين . فإذا قلنا : يسلم واحدة ، جعلها تلقاء وجهه . وإن قلنا : تسليمتين ، فاحداهما عن يمينه ، والأخرى عن يساره . ويبتدىء بالسلام مستقبل القبلة ، ثم يلتفت بحيث ينقضي (٢) مع تمام الالتفات ، ويلتفت حتى يُرى من كل جانب خده الواحد ، على الصحيح . وقيل : خداه . ويستحب للإمام ، أن ينوي بالتسليمة الأولى ، السلام على من على يمينه من الملائكة ، ومسلمي الجن ، والانس . وبالثانية ، من على يساره منهم . وينوي المأموم مثل ذلك . ويختص بشيء آخر ، وهو أنه إن كان عن يمين الإمام ، نوى بالتسلمية الثانية ، الرد على بشيء آخر ، وهو أنه إن كان عن يمين الإمام ، نوى بالتسلمية الثانية ، الرد على بالأولى . وإن كان محاذياً له ، نواه بأيتهما شاء ، بالأولى أفضل . ويستحب أن ينوي بعض المأمومين ، الرد على بعض . وأما المنفرد ، فينوي بهما السلام ، على من على جانبيه من الملائكة ، ويستحب لكل المنفرد ، فينوي بالتسليمة الأولى ، الخروج من الصلاة ، إذا لم نوجبها .

قلت: السنة: أن يكثر من ذكر الله تعالى عقب الصلاة، وقد جاءت في بيان ما يستحب من الذكر، أحاديث كثيرة صحيحة (٣) أوضحتها في كتاب « الاذكار »

⁽١) يجب الاقتصار على تسليمة واحدة في صور منها ، إذا رأى المتيمم الماء بعد التسليمة الأولى لا يسلم الثانية لأن طهارته بطلت .

ومنها: خروج وقت الجمعة بعد الأولى أو انقضاء مدة المسح أو الشك فيها أو انخرق الخف أو نوى القاصر الإقامة أو انكشفت عورته أو سقط عليه نجس لا يعفى عنه أو تبين له خطؤه في الاجتهاد أمة مكشوفة الرأس ونحوه أو وجد العاري السترة. (قاله في الخادم).

⁽٢) في و ط ۽السلام .

⁽٣) قال ثوبان : و كان النبي ﷺ إذا انصرف من صلاته استغفر ثـ لاثاً وقــال : اللهم أنت السلام ومنـك

ويسن الدعاء بعد السلام ، سراً (١) إلا أن يكون إماماً يريد تعليم الحاضرين الدعاء ، فيجهر . قال أصحابنا : ويستحب إذا أراد أن يتنفل عقب الفريضة ، أن ينتقل إلى بيته ، فإن لم يكن ، فإلى موضع آخر (٢) ويستحب إذا كان يصلي وراءه نساءً ، أن يمكث في مصلاه حتى ينصرفن . وإذا أراد الانصراف ، فإن كان له حاجة عن يمينه ، أو عن يساره ، انصرف إلى جهة حاجته ، وإن لم يكن حاجة ، فجهة اليمين أفضل . وإذا سلم الإمام التسلمية الأولى ، فقد انقطعت متابعة المأموم ، وهو بالخيار ، إن شاء سلم في الحال ، وإن شاء استدام الجلوس للتعوذ ، والدعاء ، وأطال ذلك . ولو اقتصر الإمام على تسليمة ، استُحب للمأموم تسليمتان . ويستحب للمصلي ، الخشوع في صلاته ، وأن يديم نظره إلى موضع سجوده (٣) . قال بعض أصحابنا : الخشوع في صلاته ، وأن يديم نظره إلى موضع سجوده (٣) . قال بعض أصحابنا : يكره له تغميض عينيه . والمختار : أنه لا يكره إن لم يخف ضرراً . وينبغي أن يدخل فيها بنشاط ، وفراغ قلبه من الشواغل . والله أعلم .

السلام ، تباركت يا ذا الجلال والإكرام » . (أخرجه مسلم ١/ ٤١٤ حديث ١٣٥ ـ ٥٩١) . وعن المغيرة بن شعبة رضي الله عنهما أن نبي الله ﷺ كان يقول في دبر كل صلاة مكتوبة و لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير ، اللهم لا مانع لما أعطيت ولا معطي لما منعت ، ولا ينفع ذا الجد منك الجد » . (سبق تخريجه) .

⁽١) وأما ما يفعله عوام أهل الأوقاف في مصر من الجهر بالذكر بعد الصلوات واتخاذها عـادة لا لأجـل التعليم ، فهو من البدع المنكرة التي ينبغي النهي عنها .

⁽٢) علة الانتقال كما قال الأصحاب شهادة المواضع له بالعبادة ، وقد ورد في تفسير قوله تعالى : ﴿ فما بكت عليهم السماء والأرض ﴾ أن المؤمن إذا مات بكى عليه مصلاه في الأرض ويصعد عمله في السماء ، وهذا يقتضي أنه لا فرق بين ما قبل الفرض وبعده ولا بين النافلة مع الفريضة أو نافلة أخرى لمن تهجداً وصلى سنة الظهر أربعاً بتسليمتين إلا أن المتجهمن النافلة المتقدمة ما أشعر به كلامهم في عدم الانتقال لأن المصلي مأمور بالمبادرة والصف الأول وفي الانتقال بعد استقرار الصفوف مشقة خصوصاً إذا كثرت الصفوف كما في يوم الجمعة وسواء في استحباب الانتقال مسجد المدينة وغيرها لعموم الحديث فيه .

ومحله إذا لم يخف فوت الراتبة لضيق وقتها أو لبعد البيت أو كان يذهب إلى سوقه أو صنعته أو خاف التهاون إن كان معتكفاً وكذلك النافلة للتبكر يوم الجمعة وركعتا الطواف والإحرام إذا كان بالميقات مسجد.

⁽٣) ظاهره استحباب ذلك في جميع الصلاة ، ويستثنى منه التشهد . فالسنة فيه أن لا يجاوز بصره إشارته على الأصح في شرح المهذب .

فصل: من فاتته صلاة فريضة ، وجب قضاؤها ، وينبغي أن يقضيها على الفور ، فإن أخرها ، ففيه كلام نـ ذكره في الحج ، إن شـاء الله تعـالى . فـ إن قضى فائتة النهار بالليل بالليل ، جهر ، وإن قضى فائتة النهار بالنهار ، أسر ، وإن قضى فائتة النهار ليلا ، أو عكس ، فالاعتبار بوقت القضاء على الأصح . وعلى الثاني ، بوقت الفوائت .

قلت : صلاة الصبح ، وإن كانت نهارية ، فهي في القضاء جهرية ، ولوقتها ، حكم الليل (١) في الجهر ، وإطلاقهم محمول على هذا . والله أعلم .

ويستحب في قضاء الصلوات ، الترتيب . ولا يجب في قضائها ، ولا بين فريضة الوقت، والمقضية . فإن دخل وقت فريضة وتذكر فائتة ، فإن اتسع وقت الحاضرة ، استحب البداءة بالفائتة ، وإن ضاق ، وجب تقديم الحاضرة . ولو تذكر الفائتة بعد شروعه في الحاضرة ، أتمها ، ضاق الوقت ، أم اتسع ، ثم يقضي الفائتة . ويستحب أن يعيد الحاضرة بعدها .

قلت : ولو شرع في الفائتة معتقداً أن في الوقت سعة ، فبان ضيقه ، وجب قطعها والشروع في الحاضرة على الصحيح ، وعلى الشاذ : يجب إتمام الفائتة . ولو

⁽۱) ومعناه أن الصبح وإن كانت من صلوات النهار فحكمها حكم الصلوات الجهرية إذا قضيت حتى يجهر فيها الله المناف القضاء الله الله ويكون هذا مستثنى من قولهم من قضى فائتة النهار بالليل هل يجهر أي بعد طلوع الفجر كاليوم وحتى يسر على الصحيح إن قضاها بالنهار أي بعد طلوع الشمس ويكون ذلك مستثنى من قولهم من قضى فائتة النهار بالنهار يسر قطعاً فقوله فهي في القضاء جهرية أي فهي صلاة جهرية لو قضيت لا سرية .

وقوله ولو فيها حكم الليل فهي مسألة حسنة نبه عليها .

ومعناه أن هذه القطعة من النهار حكمها حكم الليل في الجهر حتى يجهر بلا خلاف ، وإذا قضى فيها المغرب والعشاء ويكون مستثنى من قولهم من قضى فائتة الليل بالنهار هل يجهر أو يسر وجهان . ولو قضى فيه الظهر أو العصر هل يجهر أو يسر وجهان ويكون مستثنى من قولهم من قضى فائتة النهار بالنهار يسر بلا خلاف . وعبارة شرح المهذب بعد قوله قلت كذا أطلق الأصحاب لكن صلاة الصبح وإن كانت نهارية فلها في القضاء من الجهر حكم الليلية ولوقتها فيه حكم الليل وهذا مراد الأصحاب فأوضح كلامه من الروضة وصرح في شرح مسلم بما هو أبلغ من هذا فقال في باب قضاء الفائتة في الكلام على حديث الراوي الذي نام فيه رسول الله من الصبح إذا قضيت نهاراً انقضى سراً على الصحيح .

تذكر فائتة وهناك جماعة يصلون في الحاضرة ، والوقت متسع ، فالأولى أن يصلي الفائتة أولاً منفرداً ، لأن الترتيب مختلف في وجوبه ، والقضاء خلف الأداء مختلف في جوازه ، فاستحب الخروج من الخلاف . ولو فاته صلوات لا يعرف قدرها ، ويعلم أنها لا تنقص عن عشر صلوات ، ولا تزيد على عشرين ، فوجهان . أحدهما : يلزمه العشر . وأصحهما : العشرون .

واعلم أن الصلاة تشتمل على فرائض ، وسنن ، كما سبق . ولها شروط سيأتي بيانها في بابها، إن شاء الله تعالى. قال صاحب «التهذيب»: شروط الصلاة قبل الشروع فيها ، خمسة : الطهارة عن الحدث والنجس ، وستر العورة ، واستقبال القبلة ، والعلم بدخول الوقت يقيناً أو ظناً ، بالاجتهاد ونحوه والخامس : العلم بفرضية الصلاة ومعرفة أعمالها . قال : فإن جهل فرضية أصل الصلاة ، أو علم أن بعض الصلوات فريضة ، لكن لم يعلم فرضية الصلاة التي شرع فيها ، لم تصح صلاته . وكذا إذا لم يعرف فرضية الوضوء . أما إذا علم فرضية الصلاة ، ولم يعلم أركانها ، فله ثلاثة أحوال . أحدها : أن يعتقد جميع أفعالها سنة . والثاني : أن يعتقد بعضها فرضاً ، وبعضها سنة ، ولا يعرف تمييزها ، فلا تصح صلاته قطعاً . صرح به القاضى حسين ، وصاحب « التتمة » و « التهذيب » . الثالث : أن يعتقد جميع أفعالها فرضاً ، فوجهان حكاهما القاضي حسين ، وصاحب « التهذيب » أحدهما : لا تصح صلاته ، لأنه ترك معرفة ذلك ، وهي واجبة وأصحهما : تصح . وبه قطع صاحب « التتمة » لأنه ليس فيه أكثر من أنه أدى سنة باعتقاد الفرض ، وذلك لا يؤثر . قال في « التهذيب » : فإن لم نصحح صلاته ، ففي صحة وضوئه في هذه الصورة ، وجهان . هكذا ذكروا هذه المسائل ، ولم يفرقوا بين العاميِّ وغيره . وقال الغزالي في « الفتاوى » : العامي الذي لا يميز فرائض صلاته من سننها ، تصح صلاته بشرط أن لا يقصد التنفل بما هو فرض . فإن نوى التنفل به ، لم يعتد به ، فإذا غفل عن التفصيل ، فنيَّة الجملة في الابتداء كافية . هذا كلام الغزالي ، وهو الظاهر الذي يقتضيه ظواهر أحوال الصحابة رضي الله عنهم ، فمن بعدهم . ولم ينقل عن النبي ﷺ أنه ألزم الأعراب ذلك ، ولا أمر بإعادة صلاة من لا يعلم هذا . والله أعلم .

الباب الخامس في شروط^(١) الصلاة والمنهي عنه فيها وشروطها ثمانية (٢).

أحدها: استقبال القبلة.

والثاني: العلم بدخول الوقت أو ظنه . وقد تقدم ذكرهما في بابيهما .

الثالث: طهارة الحدث. وتقدم في كتاب (الطهارة) بيان حصولها ، فلو لم يكن متطهراً عند إحرامه ، لم تنعقد صلاته ، عمداً كان ، أو ساهياً . وإن أحرم متطهراً ، ثم أحدث باختياره ، بطلت صلاته ، عمداً كان حدثه ، أو سهواً ، علم بالصلاة ، أم نسيها ، وإن أحدث بغير اختياره ، بأن سبقه الحدث ، بطلت طهارته بلا خلاف (٢) ، وبطلت صلاته أيضاً على المشهور الجديد ، ولا تبطل على القديم ، سواء كان الحدث أصغر ، أو أكبر ، بل يتطهر ، ويبني على صلاته . فإن كان حدثه في الركوع مشلاً ، فقال الصيدلاني : يجب أن يعود إلى الركوع . وأن كان اطمأن ، الحرمين : إن لم يكن اطمأن ، وجب العود إلى الركوع . وإن كان اطمأن ، فالظاهر : أنه لا يعود إليه . ثم إذا ذهب من سبقه الحدث ليتوضأ ويبني ، لزمه أن يسعى في تقريب الزمان ، وتقليل الأفعال بحسب الإمكان ، وليس له بعد تطهره أن يعود إلى الموضع الذي كان فيه ، إن قدر على الصلاة في أقرب منه ، إلا أن يكون يعود إلى الموضع الذي كان فيه ، إن قدر على الصلاة في أقرب منه ، إلا أن يكون عنه من الذهاب إلى الماء ، واستقائه ونحوه ، فلا بأس به . ولا يشترط فيه العدو ، والبدار الخارج عن الاقتصاد . ويشترط أن لا يتكلم إلا إذا احتاج إليه في تحصيل والبدار الخارج عن الاقتصاد . ويشترط أن لا يتكلم إلا إذا احتاج إليه في تحصيل الماء ، ولو أخرج تمام الحدث الأول متعمداً ، لم يمنع البناء على المنصوص في الماء ، ولو أخرج تمام الحدث الأول متعمداً ، لم يمنع البناء على المنصوص في

⁽١) والشروط جمع شرط بسكون الراء وهو لغة العلامة ، ومنه أشراط الساعة : أي علاماتها . واصطلاحاً : ما يلزم من عدمه العدم ولا يلزم من وجوده وجود ولا عدم لذاته .

⁽٢) زاد على المنهاج ترك الكلام والكف عن الأفعال الكثيرة والإمساك عن الأكل لكن الصواب في شرح المهذب في المهذب والوسيط والتحقيق أن ذلك من المناهي لا من شروط الصلاة . وقال في شرح المهذب في باب فرض الوضوء إن هذه لا تسمى شروطاً في اصطلاح الأصوليين ولا الفقهاء وإن أطلقوا في موضع عليها اسم الشرط مجازاً لمشاركتها الشرط في عدم صحة الصلاة عند الإخلال . (قاله البكري) .

 ⁽٣) ويؤخذ من التعليل أن فاقد الطهورين إذا سبقه الحدث لم تبطل صلاته وجرى على ذلك الأسنوي .
 وظاهر كلام الأصحاب أنه لا فرق والتعليل خرج مخرج الغالب فلا مفهوم له .

القديم ، وبه قطع الجمهور . وقال إمام الحرمين والغزالي : يمنع ، ولو أحدث حدثاً آخر ، ففي منعه البناء ، وجهان . هذا كله تفريع القديم ، هذا كله في صاحب «طهارة الرفاهية » . أما المستحاضة ومن في معناها ، فلا يضر حدثها المقارن ولا الحادث على تفصيله السابق .

فرع: ما سوى الحدث من الأسباب المناقضة للصلاة ، إذا طرأ فيها ، أبطلها قطعاً إن كان باختياره ، أو بغير اختياره ، إذا نسب فيه إلى تقصير ، كمن مسح خفه ، فانقضت مدته في الصلاة ، أو دخل فيها وهو يدافع الحدث ، ويعلم أنه لا يقدر على التماسك إلى فراغها . ولو تخرق خف الماسح ، فالأصح : أنه على قولي سبق الحدث . وقيل : تبطل قطعاً . أما إذا طرأ مناقض ، لا باختياره ، ولا بتقصيره ، فإن أزاله في الحال ، كمن انكشفت عورته ، فسترها في الحال ، أو وقعت عليه نجاسة يابسة ، فنفضها في الحال ، أو ألقى الثوب الذي وقعت عليه في الحال ، فصلاته صحيحة . وإن نحاها بيده ، أو كمّه ، بطلت صلاته . وإن احتاج في إزالته إلى زمن ، بأن ينجس ثوبه ، أو بدنه نجاسة يجب غسلها . أو أبعدت الربح ثوبه ، فعلى قولي سبق الحدث . ولو خرج من جرحه دم متدفق ، ولم يلوّث بشرته ، لم تبطل صلاته .

الشرط الرابع: طهارة النجس. النجاسة قسمان. واقعة في مظنة العفو، وغيرها.

أما الواقعة في غير مظنة العفو، فيجب الاحتراز منها في الثوب، والبدن، والمكان (١) . فإن أصاب ثوبه نجاسة ، وعرف موضعها ، فطريق إزالتها ، الغسل كما سبق . فلو قطع موضعها ، أجزأه . ويلزمه ذلك إذا تعذر الغسل ، وأمكن ستر العورة بالظاهر منه ، ولم ينقص من قيمته بالقطع أكثر من أجرة الثوب . فإن (٢) لم يعرف موضع النجاسة من البدن ، أو الثوب ، واحتمل وجودها في كل جزء ، وجب غسل

⁽١) يستثنى من المكان ما لو كثر ذرق الحمام فيعفى عنه للمشقة من الاحتراز منه . ذكره الشيخ أبو إسحاق في التذكرة في الخلاف والشيخ في شرح المهذب وقال في المطلب إذا كثر كما هو الغالب فالمختار العفو ما لم يتعمد المشى عليه . قال في الخادم : وهذا قيد متعين .

⁽۲) في دطه وإن

الجميع ، ولا يجزئه التحري . فلو شق الثوب نصفين ، لم يجزىء التحري فيهما . ولو أصاب شيء رطب طرفاً من هذا الثوب ، لم ينجس الرطب ، لأنا لا نتيقن نجاسة موضع الإصابة . ولو غسل إحدى نصفيه في حال اتصاله ، ثم غسل النصف الآخر ، فهو كما لو تيقن نجاسة الجميع ، وغسله هكذا . وفيه وجهان . أحدهما : لا يطهر حتى يغسل النصفين دفعة واحدة . وأصحهما : أنه إن غسل مع النصف الثاني القدر الذي يجاوره من الأول ، طهر الكل . وإن اقتصر على النصفين ، فقد طهر الطرفان ، وبقي المنتصف نجساً في صورة اليقين ، ومجتنباً في الصورة الأولى . ولو نجس أحد موضعين منحصرين ، أو مواضع ، وأشكل عليه كأحد كميه ، فأدى اجتهاده إلى نجاسة أحدهما ، فغسله ، وصلى فيه ، لم تصح صلاته على الأصح . فلو فصل أحد الكمين عن الثوب، صارا كالثوبين. فإن غسل ما ظنه نجساً، وصلى فيه، جاز. وإن صلى فيما ظنه طاهراً ، جاز . ويجري الوجهان فيما إذا نجست إحدى يديه ، أو أحد أصابعه ، وغسل ما ظن نجاسته ، وصلى . وفيما لو اجتهد في ثوبين ، وغسل النجس ، وصلى فيهما معاً . لكن الأصح هنا ، الجواز . بخلاف الكمين ، لضعف أثر الاجتهاد في الشوب الواحد. ولو غسل أحد الكمين بالاجتهاد، وفصله عن الثوب، فجواز الصلاة فيما لم يغسله، على الخلاف. ولو غسل أحد الشوبين بالاجتهاد ، جازت الصلاة في كل واحد منهما وحده بلا خلاف . ولو اشتبه ثوبان . أو أثواب بعضها طاهر ، وبعضها نجس ، اجتهد كما سبق في الأواني . فإن لم يظهر له شيء ، وأمكنه غسل واحد ليصلي فيه ، لزمه ذلك ، وإلا فهو كمن لم يجد إلا ثوباً نجساً . ونذكره في الشرط الخامس إن شاء الله تعالى .

قلت : ولنا وجه ، أن يصلي الصلاة تلك في كل ثنوب مرة . والصحيح المعروف : أنه يترك الثياب ، ويصلي عرياناً . وتجب الإعادة . والله أعلم .

ولو ظن طهارة أحد الثوبين ، وصلى فيه ، ثم تغير اجتهاده ، عمل بمقتضى الاجتهاد الثاني على الأصح ، كالقبلة .

قلت: ولا يجب إعادة واحدة من الصلاتين ـ وكذا لو كثرت الثياب، والصلوات ـ بالاجتهاد المختلف، كما قلنا في القبلة. ولو تلف أحد الثوبين المشتبهين قبل الاجتهاد، لم يصل في الأخر على الأصح. والله أعلم.

فرع : ما لبسه المصلي ، يجب أن يكون طاهراً ، وأن لا يلاقي شيئاً نجساً ، سواء تحرك بحركته في قيامه وقعوده ، أو لم يتحرك بعض أطرافه كذنابة العمامة . فلو أصاب طرف العمامة الذي لا يتحرك أرضاً نجسة ، بطلت صلاته . ولو قبض طرف حبل ، أو ثوب ، أو شده في يده ، أو رجله ، أو وسطه ، وطرفه الآخر نجس ، أو متصل بالنجاسة ، فثلاثة أوجه . أصحها : تبطل صلاته . والثاني : لا تبطل . والثالث : إن كان الطرف نجساً ، أو متصلًا بعين النجاسة ، بأن كان في عنق كلب ، بطلت . وإن كان متصلًا بطاهر ، وذلك الـطاهر متصلًا بنجاسة ، بأن شـد في ساجور(١) ، أو خرقة ، وهما في عنق كلب ، أو شده في عنق حمار عليه حمل نجس ، لم تبطل . والأوجُه جارية ، سواء تحرك الطرف بحركته ، أم لا ، كذا قاله الجمهور . وقطع به إمام الحرمين ، والغزالي ، ومن تابعهما ، بالبطلان إذا تحرك ، وخصوا الخلاف ، بما لا يتحرك . وقطع البغوي بالبطلان في صورة الشد ، وخص الخلاف بصورة القبض باليد. وقال أكثر الأصحاب: إن كان الكلب صغيراً، أو ميتاً ، وطرف الحبل مشدود به ، بطلت الصلاة قطعاً . وإن كان كبيراً حياً ، بطلت على الأصح . وإن كان الحبل مشدوداً في موضع طاهر من سفينة فيها نجاسة ، فإن كانت صغيرة تنجر بجرَّه ، فهي كالكلب . وإن كانت كبيرة ، لم تبطل على الصحيح . كما لو شد في باب دار فيها نجاسة ، واتفقت الطوائف على أنه لو جعل رأس الحبل تحت رجله ، صحت صلاته في جميع الصور .

فرع: من انكسر عظمه ، فجبره بعظم طاهر ، فلا بأس (٢) . وإن جبره بعظم نجس ، نظر ، إن كان محتاجاً إلى الجبر ولم يجد عظماً طاهراً يقوم مقامه (٣) ، فهو معذور (٤) ، وليس عليه نزعه . وإن لم يحتج إليه ، أو وجد طاهراً يقوم مقامه ، وجب نزعه إن لم يخف الهلاك ، ولا تلف عضو ، ولا شيئاً من المحذورات المذكورة في باب التيمم . فإن لم يفعل ، أجبره السلطان ، ولم تصح صلاته معه . ولا مبالاة

⁽١) خشبة تكون في عنق الكلب .

⁽٢) قال الأذرعي: ينبغي أن يقول طاهر غير محترم ليخرج العظم الطاهر من الأدميين المحترمين وقيدت بالمحترم لأخرج عظم الحربي ونحوه فالظاهر أنه يجوز استعماله ولم أر فيه نصاً.

⁽٣) ولكن قال أهل الخبرة إنه لا ينفع ، تعين عليه وصله بالنجس .

⁽٤) فتصح صلاته معه للضرورة .

بالألم الذي يجده ، ولا يخاف منه . ولا فرق بين أن يكتسي اللحم ، أو لا يكتسيه . ومال إمام الحرمين ، إلى أنه إذا اكتسى اللحم ، لم يجب النزع وإن كان لا يخاف الهلاك ، وهو مذهب أبي حنيفة ، ووجه شاذ لنا . وإن خاف من النزع الهلاك ، أو ما في معناه ، لم يجب النزع على الصحيح . وإذا أوجبنا النزع ، فمات قبله ، لم ينزع على الصحيح المنصوص ، سواء استتر باللحم ، أم لا . وقيل : إن استتر ، لم ينزع قطعاً . وعلى الشاذ : يجب النزع . وقيل : يستحب . ومداواة الجرح بالدواء النجس ، وخياطته بخيط نجس ، كالوصل بعظم نجس ، فيجب النزع حيث يجب نزع العظم . وكذا لو شق موضعاً من بدنه ، وجعل فيه دماً . وكذا لو وشم (١) يده بالعظام (٢) ، أو غيرها ، فإنه ينجس عند الغرز . وفي تعليق الفراء (٣) ، أنه يزال الوشم بالعلاج . فإن لم يمكن إلا بالجرح ، لا يجرح ، ولا أثم عليه بعد التوبة . الوادي (١٤) وصلى خارجه . والله أعلم .

فرع: وصل المرأة شعرها بشعر نجس ، أو بشعر آدمي ، حرام قطعاً ، لأنه يحرم الانتفاع بشيء منه ، لكرامته ، بل يدفن شعره ، وغيره . وسواء في هذين ، الممزوّجة ، وغيرها . وأما الشعر الطاهر لغير الآدمي ، فإن لم تكن ذات زوج ، ولا سيد ، حرم الوصل به على الصحيح . وعلى الثاني : يكره (٤) . وإن كانت ذات زوج . أو سيد ، فثلاثة أوجه . أصحها : إن وصلت باذنه ، جاز ، وإلا حرم (٥) . والثاني : يحرم مطلقاً . وأما تحمير الوجنة ،

⁽١) الوشم هي غرز الجلد بالإبرة حتى يخرج الدم ثم يذر عليه نحو نيله ليزرق أو يخضر بسبب الدم الحاصل بغرز الإبرة . (قال الخطيب الشربيني) .

⁽٢) قاله البكري .

قيل : هذا تحريف وصوابه العظلم بكسر العين وإسكان الظاء وكسر اللام والمراد به النيل المعروف الذي صنع به قيل : ووهم الجوهري في قوله أنه ثبت . قال ابن بري : ومما تغلط فيه .

⁽٣) أي البغوي .

⁽٤) محل القول بالكراهة إذا لم تفعل ذلك لتغرير من يريد نكاحها أو شراءها إن كانت أمة ، فإن فعلت لذلك فهو حراء . صرح به القاضيان الماوردي وأبو الطيب استدلالاً بعموم الخبر وقوله من غشنا فليس منا .

⁽٥) جزم في التحقيق بالمنع مطلقاً ، وقال في شرح مسلم : هذه الأحاديث مصرحة بتحريم الوصل مطلقاً وهو المختار والظاهر وقد فصل أصحابنا فذكر ما رجحه في الروضة . ١ قاله البكري) .

فإن كانت خلية من الزوج ، أو السيد ، أو كان أحدهما ، وفعلته بغير إذنه ، فهو حرام ، وإن كان باذنه ، فجائز على المذهب . وقيل : وجهان ، كالوصل . وأما الخضاب بالسواد ، وتطريف الأصابع ، فألحقوه بالتحمير . قال إمام الحرمين : ويقرب منه تجعيد الشعر . ولا بأس بتصفيف الطرر ، وتسوية الأصداغ . وأطلق الأصحاب القول باستحباب الخضاب بالحناء لها بكل حال . وينبغي أن تكون هذه الأمور ، على تفصيل نذكره في « فصل سنن الإحرام » إن شاء الله تعالى . وأما الوشم ، فحرام مطلقاً . والوشر : وهو تحديد طرف الأسنان وترقيقها ، كالوصل بشعر طاهر(۱) .

قرع: يجب أن يكون ما يلاقي بدن المصلي ، وثوبه ، وتحته ، وفوقه ، وجوانبه ، طاهراً . فلو وقف بحيث يمسه في صلاته جدار ، أو سقف نجس ، بطلت صلاته . ولو صلى على بساط تحته نجاسة ، أو على طرف منه نجاسة ، أو على سرير قواثمه على نجاسة ، لم يضر ، سواء تجرك ذلك الموضع بحركته ، أم لا . ولو نجس أحد البيتين ، واشتبه ، تحرى ، كالثوبين . وإن اشتبه مكان من بيت ، أو بساط ، لم يجز التحري على الأصح . وعلى الثاني : يجوز ، كما لو اشتبه ذلك في الصحراء . ولو كان ما يلاقي بدنه وثيابه طاهراً ، وما يحاذي صدره ، أو بطنه ، أو شيئاً من بدنه في سجوده ، أو غيره نجساً ، صحت صلاته على الأصح . ولو بسط على النجاسة ثوباً مهلهل النسج ، وصلى عليه ، فإن حصلت مماسة النجاسة من الفرج ، بطلت صلاته . وإن لم تحصل ، وحصلت المحاذاة ، فعلى الوجهين .

فرع في مواطن ورد الشرع بالنهي عن الصلاة فيها: أحدها: المزبلة (٢)، والمجزرة (٢). والنهي فيهما لنجاسة الموضع. فلو فرش ثوباً، أو بساطاً طاهراً، صحت صلاته، ولكن تكره بسبب النجاسة تحته.

الثاني : قارعة الطريق ، للنهي عنها معنيان . أحدهما : غلبة النجاسة ، والثاني : اشتغال القلب بسبب مرور الناس . فإن قلنا بالمعنى الأول : جرى النهي

⁽١) وخالف في التحقيق في الوصل والوشر فالحقهما بالوشم في المنع مطلقاً .

⁽٢) المزبلة بفتح الباء وضمها موضع الزبل.

⁽٣) والمجزرة هي موضع ذبح الحيوان .

في جواد الطرق في البراري . وإن قلنا بالثاني : فلا . وفي صحة الصلاة في الشوارع مع غلبة النجاسة ، القولان المتقدمان في باب الاجتهاد ، لتعارض الأصل ، والظاهر . فإن صححناها ، فالنهي للتنزيه ، وإلا ، فللتحريم . فلو بسط شيئاً طاهراً ، صحت الصلاة قطعاً ، وتبقى الكراهة لشغل القلب .

والثالث: بطن الوادي. والنهي عنه للخوف السالب للخشوع، بسبب سيل يتوقع. فإن لم يتوقع سيل، فيحتمل أن يقال: لا كراهة، ويحتمل الكراهة لمطلق النهي.

قلت: اتبع الإمام الرافعي ، الغزالي ، وإمام الحرمين ، في إثبات النهي عن الصلاة في بطون الأودية مطلقاً ، ولم يجيء في هذا نهي أصلاً . والحديث الذي جاء فيه ذكر المواطن السبعة (١) ، ليس فيه الوادي ، بل فيه المقبرة بدلاً منه . ولم يُصب من ذكر الوادي (٢) ، وحذف المقبرة . والحديث من أصله ضعيف ، ضعفه الترمذي وغيره . وإنما الصواب ، ما ذكره الشافعي رحمه الله ، فإنه كره (٢) الصلاة في وادٍ خاص . وهو الذي نام [فيه] رسول الله على ومن معه عن الصبح حتى فاتت . وقال : « اخرجوا بنا من هذا الوادي (٤) » وصلى خارجه . والله أعلم .

الرابع: الحمام. قيل: سبب النهي، كثرة النجاسة، والوسخ. وقيل: لأنه مأوى الشيطان. وفي المسلخ، وجهان. إن قلنا بالسبب للأول، لم يكره، وإلا كره، وهو الأصح. وتصح الصلاة بكل حال، في المسلخ، والحمام إذا حكم بطهارته.

⁽١) عن ابن عمر رضي الله عنهما أن رسول الله ﷺ نهى أن يصلى في سبعة مواطن : في المزبلة والمجزرة والمقبرة وقارعة الطريق وفي الحمام وفي معاطن الإبل وفوق ظهر بيت الله تعالى : (أخرجه الترمذي ١/٧ - ١٧٧ حديث ٣٤٦).

وقال: إسناده ليس بـذَاك القوي. (وابن مـاجه ١/ ٢٤٦ حـديث ٧٤٦)، (وضعفه الحـافظ في التلخيص ١/ ٢٢٧).

⁽٢) قال ابن الصلاح: لم أجد لها ثبتاً ولا ذكراً في كتب الحديث وكيف يصح والمسجد الحرام إنما هو في بطن واد . (التلخيص ١/ ٢٩٥) .

⁽۳) في د طاء مكرد .

⁽٤) أخرجه مسلم من حديث أبي هيد رضي الله عنه .

الخامس: ظهر الكعبة وسبق تفصيله في باب الاستقبال.

السادس: أعطان الإبل. وفسره الشافعي رحمه الله ، بالمواضع التي تنحى إليها الإبل الشاربة ، ليشرب غيرها. فإذا اجتمعت ، سيقت ، فتكره الصلاة في أعطان الإبل ، ولا تكره في مراح الغنم ، وهو: مأواها ليلاً . وقد يتصور في الغنم مثل عطن الإبل . وحكمه حكم مراحها . وحكم مأوى الإبل ليلاً ، حكم عطنها . لكن الكراهية في العطن ، أشد . ومتى صلى في العطن ، أو المراح ، ونجس بالبول ، أو البعر ، أو غيرهما ، لم تصح صلاته ، وإلا صحت مع افتراقهما في الكراهة .

السابع: المقبرة. وتكره الصلاة فيها بكل حال. ثم إن كانت غير منبوشة، أو بسط عليها طاهراً، صحت صلاته. وإن علم أن موضع صلاته منبوش، لم تصح. وإن شك في نبشه، صحت على الأظهر. ويكره استقبال القبر في الصلاة(١).

القسم الثاني: النجاسة الواقعة في مظنة العفو. وهو أضرب.

الأول: الأثر الباقي على محل الاستنجاء بعد الحجر ، يعفى عنه مع نجاسته . فلو لاقى ماءً قليلا ، نجسه . ولوحمله مصل بطلت صلاته على الأصح . ويجري الوجهان فيما إذا حمل من على ثوبه نجاسة معفو عنها (٢) . ويقرب منها ، الوجهان فيما لو عرق ، وتلوث بمحل النجو غيره . لكن الأصح هنا ، العفو ، لعسر الاحتراز (٣) . بخلاف حمل غيره . ولو حمل حيواناً لا نجاسة عليه ، صحت صلاته . وإن تنجس منفذه بالخارج ، فوجهان . الأصح عند إمام الحرمين ، المقطوع به في « التتمة » : لا تصح صلاته . والأصح عند الغزالي : صحتها .

قلت : الأول : أصح . والله أعلم .

ولو وقع هذا الحيوان في ماء قليل ، أو مائع آخر ، وخرج حياً ، لم ينجسه على

⁽١) هذا في غير قبره ﷺ .

 ⁽٢) قضية كلامه أنه لا يصح مطلقاً ، وفي التحقيق لو حمل ثوباً به دم براغيث أو صلى عليه إن كثر دمه ضر
 وإلا فلا على الأصح . (قاله البكري) .

 ⁽٣) الذي في شرح المهذب جعل الخلاف فيما إذا لم يجاوز محله . قال : فإن سال العرق منه وجاوزه ،
 وجب غسل ما سال إليه وهو مخالف لما ذكره هنا .

الأصح ، للمشقة في صيانة الماء والمائع . ولو حمل بيضة صار حشوها دماً ، وظاهرها طاهر ، أو حمل عنقوداً استحال باطن حباته خمراً ، ولا رشح على ظاهرها ، لم تصح صلاته على الأصح . ويجري الوجهان في كل استتار خلقي . ولو حمل قارورة مصممة الرأس برصاص ، أو نحوه ، وفيها نجاسة ، لم تصح صلاته على الصحيح . ولو صممها بخرقة ، بطلت صلاته قطعاً . ولو صممها بشمع ، قيل : إنه كالرصاص . وقيل : كالخرقة . ولو حمل حيواناً مذبوحاً بعد غسل الدم وغيره عن موضع الذبح وغيره ، لم تصح قطعاً (۱) .

الضرب الثاني: طين الشوارع. فتارة يعلم نجاسته، وتارة يظنها، وتارة لا يعلمها، ولا يظنها. فالثالث: لا يضر. والمظنون فيه، القولان السابقان في باب الاجتهاد. والنجس، يعفى قليله، دون كثيره. والقليل: ما يتعذر الاحتراز منه. والرجوع فيه إلى العادة. ويختلف بالوقت، وبموضعه في (٢) البدن. وذكر الأثمة له تقريباً، فقالوا: القليل، ما لا ينسب صاحبه إلى سقطة، أو كبوة، أو قلة تحفظ. فإن نسب، فكثيرة. ولو أصاب أسفل الخف، أو النعل نجاسة، فدلكه بالأرض حتى ذهبت أجزاؤها، ففي صحة صلاته فيه قولان. الجديد الأظهر: لا يصح مطلقاً. والقديم: يصح بشروط. أحدها: أن يكون للنجاسة جرم يلتصق به. أما البول ونحوه، فلا يكفي دلكه بحال. والثاني: أن يدلكه في حال الجفاف، وما دام رطباً لا يكفي الدلك قطعاً، والثالث: أن يكون حصول النجاسة بالمشي من غير رطباً لا يكفي الدلك قطعاً، والثالث: أن يكون حصول النجاسة بالمشي من غير أصاب أسفل الخف وأطرافه من طين الشوارع ـ المتيقن النجاسة ـ الكثير الذي لا يعفى عنه وسائر النجاسة الغالبة في الطرق، كالروث، وغيره.

الضرب الثالث: دم البراغيث (٢). يعفى عن قليله في الثوب ، والبدن. وفي كثيره ، وجهان ، في دم القمل ، كثيره ، وجهان ، في دم القمل ،

⁽١) فيه وجه محكى في البحر للروياني .

⁽٢) في وطع في .

⁽٣) وهذا مما تعم به البلوى كبق وقمل .

⁽٤) قال الأذرعي : حيث قلنا به أي بالعفو عن الكثير فلا بد من شروط :

أحدها : أن لا يتفاحش بإهمال غسله ، وقد قال الإمام مفرعاً على ما رجحه ثم الذي قطع به أن للناس _

والبعوض، وما أشبه ذلك، وفي ونيم الذباب، وبول الخفاش. ولو كان قليلاً فعرق، وانتشر اللطخ بسببه، فعلى الوجهين. وفي ضبط القليل، والكثير، خلاف. ففي قول قديم: القليل: قدر دينار. وفي قديم آخر: ما دون الكف. وعلى الجديد، وجهان. أحدهما: الكثير: ما يظهر للناظر من غير تأمل وإمعان طلب. والقليل، دونه. وأصحهما: الرجوع إلى العادة، فما يقع التلطخ به غالباً، ويعسر الاحتراز عنه، فقليل. فعلى الأول: لا يختلف ذلك باختلاف الأوقات، والبلاد. وعلى الثاني: وجهان. أحدهما: يعتبر الوسط المعتدل، ولا يعتبر من الأوقات والبلاد ما يندر ذلك فيه، أو يتفاحش. وأصحهما: يختلف باختلاف الأوقات، والبلاد ما يندر ذلك فيه، أو يتفاحش. وأصحهما: يختلف باختلاف الأوقات، والبلاد. ويجتهد المصلي: هل هو قليل، أم كثير؟ فإن شك ففيه احتمالان لإمام الحرمين. أرجحهما، وهو الذي قطع به الغزالي: أن له حكم القليل، والثانى: له حكم الكثير.

الضرب الرابع: دم البشرات(١)، وقيحها، وصديدها(٢)، كدم البراغيث.

عادة في غسل الثياب في كل حين ولا بد من اعتبارها فإن من لا يغسل ثوبه الذي يصلي فيه عما يصيبه من لطخ سَنة مثلاً متفاحش مواقع النجاسة من هذه الجهات عليه . وهذا لا شك في وجوب اعتباره وهذا فرعه على رأيه في عدم العفو عن الكثير لكن في كون الإمام فرع ذلك على عدم العفو عن الكثير . فيه توقف والظاهر أن الإمام إنما فرعه على العفو عن الكثير فليتأمل .

ثانيها : أن لا يكون بفعله فإن كان بفعله لم يعف عنه وجهاً واحداً . (قاله في التتمة والتحقيق) .

ثالثها: أن يحتاج إليه للبسه فلو حمل ثوباً فيه دم براغيث يعفى عن مثله حال لبسه فيه الوجهان فيما لو حمل مستجمر .

قال القاضي الحسين: لو كان الثوب الملبوس زائداً على تمام لباس بدنه لم تصح صلاته لأنه غير مضطر إليه .

رابعها : أن يكون البدن جافاً فلو لبس الثوب الذي فيه دم البراغيث وبدنه رطب فإنه لا يجوز . (قاله الشيخ أبو علي في التلخيص) .

قال : لأنه لا ضرورة إن تلوث بدنه وبه جزم المحب الطبري تفقهاً . وقال صاحب التتمة : يعفى عنه بكل حال .

خامسها : إن العفو بالنسبة للصلاة فأما لو وقع ثوب فيه دم البراغيث في ماء قليل . قال في التتمة : يحكم بتنجسه .

⁽١) بالمثلثة وهي خراج صغير .

⁽٢) وهما دمان مستحيلان إلى نتن وفساد ، وذلك لعموم البلوي .

فيعفى عن قليله قطعاً ، وعن كثيره على الأصح . ولو عصر بثرة ، فخرج ما فيها ، عفي عنه على الأصح . ولو أصابه دم غيره ، من آدمي ، أو بهيمة ، أو غيرهما ، فإن كان كثيراً ، فلا عفو . وإن كان قليلاً ، فقولان . وقيل : وجهان . أظهرهما : العفو^(۱) . ولو أصابه شيء من دم نفسه ، لا من البثرات ، بل من الدماميل والقروح ، وموضع الفصد والحجامة ، فوجهان . أحدهما وهو مقتضى كلام الأكثرين : أنه كدم البثرات . والثاني : وهو الأولى ، واختاره القاضي ابن كج ، والشيخ أبو محمد ، وإمام الحرمين : أنه لا يلتحق بدم البثرات . بل إن كان مما يدوم مثلها غالباً ، فهي كدم الاستحاضة . وسبق حكمه في باب الحيض . وإن كان مما لا يدوم غالباً ، فهو كدم الأجنبي ، لا يعفى عن كثيره وفي قليله الخلاف .

قلت : الأصح : أنه كدم البثرات . والله أعلم .

وحكم القيح ، والصديد ، حكم الدم في جميع ما ذكرناه . وأما القروح ، والنفاظات فإن كان له رائحة كريهة ، فهو نجس ، وإلا فطريقان . أحدهما : القطع بالطهارة . والثاني : على قولين .

قلت: المذهب ، طهارته . والله أعلم .

الضرب الخامس: إذا صلى وعلى ثوبه ، أو بدنه ، أو موضع صلاته نجاسة غير معفو عنها ، وهو لا يدري ، فإن لم يكن علمها ، وجبت الإعادة على الأظهر (٢) . وإن علمها ثم نسيها ، وجبت قطعاً . وقيل : على القولين . وإذا أوجبنا الإعادة ، وجبت إعادة كل صلاة تيقن أنه صلاها مع النجاسة . وإذا احتمل أنها حدثت بعد ما صلى ، فلا شيء عليه .

⁽١) خص صاحب البيان الخلاف بغير دم الكلب والخنزير ، وقال الشيخ المصنف لم أجد له موافقاً ولا مخالفاً ، وقال في المطلب لم يحكم غيره . وقال في الكفاية : إن بعض المتأخرين استدركه وقال : إنه نص عليه الأثمة .

⁽٢) مقابل الأظهر القول القديم أنه لا يقتضي قال في شرح المهذب : إنه قوي الدليل وبه قال أكثر العلماء وهو المختار وهذا بالنسبة لأحكام الدنيا فلو لم يعلم بها حتى مات المرجو من فضل الله تعالى أنه لا يؤخذه به في الأخرة مع وعده بأن الخطأ والنسيان عن الآية مرفوع . (قاله البغوي في فتاويه) ، (نقله عنه الزركشي) .

الضرب السادس: في أنواع متفرقة ، منها: النجاسة التي تستصحبها المستحاضة ، وسلس البول . ومنها إذا كان على جرحه دم كثير يخاف من إزالته . ومنها ، إذا تلطخ سلاحه بالدم في صلاة شدة الخوف . ومنها : الشعر الذي ينتف ولا يخلو عنه ثوبه وبدنه ، وحكمه ، حكم دم البراغيث . ومنها : القدر الذي لا يدركه الطرف من البول ، والخمر ، وغير الدم . وفيه خلاف تقدم في أول «كتاب الطهارة » .

قلت : إذا كان على جرحه دم كثير زائد على ما يعفى عنه ، وخاف من غسله ، ضلى به ، ووجبت الإعادة على الجديد الأظهر^(١) . والله أعلم .

الشرط المخامس: ستر العورة (٢). ويجب في غير الصلاة في غير الخلوة، وفي الخلوة، وغيرها. وفي الخلوة، وغيرها. فإن تركه مع القدرة، بطلت.

قلت: ولو صلى في سترة ، ثم علم بعد الفراغ أنه كان فيها خرق تبين منه العورة ، وجبت إعادة الصلاة على المذهب ، سواء كان علمها ، ثم نسيها ، أم لم يكن علمها . وهو شبيه بمن علم النجاسة بعد الفراغ . ولو احتمل حدوث الخرق بعد السلام ، فلا إعادة قطعاً . ويجوز كشف العورة في الخلوة ، في غير صلاة للحاجة . والله أعلم .

⁽۱) قال الزركشي : سبق منه ، ومن الرافعي إن دم نفسه حكمه حكم دم البراغيث فيلزم على إخباره العفو عن الكثير مما أصابه من دم نفسه من القروح وغيرها من غير تقييد بخوف من إزالته فكيف يستقيم مع ذلك إيجاب الإعادة بكثرة الدم الذي يخشى من إزالته التلف . انتهى .

ويمكن حمل كلام الروضة على حالتين: إحدهما: كثير غير متفاحش في العرف وكثير متفاحش فحيث قال يعفى عنه. ولولا أن المتفاحش عند الكثير أي غير المتفاحش بدليل قوله كثير زائد على ما يعفى عنه. ولولا أن المتفاحش عند الكثرة مضر لكان لا فائدة لتقييده الكثير بالزائد على ما يعفى عنه وحيث قال: لا يعفى عنه أراد الكثير المتفاحش. (جك).

 ⁽٢) عن العيون ولو كان خالياً في ظلمة عند القدرة لقوله تعالى : ﴿ خذوا زينتكم عند كل مسجد ﴾ .
 المراد به الثياب في الصلاة .

 ⁽٣) يستثنى حالة الغسل وقضاء الحاجة والاستنجاء والمداواة وحلق العانة وحالة الختان ونحوها كما أشار
 إليه فيما بعد من زيادته بقوله ويجوز كشف العورة في غير الصلاة في الخلوة للحاجة .

وعورة الرجل ، حراً كان ، أو عبداً (١) : ما بين السرة والركبة على الصحيح . وفي وجه : الركبة ، دون السرة . وفي وجه : الركبة عورة ، دون السرة . وفي وجه شاذ منكر قاله الأصطخري : إن عورة الرجل ، القبل والدبر فقط .

قلت : لنا وجه ضعيف مشهور : أن السرة عورة دون الركبة . والله أعلم .

وأما المرأة ، فإن كانت حرة ، فجميع بدنها عورة (٢) ، إلا الوجه والكفين . ظهرهما ، وبطنهما ، إلى الكوعين . ولنا قول ، وقيل وجه : أن باطن قدمها ليس بعورة . وقال المزني : ليس القدمان بعورة . وإن كانت أمة ، أو مكاتبة ، أو مستولدة ، أو مدبرة ، أو بعضها رقيقاً ، ففيها ثلاثة أوجه . أصحها : عورتها كعورة الرجل . والثاني : كعورة الحرة ، إلا رأسها ، فإنه ليس بعورة . والثالث : ما ينكشف في حال خدمتها ، وتصرفها ، كالرأس ، والرقبة ، والساعد ، وطرف الساق ، فليس بعورة . وما عداه عورة . وأما الخنثي المشكل ، فإن كان رقيقاً ، وقلنا : عورة الرجل ، فلا يلزمه أن يستر إلا ما بين السرة ، والركبة . وإن كان حراً أو رقيقاً ، وقلنا : عورة الأمة أكثر من عورة الرجل ، وجب ستر الزيادة على عورة الرجل أيضاً ، لاحتمال الأنوثة . فلو خالف ، فلم يستر إلا ما بين السرة والركبة ، فهل تصح صلاته ؟ . وجهان .

قلت : أصحهما : لا تصح . لأن الستر شرط . وشككنا في حصوله . والله أعلم .

فرع في صفة السترة والستر: ويجب ستر العورة ، بما يحول بين الناظر ولون البشرة ، فلا يكفي الثوب الرقيق الذي يشاهد من وراثه سواد البشرة وبياضها ، ولا الغليظ المهلهل النسج الذي يظهر بعض العورة من فُرَجه . ولو ستر اللون ، ووصف حجم البشرة ، فلا بأس . ولو وقف في ماءٍ صافٍ ، لم تصح صلاته ، إلا إذا

⁽١) أو كافراً أو صبياً ولو غير مميز ، وتظهر فائدته في الطواف إذا أحرم عنه وليه .

⁽٢) أي في الصلاة ، أما عورتها خارج الصلاة بالنسبة لنظر الأجنبي إليها ، فهي جميع بدنها حتى الوجه والكفين ، ولو عند أمن الفتنة وهذه معروفة عند أهل العلم بمسألة نقاب المرأة ، والأمر فيها داثر بين الوجوب والاستحباب ولم أجد من استحدث حكماً ثالثاً إلا من كان في قلبه هوى متبعاً ودنيا مؤثرة وإعجاباً برأيه .

غلبت الخضرة لتراكم الماء . فإن انغمس إلى عنقه ، ومنعت الخضرة رؤية لون البشرة ، صحت على الأصح . وصورة البشرة ، صحت على الأصح . وصورة الصلاة في الماء ، أن يتمكن من الركوع والسجود ، أو يصلي على جنازة . ولو طين عورته ، فاستتر اللون ، أجزأه على الصحيح الذي قطع به الجماهير ، سواء وجد ثوباً أم لا . وعلى هذا ، لو لم يجد ثوباً ونحوه ، وأمكنه التطين ، وجب على الأصح .

وأما صفة الستر ، فقال الأصحاب : الستر يعتبر من فوق ، ومن الجوانب ، ولا يعتبر من أسفل الذيل والإزار . حتى لو صلى في قميص متسع الذيل ، وكان على طرف سطح يرى عورته من نظر إليه من أسفل ، جاز ، كذا قاله الأصحاب . وتوقف في صورة السطح إمام الحرمين ، والشاشي . ولو صلى في قميص واسع الجيب ، ترى عورته من الأعلى في الركوع ، أو السجود ، وغيرهما من أحوال الصلاة ، لم تصح صلاته . وطريقه ، أن يزرَّ جيبه ، أو يشد وسطه ، أو يستر موضع الجيب بشيء يلقيه على عاتقيه ، أو نحو ذلك . وكذا لو لم يكن واسع الجيب ، لكن كان على صدر القميص أو ظهره خرق يبدو منه العورة ، فلا بد من شيء مما ذكرناه . ولو كان الجيب بحيث ترى العورة منه في الركوع ، والسجود ، ولكن يمنع منها لحيته ، أو شعر رأسه ، صحت صلاته على الأصح . كما لو كان على إزاره ثقب ، فجمع عليه الثوب بيده ، فلو ستر الثقب بيده ، فعلى الوجهين في اللحية . ولو كان القميص بحيث يظهر منه العورة عند الركوع ، ولا يظهر في القيام ، فهل تنعقد صلاته ؟ ثم إذا بحيث يظهر منه العورة عند الركوع ، ولا يظهر في القيام ، فهل تنعقد صلاته ؟ ثم إذا ركع ، تبطل ، أم لا تنعقد أصلا ؟ فيه هذان الوجهان . وفائدة الخلاف ، فيما لو اقتدى به غيره قبل الركوع ، وفيما لو ألقى ثوباً على عاتقه قبل الركوع .

واعلم أنه يشترط في الساتر ، أن يشمل المستور ، إما باللبس كالشوب والجلد ، وإما بغيره ، كالتطين . فأما الفسطاط الضيق ونحوه ، فلا عبرة به ، لأنه لا يعد مشتملاً عليه . ولو وقف في جب ، وصلى على جنازة ، فإن كان واسع الرأس تظهر منه العورة ، لم تجز . وإن كان ضيق الرأس ، فقال في « التتمة »(١) : تجوز . ومنهم من قال : لا تجوز .

⁽١) في وطه التمة.

قلت: الأصح: الجواز. ولو حفر في الأرض حفرة ، ووقف فيها لصلاة الجنازة ، إن رد التراب بحيث ستر العورة ، جاز ، وإلا فكالجب. ولو ستر بزجاج يرى منه لون البشرة ، لم يصح. والله أعلم .

فرع: إذا لم يجد المصلي ما يستر العورة ، صلَّى عارياً ، وتقدم في آخر باب « التيمم » كيفية صلاته والقضاء . ولو حضر جمع من العراة ، فلهم أن يصلوا جماعة . ويقف إمامهم وسطهم ، كجماعة النساء . وهل يسن للعراة الجماعة ، أم الأصح الأولى أن يصلوا فرادى ؟ قولان : القديم : الانفراد أفضل . والجديد : الجماعة أفضل .

قلت: هكذا حكى جماعة عن الجديد. والمختار ما حكاه المحققون عن الجديد: أن الجماعة والانفراد سواء. وصورة المسألة إذا كانوا بحيث يئاتًى نظر بعضهم إلى بعض، فلو كانوا عمياً، أو في ظلمة، استحبت لهم الجماعة بلا خلاف. وإنه أعلم.

ولو كان فيهم لابس أمَّهم ، ووقفوا خلفه صفاً واحداً . فإن خالفوا ، فأمَّهم عارٍ ، واقتدى به اللابس ، جاز . ولو اجتمع رجال ونساء ، لم يصلوا معاً ، لا في صف ، ولا في صفين . بـل يصلي الرجال ، وتكون النساء جالسات خلفهم ، مستدبرات القبلة . ثم يصلي النساء ، ويجلس الرجال خلفهم مستدبرين .

فرع: إذا وجد المصلي ما يستر بعض العورة ، لزمه ستر الممكن بلا خلاف . فإن كان الموجود يكفي السوأتين ، بدأ بهما ، ولا يعدل إلى غيرهما . فإن كان يكفي إحداهما فقط ، فثلاثة أوجه . الصحيح المنصوص : أنه يستر القبل ، رجلًا كان أو امرأة . والثاني : الدبر . والثالث : يتخير .

قلت : ولنا وجه ذكره القاضي حسين : أن المرأة تستر القبل ، والرجل الدبر . والله أعلم .

أما الخنثى المشكل ، فإن وجد ما يستر قبليه ودبره ، ستر . فإن لم يجد إلا ما يستر واحداً ، وقلنا : يستر القبل ، ستر أي قبليه شاء . والأولى أن يستر آلة الرجال ،

إن كان هناك امرأة . وآلة النساء ، إن كان هناك رجل^(۱) . ثم ما ذكرناه من تقديم السوأتين ، أو إحداهما على الفخذ وغيره ، ومن تقديم إحدى السوأتين على الأخرى : هل هو على الاستحباب ؟ أم على الاشتراط . وجهان . أصحهما : الثاني . وهو مقتضى كلام الأكثرين .

فرع: لو كانت أمة تصلي مكشوفة الرأس، فعتقت خلال الصلاة، فإن لم تقدر على السترة، مضت في صلاتها كالعاجز. فإن كانت قادرة على السترة، ولم تشعر بقدرتها عليها، أو لم تشعر بالعتق حتى فرغت من الصلاة، ففي وجوب الإعادة، القولان فيمن صلى بالنجاسة جاهلاً. وقيل: يجب قطعاً. وإن علمت السترة والعتق، فإن كان الخمار قريباً، فطرحته على رأسها، أو طرحه غيرها، مضت في صلاتها. وإن كان بعيداً، أو احتاجت في الستر إلى أفعال كثيرة، ومضى مدة في التكشف، ففيه القولان في سبق الحدث. فإن قلنا بالقديم: إنها تبني، فلها السعي في طلب الساتر، كما تسعى في طلب الماء. وإن وقفت حتى أتيت به، نظر، إن وصلها في المدة التي كانت تصله لو سعت، فلا بأس، وإن زادت فوجهان. الأصح: لا يجوز، وتبطل صلاتها. وينبغي أن يطرد هذا الخلاف والتفصيل في طلب الماء عند سبق الحدث، وإن لم يذكروه هناك. ولو دخل العاري في الصلاة، ثم وجد السترة في خلالها، فحكمه ما ذكرناه في « الأمة » تعتق وهي واجدة للسترة.

قلت: إذا كانت السترة قريبة ، إلا أنه لا يمكن تناولها إلا باستدبار القبلة ، بطلت صلاتها إذا لم يُناولها غيرها ، قاله في « الشامل » . ولو قال لأمته : إن صليت صلاة صحيحة ، فأنت حرة قبلها ، فصلت كاشفة الرأس عاجزة ، صحت ، وعتقت . أو قادرة ، صحت ، ولا عتق للدور (٢) . والله أعلم .

فرع في مسائل منثورة : ليس للعاري أخذ الثوب من مالكه قهراً (٣) . فلو

⁽١) في (ط، رجال.

 ⁽٢) إذ لو عتقت بطلت صلاتها ، وإذا بطلت صلاتها لا تعتق ، فإثبات العتق يؤدي إلى بطلانه وبطلان الصلاة ، فبطل وصحت الصلاة .

⁽٣) قال الأذرعي : أي لحاجة الستر فقط ، أما لضرورة دفع الحر والبرد فيجوز كالمضطر وحينئذ يصلي _

وهبه له ، لم يلزمه قبوله (۱) على الصحيح . وفي وجه : يلزمه قبوله للصلاة فيه . ثم له رده على الواهب قهراً . وفي وجه : يلزمه قبوله ، وليس له الرد . ولو أعاره ، لزمه قبوله . فإن لم يقبل ، وصلى عارياً ، لم تصح صلاته .

قلت : ولنا وجه شاذ : أنه لا يجب قبول العاريَّة . والله أعلم .

ولو باعه ، أو أجرد ، فهو كبيع الماء . وقد ذكرناه في التيمم . وإقراض الثوب ، كاقراض الثمن . ولو احتاج إلى شراء الثوب ، والماء ، ولم يقدر إلا على أحدهما ، اشترى الثوب . ولو أوصى بثوبه لأولى الناس به في ذلك الموضع ، فالمرأة أولى من الخنثى ، والخنثى أولى من الرجل . وإذا لم يجد إلا ثوباً نجساً ، ولم يجد ما يغسله به ، فقولان . أظهرهما : يصلي عارياً بلا إعادة . والثاني : يصلي فيه وتجب الإعادة . ولو لم يجد إلا ثوب حرير ، فالأصح : أنه يصلي فيه ، لأنه يباح للحاجة .

قلت : ويجب لبسه لستر العورة عن الأبصار بلا خلاف . وكذلك يجب لبس الثوب النجس ، للستر عنها . وفي الخلوة ، إذا أوجبنا الستر فيها . والله أعلم .

ويستحب أن يصلي الرجل في أحسن ما يجده من ثيابه. ويتعمَّم ويتقمَّص ، ويرتدي . فإن اقتصر على ثوبين ، فالأفضل قميص ورداء ، أو قميص وسراويل . فإن اقتصر على واحد ، فالقميص أولى . ثم الإزار ، ثم السراويل ، ثم الثوب الواحد إن كان واسعاً ، التحف به وخالف بين طرفيه . وإن كان ضيقاً ، عقده فوق سرته ، ويجعل على عاتقه شيئاً . ويستحب أن تصلي المرأة في قميص سابغ ، وخمار ، وتتخذ جلباباً كثيفاً فوق ثيابها يتجافى عنها ، ولا يبين حجم أعضائها .

قلت : لو لم يجد العاري إلا ثوباً لغيره ، حرم عليه لبسه ، بل يصلي عارياً ولا يعيد . ولو لم يجد سترة ، ووجد حشيشاً يمكنه عمل سترة منه ، لزمه ذلك . ولو كان

فيه . قال : وقد يستثنى من إطلاقه ما لو كان المالك يلزمه كسوة العاري شرعاً لأبوة أو بنوة وكان ذلك
 من نوع ما يجب له وصاحبه غني به .

⁽١) قال الأذرعي : الظاهر أن العاري لو خشي الهلاك من حر وبرد لزمه قبول الهبة قطعاً ولـو لـم يفعل وصلى عارياً لزمه الإعادة في هذه الصورة .

محبوساً في موضع نجس ، ومعه ثوب لا يكفي العورة ، وستر النجاسة ، فقولان . أظهرهما : يبسطه على النجاسة ، ويصلي عارياً ، ولا إعادة . والثاني : يصلي فيه على النجاسة ، ويعيد . ولو كان معه ثوب ، فأتلفه ، أو خرقه بعد دخول الوقت لغير حاجة ، عصى ، ويصلي عارياً . وفي الإعادة ، الوجهان فيمن أراق الماء في الوقت سفهاً وصلى بالتيمم . ويكره أن يصلي في ثوب فيه صور ، ويكره أن يصلي الرجل ملثماً ، والمرأة متنقبة ، وأن يغطي فاه إلا أن يتثاءب ، فإن السنة حينئذ ، أن يضع يده على فمه . ويكره أن يشتمل الصماء : أن على فمه . ويكره أن يشتمل الصماء ، وأن يشتمل اشتمال اليهود ، فالصماء : أن يجلل بدنه بالثوب ، ثم يرفع طرفيه على عاتقه الأيسر ، واشتمال اليهود كذلك ، إلا أنه لا يرفع طرفيه . وقيل : هما بمعنى . والمراد بهما ، الثاني . والله أعلم .

فصل: الشرط السادس: السكوت عن الكلام. للمتكلم في الصلاة، حالان.

أحدهما: بغير عذر. فيُنظر، إن نطق بحرف واحد، لم تبطل صلاته. إلا إذا كان مفهماً ، كقوله: «ق» «ش» فإنه تبطل. وإن نطق بحرفين ، بطلت . أفهم ، أم لا ، لأن الكلام مفهم ، وغيره . ولو نطق بحرف ، ومدَّه بعده ، فالأصح: البطلان . والثاني : لا . والثالث قاله إمام الحرمين : إن أتبعه بصوت غفل لا يقع على صورة المد ، لم تبطل . وإن أتبعه بحقيقة المد ، بطلت . وفي التنحنح أوجه . أصحها وبه قطع الجمهور : إن بان منه حرفان ، بطلت صلاته . وإلا ، فلا . والثاني ، لا تبطل وإن بان حرفان . وحكي هذا عن نص الشافعي رحمه الله . والثاني ، لا تبطل وإن بان حرفان . وحكي هذا عن نص الشافعي رحمه الله . والثالث : إن كان فمه مطبقاً ، لم تبطل ، وإن فتحه ، وبان حرفان ، بطلت ، وإلا ، فلا . وحيث أبطلنا ، فذلك إذا كان بغير عذر . فإن كان مغلوباً ، فلا بأس . ولو تعذرت القراءة ، إلا بالتنحنح ، تنحنح ، وهو معذور (١) . وإن أمكنت القراءة ، وتعذر الجهر ، إلا بالتنحنح ، فليس بعذر على الأصح . ولو تنحنح الإمام ، وظهر وتعذر الجهر ، إلا بالتنحنح ، فليس بعذر على متابعته ؟ وجهان . أصحهما: نعم . لأن منه حرفان ، فهل للمأموم أن يدوم على متابعته ؟ وجهان . أصحهما: نعم . لأن الأصل بقاء العبادة ، والظاهر أنه معذور . وأما الضحك ، والبكاء ، والنفخ ،

⁽١) مراده بالقراءة قراءة الفاتحة كما ذكره في شرح المهذب ، وعبارة الإمام القراءة المفروضة وهي تشمل الفاتحة والتشهد الأخير والصلاة على النبي 難 . (قاله البكري) .

والأنين، فإن بان منه حرفان، بطلت، وإلا، فلا. وسواء بكى؟ للدنيا، أوللآخرة.

الحال الثاني: في الكلام بعذر. فمن سبق لسانه إلى الكلام من غير قصد، أو غلبه الضحك، أو السعال، فبان منه حرفان، أو تكلم ناسياً، أو جاهلاً بتحريم الكلام، فإن كان ذلك يسيراً، لم تبطل صلاته، وإن كثرت، بطلت على الأصح. والرجوع في القلة والكثرة، إلى العرف. والجهل بتحريم الكلام، إنما هو عذر في حق قريب العهد بالإسلام. فإن طال عهده به، بطلت صلاته، بتقصيره في التعلم، ولو علم تحريم الكلام، ولم يعلم أنه يبطل الصلاة، لم يكن عذراً. ولوجهل كون التنحنح مبطلاً، فهو معذور على الأصح، لخفاء حكيه على العوام. ولو علم أن جنس الكلام محرم، ولم يعلم أن ما أتى به محرم، فهو معذور على الأصح. ولو أكره على الكلام، فقولان. أظهرهما: تبطل، لندوره، وكما لو أكره أن يصلي بلا وضوي، أو قاعداً، فإنه تجب الإعادة قطعاً. ولو تكلم لمصلحة الصلاة، بأن قام الإمام في موضع القعود، فقال المأموم: اقعد، بطلت صلاته، وليس هو بعذر، فإن طريقه التسبيح، ولو أشرف إنسان على الهلاك، فأراد إنذاره وتنبيهه، ولم يحصل ذلك إلا بالكلام، وجب الكلام، وتبطل صلاته على الأصح. ولو خاطب النبيً عصره مصلياً، لزمه الجواب بالنطق في الحال، ولا تبطل صلاته، ولو تلكل من خوف النار، بطلت صلاته على الصحيح.

فرع: متى ناب الرجل المصلي شيء في صلاته ، بأن رأى أعمى يقع في بئر ، أو استأذنه إنسان في الدخول ، أو أراد إعلام غيره أمراً ، فالسنة أن يسبّح ، والمرأة تصفق في جميع ذلك . والتصفيق : أن تضرب بطن كفها اليمنى ، على ظهر كفها اليسرى . وقيل : تضرب أكثر أصابعها اليمنى على ظهر أصابعها اليسرى . وقيل : تضرب أصبعين على ظهر الكف . والمعاني متقاربة . والأول : أشهر . وينبغي أن لا تضرب بطن كف على بطن كف . فإن فعلت ذلك على وجه اللعب ، بطلت صلاتها ، لمنافاته .

فرع: الكلام المبطل عند عدم العذر، هو ما سـوى القرآن، والـذكر، والدعاء، وما في معناها. فلو أتى بشيء من نظم القرآن قاصداً القراءة ، أو القراءة مع شيء آخر، كتنبيه الإمام، أو غيره، أو الفتح على من أرتج عليه، أو تفهيم

أمر ، كقوله لجماعة يستأذنون في الدخول: (أدخلوها بسلام آمنين)(1). أو يقول: (يا يحيى خذ الكتاب بقوة)(٢). وما أشبه ذلك ، لم تبطل صلاته ٣) ، سواء كان قد انتهى في قراءته إلى تلك الآية ، أو أنشأ قراءتها حينئذ. ولنا وجه شاذ: أنه إذا قصد مع القراءة شيئاً آخر ، بطلت صلاته ، وليس بشيء . ولو قصد الإفهام والإعلام فقط ، بطلت صلاته بلا خلاف . ولو أتى بكلمات لا يوجد في القرآن على نظمها ، وتوجد مفرداتها ، كقوله: (يا إبراهيم) (سلام) (كن) بطلت صلاته ، ولم يكن لها حكم القرآن بحال .

وأما الأذكار ، والتسبيحات ، والأدعية بالعربية ، فلا يضر ، سواء المسنون ، وغيره . لكن ما فيه خطاب مخلوق غير رسول الله هي ، يجب اجتنابه . فلو سلَّم على إنسان ، أو ردَّ عليه السلام بلفظ الخطاب ، بطلت صلاته . ويردُّ السلام بالإشارة بيده ، أو رأسه ولو قال : عليه السلام ، لم يضر . ولو قال للعاطس : يرحمه الله ، لم يضر . ولو قال . يرحمك الله ، بطلت على المشهور .

فرع: السكوت اليسير في الصلاة ، لا يضر بحال ، وكذا الكثير عمداً ، إن كان لعذر ، بأن نسي شيئاً ، فسكت ليتذكره ، على المذهب . وكذا إن سكت لغير عذر ، على الأصح . وإن (٤) سكت كثيراً ناسياً ، وقلنا : عمده مبطل ، فطريقان . أحدهما : القطع بأنه لا يضر . والثاني : على الوجهين . واعلم أن إشارة الأخرس المفهمة ، كالنطق في البيع وغيره من العقود . ولا تبطل بها الصلاة على الصحيح .

الشرط السابع: الكفُّ عن الأفعال الكثيرة.

اعلم أن ما ليس من أفعال الصلاة ، ضربان . أحدهما : من جنسها . والثاني : ليس من جنسها . فالأول : إذا فعله ناسياً ، لا تبطل صلاته ، كمن زاد ركوعاً ، أو سجوداً ، أو ركعة . وإن تعمده ، بطلت ، سواء قلَّ ، أم كثر . وأما

⁽١) الحجر ٤٦ .

⁽۲) مريم ۱۲ .

 ⁽٣) أطلق الخلاف والفتح على الإمام لا تبطل قطعاً ، ولو قصد معه الرد كما صرح به الشيخ كمال الدين الدميري في شرح المنهاج . (قاله البكري) .

⁽٤) في وط، ولو.

الثاني : فاتفقوا على أن الكثير منه ، يبطل الصلاة . والقليل : لا يبطل . وفي ضبط القليل والكثير ، أوجه .

أحدها : القليل : ما لا يسع زمانه فعل ركعة . والكثير : ما يسعها .

والثاني: كل عمل لا يحتاج فيه إلى كلتا يديه ، كرفع العمامة ، وحل أنشوطة السراويل ، فقليل . وما احتاج (١) ، كتكويس العمامة ، وعقد الإزار والسراويل ، فكثير .

والثالث: القليل: ما لا يظن الناظر إليه أن فاعله ليس في الصلاة. والكثير: ما يظن أنه ليس فيها. وضعف هذا: بأن من رآه يحمل صبياً، أو يقتل حية، أو عقرباً، يتخيل أنه ليس في صلاة، وهذا لا يضر قطعاً.

والرابع: وهو الأصح وقول الأكثرين: أن الرجوع فيه إلى العادة. فلا يضر ما يعده الناس قليلاً ، كالإشارة برد السلام ، وخلع النعل ، ولبس الشوب الخفيف ، ونحو ذلك . ثم قالوا: الفعلة الواحدة (٢) ، كالخطوة والضربة ، قليل قطعاً . والثلاث : كثير قطعاً . والاثنتان : من القليل على الأصح . ثم أجمعوا على أن الكثير ، إنما يبطل إذا توالى . فإن تفرق ، بأن خطا خطوة ، ثم بعد زمن خطا أخرى ، أو خطوتين ثم خطوتين بينهما زمن ، وقلنا : إنهما قليل ، وتكرر ذلك (٣) مرات فهي كثيرة ، لم يضر قطعاً . وحد التفريق : أن يعد الثاني منقطعاً عن الأول . وقال في « التهذيب » : عندي أن يكون بينهما قدر ركعة . ثم المراد بالفعلة الواحدة التي لا تبطل ، ما لم يتفاحش ، فإن أفرطت كالوثبة الفاحشة ، أبطلت قطعاً . وكذا قولهم : الثلاث المتوالية ، تبطل . أراد : والخطوات ونحوها . فأما الحركات الخفيفة ، كتحريك الأصابع في سبحة ، أو حكة ، أو حل وعقد (٤) ، فالأصح : أنها الخفيفة ، كتحريك الأصابع في سبحة ، أو حكة ، أو حل وعقد (٤) ، فالأصح : أنها

⁽١) في وط ، إلى ذلك .

⁽٢) ومحله حيث لم يقارنها عزم على عمل كثير أما لو قارنها عزم على عمل كثير بأن نوى أن يضرب ثلاث ضربات متوالية وضرب واحدة بطلت صلاته كما نص عليه الشافعي كما نقله عنه في الشامل والبيان وغيرهما ومحل عدم البطلان في الفعلة الواحدة ما إذا لم يفعلها على وجه اللعب فإن فعلها على وجه اللعب بطلت .

⁽٣) في وط ۽ ثلاث .

 ⁽٤) في وط ، عقد وحل .

لا تضر وإن كثرت متوالية . والثاني : تبطل كغيرها . ونص الشافعي رحمه الله : أنه لو كان يعد الآيات في صلاته عقدا باليد ، لم تبطل ، ولكن الأولى تركه . وجميع ما ذكرنا إذا تعمد الفعل الكثير ، فأما إذا فعله ناسياً ، فالمذهب ، والذي قطع به الجمهور : أن الناسي كالعامد . وقيل : فيه الوجهان في كلام الناسي . وقيل : أول حد الكثرة ، لا يؤثر . وما زاد ، وانتهى إلى السرف ، فعلى الوجهين . هذا كله حكم الفعل في غير شدة الخوف . أما فيها ، فيحتمل الركض والعدو ، للحاجة . وفي غير المحاجة كلام يأتي في بابها إن شاء الله تعالى (١) . وإن قرأ القرآن من المصحف في الصلاة ، لم يضر ، بل يجب ذلك إذا لم يحفظ الفاتحة كما سبق . ولو قلب الأوراق أحياناً ، لم يضر . ولو نظر في مكتوب غير القرآن ، وردد ما فيه في نفسه ، لم تبطل أحياناً ، لم يضر . ولو نظر في مكتوب غير القرآن ، وردد ما فيه في نفسه ، لم تبطل صلاته . ولنا وجه : أن حديث النفس إذا كثر ، أبطل الصلاة ، وهو شاذ .

فرع: يستحب للمصلي أن يكون بين يديه سترة ، من جدار ، أو سارية ، أو غيرهما . ويدنو منها بحيث لا يزيد ما بينهما على ثلاثة أذرع . وإن كان في صحراء ، غرز عصا ونحوها ، أو جمع شيئاً من رحله ، أو متاعه . وليكن قدر مؤخرة الرحل ، فإن لم يجد شيئاً شاخصاً ، خط بين يديه خطاً ، أو بسط مصلى . وقال إمام الحرمين ، والغزالي : لا عبرة بالخط . والصواب ، ما أطبق عليه الجمهور ، وهو الاكتفاء بالخط كما إذا استقبل شيئاً شاخصاً .

قلت: وقال جماعة: في الاكتفاء بالخط، قولان للشافعي. قال في « القديم» و « سنن » حرملة (٢): يستحب. ونفاه في « البويطي » لاضطراب الحديث (٢) الوارد فيه وضعفه (٤).

⁽١) أي في صلاة الخوف .

⁽٢) هو حرملة بن يحيى بن عبد الله بن حرملة المصري التُجيبي نسبة إلى تُجيب قبيلة بمصر ، كان إماماً في الحديث والفقه ، صنف و المبسوط » و و المختصر » المعروفين به ، ولد سنة ست وستين ومائة ، وتوفي في شوال سنة ثلاث وأربعين ومائتين . (تهذيب التهذيب ٢/ ٢٢٩) ، (طبقات الشافعية لابن هداية الله ص ٢٢) .

⁽٣) المضطرب ـ بكسر الراء ـ هو الذي يروى على أوجه مختلفة متقاربة ، والاختلاف إما راو واحد ، بأن رواه مرة على وجه ومرة على وجه آخر مخالف له . أو أزيد دمن واحد بأن رواه كل من جماعة على وجه ـ

واختلف في صفة الخط . فقيل : يجعل مثل الهلال . وقيل : يمد طولًا إلى جهة القبلة . وقيل : يمده يميناً وشمالًا . والمختار استحباب الخط ، وأن يكون طولًا . والله أعلم .

ثم إذا صلى إلى سترة ، مُنع غيرُه من المرور بينه وبين السترة . وكذا ليس لغيره أن يمر بينه وبين الخط على الصحيح . وقول الجمهور : كالعصا . وهل هو منع تحريم ، أو تنزيه ؟ وجهان . الصحيح : منع تحريم . وللمصلي أن يدفعه ، ويضربه على المرور ، وإن أدًى إلى قتله . ولو لم يكن سترة ، أو كانت ، وتباعد منها ، فالأصح : أنه ليس له الدفع لتقصيره .

قلت : ولا يحرم حينئذ المرور بين يديه ، لكن الأولى تركه . والله أعلم .

ولو وجد الداخل فرجة في الصف الأول ، فله أن يمر بين يدي الصف الثاني ، ويقف فيها ، لتقصير أصحاب الثاني بتركها . قال إمام الحرمين : والنهي عن المرور ، والأمر بالدفع ، إذا وجد المار سبيلاً سواه ، فإن لم يجد وازدحم الناس ، فلا نهي عن المرور ، ولا يشرع الدفع . وتابع الغزالي إمام الحرمين على هذا ، وهو مشكل . ففي الحديث الصحيح في « البخاري »(١) خلافه . وأكثر كتب الأصحاب ،

مخالف للآخر ، والاضطراب يوجب ضعف الحديث لإشعاره بعدم الضبط من رواته . الذي هو شرط في الصحة والحسن .

ويقع الاضطراب في الإسناد وفي المتن وفي كليهما معاً . أهـ .

⁽٤) عن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله على قال : وإذا صلى أحدكم فليجعل تلقاء وجهه شيئاً ، فإن لم يجد فلينصب عصاه فإن لم يكن معه عصا فليخطط خطاً ثم لا يضره ما مر أمامه ، (أخرجه أحمد في المسند ٢/ ٢٤٩) ، (وأبو داود ١/ ١٨٣ حديث ١٨٣) ، (وابن ماجه ١/ ٣٠٣ حديث ٩٤٣) ، (وأخرجه البيهقي في السنن ٢/ ٢٧٠) . وقد اختلف العلماء في تصحيحه .

قال الحافظ: صَحَحَه أحمد وابن المديني فيما نقله ابن عبد البر في الاستذكار وأشار إلى ضعفه سفيان بن عيينة والشافعي والبغوي وغيرهم وقال الشافعي في البويطي: ولا يخط المصلى بين يديه خطأ إلا أن يكون في ذلك حديث ثابت، وكذا قال في سنن حرملة.

قلت : والكلام لابن حجر ـ أورده ابن الصلاح مثالاً للمضطرب ، ونوزع في ذلك . (راجع تلخيص الحبير ١/ ٣٠٥ ـ ٣٠٦) .

⁽¹⁾ الحديث الذي في صحيح البخاري عن أبي صالح السمان قال: رأيت أبا سعيد الخدري رضي الله عنه في يوم جمعة يصلي إلى شيء يستره من الناس، فأراد شاب أن يجتاز بين يديه فدفع أبو سعيد في

للشافعي رحمه الله: أن الاعتبار في الفصل ، بالمجلس . فإن لم يفارقه ، سجد وإن طال الزمان . وإن فارقه ، لم يسجد وإن قرب الزمان . لكن هذا القول شاذ . والذي اعتمده الأصحاب ، العرف . قالوا : ولا تضر مفارقة المجلس ، واستدبار القبلة .

هذا كله تفريع على قولنا: سجود السهو قبل السلام. أما إذا قلنا: بعده . فينبغي أن يسجد على قرب ، فإن طال الفصل ، عاد الخلاف . وإذا سجد ، فلا يحكم بالعود إلى الصلاة بلا خلاف . وهل يتحرَّم للسجدتين ، ويتشهد ، ويسلم ؟ قال إمام الحرمين : حكمه حكم سجود التلاوة . ثم إذا رأينا التشهد ، فوجهان . وقيل : قولان . الصحيح المشهور : أنه يتشهد بعد السجدتين كسجود التلاوة . والثاني : يتشهد قبلهما ، ليَليِهُما السلام .

قلت: هذه مسائل منثورة من الباب. منها أن السهو في صلاة النفل ، كالفرض على المذهب. وقيل: طريقان. الجديد كذلك، وفي القديم، قولان. أحدهما: كذلك. والثاني: لا يسجد، حكاه القاضي أبـو الطيب، وصـاحبا « الشامل » و « المهذب » . ولو سلم من صلاة ، وأحرم بأخرى ، ثم تيقن أنه ترك ركناً من الأولى ، لم تنعقد الثانية . وأما الأولى ، فإن قصر الفصل بني عليها . وإن طال ، وجب استئنافها . ولو جلس للتشهد في الرباعية ، وشك : هل هـ و التشهد الأول ، أم الثاني ، فتشهد شاكاً ، ثم قام ، فبان الحال ، سجد للسهو ، سواء بان أنه الأول أو الآخر ، لأنه وإن بان الأول ، فقد قام شاكاً في زيادة هذا القيام . وإن بان الحال وهو بعدُ في التشهد الأول ، فلا سجود . ولو نوى المسافر القصر ، وصلى أربع ركعات ناسياً ، ونسي في كل ركعة سجدة ، حصلت له الركعتان ، ويسجد للسهو، وقد تمت صلاته ، فيسلم ، ولا يلزمه الإتمام ، لأنه لم ينوه . وكذا لو صلى الجمعة أربعاً ناسياً ، ونسي من كل ركعة سجدة ، سجد للسهو ، وسلم . ولو سها سهوين ، أحدهما بزيادة ، والآخر بنقص ، وقلنا : يسجد للزيادة بعد السلام ، وللنقص قبله ، سجد هنا قبله على الأصح . وبه قطع المتولى . والثاني : بعده . وبه قطع البندنيجي قال : وكذا الزيادة المتوهمة ، كمن شك في عدد الركعات . ولو أراد القنوت في غير الصبح لنازلة(١) وقلنا به ، فنسيه لم يسجد للسهو على الأصح .

⁽١) في وطه، والعياذ بالله تعالى .

ذكره في « البحر » . ولو دخل في صلاة ثم ظن أنه ما كبر للإحرام ، فاستأنف التكبير والصلاة ، ثم علم أنه كان كبر أولاً ، فإن علم بعد فراغه من الصلاة الثانية ، لم يفسد الأولى ، وتمت بالثانية . وإن علم قبل فراغ الثانية ، عاد إلى الأولى ، فأكملها ، وسجد للسهو في الحالين . نقله في « البحر » عن نص الشافعي وغيره . والله أعلم .

السجدة الثانية: سجدة التلاوة ، وهي سنة ، وعدد السجدات أربع عشرة على الجديد الصحيح . ليس منها (ص) ومنها: سجدتان في (الحج) $^{(1)}$. وثلاث في المفصل . وقال في القديم: إحدى عشرة ، أسقط سجدات المفصل . ولنا وجه: أن السجدات خمس عشرة ، ضم إليها سجدة (ص) ، وهذا قول ابن سريج . والصحيح المنصوص المعروف: أنها ليست من عزائم السجود $^{(7)}$ ، وإنما هي سجدة شكر ، فإن سجد فيها خارج الصلاة فحسن .

قلت : قال أصحابنا : يستحب أن يسجد في (ص) خارج الصلاة . وهو مراد الإمام الرافعي بقوله : حسن والله أعلم .

ولو سجد في (ص) في الصلاة جاهلًا ، أو ناسيًا ، لم تبطل صلاته . وإن كان عامداً ، بطلت على الأصح .

قلت : ويسجد للسهو الناسي والجاهل . والله أعلم .

ولو سجد إمامه في (ص) لكونه يعتقدها(٢) ، لم يتابعه بل يفارقه أو ينتظره قائماً . وإذا انتظره قائماً ، فهل يسجد للسهو؟ وجهان .

قلت: الأصح لا يسجد، لأن المأموم لا سجود لسهوه ، ووجه السجود،

⁽١) والأعراف والرعد والنحل والإسراء ومريم والفرقان والنمل وآلم تنزيل ، وحَم السجدة ، والنجم ، والأنشقاق والعلق .

⁽٢) لحديث ابن عباس رضي الله عنه سجلة ﷺ : ليست من عزائم السجود ـ (البخاري ٢ / ٥٥٢ حديث (٢) لحديث ابن عباس رضي الله عنه سجلة ﷺ : ليست من عزائم السجود ـ (البخاري ٢ / ٥٥٢ حديث

 ⁽٣) يروى ذلك عن عمر وبه قال الثوري وابن المبارك وأحمد وإسحاق وأصحاب الرأي . (شرح السنة للبغوي ٣/ ٣٠٦) .

ساكتة عن تقييد المنع بما إذا وجد سواه سبيلًا .

قلت: الصواب، أنه لا فرق بين وجود السبيل وعدمه. فحديث البخاري، صريح في المنع. ولم يرد شيء يخالفه، ولا في كتب المذهب لغير الإمام ما يخالفه. وقال أصحابنا: ولا تبطل الصلاة بمرور شيء بين يدي المصلي، سواء مرَّ رجل، أو امرأة، أو كلب، أو حمار، أو غير ذلك. وإذا صلى إلى سترة، فالسنة أن يجعلها مقابلة ليمينه، أو شماله، ولا يصمد لها. والله أعلم.

الشرط الثامن: الإمساك عن الأكل. فلو أكل شيئاً، وإن قل ، بطلت صلاته. وفي وجه: لا تبطل بالقليل، وهو غلط. ولو كان بين أسنانه شيء فابتلعه، أو نزلت نخامة من رأسه فابتلعها عمداً، بطلت صلاته. فإن أكل مغلوباً، بأن جرى الريق بباقي الطعام، أو نزلت النخامة ولم يمكنه إمساكها، لم تبطل. وإن أكل ناسياً، أو جاهلًا بالتحريم، فإن قل، لم تبطل. وإن كثر، بطلت على الأصح. وتعرف القلة والكثرة بالعرف. ولو وصل شيء إلى جوفه بغير مضغ، وابتلاع، بأن وضع في فمه سكرة فذابت (١)، ونزلت إلى جوفه، بطلت صلاته على الأصح. فعلى هذا، تبطل بكل ما يبطل الصوم.

واعلم أن المضغ وحده ، فعل يبطل الكثير منه . وإن لم يصل شيء إلى الجوف ، حتى لو كان يمضغ علكاً ، بطلت صلاته . وإن لم يمضغه ، وكان جديداً يذوب ، فهو كالسكرة . وإن كان مستعملاً ، لم تبطل صلاته ، كما لو أمسك في فمه إجًّاصة (٢) .

قلت : الإجاص : شجرة ثمره حلو لذيذ كما في المعجم الوسيط .

⁼ صدره ، فنظر الشاب فلم يجد مساغاً إلا بين يديه ، فعاد ليجتاز فدفعه أبو سعيد أشد من الأول فنال من أبي سعيد ثم دخل على مروان ، فقال مالك ولابن أخيك يا أبا سعيد ؟ قال : سمعت النبي على يقول : « إذا صلى أحدكم إلى شيء يستره من الناس فأراد أحد أن يجتاز بين يديه فليدفعه ، فإن أبى فليقاتله فإنما هو شيطان » . (أخرجه البخاري ٥٨/١ حديث ٥٠٥) ، (ومسلم ٣٦٣/١ حديث ٢٥٩) .

⁽١) قال الزركشي : صورة المسألة أن يكون وضعها في فيه قبل التحريم فإن وضعها بعد الدخول في الصلاة عامداً بطلت قطعاً ونقله ابن كج في التجريد عن النص ثم ساق النص .

 ⁽٢) الذي في النسخ الصحيحة من الرافعي حصاة وهي عبارة البغوي وقد يوجه ما في الروضة بأن الإجاصة لها قشرة كالصوان يمنع من انحلال الأجزاء التي في جوفها. (قاله البكري).

فصل: وللمحدث المكث في المسجد(١).

قلت : وكذا النوم بلا كراهة . والله أعلم .

وتقدم حكم مكث الجنب والحائض ، وعبورهما . وهذا في حق المسلم ، أما الكافر ، فلا يمكن من دخول حرم مكة بحال ، سواء مساجده ، وغيرها . وله دخول مساجد غير الحرم ، بإذن مسلم . وليس له دخولها ، بغير إذن على الصحيح (٢) . فإن فعله ، عُزر . قال في « التهذيب » : لو جلس فيه الحاكم للحكم ، فللذمي دخوله للمحاكمة بغير إذن ، ويُنزَّل جلوسه منزلة إذنه . وإذا استأذن لنوم ، أو أكل ، فينبغي أن لا يأذن له . وإن استأذن لسماع قرآن ، أو علم ، أذن له ، رجاء إسلامه . هذا كله إذا لم يكن جنباً ، فإن كان ، فهل يمنع من المكث ؟ وجهان . أصحهما : لا . والكافرة الحائضة ، تمنع حيث تمنع المسلمة ، وكذا الصبيان ، والمجانين ، يمنعون من دخوله .

قلت: ولا يمنع الجنب، والحائض، من دخول المصلَّى الذي ليس بمسجد على المذهب. وذكر الدارمي في باب صلاة العيد، في تحريمه، وجهين وأجراهما في منع الكافر منه بغير إذن . وقد ذكرت جملًا من الفوائد المتعلقة بالمسجد في باب ما يوجب الغسل، من شرح « المهذب» . وأنا أشير إلى أحرف من بعضها ، فيكره نقش المسجد ، واتخاذ الشرفات له . ولا بأس بإغلاقه في غير وقت الصلاة . والبصاق في المسجد خطيئة . فإن خالف فبصق ، فقد ارتكب النهي ، فكفارتها دفنه في رمل المسجد ، وترابه . ولو مسحه بيده ، أو غيرها ، كان أفضل . ويكره لمن أكل ثوماً ، أو بصلًا ، أو غيرهما مما له رائحة كريهة ، دخول المسجد بلا ضرورة ، ما لم يذهب ريحه . ويكره غرس الشجر فيه . فإن غرس ، قطعه الإمام . قال الصيمري (٣) : ويكره حفر البئر فيه ، ويكره عمل الصنائع ، ولا

 ⁽١) يستثنى منه السكران كما جزم به ابن الأستاذ وغيره فهو ممنوع من المسجد لقوله تعالى : ﴿ لا تقربوا الصلاة وأنتم سكارى ﴾ أي مواضع الصلاة . (كما قاله الرافعي في الاعتكاف) .

 ⁽٢) قال الزركشي: يشترط في الإذن مع الإسلام التكليف فلا عبرة بإذن صبي ومجنون. قال الشيخ أبو
 محمد في الفروق، ولو دخلها بإذن المراهق عذر وقد يجيء فيه وجه.

⁽٣) هـ و القاضي أبـ و القاسم عبـ دالواحـ دبن الحسين الصيمري، كـ ان حافظاً للمـ ذهب وكـ ان يسكن البصرة

بأس بالأكل والشرب فيه ، والوضوء إذا لم يتأذّ به الناس (١) . ويقدّم في دخول المسجد رجله اليمنى ، وفي الخروج ، اليسرى ، ويدعو بالدعوات المشهورة فيه . ولحائط المسجد من خارجه حرمة المسجد في كل شيء . والله أعلم .

الباب السادس في السجدات التي ليست من صلب الصلاة من ثلاث .

الأولى: سجود السهو^(۲)، وهو سنة ^(۳)، ليس بـواجب، والذي يقتضيه، شيئان: ترك مأمور، وارتكاب منهي^(٤)

أما ترك المأمور ، فقسمان . ترك ركن وغيره .

أما الركن ، فلا يكفي عنه السجود ، بل لا بـد من تداركـه . ثم قد يقتضي

ويرتحل إليه الناس من البلاد، تخرج به الماوردي وجماعة. والصيمري (بصادمهملة مفتوحة ثم ياء ساكنة بعدها ميم مفتوحة) له و الإيضاح ، و و الكافية ، وشرحها . كانت وفاته بعد سنة ست وثمانين وثلاثمائة . (تهذيب الأسماء واللغات ٢/ ٢٦٥) ، (طبقات الشافعية للأسنوي ٢/ ٣٧) .

⁽١) قال الأذرعي في التهذيب: إنه لا يجوز نضح المسجد بالماء المستعمل لأن النفس تعافه. قال: والراجح جواز الوضوء بالشرط الذي ذكره الشيخ ويشترط أن لا يحصل مخط بالاستنثار ولا بصاق بالمضمضة ويجوز ذلك من التنحنح فإن حصل ذلك فالوجه التحريم. انتهى.

وما نقله عن التهذيب نقله عنه في أصل الروضة في باب الاعتكاف وأقره نعم قال الشيخ في شرح المهذب. ما قاله البغوي ضعيف، والمختار الجواز كما يجوز الوضوء فيه مع أن الماء الذي ذكره الفرق بوجهين، أحدهما، أن المتوضىء يفعل ذلك لحاجته إلى الوضوء بخلاف النضح بالمستعمل فإنه لا حاجة إليه. الثاني: أن تلويث المسجد يحصل ضمناً للوضوء بخلاف النضح فإنه مستقل. (قاله البكرى).

 ⁽٢) قدمه على سجود التلاوة لكونه لا يفعل إلا في الصلاة ، وقدم سجود التلاوة على سجود الشكر لكونه
 يفعل فيها وخارجها وسجود الشكر لا يفعل إلا خارجها .

⁽٣) في الفرض والنفل .

⁽٤) قال في المهمات : أهمل شيئاً ثالثاً وهو إيقاع بعض الفرض مع التردد في وجوبه كما إذا شك هل صلى ثلاثاً أم أربعاً فإنه يقوم إلى الرابعة ويسجد وأجاب الزركشي بأن الأصح أن سبب السجود التردد مع أن الركعة المفعولة زائدة وهو راجع لارتكاب المنهي وقد صرح بذلك في الروضة آخر الباب في محل القعود .

قال : وكذا الزيادة المتوهمة كمن شك في عدد الركعات .

نعم هذه الصورة مستثناة من فعل المأمور ولهذا قال في الكفاية من شك في فعل مأمور لم يسجد للسهو إلا في هذه المسألة ، انتهى .

الحال ، السجود بعد التدارك ، وقد لا يقتضيه . كما سيأتي إن شاء الله تعالى .

وأما غير الركن ، فأبعاض ، وغيرها . فالأبعاض : تقدم بيانها في أول صفة الصلاة ، وهي مجبورة بالسجود إن ترك واحدة منها سهواً قطعاً . وكذلك إن تركه عمداً على الأصح (١) .

وأما غير الأبعاض من السنن ، فلا يسجد لتركها . هذا هو الصحيح المشهور المعروف . ولنا قول قديم شاذ : أنه يسجد لترك كل مسنون ، ذِكراً كان ، أوا(٢) عملًا . ووجهه : أن من نسى التسبيح في الركوع والسجود ، سجد .

وأما النهي ، فقسمان . أحدهما : لا تبطل الصلاة بعمده . كالالتفات ، والخطوة ، والخطوتين (٣) . والثاني : تبطل بعمده ، كالكلام ، والركوع الزائد ، ونحو ذلك . فالأول : أن لا يقتضي سهوه السجود . والثاني : يقتضيه إذا لم تبطل الصلاة . وقولنا : إذا لم تبطل الصلاة ، احتراز من كثير الفعل ، والأكل ، والكلام ، فإنها تبطل الصلاة بعمدها . وكذلك بسهوها على الأصح ، فلا سجود . واحتراز من الحدث أيضاً ، فإن عمده وسهوه يبطلان الصلاة ولا سجود .

فرع: الاعتدال عن الركوع ركن قصير، أمر المصلي بتخفيفه. فلو أطاله عمداً بالسكوت، أو القنوت، أو بذكر آخر ليس بركن، فثلاثة أوجه. أصحها عند إمام الحرمين وقطع به صاحب « التهذيب »: تبطل صلاته، إلا حيث ورد الشرع بالتطويل بالقنوت، أو في صلاة التسبيح. والثاني: لا تبطل. والثالث: إن قنت عمداً في اعتداله في غير موضعه، بطلت. وإن طول بذكر آخر لا يقصد القنوت، لم تبطل.

⁽١) قال الأسنوي : يستثنى منه مسألة ذكرها القفال في فتاويه وهي إذا كان الإمام حنفياً لا يرى السجود لترك القنوت فلا يسجد المأموم لأن ذلك ليس بسهو من الإمام إلى آخر ما ذكره .

قال الزركشي : هذا عجيب فإن القفال بنى هذا على رأيه أنَّ الاعتبار باعتقاد الإمام إلا المأموم والأصح أن العبرة بعقيدة المأموم .

فعلى هذا يسجد وهو الأصح فلا استثناء وقد صرح بذلك الرافعي في صلاة الجماعة ثم ساق لفظ الرافعي . (قاله البكري).

⁽٢) في وطه أم:

⁽٣) لأنه ﷺ فعل الفعل القليل في الصلاة ورخص فيه ولم يسجد ولا أمر به .

قلت : ثبت في « صحيح مسلم »(١) أن النبي ﷺ ، طوَّل الاعتدال جداً . فالراجح دليلًا(٢) ، جواز إطالته بالذكر . والله أعلم .

ولو نقل ركناً ذكرياً إلى ركن طويل ، بأن قرأ الفاتحة ، أو بعضها ، في الركوع ، أو الجلوس ، آخر الصلاة ، أو قرأ التشهد ، أو بعضه في القيام عمداً ، لم تبطل صلاته على الأصح . وقيل : لا تبطل قطعاً . ويجري هذا الخلاف فيما لو نقله إلى الاعتدال ، ولم يطل ، بأن قرأ الفاتحة ، أو بعض التشهد . فلو اجتمع المعنيان بطول الاعتدال بالفاتحة ، أو التشهد ، بطلت على الأصح . وقيل : قطعاً . وأما الجلوس بين السجدتين ، ففيه وجهان . أصحهما : أنه ركن قصير ، وبه قطع الشيخ أبو محمد ، وصاحب « التهذيب » وغيرهما . والثاني : طويل ، قاله ابن سريج ، والجمهور . فإن قلنا بهذا ، فلا بأس بتطويله . وإن قلنا بالأول ، ففي تطويله عمداً الخلاف المذكور في الاعتدال . وإذا قلنا في هذه الصور ببطلان الصلاة بعمده ، فلو فرض ذلك سهواً ، سجد للسهو . وإذا قلنا : لا تبطل ، فهل يسجد للسهو ؟ فرض ذلك سهواً ، سجد للسهو . وإذا قلنا عمده . وأصحهما : يسجد . وتستثنى وجهان . أحدهما : لا ، كسائر مالا يبطل عمده . وأصحهما : يسجد . وتستثنى هذه الصورة عن قولنا : مالا يبطل عمده ، لا يسجد لسهوه (٢) .

⁽١) انظر: (صحيح مسلم ١/ ٨٥٧ ـ ٨٥٨ حديث ٢٤٠ ـ ٤٩٨) .

 ⁽٢) قال الأذرعي وهو الصحيح مذهباً ودليلاً وأطال في ذلك ونقله عن نص الشافعي رضي الله تعالى عنه وغيره بخلاف تطويله بركن كالفاتحة والتشهد .

 ⁽٣) يضاف لذلك صور : منها ، إذا قنت قبل الركوع فإن عمده لا يبطل الصلاة مع أن سهوه يقتضي السجود على الأصح .

ثانيها: إذا قلنا بالصحيح أن القنوت للوتر مختص بالنصف الآخير من شهر رمضان فلو قنت في غيره يسجد للسهو ولم يعمده لم يبطل لكنه مكروه كما ذكره الرافعي في صلاة الجماعة .

ثالثها: إذا : نوى المسافر القصر ثم قام إلى ركعتين عامداً بنية الإتمام لم تبطل صلاته ولو قام ساهياً سجد للسهو . كذا ذكره الرافعي في بابه وابن الصباغ في الشامل والروياني في البحر ونقله عن النص . رابعها : إذا فرقهم في الخوف أربع فرق وصلى بكل فرقة ركعة أو فرقهم فرقتين وصلى بفرقة ثلاثاً وبأخرى ركعة فإنه يجوز ويسجد . قال في الروضة : ويسجد سجود السهو للمخالفة للانتظار في غير موضعه كما ذكره الشيخ في باب صلاة الخوف عن الأصحاب .

خامسها : إذا طول ركناً قصيراً ساهياً وقلنا إن تعمده لا يضر فإنه يسجد للسهو على الأصح .

سادسها : ترك التشهد الأول وتذكره ناسياً بعدما صار إلى القيام اقرب فله أن يعود إليه ثم إن عاد سجد

فصل : الترتيب واجب في أركان الصلاة . فإن تركه عمداً ، بطلت صلاته . وإن تركه سهوأ ، لم يعتدُّ بما فعله بعد المتروك ، حتى يأتي بما تركه . فإن تذكر السهو قبل فعل مثل المتروك ، اشتغل عند التذكر بالمتروك ، وإن تذكر بعد فعل مثله في ركعة أخرى ، تمت الركعة السابقة به ، ولغا ما بينهما . هذا إذا عرف عين المتروك ، وموضعه . فإن لم يعرف ، أخذ بأدنى الممكن ، وأتى بالباقي . وفي الأحوال كلها يسجد للسهو ، إلا إذا وجب الاستثناف ، بأن ترك ركناً ، وأشكل عينه ، وجُوِّز أن يكون النية ، أو تكبيرة الإحرام . وإلا إذا كان المتروك ، هو السلام ، فإنه إذا تذكر قبل طول الفصل ، سلم ولا حاجة إلى سجود السهو . ولو تذكر في قيام الركعة الثانية ، أنه ترك سجدة من الأولى ، فلا بد من الإتيان بها عند تذكره . ثم إن لم يكن جلس عقب السجدة المفعولة ، فهل يكفيه أن يسجد عن قيام ، أم لا بد أن يجلس مطمئناً ، ثم يسجد ؟ وجهان . أصحهما : الثاني . فإن كان جلس عقب السجدة المفعولة _ وقصد به الجلسة بين السجدتين _ ثم غفل ، فقام ، فالمذهب أنه يكفيه السجود عن قيام ، وقيل على الوجهين . وإن قصد بجلسته الاستراحة ، فالأصح أنه يكفيه السجود عن قيام ، ويجزئه جلسة الاستراحة عن الواجب . كما لو جلس في التشهد الأخير يـظنه الأول، فـإنه يجـزئه عن الأخيـر. والثاني: يجب الجلوس مطمئناً . ولو شك ، هل جلس ؟ فهو كما إذا لم يجلس . أما إذا تذكر بعد سجوده في الركعة الثانية تركه سجدة من الأولى ، فينظر ، إن تذكر بعد السجدتين معاً ، أو في الثانية منهما ، فقد تم بما فعله ركعته الأولى ، ولغا ما بينهما . ثم إن كان جلس في الأولى بنية الجلسة بين السجدتين، أو بنية الاستراحة إذا قلنا: تجزىء عن الواجب، فتمامها بالسجدة الأولى. وإن لم يجلس، أو جلس للاستراحة، وقلنا: لا يجزىء ، فإن قلنا : لو تذكر في القيام والحالة هذه ، يجلس ، ثم يسجد ، فتمام الركعة الأولى هنا بالسجدة الثانية . وإن قلنا هناك : يسجد عن قيام ، فتمامها بالسجدة الأولى . ويبنى على هذا الخلاف ، ما إذا تذكر بعد السجدة الأولى في

سابعها: إذا قعد قعوداً قصيراً بأن هوى للسجود فقعد قبل السجود عامداً فإنه يسجد للسهو. (قاله البكرى).

⁼ على الصحيح في الشرح الصغير والمنهاج مع أنه لو تعمده لم تبطل لأنه يجوز له ترك التشهد وينتصب.

الركعة الثانية . فإن قلنا بالأول ، فركعته غير تامة ، فيسجد سجدة ، ثم يقوم إلى ركعة ثانية . وإن قلنا بالثاني ، فركعته تامة ، فيقوم إلى ثانية .

فرع: لو تذكر في جلوس الركعة الرابعة ، أنه ترك أربع سجدات ، فله أربعة أحوال . حال : يحسب له ثلاث ركعات إلا سجدتين ، وحال : ركعتان ، وحال : ركعتان إلا سجدة . فلو تيقن ثنتين من الثالثة ، وثنتين من الرابعة ، صحت الركعتان الأوليان ، وحصلت الثالثة ، لكن لا سجود فيها ، ولا فيما بعدها . فيسجد سجدتين لتتم ، ثم يقوم إلى ركعة رابعة . وهكذا الحكم ، لو ترك سجدة من الأولى ، وسجدة من الثانية ، وسجدتين من الرابعة . وكذا لو ترك واحدة من الثانية ، وواحدة من الثالثة ، وثنتين من الرابعة . أما إذا ترك من كل ركعة سجدة ، فيحصل ركعتان ، فيتم الأولى بالثانية ، والثالثة بالرابعة . ومثله لو ترك ثنتين من الثانية ، وثنتين من الأولى أو الثالثة ، أو ثنتين من الثانية ، وواحدة من الأولى ، وأخرى من الثالثة ، أو ثنتين من الثانية ، وواحدة من الثالثة ، وأخرى من الرابعة ، أو ثنتين من الأولى ، وثنتين من ركعتين بعدهما غير متواليتين ، أو واحدة من الأولى ، وواحدة من الثانية ، وثنتين من الثالثة ، أو واحدة من الثانية ، وثنتين من الثالثة ، وواحدة من الرابعة ، فيحصل في كل هذه الصور ، ركعتان ، ويقوم فيأتي بركعتين . أما إذا ترك من الأولى واحدة ، ومن الثانية ثنتين ، ومن الرابعة واحدة ، أو من الأولى ثنتين ، ومن الثانية واحدة ، ومن الرابعة أخرى . وكذا كل صورة ترك ثنتين من ركعة ، وثنتين من ركعتين غير متواليتين ، فيحصل ركعتان إلا سجدة ، فيسجدها ثم يأتي بركعتين . هذا كله إذا عرف مواضع السجدات. فإن لم يعرف ، أخذ بالأشد ، فيأتي بسجدة ، ثم ركعتين . وقال الشيخ أبو محمد : يلزمه سجدتان ، ثم ركعتان . وهو غلط شاذ . هذا كله إذا كان قد جلس عقب السجدات المفعولات كلِّهن ، على قصد الجلوس بين السجدتين ، أو على قصد جلسة الاستراحة ، إذا قلنا : تجزىء عن الواجب ، أو قلنا: إن القيام يقوم مقام الجلسة . فأما إذا لم يجلس في بعض الركعات ، أو لم يجلس في غير الرابعة . وقلنا بالأصح : إن القيام لا يكفي عن الجلسة ، فلا يحسب ما بعد السجدة المفعولة إلى أن يجلس . حتى لو تذكر أنه ترك من كل ركعة سجدة ، ولم يجلس إلا مي الأخيرة ، أو جلس بنية الاستراحة ، أو جلس في الثانية بنية التشهد الأول ، وقلنا : الفرض لا يتأدى بالنفل ، لم يحصل له مما فعل إلا ركعة ناقصة سجدة . ثم هذا الجلوس الذي تذكّر فيه ، يقوم مقام الجلوس بين السجدتين . فيسجد ، ثم يقوم فيأتي بثلاث ركعات . أما إذا تذكر أنه ترك سجدة من أربع ركعات ، فإن علم أنها من الأخيرة ، سجدها ، واستأنف التشهد إن كان تشهد ، وإن علمها من غير الأخيرة ، أو شك ، لزمه ركعة . وإن تذكر ترك سجدتين ، فإن كانتا من الركعة الأخيرة ، كفاه سجدتان وإن كانتا من غير الأخيرة . فإن كانتا من ركعتين متواليتين . وقد يحتاج إلى ركعتين ، فقد يكفيه ركعة ، بأن يكونا من ركعتين متواليتين . فقد يحتاج إلى ركعتين ، بأن يكونا من ركعتين غير متواليبين . فإن أشكل الأمر ، لزمه ركعتان . وإن ترك ثلاث سجدات ، فقد يقتضي الحال حصول ثلاث ركعات إلا سجدة ، بأن تكون ثنتان من الأولى ، أو الثانية ، أو الثالثة ، وواحدة من الرابعة . فيسجد سجدة ، ثم يقوم فيأتي بركعة . وقد يقتضي حصول ثلاث الموابعة . وقد يقتضي حصول ركعتين فقط ، بأن يكون الثلاث ، من الثلاث الأوليات . فإن أشكل ، لزمه هذا ركعتين فقط ، بأن يكون الثلاث ، من الثلاث الأوليات . فإن أشكل ، لزمه هذا الأشد() . وإن ترك خمس سجدات ، فقد تحصل ركعتان إلا سجدتين ، بأن تكون مبدات ، فقد تحصل ركعتان إلا سجدتين ، بأن تكون الثلاث ، فقد تحصل ركعتان إلا سجدتين ، بأن تكون الثلاث ، فقد تحصل ركعتان إلا سجدتين ، بأن تكون الثلاث ، فقد تحصل ركعتان إلا سجدتين ، بأن تكون الثلاث ، فقد تحصل ركعتان إلا سجدتين ، بأن تكون الثلاث ، فقد تحصل ركعتان إلا سجدتين ، بأن تكون سجدات ، فقد تحصل ركعتان إلا سجدتين ، بأن تكون

⁽۱) قال الأسنوي: الصواب أنه يلزمه ركعتان وسجدة فإن أسوأ الأحوال أن يكون المتروك هو السجدة الأولى من الركعة الأولى والسجدة الثانية من الركعة الثانية وواحدة من الرابعة ، ويتصور ترك الأولى وغيرها. أما السجود فيها على كور عمامته أو لنزول عصابة على جبهته أوغير ذلك من الطرق التي نذكرها ، وإنما قلنا إنه الأسوأ لأنه لما قدرنا أنه ترك السجدة الأولى من الركعة الأولى لم يحسب الجلوس الذي بعدها لأنه ليس قبله سجدة ولكن بعده سجدة محسوبة فيبقى عليه من الركعة الأولى في الجلوس بين السجدتين والسجدة الثانية ولما قدرنا أنه ترك السجدة الثانية من الركعة الثانية لم يمكن أن يكمل بسجدتها الأولى الركعة الأولى لفقدان الجلوس بين السجدة من الركعة الثانية لأن القيام إليها فيحصل له من الركعتين ركعة إلا سجدة فيكملها بسجدة من الثالثة وحينئذ فيفسد الثالثة لأن القيام إليها كان قبل كمال التي قبلها ثم ترك واحدة من الرابعة فيبقى عليه ركعتان وسجدة فيسجد ثم يأتي بركعتين وهذا العمل كله واضح وهو أمر عقلي لا شك فيه ، وهذا الذي قاله في المهمات تبع فيه الأصفوني في مختصر الروضة وأجاب الشيخ تقي المدين السبكي عن هذا بأن الأصحاب فرضوا المسألة فيما إذا ترك ثلاث سجدات فقط . والذي ذكره في المهمات فرضها بزيادة ترك جلسة .

قال الشيخ السبكي: من جملة أبيات نظمها:

وإنـما الـسـجـدة لـلجـلوس وذاك مـشـل الـواضـح الـمحـسـوس ووافقـه النسائي في نكتـه على ذلك والأذرعي في التـوسط. قال: ولـذلك قـال الـدارمي بعـدما سبق عن الأصحاب وهذا إذا لم يترك من كل ركعة إلا سجدة فإن كان قد ترك الجلوس بين السجدات فمنهم من قال هو كما مضى وهو على الوجه القائل ليس الجلوس مقصوداً ومنهم من قال: لا يصح إلا ركعة ، =

واحدة من الأولى ، وثنتان من الثانية ، وثنتان من الرابعة . وقد يحصل ركعة فقط ، بأن يترك سجدة من الأولى ، وثنتين من الثانية ، وثنتين من الثالثة . فإن أشكل ، لزمه ثلاث ركعات . وقال في « المهذب » : يلزمه سجدتان ، وركعتان ، وهو غلط . ولو ترك ست سجدات ، حصل ركعة فقط . وإن ترك سبعاً ، حصل ركعة إلا سجدة . وإن ترك شبعاً ، حصل ركعة إلا سجدة . وإن ترك ثمانياً ، حصل ركعة إلا سجدتين . ثم هذا الحكم يطرَّد لو تذكر السهو في المسائل المذكورة بعد السلام ، ولم يطل الفصل . فإن طال ، وجب الاستئناف ، ويسجد للسهو في جميع مسائل الفصل . ويمكن عدَّها من قسم ترك المأمور ـ لأن الترتيب مأمور به ، فتركه عمداً مبطل ، فسهوه يقتضي السجود ومن ارتكاب المنهي ، لأنه إذا ترك الترتيب ، فقد زاد في الأفعال ، والأركان .

فرع: تقدم أن فوات التشهد الأول يقتضي سجود السهو. فإذا نهض من الركعة الثانية ناسياً للتشهد، أو جلس، ولم يقرأ التشهد، ونهض ناسياً، ثم تذكر، فتارة يتذكر بعد الانتصاب قائماً، وتارة قبله. فإن كان بعده، لم تجز العودة إلى القعود على الصحيح المعروف. وفي وجه: يجوز العود ما لم يشرع في القراءة. والأولى: أن لا يعود. وهذا الوجه: شاذ منكر. فعلى الصحيح: إن عاد متعمداً عالماً بتحريمه، بطلت صلاته. وإن عاد ناسياً، لم تبطل، وعليه أن يقوم عند تذكره ويسجد للسهو. وإن عاد جاهلاً بتحريمه، فالأصح: أنه كالناسي. والثاني: كالعامد. هذا حكم المنفرد. والإمام في معناه، فلا يرجع بعد الانتصاب. ولا يجوز للمأموم أن يتخلف للتشهد. فإن فعل، بطلت صلاته. فإن نوى مفارقته ليتشهد، جاز وكان مفارقاً بعذر. ولو انتصب مع الإمام، فعاد الإمام، لم يجز للمأموم العود، بل ينوي مفارقته. وهل يجوز أن ينتظره قائماً حملاً على أنه عاد ناسياً ؟ وجهان سبق مثلهما في التنحنح.

قلت: فإن عاد المأموم مع الإمام ، عالماً بالتحريم ، بطلت صلاته . وإن عاد ناسياً ، أو جاهلًا ، لم تبطل . ولو قعد المأموم ، فانتصب الإمام ثم عاد ، لزم المأموم القيام ، لأنه توجه عليه بانتصاب الإمام . والله أعلم .

الأولى بسجدة لأنه لم يجلس في شيء من الركعات . انتهى .
 ولما استشعر صاحب المهمات الجواب الذي ذكره الشيخ السبكي أجاب عنه . (قاله البكري) .

ولو قعد الإمام للتشهد الأول ، وقام المأموم ناسياً ، أو نهضا ، فتذكر الإمام ، فعاد قبل الانتصاب ، وانتصب المأموم ، فثلاثة أوجه . أصحها : يجب على المأموم العود إلى التشهد لمتابعة الإمام . فإن لم يعد ، بطلت صلاته ، صححه الشيخ أبو حامد ، ومتابعوه ، وقطع به صاحب « التهذيب » . والثاني : يحرم العود . والثالث : يجوز ، ولا يجب . ولو قام المأموم قاصداً ، فقد قطع إمام الحرمين : بأنه يحرم العود . كما لو ركع قبل الإمام ، أو رفع رأسه قبله عمداً ، يحرم العود . فإن عاد ، بطلت صلاته ، لأنه زاد ركناً عمداً . فلو فعل ذلك سهواً ، بأن سمع صوتاً ، فظن أن الإمام ركع ، فركع ، فبان أنه لم يركع ، فقال إمام الحرمين : في جواز الركوع ، وجهان . وقال صاحب « التهذيب » وآخرون : في وجوب الرجوع ، وجهان . أحدهما : يجب . فإن لم يرجع ، بطلت صلاته . والأصح : أنه لا يجب ، بل يتخير بين الرجوع وعدمه . وللنزاع في صورة قصد القيام ، مجال ظاهر ، لأن أصحابنا العراقيين أطبقوا على أنه لو ركع قبل الإمام عمداً ، استحب له أن يرجع إلى القيام العراقيين أطبقوا على أنه لو ركع قبل الإمام عمداً ، استحب له أن يرجع إلى القيام ليركع مع الإمام ، فجعلوه مستحباً .

الحال الثاني: أن يتذكر قبل الانتصاب، فقال الشافعي، والأصحاب رحمهم الله: يرجع إلى التشهد. والمراد بالانتصاب، الاعتدال والاستواء، هذا هو الصحيح الذي قطع به الجمهور. وفي وجه: المراد به: أن يصير إلى حال هي أرفع من حد أقل الركوع. ثم إذا عاد قبل الانتصاب، هل يسجد للسهو؟ قولان. أظهرهما: لا يسجد. وقال كثير من الأصحاب، منهم القفال: إن صار إلى القيام أقرب منه إلى القعود، ثم عاد، سجد. وإن كان إلى القيام أقرب، أو كانت نسبته إليهما على السواء، لم يسجد، لأنه إذا صار إلى القيام أقرب فقد أتى بفعل يغير نظم الصلاة، السواء، لم يسجد، لأنه إذا صار إلى القيام أقرب فقد أتى بفعل يغير نظم الصلاة، وآل عاد قبل أن ينتهي إلى حد الراكعين، لم يسجد. وإن عاد بعد الإنتهاء إليه، وان عاد قبل أن ينتهي إلى حد الراكعين، لم يسجد. وإن عاد بعد الإنتهاء إليه، الركوع، ولم يبلغه، فهو في حد الراكعين، صرح به في « النهاية». وهذه الركوع، ولم يبلغه، فهو في حد الراكعين، صرح به في « النهاية». وهذه العبارة، مع عبارة القفال ورفقته، متقاربتان، والأولى أوفى بالغرض، وهي أظهر من إطلاق القولين، وبها قطع في « التهذيب» وهي كالتوسط بين القولين، وحملهما على الحالين، ثم جميع ما ذكرناه في الحالتين، هو فيما إذا ترك التشهد الأول، على الحالين. ثم جميع ما ذكرناه في الحالتين، هو فيما إذا ترك التشهد الأول، على الحالين. ثم جميع ما ذكرناه في الحالتين، هو فيما إذا ترك التشهد الأول،

ونهض ناسياً . فأما إذا تعمد ذلك ، ثم عاد قبل الانتصاب والاعتدال ، فإن عاد بعد ما صار إلى القيام أقرب ، بطلت صلاته . وإن عاد قبله ، لم تبطل . ولو كان يصلي قاعداً ، فافتتح القراءة بعد الركعتين ، فإن كان على ظن أنه فرغ من التشهد ، وجاء وقت الثالثة ، لم يعد بعد ذلك إلى قراءة التشهد على الأصح . وإن سبق لسانه إلى القراءة وهو عالم بأنه لم يتشهد ، فله العود إلى قراءة التشهد . وترك القنوت يقاس بما ذكرناه في التشهد ، فإذا نسيه ، ثم تذكر بعد وضع الجبهة على الأرض ، لم يجز العود . وإن كان قبله ، فله العود . ثم إن عاد بعد بلوغه حد الراكعين ، سجد للسهو . وإن كان قبله ، فلا .

فرع: إذا جلس في الركعة الأخيرة عن قيام ظاناً أنه أتى بالسجدتين، فتشهد، ثم ذكر الحال بعد التشهد، لزمه تدارك السجدتين، ثم إعادة التشهد، ويسجد للسهو. ولا يختص هذا الحكم بالركعة الأخيرة، بل لو اتفق ذلك في الركعة الثانية من صلاة رباعية، أو ثلاثية، فكذلك يتدارك السجدتين، ويعيد التشهد، ويسجد للسهو في موضعه، إلا أن إعادة التشهد هنا سنة. ولو اتفق ذلك في ركعة لا يعقبها تشهد، فإذا تذكر، تدارك السجدتين، وقام، ثم يسجد للسهو. أما إذا جلس بعد السجدتين في الركعة الأولى، أو الثالثة من الرباعية، وقرأ التشهد، أو بعضه، ثم تذكر، فيسجد للسهو، لأنه زاد قعوداً طويلاً. فلو لم يطل، لم يسجد. والتطويل: أن يزيد على جلسة الاستراحة (١). أما إذا ترك السجدة الثانية وتشهد، ثم تذكر، فيتدارك السجدة الثانية، ويعيد التشهد. وهل يسجد للسهو؟ وجهان. الصحيح: السجود. ولو لم يتشهد، لكن طوّل الجلوس بين السجدتين، سجد للسهو أيضاً على الأصح. أما إذا جلس عن قيام، ولم يتشهد، ثم تذكر، فيشتغل بالسجدتين وما بعدهما، على ترتيب صلاته. ثم إن طال جلوسه، سجد للسهو، وإن لم يطل، بل كان في حد جلسة الاستراحة، لم يسجد، لأن تعمده في غير وإن لم يطل ، بل كان في حد جلسة الاستراحة، لم يسجد، لأن تعمده في غير موضعه لا يبطل الصلاة، بخلاف الركوع، والسجود، والقيام.

فرع: إذا قام إلى خامسة في رباعية ناسياً ، ثم تذكر قبل السلام ، فعليه أن يعود إلى الجلوس ، ويسجد للسهو ، ويسلم ، سواء تذكر في قيام الخامسة ، أو

⁽١) في (ط) الإستراسة .

ركوعها ، أو سجودها . وإن تذكر بعد الجلوس فيها ، سجد للسهو ، ثم سلم . وأما التشهد ، فإن تذكر بعد الجلوس ، والتشهد في الخامسة ، لم يعده ، وإن تذكر قبل التشهد في الخامسة ، ولم يكن تشهد في الرابعة ، فلا بد منه ، وإن تشهد في الرابعة ، كفاه ، ولم يحتج إلى إعادته على الصحيح . هذا إن تشهد بنية التشهد الأخير ، فإن كان بنية الأول ، فإن قلنا : إذا كان بنية الأخير يحتاج إلى إعادته ، فهنا أولى ، وإلا ، ففيه الخلاف في تأدي الفرض بنية النفل .

قلت : الأصح : أنه لا يحتاج إلى إعادته ، وبه قطع كثيرون ، أو الأكثرون . والله أعلم .

ولو ترك الركوع ، ثم تذكره في السجود ، فهل يجب الرجوع إلى القيام ليركع منه ، أو يكفيه أن يقوم راكعاً ؟ وجهان لابن سريج .

قلت: أصحهما: الأول. والله أعلم.

فصل في قاعدة متكررة في أبواب الفقه: وهي أنّا إذا تيقّنا وجود شيء أو عدمه ، ثم شككنا في تغيره وزواله عما كان عليه ، فإنا نستصحب اليقين الذي كان ، ونطرح الشك ، فإذا شك في ترك مأمور ينجبر تركه بالسجود ، وهو الأبعاض ، فالأصل ، أنه لم يفعله ، فيسجد للسهو ، قال في « التهذيب » : هذا إذا كان الشك في ترك مأمور معين ، فأما إذا شك ، هل ترك مأموراً ، أم لا ؟ فلا يسجد كما لو شك : هل سها ، أم لا ؟ ولو شك في ارتكاب منهي ، كالسلام والكلام ناسياً ، فالأصل أنه لم يفعل ، ولا سجود . ولو تيقن السهو ، وشك هل سجد له ، أم لا ؟ فليسجد ، لأن الأصل عدم السجود . ولو شك ، هل سجد للسهو سجدة ، أم سجدتين ؟ سجد أخرى .

قلت : ولو تيقن السهو ، وشك هل هنو تركُ مأمور ، أو ارتكاب منهي ؟ سجد . والله أعلم .

ولو شك ، هل صلى ثلاثاً ، أم أربعاً ، أخذ بالأقل ، وأتى بالباقي ، وسجد للسهو . ولا ينفعه الظن ، ولا أثر للاجتهاد في هذا الباب . ولا يجوز العمل فيه بقول غيره . وفي وجه شاذ : أنه يجوز الرجوع إلى قول جمع كثير كانوا يرقبون صلاته . وكذلك الإمام إذا قام إلى ركعة ظنها رابعة ، وعند القوم أنها خامسة ، فنبهوه ، لا يرجع إلى قولهم وفي وجه شاذ : يرجع إن كثر عددهم . واختلفوا في سبب السجود ، إذا شك : هل صلى ثلاثاً ، أم أربعاً ؟ فقال الشيخ أبو محمد وطائفة : المعتمد فيه ، الخبر ، ولا يظهر معناه . واختاره إمام الحرمين ، والغزالي . وقال القفال ، والشيخ أبو علي ، وصاحب « التهذيب » وآخرون : سببه : التردد في الركعة التي يأتي بها ، هل هي رابعة ، أم زائدة توجب السجود ؟ وهذا التردد ، يقتضي الجبر بالسجود .

قلت : الثاني أصح . والله أعلم .

فلو زال التردد قبل السلام ، وعرف أن التي يأتي بها رابعة ، لم يسجد على الأول . وعلى الثاني : يسجد . وضبط أصحاب هذا الوجه صورة الشك وزواله فقالوا : إن كان ما فعله من وقت عروض الشك إلى زواله ، مالا بد منه على كل احتمال ، فلا يسجد للسهو . فإن كان زائداً على بعض الاحتمالات ، سجد .

مثاله: شك في قيامه في الظهر، أن تلك الركعة ثالثة، أم رابعة ؟ فركع وسجد على هذا الشك، وهو على عزم القيام إلى ركعة أخرى أخذاً باليقين، ثم تذكر قبل القيام أنها ثالثة، أو رابعة، فلا يسجد، لأن ما فعله على الشك لا بد منه على التقديرين. فإن لم يتذكر حتى قام، سجد للسهو وإن تيقّن أن التي قام إليها رابعة، لأن احتمال الزيادة، وكونها خامسة، كان ثابتاً حين قام.

قلت: ولو شك المسبوق ، هل أدرك ركوع الإمام ، أم لا ؟ فسيأتي في بابه إن شاء الله تعالى ، لأنه لا تحسب له هذه الركعة . قال الغزالي في « الفتاوى » : فعلى هذا يسجد للسهو ، كما لو شك ، هل صلى ثلاثاً ، أم أربعاً ؟ هذا الذي قاله الغزالي ظاهر . ولا يقال : يتحمله عنه الإمام ، لأن هذا الشخص بعد سلام الإمام شاك في عدد ركعاته . والله أعلم .

فرع: إذا شك في أثناء الصلاة في عدد الركعات، أو في فعل ركن، فالأصل: أنه لم يفعل، فيجب البناء على اليقين. كما تقدم. وإن وقع هذا الشك بعد السلام، فالمذهب: أنه لا شيء عليه، ولا أثر لهذا الشك. وقيل: فيه ثلاثة أقوال. أحدها: هذا. الثاني: يجب الأخذ باليقين. فإن كان الفصل قريباً، بنى. وإن طال، استأنف. والثالث: إن قرب الفصل، وجب البناء. وإن طال،

فلا شيء عليه . وأما ضبط طول الفصل ، فيحتاج إليه هنا وفيما إذا تيقن أنه ترك ركناً ، وذكره بعد السلام . وفي قدره قولان . أظهرهما ، نصه في « الأم » : يرجع فيه إلى العرف . والثاني ، نصه في « البويطي » : أن الطويل ما يزيد على قدر ركعة . ولنا وجه : أن الطويل : قدر الصلاة التي هو فيها . ثم إذا جوزنا البناء ، فلا فرق بين أن يتكلم بعد السلام ، أو يخرج من المسجد ويستدبر القبلة ، وبين أن لا يفعل ذلك . ولنا وجه ضعيف : أن القدر المنقول عن رسول الله على في الفصل محتمل . فإن زاد ، فلا . والمنقول : أنه هي ، قام ، ومضى إلى ناحية المسجد ، وراجع ذا اليدين ، وسأل الجماعة ، فأجابوا .

فصل: لا يتكرر السجود بتكرر السهو، بل يكفي سجدتان في آخر الصلاة، سواء تكرر نوع، أو أنواع. قال الأثمة: لا تتعدد حقيقة السجود. وقد تتعدد صورته في مواضع.

منها : المسبوق إذا سجد مع الإِمام ، يعيد في آخر صلاته على المشهور .

ومنها: لوسها الإمام في صلاة الجمعة ، فسجد للسهو، ثم بان قبل السلام خروج وقت الظهر ، فالمشهور: أنهم يتمُّونها ظهراً ، ويعيدون سجود السهو، لأن الأول ، لم يقع في آخر الصلاة .

ومنها: لوظن أنه سها في صلاته ، فسجد للسهو ، ثم بان قبل السلام أنه لم يسه ، فالأصح : أنه يسجد للسهو ثانياً ، لأنه زاد سجدتين سهواً . والثاني : لا يسجد ، ويكون السجود جابراً لنفسه ولغيره .

ومنها: لو سها المسافر في الصلاة المقصورة ، فسجد للسهو ، ثم نوى الإتمام قبل السلام ، أو صار مقيماً بانتهاء السفينة إلى دار الإقامة ، وجب إتمام الصلاة ، ويعيد السجود قطعاً ،

ومنها: لو سجد للسهو، ثم سها قبل السلام بكلام، أو غيره، ففي وجه: يعيد السجود. والأصح: لا يعيده كما لو تكلم، أو سلم ناسياً بين سجدتي السهو، أو فيهما، فإنه لا يعيده قطعاً، لأنه لا يؤمن وقوع مثله في المعاد فيتسلسل. ولو سجد للسهو ثلاثاً، لم يسجد لهذا السهو. وكذا لو شك، هل سجد للسهو سجدة،

أم سجدتين ، فأخذ بالأقل ، وسجد أخرى ، ثم تحقق أنه كان سجد سجدتين ، لم يعد السجود .

ومنها: لوض سهوه بترك القنوت مثلاً ، فسجد له ، فبان قبل السلام أن سهوه بغيره ، أعاد السجود على وجه ، لأنه لم يجبر ما يحتاج إلى الجبر . والأصح : أنه لا يعيده ، لأنه قصد جبر الخلل .

قلت : ولو شك ، هل سها ، أم لا ؟ فجهل وسجد للسهو ، أمر بالسجود ثانياً لهذه الزيادة . والله أعلم .

فصل: إذا سها المأموم خلف الإمام، لم يسجد، ويتحمل الإمام سهوه. ولوسها بعد سلام الإمام، لم يتحمل، لانقطاع القدوة، وكذا المأموم الموافق، إذا تكلم ساهياً عقب سلام الإمام. وكذا المنفرد إذا سها في صلاته، ثم دخل في جماعة، وجوَّزنا ذلك، فلا يتحمل الإمام سهوه ذلك. أما إذا ظن المأموم أن الإمام سلم، فسلم، فسلم، فما يسلم، فسلم، فلا سجود عليه، لأنه سها في حال القدوة. ولو تيقن في التشهد أنه ترك الركوع أو الفاتحة من ركعة ناسياً، فإذا سلم الإمام، لزمه أن يأتي بركعة أخرى، ولا يسجد للسهو، لأنه سها في حال الاقتداء. ولو سلم الإمام، فسلم المسبوق سهواً، ثم تذكر، بنى على صلاته، وسجد، لأن سهوه بعد انقطاع القدوة. ولو ظن المسبوق أن الإمام سلم، بأن سمع صوتاً ظنه سلامه، فقام ليتدارك ما عليه، وكان ما عليه ركعة مثلاً، فأتى بها وجلس، ثم علم أن الإمام لم يسلم بعد تبين أن ظنه كان خطأ، فهذه الركعة غير معتدّ بها، لأنها مفعولة في غير موضعها، فإن وقت التدارك بعد انقطاع القدوة، فإذا سلم الإمام، فهل يتجوز له أن يمضي في صلاته، أم يجب عليه أن يعود فسلم الإمام وهو قائم، فهل يجوز له أن يمضي في صلاته، أم يجب عليه أن يعود فسلم الإمام وهو قائم، فهل يجوز له أن يمضي في صلاته، أم يجب عليه أن يعود إلى القعود، ثم يقوم ؟ وجهان.

قلت: أصحهما: الثاني. والله أعلم.

فإن جوزنا المضي ، فلا بد من إعادة القراءة . فلو سلم الإمام في قيامه ، لكنه لم يعلم به حتى أتم الركعة . إن جوزنا المضي ، فركعته محسوبة ، ولا يسجد للسهو . وإن قلنا : عليه القعود ، لم يحسب ، ويسجد للسهو للزيادة بعد سلام

الإمام . ولو كانت المسألة بحالها ، وعلم في القيام أن الإمام لم يسلم بعد ، فقال إمام الحرمين : إن رجع ، فهو الوجه ، وإن أراد أن يتمادى وينوي الانفراد قبل سلام الإمام ، ففيه الخلاف في قطع القدوة . فإن منعناه ، تعين الرجوع . وإن جوزناه ، فوجهان . أحدهما : يجب الرجوع . لأن نهوضه غير معتدّ به ، فيرجع ، ثم يقطع القدوة إن شاء . والثاني : لا يجب الرجوع ، لأن النهوض ليس مقصوداً لعينه ، وإنما المقصود ، القيام فما بعده . هذا كلام الإمام . فلو لم يُرد قطع القدوة ، فمقتضى كلام الإمام : وجوب الرجوع . وقال الغزالي : هو مخير ، إن شاء رجع ، وإن شاء انتظر قائماً سلام الإمام . وجواز الانتظار قائماً مشكل ، للمخالفة الظاهرة . فإن كان قرأ قبل تبين الحال ، لم يعتد بقراءته في جميع هذه الأحوال ، بل عليه استئافها .

قلت : الصحيح : وجوب الرجوع في الحالتين . والله أعلم .

فصل: إذا سها الإمام في صلاته ، لحق سهوه المأموم . ويستثنى صورتان . إحداهما : إذا بان الإمام محدثاً ، فلا يسجد لسهوه ، ولا يحمل عن المأموم أيضاً . الثانية : أن يعلم سبب سجود الإمام ، ويتيقن غلطه في ظنه ، كما إذا ظن الإمام ترك بعض الأبعاض ، والمأموم يعلم أنه لم يترك ، فلا يوافقه إذا سجد . ثم إذا سجد الإمام في غير الصورتين ، لزم المأموم موافقته فيه . فإن تركه عمداً ، بطلت صلاته . وسواء عرف المأموم سهو الإمام ، أم لم يعرفه . فمتى سجد الإمام في آخر صلاته سجدتين ، وجب على المأموم متابعته ، حملًا على أنه سها ، بخلاف ما لو قام وأتى بركعة خامسة ، فإنه لا يتابعه ، حملًا على أنه ترك ركناً من ركعة ، لأنه لو تحقق الحال هناك لم يجز متابعته ، لأن المأموم أتم صلاته يقيناً .

قلت : ولو كان المأموم مسبوقاً بركعة ، أو شاكاً في ترك ركن كالفاتحة ، فقام الإمام إلى الخامسة ، لم يجز للمأموم متابعته فيها . والله أعلم .

ولو لم يسجد الإمام إلا سجدة ، سجد المأموم أخرى ، حملًا على أنه نسي . ولو ترك الإمام السجود لسهوه ، سجد المأموم على الصحيح المنصوص . وخُرج قول : أنه لا يسجد . ولو سلم الإمام ، ثم عاد إلى السجود ، نظر ، فإن سلم المأموم معه ناسياً ، وافقه في السجود . فإن لم يوافقه ، ففي بطلان صلاته وجهان بناءً على الوجهين فيمن سلم ناسياً للسجود ، فعاد إليه : هل يعود إلى حكم الصلاة ؟ وإن

سلم المأموم عمداً مع علمه بالسهو ، لم يلزمه متابعته . ولو لم يسلم المأموم ، فعاد الإمام ليسجد ، فإن عاد بعد أن سجد المأموم للسهو ، لم يتابعه ، لأنه قطع صلاته عن صلاته بالسجود . وإن عاد قبل أن يسجد المأموم ، فالأصح : أنه لا يجوز متابعته ، بل يسجد منفرداً . والثاني : يلزمه متابعته . فإن لم يفعل ، بطلت صلاته ، ولو سبق الإمام حدث بعد ما سها ، أتم المأموم صلاته ، وسجد للسهو . تفريعاً على الصحيح المنصوص .

قلت: ولو سها المأموم ، ثم سبق الإمام حدث ، لم يسجد المأموم ، لأن الإمام حمله . وإن قام الإمام إلى خامسة ساهياً ، فنوى المأموم مفارقته بعد بلوغ الإمام في ارتفاعه حد الراكعين ، سجد المأموم للسهو . وإن نواها قبله ، فلا سجود . والله أعلم .

ولو كان الإمام حنفياً ، وجوَّزنا الاقتداء به ، فسلم قبل أن يسجد للسهو ، لم يسلم معه المأموم ، بل يسجد قبل السلام ، ولا ينتظر سجود الإمام ، لأنه فارقه بسلامه . ولو كان المأموم مسبوقاً ، وسها الإمام بعـد ما لحقـه ، وسجد في آخـر صلاته ، لزم المسبوق أن يسجد معه على الصحيح المنصوص المعروف . وعلى الشاذ: لا يسجد. فعلى الصحيح: إذا سجد معه، يعيد السجود في آخر صلاة نفسه على الأظهر . فإن لم يسجد الإمام ، لم يسجد المسبوق في آخر صلاة الإمام . وهل يسجد في آخر صلاة نفسه ؟ فيه الخلاف المتقدم في المأموم الموافق ، إذا لم يسجد الإمام : هل يسجد ؟ أما إذا سها الإمام قبل اقتداء المسبوق ، فهل يلحق المسبوق حكم سهوه ؟ وجهان . أحدهما : لا . فعلى هذا إن لم يسجد الإمام ، لم يسجد هو أصلًا . وإن سجد ، فالأصح : أنه لا يسجد معه . والثاني : يسجد معه ، لكن لا يعيده في آخر صلاته . والوجه الثاني وهو الأصح : يلحقه حكم سهـوه . فعلى هذا ، إن سجد الإمام ، سجد معه . وهل يعيده في آخر صلاته ؟ فيه القولان . وإن لم يسجد الإمام ، سجد هو في آخر صلاته على الصحيح المنصوص . وإذا قلنا: المسبوق يعيد السجود في آخر صلاته ، فاقتدى به بعد انفراده مسبوق آخر ، وبالأخر آخر ، فكل واحد منهم يسجد لمتابعته إمامه ، ثم يسجد في آخر صلاة نفسه . ولو سها المسبوق في تداركه ، فإن قلنا : لا يسجد لسهو الإمام في آخر صلاة نفسه ، سجد لسهوه سجدتين . وإن قلنا : يسجد لسهو الإمام في آخرها ، فكم يسجد ؟ وجهان . أصحهما : سجدتان . والثاني : أربع . ولو انفرد المصلي بركعة من رباعية ، وسها فيها ، ثم اقتلى بمسافر ، وجوزنا الاقتداء في أثناء الصلاة ، وسها إمامه ، ثم قام إلى الرابعة ، وسها فيها ، فكم يسجد في آخر صلاته ؟ قيه أوجه . الأصح . سجدتان . والثاني : أربع . والثالث : ست . فإن كان سجد الإمام ، فلا بد أن يسجد معه ، فيكون قد أتى في صلاته بثمان سجدات للسهو على الوجه الثالث . وكذا المسبوق إذا اقتدى بمسافر ، وسها الإمام ، وسجد معه المسبوق ، ثم صار الإمام متماً قبل أن يسلم ، فأتم ، وأعاد سجود السهو ، وأعاد معه المسبوق ، ثم قام إلى الرابعة ، وسها فيها ، وقلنا : بسجد أربع سجدات ، فقد أتى بثماني سجدات . فإن سها بعدها بكلام ، أو غيره ، وفرعنا على أنه إذا سها بعد سجود السهو ، يسجد ، صارت السجدات عشراً . وقد يزيد عدد السجود على هذا تفريعاً على الوجوه الضعيفة .

قلت: إذا قلنا: يسجد سجدتين للجميع ، فهل هما عن سهوه في انفراده ، وسهو إمامه ، أم عن سهو إمامه فقط ، أم عن سهوه فقط ؟ فيه ثلاثة أوجه حكاها صاحب « البيان » . الصحيح المشهور: الأول ، فإن قلنا: عن أحدهما فقط ، فنوى الآخر عالماً ، بطلت صلاته . وإن قلنا: عنهما ، فنوى أحدهما ، لم تبطل ، لكنه تارك لسجود الأخير . والله أعلم .

فصل في كيفية سجود السهو ومحله: أما كيفيته ، فهو سجدتان (۱) بينهما جلسة ، يسن في هيئتها الافتراش ، وبعدهما إلى أن يسلم ، يتورَّك . وكتب الأصحاب ساكتة عن الذكر فيهما (۲) ، وذلك يشعر بأن المحبوب فيها ، هو المحبوب في سجدات صلب الصلاة ، كسائر ما سكتوا عنه من واجبات السجود ومحبوباته .

⁽١) قال الزركشي: قضيته أنه لو أتى بواحدة لم يأت بالمشروع وهـل تبطل صلاته رأيت بخط بعض أصحاب ابن الرفعة أنه سمع من لفظه أنه لو سجد للسهو سجدة واحدة بطلت صلاته لكن جزم القفال في فتاويه بأنها لا تبطل انتهى . لكن ما نقل عن الشيخ ابن الرفعة ظاهر لأن الاقتصار على سجدة واحدة غير مشروع فهي زيادة في الصلاة غير مشروعة فأبطلت الصلاة .

⁽٢) قال في المهمات: قد صرح المتولي في التتمة بالمسألة فقال: ويسبح فيهما كما ذكرنا في سجدات الصلاة وقال الأذرعي: سكتوا عن الذكر بينهما والظاهر أنه كالذكر بين سجدتي صلب العملاة . (قاله ابن أبي زهرة) .

وسمعت بعض الأئمة يحكي : أنه يستحب أن يقول فيهما : سبحان من لا ينام ، ولا والثاني : إن سها بـزيادة ، سجـد بعد الســلام ، وإن سها بنقص ، سجـد قبله . والثالث : أنه يتخير ، إن شاء قبله ، وإن شاء بعده (٢) . والأول : هــو الجديــد . والأخران : قديمان . ثم هذا الخلاف في الإِجزاء على المذهب . وقيل : في الأفضل . ثم إذا قلنا : قبل السلام ، فسلم قبل أن يسجد ، نَظر ، فإن سلم عامداً ، فوجهان . الأصح : أنه فوت السجود . والثاني : إن قصر الفصل سجد ، وإلا ، فلا . وإذا سجد ، فلا يكون عائداً إلى الصلاة بلا خلاف(٣) ، بخلاف ما إذا سلم ناسياً وسجد ، فإن فيه خلافاً ، وإن سلم ناسياً ، وطال الزمان ، فقولان . الجديد الأظهر : لا يسجد . والقديم : يسجد ، وإن لم يطل ، وتذكر على قرب ، فإن بدا له أن لا يسجد ، فذاك ، والصلاة ماضية على الصحة ، وحصل التحلل بالسلام على الصحيح . وفي وجه : يسلم مرة أخرى . وذلك السلام غير معتدٍّ به ، وإن أراد أن يسج(٤)) ، فالصحيح المنصوص الذي قطع به الجمهور : أنه يسجد . والثاني : لا يسجد . وإذا قلنا بالصحيح هنا ، أو بالقديم عند طول الفصل ، فسجد ، فهل يكون عائداً إلى حكم الصلاة ؟ وجهان . أرجحهما عند صاحب « التهذيب » : لا يكون عائداً . وأرجحهما عند الأكثرين : يكون عائداً . وبـه قال أبـو زيد ، وصححـه القفال ، وإمام الحرمين ، والغزالي في « الفتاوى » والرُّوياني ، وغيرهم . ويتفرع على الوجهين ، مسائل .

منها: لو تكلم عامداً ، أو أحدث في السجود ، بطلت صلاته على الوجه

⁽١) قال الحافظ في التلخيص ٢/ ٦ : (لم أجد له أصلًا).

 ⁽٢) ذكر في التحقيق طريقين ، طريقة تحكي الخلاف وطريقة قاطعة بالصحيح وصححها وهذه الطريقة أشار إليها في المهذب ولم يصرح بها وشرحه .

⁽٣) قال في المهمات : فيه وجهان صرح بهما الفوراني في الإبانة والعمراني في الزوائد .

⁽٤) قال الأذرعي: يستثنى ما لو سلم من الجمعة فخرج الوقت عقب سلامه أو سلم لقاصر فنوى الإقامة أثر سلامه أو وصلت به السفينة موضع إقامته فإنه يفوته سجود السهو وإن لم يطل الفصل. ذكره البغوي في الفتاه ي ومن ذلك إذا رأى المتيمم الماء عقب سلامه أو انتهت مدة المسح أو تخرق الخف أو شفي دائم المحدث ونحو ذلك ونقل الشيخان عن الإمام في الكلام على طول الفصل أنه قال وسلم وأحدث ثم انغمس في ماء على قرب الزمان فالظاهر أن الحدث في اصل وإن لم يطل الزمان فتستثنى هذه الصورة أيضاً.

الثاني ، ولا تبطل على الأول .

ومنها: لوكان السهو في صلاة جمعة ، وخرج الوقت وهو في السجود ، فاتت الجمعة على الوجه الثاني ، دون الأول .

ومنها: لو كان مسافراً يقصر، ونوى الإتمام في السجود، لزمه الإتمام على الوجه الثاني، دون الأول.

ومنها: هل يكبّر للافتتاح؟ وهل يتشهد (١)؟ إن قلنا بالوجه الثاني: لم يكبر، ولم يتشهد، وإن قلنا بالأول، كبّر، وفي التشهد، وجهان. أصحهما: لا يتشهد. وقال في « التهذيب »: والصحيح: أنه يسلم، سواء قلنا بتشهد، أم لا. وأما حدُّ طول الفصل، ففيه الخلاف المتقدم فيمن ترك ركناً ناسياً ثم تذكّر بعد السلام أوشك فيه. والأصح: الرجوع إلى العُرف. وحاول إمام الحرمين ضبط العُرف، فقال: إذا مضى زمن يغلب على الظن، أنه أضرب عن السجود قصداً، أو نسياناً، فهذا طويل، وإلا فقصير. قال: وهذا إذا لم يفارق المجلس، فإن فارق، ثم تذكر على قرب الزمان، ففيه احتمال عندي، لأن الزمان قريب، لكن مفارقته المجلس تغلب على الظن الإضراب عن السجود. قال: ولو سلم، وأحدث، ثم انغمس في ماء على قرب الزمان، فالظاهر أن الحدث فاصل وإن لم يطل الزمان. وقد نقل قول

⁽۱) اختلف العلماء في سجود السهو هل يتعقبه تشهد وسلام أم لا ؟ أم أحدهما ؟ وهل يحتاج السجود إذا وقع بعد التسليم إلى تكبيرة إحرام أم لا قال القاضي عياض رحمه الله مذهب مالك رحمه الله أنه إذا كانتا يعنى السجدتين بعد السلام فيتشهد ثم يسلم.

ثم اختلف عنه هل يجهر بسلامها الإمام كسائر الصلوات أم يسر ولا يجهر ؟ واختلف عنه هل لهما تكبيرة إحرام أم لا ؟

واختلف عنه هل يتشهد لهما إذا كانتا قبل السلام أم لا ؟

وأشار القرطبي إلى ترجيع القول باشتراط تكبيرة الإحرام إذا كانتا بعد السلام لكن قول مالك لم يختلف في وجوب السلام وما يتحلل منه بسلام لا بد من تكبير يتحرم به كسائر الصلوات .

ومذهب أبي حنيفة أنه يتشهد بعد سجدتي السهو ثم يسلم ، ولا يحتاج عندهم إلى تكبيرة إحرام . وقال أحمد رحمه الله : متى سجد قبل السلام لم يحتج إلى تشهد وكان سلامه بعد السجود هو الذي يتحلل به من الصلاة ليس معلقاً بسجود السهو . وأما إذا سجد بعد السلام فإنه يتشهد بعده ثم يسلم ولم يذكر تكبيرة إحرام وأما أصحابنا فقالوا : إذا فرعنا على الصحيح المنصوص أن السجود مطلقاً قبل السلام فلا تشهد ولا تسليم قطعاً . قاله في نظم الفرائد على ما فضله المصنف (٥٣٦ - ٥٤٠) .

أنه يعتقد أن إمامه زاد في صلاته جاهلًا . وحكى صاحب « البحر » وجهاً : أنه يتابع الإمام في سجود (ص) . والله أعلم .

ومواضع السجدات بينة لا خلاف فيها ، إلا التي في (حم السجدة) فسالأصح : أنها عقب ﴿ إِنْ كُنتُم إِياهُ تَعْبِدُونَ ﴾ (١) والشاني : عقب ﴿ إِنْ كُنتُم إِياهُ تَعْبِدُونَ ﴾ (٢) .

فرع: يسن السجود للقارى (٣) ، والمستمع له (٤) . سواء كان القارىء في الصلاة ، أم لا . وفي وجه شاذ : لا يسجد المستمع لقراءة من في الصلاة . ويسن للمستمع إلى قراءة المحدث (٥) ، والصبي ، والكافر ، على الأصح . وسواء سجد القارىء ، أم لم يسجد، يسن للمستمع السجود ، لكنه إذا سجد كان آكد . هذا هو الصحيح الذي قطع به الجمهور . وقال الصيدلاني : لا يسن له السجود إذا لم يسجد القارىء ، واختاره إمام الحرمين . وأما الذي لا يستمع ، بل يسمع عن غير قصد ، ففيه أوجه . الصحيح المنصوص : أنه يستحب له ، ولا يتأكد في حقه تأكده في حق المستمع . والثاني : أنه كالمستمع والثالث : لا يسن له السجود أصلاً . أما المستمع . والثاني : أنه كالمستمع والثالث : لا يسن له السجود أصلاً . أما المستمع ، فإن كان منفرداً ، سجد لقراءة نفسه . فلو لم يسجد فركع ، ثم بدا له أن يسجد ، لم يجز . فلو كان قبل بلوغه حد الراكعين ، جاز . ولو هوى لسجود التلاوة ، ثم بدا له فرجع ، جاز ، كما لو قرأ بعض التشهد الأول ولم يتممه ، فإنه يجوز . ولو أصغى المنفرد بالصلاة لقراءة قارىء في الصلاة أو غيرها ، لم يسجد ، يبوز . ولو أصغى المنفرد بالصلاة لقراءة قارىء في الصلاة أو غيرها ، لم يسجد ، كالمنفرد فيما ذكرناه . ولا يكره له قراءة آية لسجدة ، لا في الصلاة الجهرية ، ولا في كالمنفرد فيما ذكرناه . ولا يكره له قراءة آية لسجدة ، لا في الصلاة الجهرية ، ولا في

⁽۱) فصلت ۳۸.

⁽٢) فصلت ٣٧.

⁽٣) حيث تشرع له القراءة .

⁽٤) أي قاصد السماع حيث ندب له الاستماع .

⁽٥) لا لقراءة صبي وسكران لأنها غير مشروعة لهما .

قال الأسنوي: ولا لناثم وساه لعدم قصدهما التلاوة .

قال الزركشي : وينبغي تقييده لقراءة ملك وجني لا لقراءة درّة ونحوها لعدم القصد . (قاله الخطيب ...) / ٢١٥) .

السرية . وإذا سجد الإمام ، سجد المأموم . فلولم يفعل ، بطلت صلاته ، وإذا لم يسجد الإمام ، لم يسجد المأموم . ولو فعل ، بطلت صلاته ، ويحسن القضاء (۲) إذا فرغ ولا يتأكد . ولو سجد الإمام ولم يعلم المأموم حتى رفع الإمام رأسه من السجود ، لم يسجد . وإن كان المأموم في السجود ، لم يسجد . وإن كان المأموم في الهويّ ، ورفع الإمام رأسه ، رجع معه ولم يسجد ، وكذا الضعيف الذي هوى مع الإمام لسجود التلاوة ، فرفع الإمام رأسه قبل انتهائه إلى الأرض لبطء حركته ، يرجع معه ، ولا يسجد . أما إذا كان المصلي مأموماً ، فلا يسجد لقراءة نفسه . بل يكره له قراءة السجدة . ولا يسجد لقراءة غير إمامه ، بطلت صلاته .

فرع: إذا قرأ آيات السجدات في مكان واحد ، سجد لكل واحدة ، فلو كرر الآية الواحدة في المجلس الواحد ، نُظر ، إن لم يسجد للمرة الأولى ، كفاه سجود واحد ، وإن سجد للأولى ، فثلاثة أوجه . الأصح : يسجد مرة أخرى ، لتجدد السبب . والثاني : يكفيه الأولى . والثالث : إن طال الفصل ، سجد أخرى ، وإلا فتكفيه الأولى . ولو كرر الآية الواحدة في الصلاة ، فإن كان في ركعة ، فكالمجلس الواحد ، وإن كان في ركعتين ، فكالمجلسين . ولو قرأ مرةً في الصلاة ، ومرة خارجها في المجلس الواحد ، وسجد للأولى ، فلم أر فيه نصاً للأصحاب ، وإطلاقهم يقتضي طرد الخلاف فيه .

فصل في شرائط سجود التلاوة وكيفيته: أما شروطه ، فيفتقر إلى شروط الصلاة ، كطهارة الحدث ، والنجس ، وستر العورة ، واستقبال القبلة ، وغيرها بلا خلاف .

وأما كيفيته ، فله حالان . حال في غير الصلاة . وحال فيها .

فالأول : ينوي ويكبِّر للافتتاح ، ويرفع يديه في هذه التكبيرة حذو منكبيه ، كما

⁽١) للمخالفة هذا مع استمراره مأموماً ، فإن أخرج نفسه من الجماعة لأجل السجدة فهل هي مفارقة بعذر أو بغيره ، مقتضى ما في المجموع أنه بعذر .

⁽٢) والمراد بالقضاء: القضاء اللغوي ، وهو الأداء إذ الواقع في هذه المسألة كما قبال الأسنوي عدم القضاء.

يفعل في تكبيرة الافتتاح في الصلاة ، ثم يكبِّر أخرى للهويّ من غير رفع اليد . ثم تكبير الهويِّ مستحب ليس بشرط . وفي تكبيرة الافتتاح ، أوجه . أصحها : أنها شرط . والثاني : مستحبة . والثالث : لا تشرع أصلًا . قاله أبو جعفر الترمذي^(١) . وهو شاذ منكر .

والمستحب ، أن يقوم وينوي قائماً ويكبر ، ثم يهوي إلى السجود من قيام . قاله الشيخ أبو محمد ، والقاضي حسين ، وغيرهما .

قلت: قد قاله أيضاً صاحب « التهذيب » و « التتمة » وأنكره إمام الحرمين ، وغيره . قال الإمام : لم أر لهذا ذكراً ، ولا أصلاً . وهذا الذي قاله الإمام ، هو الأصوب ، فلم يذكر جمهور أصحابنا هذا القيام ، ولا ثبت فيه شيء مما يحتج به . فالاختيار تركه . والله أعلم .

⁽۱) هو أبو جعفر ، محمد بن أحمد بن نصر الترمذي ، كان أولاً حنفياً ، فأتى إلى الحج فرأى ما يقتضي انتقاله إلى مذهب الشافعي فتفقه على الربيع وغيره من أصحاب الشافعي وسكن ببغداد وكان ورعاً زاهداً، ولد في ذي الحجة سنة مائتين وتوفي سنة خمس وتسعين ومائتين. وترمذ: مدينة على طرف نهر جيحون ، وفيها ثلاث أقوال ، راجع : (تهذيب الأسماء واللغات ٩٢/٢) ، (شذرات الذهب ٢٧٠/٢).

⁽٢) في «ط» عليه السلام.

⁽٣) انظر: (الترمذي ٢/ ٤٧٢ حديث ٥٧٩ وحديث ٣٤٢٤)، (وابن ماجه ١/ ٣٣٤ حديث ١٠٥٣)، (وابن خزيمة ٢٨٢/١ حديث ٥٦٢)، (العقيلي في الضعفاء الكبيـر ٢٤٣/١ ترجمـة الحسن بن محمد بن عبيد الله)، (والحاكم في المستدرك ٢١٩/١ _ ٢٢٠).

قلت : الأصح : لا يستحب . والله أعلم .

الحال الثاني: أن يسجد للتلاوة في الصلاة ، فلا يكبر للافتتاح ، لكن يستحب التكبير للهوي إلى السجود ، من غير رفع اليدين ، فكذا يكبر عند رفع الرأس كما يفعل في سجدات الصلاة . ولنا وجه شاذ : أنه لا يكبر للهوي ، ولا للرفع ، قاله ابن أبي هريرة . ويستحب أن يقول في سجوده ما قدمناه . وإذا رفع رأسه قام ، ولا يجلس للاستراحة . ويستحب أن يقرأ شيئا ، ثم يركع . ولا بد من انتصابه قائما ، ثم يركع . فإن الهوي من قيام ، واجب .

فصل: ينبغي أن يسجد عقب قراءة آية السجدة ، أو استماعها . فإن أخّر ، وقصر الفصل ، سجد . وإن طال ، فاتت . وهل تُقضى ؟ قولان . حكاهما صاحب « التقريب » أظهرهما وبه قطع الصيدلاني ، وآخرون ، لا تقضى ، لأنها لعارض ، فأشبهت صلاة الكسوف .

وضبط طول الفصل ، يؤخذ مما تقدم في سجود السهو . ولو كان القارى ، أو المستمع ، محدثاً عبد التلاوة ، فإن تبطهر على قبرب ، سجد . وإلا ، فالقضاء على الخلاف . ولو كان يصلي ، فقرأ قارى اية سجدة ، فإذا فرغ من صلاته ، هل يقضي سجود التلاوة ؟ المذهب : أنه لا يقضيه ، وبه قطع الشاشي وغيره ، واختاره إمام الحرمين ، لأن قراءة غير إمامه ، لا تقتضي سجوده . وإذا لم نجز ما يقتضي السجود أداء ، فالقضاء بعيد . وقال صاحب « التقريب » : وفيه القولان المتقدمان . وقال صاحب « التهذيب » : وفيه المؤذن إذا فرغ من الصلاة .

قلت: إذا قرأ السجدة في الصلاة قبل الفاتحة ، سجد ، بخلاف ما لو قرأها في الركوع ، أو السجود ، فإنه لا يسجد . ولو قرأ السجدة ، فهَوى ليسجد ، فشك ، هل قرأ الفاتحة ؟ فإنه يسجد للتلاوة ، ثم يعود إلى القيام فيقرأ الفاتحة . ولو قرأ خارج الصلاة السجدة بالفارسية ، لا يسجد عندنا . وإذا سجد المستمع مع القارىء ، لا يرتبط به ، ولا ينوي الاقتداء به ، وله الرفع من السجود قبله . ولو أراد أن يقرأ آية أو آيتين فيهما سجدة ليسجد ، فلم أر فيه كلاماً لأصحابنا . وفي كراهته خلاف للسلف ، أوضحته في كتاب « آداب القرآن » ومقتضى مذهبنا : أنه إن كان

في غير الوقت المنهي عن الصلاة فيه ، وفي غير الصلاة ، لم يكره . وإن كان في الصلاة ، أو في وقت كراهتها ، ففيه الوجهان فيمن دخل المسجد في هذه الأوقات لا لغرض سوى صلاة التحية . والأصح : أنه يكره له الصلاة . هذا إذا لم يتعلق بالقراءة المذكورة غرض سوى السجود ، فإن تعلق ، فلاكراهة مطلقاً قطعاً . ولوقراً آية سجدة في الصلاة ، فلم يسجد ، وسلم ، يستحب أن يسجد ما لم يطل الفصل . فإن طال ، ففيه الخلاف المتقدم . ولو سجد للتلاوة قبل بلوغ السجدة ولو بحرف ، لم يصح سجوده . ولو قرأ بعد السجدة آيات ، ثم سجد جاز ما لم يطل الفصل . ولو قرأ سجدة ، فسجد ، فقرأ في سجوده سجدة أخرى ، لا يسجد ثانياً على الصحيح المعروف . وفيه وجه شاذ : حكاه في «البحر» أنه يسجد . قال صاحب «البحر» : المعروف . وفيه وجه شاذ : حكاه في «البحر» أنه يسجد . قال صاحب «البحر» الصلاة . قال : وقد استحب أصحابنا للخطيب إذا قرأ سجدة ، أن يترك السجود لما فيه من كلفة النزول عن المنبر والصعود(١) . قال : ولو قرأ السجدة في صلاة الجنازة ، لم يسجد فيها . وهل يسجد بعد الفراغ ؟ وجهان . أصحهما : لا يسجد . وأصلهما أن القراءة التي لا تشرع ، هل يسجد لتلاوتها ؟ وجهان . والله أعلم .

السجدة الثالثة : سجدة الشكر : سجود الشكر سنة عند مفاجأة نعمة (٢) ، أو

⁽۱) وهذا الذي نقله عن الروياني وأقره عليه قد ذكر في كتاب الجمعة في الكلام على الخطبة ما يخالفه فقال: ولو قرأ سجدة نزل وسجد غلو كان المنبر عالياً لو نزل لطال الفصل لم ينزل لكن يسجد عليه إن أمكن وإلا ترك السجود، وذكر المسألة في شرح المهذب في كتاب الجمعة فقط كما ذكرها في الروضة وزاد فنقلها أيضاً عن الأصحاب كما نقل الأول عنهم ولا يمكن حمل المذكور هنا على ما إذا لم يمكن السجود على المنبر وكان النزول يؤدي إلى التطويل لأن الموالاة في الخطبة واجبة على الصحيح وهو قد حكم باستحباب عدم السجود وفي هذه الحالة كما تقدم.

واعلم أن للشافعي نصين متقابلين حكاهما النووي في كتاب الجمعة في شرح المهذب وهما سبب الاختلاف :

أحدهما : ما قاله في المختصر ولو قرأ الخطيب سجدة فنزل وسجد فلا باس .

والثاني: نقله القاضي أبو الطيب أن الشافعي قال في موضع آخر ، استحب أن لا يفعل لأن السجود نفل فلا يستغني به عن الفرض وعلى هذا التعليل يسأل عن الفرق بينه وبين ما إذا قرأ السجدة في الصلوات الخمس فإنه لا خلاف في السجود وإن كان يستغني به عن الفرصة .

⁽٢) كحدوث ولد وجاه أو مال أو قدوم غائب أو نصر على عدوّ .

اندفاع نقمة (١) ، من حيث لا يحتسب ، وكذا إذا رأى مبتلى ببلية (٢) ، أو بمعصية (٣) . ولا يسن عند استمرار النعم . وإذا سجد لنعمة ، أو اندفاع بلية لا تتعلق بغيره ، استحب إظهار السجود . وإن سجد لبلية في غيره ، وصاحب البلية غير معذور ، كالفاسق ، أظهر السجود بين يديه لعله يتوب . وإن كان معذوراً ، كصاحب الزمانة ، أخفاه كيلا(٤) يتأذى .

ويفتقد سجود الشكر إلى شروط الصلاة . وكيفيته ككيفية سجود التلاوة خارج الصلاة . ولا يجوز سجود الشكر في الصلاة بحال .

قلت: قال أصحابنا: لوسجد في الصلاة للشكر بطلت صلاته. فلوقر أآية سجدة ليسجد بها للشكر ، ففي جواز السجود ، وجهان . في « الشامل » و « البيان » أصحهما : يحرم ، وتبطل صلاته . وهما كالوجهين ، فيمن دخل المسجد . في وقت النهى ليصلى التحية . والله أعلم .

فرع: في جواز سجود الشكر على الراحلة بالإيماء(٥) وجهان. كالتنفل مضطجعاً مع القدرة.

ولو سجد للتلاوة على الراحلة ، إن كان في صلاة نافلة ، جاز قطعاً تبعاً لها ، وإلا ، فعلى الوجهين في سجدة الشكر . أصحهما : الجواز فيهما ، وبه قطع صاحب «التهذيب» و «العدة» والخلاف فيمن اقتصر على الإيماء ، فإن كان في مرقد ، وأتم السجود ، جاز قطعاً . وأما الماشي في السفر فيسجد على الأرض على الصحيح كسجود صلاة النفل .

⁽١) كنجاة من حريق أو غرق .

⁽٢) في بدنه أو غيره للاتباع .

⁽٣) مجاهراً بها كما نقله في الكفاية عن الأصحاب ويفسق بها كما نقله الولي العراقي عن الحاوي ، لأن المصيبة في الدّين أشدّ منها في الدنيا وعند رؤية الكافر أولى ولو حضر المبتلى أو العاصي في ظلمة أو عند أعمى أو سمع صوتهما سامع ولم يحضرا فالمتجه كما قال في المهمات استحبابها أيضاً .

 ⁽٤) في وط، لئلا .

^(°) لمشقة النزول وخالف الحيازة على الراجع وإن كان في إقامة محل عليها إبطال ركنه الأعظم وهو تمكين الجبهة من موضع السجود والقيام للجنازة لأن الجنازة تندر فلا يشق النزول لها ولأن حرمة الميت تقتضي النزول .

قلت : قال في « التهذيب » : لو تصدق صاحب هذه النعمة أو صلى شكراً ، فحسن (١) . والله أعلم .

فرع: لوخضع إنسان لله تعالى ، فتقرب بسجدة من غير سبب ، فالأصح: أنه حرام ، كالتقرب بركوع مفرد ونحوه . وصححه إمام الحرمين ، والغزالي ، وغيرهما ، وقطع به الشيخ أبو محمد . والثاني : يجوز ، قاله صاحب « التقريب » قال : وإذا فاتت سجدة الشكر ، ففي قضائها الخلاف في قضاء النوافل الراتبة . وقطع غيره بعدم القضاء .

قلت: وسواء في هذا الخلاف في تحريم السجدة ، ما يفعل بعد صلاة وغيره . وليس من هذا ما يفعله كثيرون من الجهلة الظالمين (٢) من السجود بين يدي المشايخ ، فإن ذلك حرام قطعاً بكل حال ، سواء كان إلى القبلة ، أو غيرها . وسواء قصد السجود لله تعالى ، أو غفل . وفي بعض صوره ما يقتضي الكفر عافانا الله تعالى . والله أعلم .

الباب السابع في صلاة التطوع

اختلف اصطلاح الأصحاب في تطوع الصلاة .

فمنهم من يفسره بما لم يرد فيه نقل بخصوصيته ، بل ينشؤه الإنسان ابتداءً . وهؤلاء قالوا : ما عدا الفرائض ، ثلاثة أقسام ، سنن ، وهي التي واظب عليها رسول الله ﷺ ومستحبات ، وهي التي فعلها أحياناً ، ولم يواظب عليها . وتطوعات ، وهي التي ذكرنا .

ومنهم من يرادف بين لفظي النافلة والتطوع ، ويطلقهما على ما سوى الفرائض .

قلت: ومن أصحابنا من يقول: السنة، والمستحب، والمندوب، والتطوع،

⁽۱) والمعنى أنه يفعل ذلك مع السجود . صرح به في شرح المهذب ولكن الخوارزمي تلميذ البغوي قد فهم من كلام شيخه خلاف ذلك فقال في كتابه الكافي لو أقام المتصدق صلاة ركعتين مقام سجود الشكر كان حسناً . (قاله ابن أبي زهرة) .

⁽٢) في وطه الضالين.

والنفل ، والمرغب فيه ، والحسن ، كلها بمعنى واحد . وهو ما رجح الشرع فعله على تركه ، وجاز تركه (١) . والله أعلم .

واختلف أصحابنا في الرواتب ما هي ؟ فقيل : هي النوافل المؤقتة بـوقت مخصوص ، وعد منها التراويح ، وصلاة العيدين ، والضحى . وقيل : هي السنن التابعة للفرائض(٢) .

واعلم أن ما سوى فرائض الصلاة ، قسمان . ما يسن له الجماعة كالعيدين ، والكسوفين ، والاستسقاء . ولها أبواب معروفة ، وما لا يسن فيه الجماعة ، وهي رواتب مع الفرائض وغيرها ، فأما الرواتب ، فالوتر وغيره ، وأما غير الوتر ، فاختلف الأصحاب في عددها ، فقال الأكثرون : عشر ركعات ، ركعتان قبل الصبح ، وركعتان قبل الظهر ، وركعتان بعدها ، وركعتان بعد المغرب ، وركعتان بعد العشاء . ومنهم من نقص ركعتي العشاء . نص عليه في « البويطي » وبه قال الخضري . ومنهم من زاد على العشر ركعتين أخريين قبل الظهر . ومنهم من زاد على هذا أحريين بعد الظهر . فهذه خمسة أوجه لأصحابنا ، وليس خلافهم في أصل الاستحباب ، بل إن المؤكد من الرواتب ماذا ؟ مع أن الاستحباب يشمل الجميع . ولهذا قال صاحب « المهذب » وجماعة : أدنى الكمال : عشر ركعات ، وهو وجه الأول . وأتم الكمال : ثماني عشرة ركعة ، وهو الوجه الخامس . وفي استحباب ركعتين قبل المغرب وجهان .

⁽١) وهو الأصح عند الأصوليين .

انظر (البناني على جمع الجوامع ١/ ٥١).

اعلم أن كل هذه الأسماء بمعنى واحد عندهم وهو الفعل المطلوب طلباً غير جازم ، فالفعل جنس وخرج بالمطلوب المباح ، فإنه لا طلب فيه إذ المكلف مخير بين التبرك والفعل ، وخرج أيضاً الحرام والمكروه فإن المطلوب الكف عنهما لا حصولهما ، وخرج بكون الطلب غير جازم الواجب .

⁽٢) محل ذلك قبل الشروع في الإقامة كما قاله في شرح المهذب أي لأنه يكره التنفل بعد الشروع فيها ، وإعلم أنه يستثنى من إطلاق الاستحباب ما إذا جمع بين المغرب والعشاء بمزدلفة فإن الشافعي نص في الأم على ترك التنفل بعد العشاء كما يسن تركه بعد المغرب فجرى على ظاهره الدارمي والماوزدي والقاضي الحسين والروياني والبغوي والخوارزمي وعللوه بأنه مأمور بالتأهب لمناسكه وإطلاقهم يشمل الراتبة وغيرها . (قاله البكري في حاشيته)

وبالاستحباب قال أبو إسحاق الطوسي (١) وأبو زكريا السكري(٢) .

قلت: الصحيح ، استحبابهما ، ففي مواضع من « صحيح البخاري » عن (۱) عبد الله (٤) بن مغفل (٥) رضي الله عنه ، عن النبي على الله ، قال : « صلوا قبل صلاة المغرب » قال في الثالثة : لمن شاء . والله أعلم .

فصل: الوتر سنة ، ويحصل بركعة ، وبثلاث ، وبخمس ، وبسبع ، وباحدى عشرة ، فهذا أكثره على الأصح . وعلى الثاني : أكثره ثلاث عشرة . ولا يجوز الزيادة على أكثره على الأصح . فإن زاد ، لم يصح وتره (١) . وإذا زاد على ركعة ، فأوتر بثلاث فأكثر موصولة ، فالصحيح : أن له أن يتشهد تشهداً واحداً في الأخيرة ، وله تشهد آخر في التي قبلها . وفي وجه : لا يجزىء الاقتصار على تشهد واحد . وفي وجه : لا يجوز لمن أوتر بثلاث ، أن يتشهد تشهدين

⁽۱) هو أبو إسحاق إبراهيم بن محمد بن إبراهيم الطوسي . أحد الأكابر النَّظارين ، كانت له مروءة زائدة وجاه وافر ، تفقه على أبي الوليد النيسابوري ومات في رجب سنة إحدى عشرة وأربعمائة . وطوس : اسم ناحية بخراسان . راجع . (طبقات الشافعية الكبرى ٤/ ٢٦٢) ، (طبقات الشافعية للأسنوي ٢/ ٢٦٥) .

⁽٢) هو أبو زكريا يحيى بن أبي طاهر السكري . قال الحاكم : كان من صالحي أهل العلم ومن أقـوى المناظرين لمذهب الشافعي ، تفقه على أبي وليد النيسابوري ودرّس ثلاثين سنة ، توفي سنة ثمان وثمانين وثلاثمائة . (الطبقات الكبـرى للسبكي ٣/ ٣٨٥) ، (طبقات الشافعية لابن هـداية الله ص ١٠٥) .

⁽٣) انظر: (٣/ ٥٩ حديث ١١٨٣).

⁽٤) في (ط) عبد الله.

⁽٥) هو عبد الله بن مُغَفِّل بن عفيف بن أسحم المزني ، أبو زياد بايع تحت الشجرة ، سكن المدينة ثم كان أحد العشرة الذين بعثهم عمر ليفقهوا الناس بالبصرة . فتحول إليها . قال الحسن : كان من نقباء الصحابة ، مات سنة سبع وحمسين . (تهذيب التهذيب 7/ ٤٢) ، (الأعلام ٤/ ١٤٠) ، (الخلاصة ٢/ ١٠٣) .

⁽٦) قال الأسنوي : إذا لم تصحح وتره فهل تبطل الصلاة من أصلها أم لا لم يصرح به الرافعي ولا النووي والقياس أنه إن علم المنع وتعمد الفعل بطلت وإلا انعقدت نافلة نظراً إلى عموم الصلاة كما قلنا في الإحرام بالظهر قبل الزوال ونحو ذلك إلى آخر ما ذكره في أصل الروضة أنه لو صلى العشاء ثم أوتر بركعة قبل أن يتنفل صح وتره على الصحيح وقبل لا يصح حتى يتقدمه نافلة فإذا لم يصح وتراً كان تطوعاً كذا قاله إمام الحرمين ، وينبغي أن يكون على الخلاف فيمن صلى الظهر قبل الزوال غالطاً هل تبطل صلاته أم تكون نفلاً .

بتسليمة . فإن فعل ، بطلت صلاته ، بل يقتصر على تشهد أو يسلم في التشهدين . وهذان الوجهان منكران ، والصواب جواز ذلك كله . ولكن : هل الأفضل تشهد ؟ أم تشهدان ؟ فيه أوجه . أرجحها عند الروياني : تشهد . والشاني : تشهدان . والشالث : هما في الفضيلة سواء . أما إذا زاد على تشهدين ، وجلس في كل ركعتين ، واقتصر على تسليمة في الركعة الأخيرة ، فالصحيح : أنه لا يجوز ، لأنه خلاف المنقول . والثاني : يجوز كنافلة كثيرة الركعات . أما إذا أراد الإيتار بثلاث ركعات ، فهل الأفضل فصلها بسلامين ، أم وصلها بسلام .

فيه أوجه . أصحها : الفصل أفضل . والثاني : الوصل . والثالث : إن كان منفرداً ، فالفصل ، وإن صلاها بجماعة ، فالوصل . والرابع : عكسه ، وهل الثلاث الموصولة أفضل من ركعة فردة ؟ فيه أوجه . الصحيح أن الثلاث أفضل ، والثاني : الفردة . قال في « النهاية » : وغلا هذا القائل فقال : الفردة أفضل من إحدى عشرة ركعة موصولة . والثالث : إن كان منفرداً ، فالفردة . وإن كان إماماً ، فالثلاث الموصولة .

فرع في وقت الوتر : [في وقت الوتر] وجهان .

الصحيح: أنه من حين يصلي العشاء، إلى طلوع الفجر. فإن أوتر قبل فعل العشاء، لم يصح وتره سواء تعمّد، أوسها وظن أنه صلى العشاء، أوصلاً هاظاناً أنه متطهر، ثم أحدثُ «فتوضأ وصلى الوتر، ثم بان أنه كان محدثاً في العشاء، فوتره باطل.

والوجه الثاني: يدخل وقت الوتر بدخول وقت العشاء، وله أن يصليه قبلها، ولو صلى العشاء، ثم أوتر بركعة قبل أن يتنفل، صح وتره على الصحيح. وقيل: لا يصح حتى يتقدمه نافلة، فإذا لم يصح وتراً، كان تطوعاً. كذا قاله إمام الحرمين. وينبغي أن يكون على الخلاف فيمن صلى الظهر قبل الزوال غالطاً، هل تبطل صلاته، أم تكون نفلاً ؟ والمستحب أن يكون الوتر آخر صلاة الليل. فإن كان لا تهجد له، فينبغي أن يوتر بعد فريضة العشاء وراتبتها، ويكون وتره آخر صلاة الليل، وإن كان له تهجد، فالأفضل أن يؤخر الوتر، كذا قاله العراقيون. وقال إمام الحرمين، والغزالي: اختار الشافعي رحمه الله، تقديم الوتر. فيجوز أن يحمل

نقلهما على من لا يعتاد قيام الليل . ويجوز أن يحمل على اختلاف قول ، أو وجه . والأمر فيه قريب ، وكلَّ سائغ . وإذا أوتر قبل أن ينام ، ثم قام وتهجَّد ، لم يجد الوتر على الصحيح المعروف . وفي وجه شاذ : يصلي في أول قيامه ركعة يشفعه ، ثم يتهجد ما شاء ، ثم يوتر ثانياً ، ويسمى هذا : نقض الوتر . والصحيح المنصوص في « الأم » و « المختصر » : أن الوتر يسمى : تهجداً : وقيل : الوتر غير التهجد .

فرع: إذا استحببنا الجماعة في التراويح ، يستحب الجماعة أيضاً في الوتر بعدها . وأما في غير رمضان ، فالمذهب : أنه لا يستحب فيه الجماعة . وقيل : في استحبابها ، وجهان مطلقاً . حكاه أبو الفضل بن عبدان .

فرع: يستحب القنوت في الوتر في النصف الأخير من شهر رمضان ، فإن أوتر بركعة ، قنت فيها ، وإن أوتر بأكثر ، قنت في الأخيرة . ولنا وجه : أنه يقنت في جميع رمضان ، ووجه : أنه يقنت في جميع السنة . قاله أربعة من أئمة أصحابنا : أبو عبد الله الزبيري ، وأبو الوليد النيسابوري(١) ، وأبو الفضل بن عبدان ،(١) وأبو منصور بن مهران(١) . والصحيح : اختصاص الاستحباب بالنصف الثاني من رمضان ، وبه قال جمهور الأصحاب . وظاهر نص الشافعي رحمه الله ، كراهة القنوت في غير هذا النصف . ولو ترك القنوت في موضع نستحبه ، سجد للسهو ، ولو قنت في غير النصف الأخير من رمضان ـ وقلنا : لا يستحب ـ سجد للسهو . وحكى الروياني وجها : أنه يجوز القنوت في جميع السنة بلا كراهة ، ولا يسجد وحكى الروياني وجها : أنه يجوز القنوت في جميع السنة بلا كراهة ، ولا يسجد

⁽۱) هو أبو الوليد حسان بن أحمد النيسابوري القرشي ، من ولد سعيد بن العاص بن أمية بن عبد شمس ، ولهذا يعبر عنه بعض المصنفين بحسان القرشي . قال الحاكم : كان إمام أهل الحديث بخراسان ، درس على ابن سريج وشرح رسالة الشافعي توفي ليلة الجمعة الخامس من ربيع الأول سنة تسع وأربعين وثلاثمائة وهو ابن اثنين وسبعين سنة . (تهذيب الأسماء واللغات) ، (طبقات الشافعية لابن هداية الله ص ٧٣ - ٧٤) .

⁽٢) هو أبو الفضل عبد الله بن عبدان . تثنية عبد ، كان من شيوخ همذان وعلمائها ، تفقه على ابن لال وغيره ، صنف كتاباً في الفقه سماه ، شرائط الأحكام ، مات في صفر سنة ثلاث وثلاثين وأربعمائة . (طبقات الشافعية للأسنوي ٢/ ٧٧) ، (العبر ٣/ ٢٠٨) .

⁽٣) هو أبو منصور عبد الله بن مهران ، أحد الفقهاء المشهورين . تفقه على أبي إسحاق المروزي وهو شيخ الأزدي . صنف في المذهب كتباً مليحة وكان له ذكاء في الاختراعات . (طبقات الشافعية الكبرى ٢/ ١٧٥) ، (طبقات الشافعية لابن هداية الله ص ٨٣) .

للسهو بتركه في غير النصف. قال: وهذا اختيار مشايخ طبرستان، واستحسنه.

وفي موضع القنوت في الوتر ، أوجه ، أصحها : بعد الركوع . ونص عليه في سنن حرملة (١) . والثاني : قبل الركوع ، قاله ابن سريج . والثالث : يتخير بينهما ، وإذا قدمه ، فالأصح أنه يقنت بلا تكبير . والثاني : يكبر بعد القراءة ، ثم يقنت . ولفظ القنوت هو ما تقدم في قنوت الصبح .

واستحب الأصحاب أن يضم إليه قنوت عمر (٢) رضي الله عنه: « اللهم إنا نستعينك ، ونستغفرك ، ونستهديك ، ونؤمن بك ، ونتوكل عليك ، ونثني عليك الخير كله ، نشكرك ولا نكفرك ، ونخلع ونترك من يفجرك . اللهم إياك نعبد ، ولك نصلي ونسجد ، وإليك نسعى ونحفد (٢) ، نرجو رحمتك ، ونخشى عذابك ، إن عذابك بالكفار ملحق (٤) . اللهم عذّب كفرة أهل الكتاب الذين يصدّون عن سبيلك ، ويكذّبون رسلك ، ويقاتلون أولياءك . اللهم اغفر للمؤمنين والمؤمنات ، والمسلمين والمسلمين والمؤمنات ، وأصلح ذات بينهم ، وألف بين قلوبهم ، واجعل في قلوبهم الإيمان والحكمة ، وثبتهم على ملة رسولك ، وأوزعهم أن يوفوا بعهدك الذي عاهدتهم عليه ، وانصرهم على عدوّك وعدوهم ، إله الحق ، واجعلنا منهم » .

وهل الأفضل أن يقدم قنوت عمر على قنوت الصبح ، أم يؤخره ؟ وجهان . قال الروياني : يقدمه ، وعليه العمل . ونقل القاضي أبو الطيب عن شيوخهم ، تأخيره .

قلت: الأصح: تأخيره، لأن قنوت الصبح ثابت عن النبي على في الوتر. وينبغي أن يقول: « اللهم عذَّب الكفرة » للحاجة إلى التعميم في أزماننا. والله أعلم.

قال الروياني : قال ابن القاص : يزيد في القنوت (ربنا لا تؤاخذنا) إلى آخر

⁽١) في أحرملة والمثبت من ب و ط .

⁽٢) تقدم .

⁽٣) بالدَّال المهملة : أي نشرع .

⁽٤) بكسر الحاء على المشهور: أي لاحق بهم فهو كأنب الزرع بمعنى نبت ، ويجوز فتحها لأن الله تعالى الحقه بهم .

السورة (١) واستحسنه (٢) . وحكم الجهر بالقنوت ، ورفع اليدين وغيرهما ، على ما تقدم في الصبح .

ويستحب لمن أوتر بثلاث ، أن يقرأ بعد الفاتحة في الأولى ﴿ سَبِّح ﴾ . وفي الشانية : ﴿ قَـل هـو الله أحـد ﴾ . والمعوذتين (٣) .

فصل في النوافل التي يسن فيها الجماعة: اعلم أن أفضل النوافل مطلقاً ، العيدان (٤) ، ثم الكسوفان ، ثم الاستسقاء (٥) وأما التراويح ، فإن قلنا : لا يسن فيها الجماعة ، فالرواتب أفضل منها ، وإن قلنا : يسن فيها ، فكذلك على الأصح . والثاني : التراويح أفضل (١) .

قلت : كسوف الشمس أفضل من خسوف القمر ، ذكره الماوردي وغيره . والله أعلم .

فصل: ومن التطوع الذي لا يسن له الجماعة ، صلاة الضحى . وأقلها : ركعتان ، وأفضلها : ثمان ، وأكثرها : اثنا عشر ، ويسلم من كل ركعتين . ووقتها من حين ترتفع الشمس إلى الاستواء .

قلت : قال أصحابنا : وقت الضحى من طلوع الشمس . ويستحب تأخيرها إلى ارتفاعها . قال الماوردي : ووقتها المختار إذا مضى ربع النهار . والله أعلم .

ومنه تحية المسجد بركعتين ، ولو صلى الداخل فريضةً ، أو ورداً ، أو سنة ،

⁽١) سورة البقرة (٢٨٦).

 ⁽٢) ضعفه في شرح المهذب أأن المشهور كراهة القراءة في غير القيام .

⁽٣) للإتباع.

⁽٤) لشبهما الفرض في الجماعة وتعين الوقت وللخلاف في أنهما فرضا كفاية ، وأما خبر مسلم أفضل الصلاة بعد الفريضة صلاة الكيل فمحمول على النفل المطلق ، وقضية كلامهم تساوي العيدين في الفضيلة .

^(°) لتأكد طلب الجماعة فيها .

⁽٦) قال الزركشي وهذا تبع فيه الرافعي وهو خلاف مذهب الشافعي وجمهور الأصحاب أن التراويح أفضل من الرواتب ما عدا ركعتي الفجر والوتر

ونوى التحية معها ، حصلاً جميعاً . وكذا إن لم ينوها . ويجوز أن يطرد فيه الخلاف المذكور فيمن نوى غسل الجنابة : هل يحصل له الجمعة والعيد إذا لم ينوهما ؟(١) ولو صلى الداخل على جنازة ، أو سجد لتلاوة ، أو شكر ، أو صلى ركعة واحدة ، لم يحصّل التحية على الصحيح .

قلت: ومن تكرر دخوله المسجد في الساعة الواحدة مراراً قال المحاملي في كتابه « اللباب »: أرجو أن يجزئه التحية مرة . وقال صاحب « انتتمة » : لو تكرر دخوله ، يستحب التحية كل مرة ، وهو الأصح . قال المحاملي : وتكره التحية في حالين . أحدهما : إذا دخل والإمام في المكتوبة . والثاني : إذا دخل المسجد الحرام ، فلا يشتغل بها عن الطواف . ومما يحتاج إلى معرفته ، أنه لو جلس في المسجد قبل التحية ، وطال الفصل ، لم يأت بها كما سيأتي : أنه لا يشرع قضاؤها . وإن لم يطل ، فالذي قاله الأصحاب : أنها تفوت بالجلوس ، فلا يفعلها . وذكر الإمام أبو الفضل بن عبدان في كتابه المصنف في العبادات : أنه لو نسي التحية وجلس ، فذكر بعد ساعة ، صلاها . وهذا غريب . وفي « صحيح البخاري »(٢) و « مسلم » ما يؤيده في حديث الداخل يوم الجمعة . والله أعلم .

ومنه ركعتا الإحرام ، وركعتا الطواف ، إذا لم نوجبهما .

قلت : ومنه ركعتان عقب الوضوء ، ينوي بهما سنة الوضوء . ومنه سنة الجمعة

⁽۱) هذه المشابهة التي ذكراها إن كان مسلمة فلا اختصاص لها بالصورة الثانية وحينئذ فيطرد التخريج في الصورة الأولى أيضاً وهي ما إذا نواهما لأن الخلاف ثابت في الصورتين وقد نبه ابن الصلاح على ذلك، وقال في شرح المهذب: وليس كما قال بل الأصحاب مصرحون بأنه لا خلاف في حصول التحية، فالمقصود منها شغل المكان، وحديث إنما الأعمال: مقتضاه أنها لا تحصل في غير نية. تعليقة الفوائد.

⁽٢) ثبت عن جابر رضي الله عنه قال : جاء سليك الغطفاني يـوم الجمعة ورسـول الله ﷺ قاعـد على المنبر ، فقعد سليك قبل أن يصلي ، فقال له النبي ﷺ : «أركعت ركعتين » قال : لا ، قال : نعم فاركعهما .

رواه مسلم بهذا اللفظ ورواه البخاري بمعناه .

والذي يقتضيه هذا الحديث أنه إذا ترك التحية جهلًا بها وسهواً يشرع له فعلها ما لم يطل الفصل ، وهذا هو المختار ، وعليه يحمل قول ابن عبدان . ويحمل كلام الأصحاب على ما إذا طال الفصل لئلا يصادم الحديث الصحيح .

قبلها أربع ركعات ، وبعدها أربع . كذا قاله ابن القاص في « المفتاح » وآخرون . ويحصل أيضاً بركعتين قبلها ، وركعتين بعدها ، والعمدة فيما بعدها ، حديث « صحيح مسلم » (۱) « وإذا صليتم الجمعة ، فصلوا بعدها أربعاً » وفي « الصحيحين » (۲) أن النبي على كان يصلي بعدها ركعتين . وأما قبلها ، فالعمدة فيه ، القياس على الظهر ويستأنس فيه بحديث « سنن ابن ماجه » (۳) : أن النبي على ، كان يصلي قبلها أربعاً . وإسناده ضعيف جداً . ومنه ركعتا الاستخارة . ثبت في « صحيح البخاري » (٤) . ومنه ركعتا صلاة الحاجة . والله أعلم .

فصل: أو كد ما لا تسن له الجماعة: السنن الرواتب. وأفضل الرواتب: الوتر، وركعتا الفجر. وأفضلهما: الوترعلى الجديد الصحيح (٥)، والقديم: سنة الفجر. وفي وجه: هما سواء. فإذا قلنا بالجديد، فالصحيح الذي عليه الجمهور: أن سنة الفجر تلي الوتر في الفضيلة. وفي وجه قاله أبو إسحاق: أن صلاة الليل تقدم على سنة الفجر.

قلت : هذا الوجه قوي . ففي « صحيح مسلم »(١) أن رسول الله ﷺ ، قال :

⁽١) من رواية أبي هريرة رضي الله عنه (٢/ ٦٠٠ حديث ٦٩/ ٨٨١) .

⁽٢) (البخاري ٢/٢٥) في باب الصلاة بعد الجمعة حديث) (ومسلم ٢٠٠/ حديث ٨٨١/٧٢).

⁽٣) في السنن ١/ ٣٥٨ من حديث ابن عباس ، وقال البوصيري في الزوائد : إسناده مسلسل بالضعفاء عطية متفق على ضعفه وحجاج مدلس ، وميشر بن عبيد كذاب وبقية بـن الوليد مدلس .

⁽٤) من حديث جابر بن عبد الله رضي الله عنه ٣/ ٥٥ (١١٦٦) وحديث (٦٣٨٢) ، (٧٣٩٠).

⁽٥) علل الرافعي بأن الوتر مختلف في وجوبه وركعتي الفجر سنة بلا خلاف . دعواه أنه لا خلاف في سنة الفجر ممنوع فقد ذهب الحسن البصري إلى وجوبه مالكن خلاف أبي حنيفة أقوى فرعيناه أولى وخلاف الفجر ممنوع فقد ذهب الحسن البصري إلى وجوبهمالكن خلاف أبي حنيفة أقوى فرعيناه أولى وخلاف الحسن نقله في شرح المهذب عن حكاية القاضي عياض ولم يتعرض لتصوير محل الخلاف وتعرض له في الكفاية فقال : واعلم أن الأصحاب أطلقوا الخلاف ولم يثبتوا ما أرادوه في الوتر هل هو أقله أو أكمله أو أدنى كماله والذي يظهر من كلامهم أنهم أرادوا مقابلة الجنس بالجنس . قال وكان يقع لي أنه يختص بأدنى الكمال لأنهم جعلوا عليه ترجيح الوتر كما اختلف في وجوبه ، والذي اختلف في وجوبه ليس هو الأقل ولا الأكثر فإن أبا حنيفة هو القائل بوجوبه وهو عنده ثلاث ركعات لا يجوز الزيادة عليها ولا النقصان عنها ثم رفع لي أنه لو كان الأمر كذلك لاختص محله بالثلاثة الموصولة كما صار إليه أبو حنيفة وهو لا يختص فيظهر من ذلك أن المراد من ذلك مقابلة الجنس بالجنس ولا أيبعد أن يجعل الشرع العدد القليل أفضل من العدد الكثير مع اتحاد النوع دليله القصر في السفر . (قاله ابن أبي زهرة) .

⁽٦) ٢/ ٢١٨ حديث ٢٠٢ (١١٦٣).

(قاله البكري).

« أفضل الصلاة بعد الفريضة ، صلاة الليل » وفي رواية « الصلاة في جوف الليل » . والله أعلم .

ثم أفضل الصلوات بعد الرواتب المذكورة ، الضحى . ثم ما يتعلق بفعل ، كركعتى الطواف ، وركعتى الإحرام ، وتحية المسجد (١) .

فصل : التراويح ، عشرون ركعة بعشر تسليمات .

قلت: فلوصلى أربعاً بتسليمة لم يصح. ذكره القاضي حسين في «الفتاوى» لأنه خلاف المشروع (٢) وينوي التراويح، أو قيام رمضان. ولا يصح بنية مطلقة، بل ينوي ركعتين من التراويح في كل تسليمة. والله أعلم.

قال الشافعي رحمه الله: ورأيت أهل المدينة يقومون بتسع وثلاثين ، منها ثلاث للوتر . قال أصحابنا : ليس لغير أهل المدينة ذلك . والأفضل في التراويح الجماعة على الأصح . وقيل : الأظهر ، وبه قال الأكثرون . والشاني : الانفراد أفضل . ثم قال العراقيون ، والصيدلاني ، وغيرهم : الخلاف فيمن يحفظ القرآن ، ولا يخاف الكسل عنها ، ولا تختل الجماعة في المسجد بتخلفه . فإن فقد بعض هذا ، فالجماعة أفضل قطعاً . وأطلق جماعة ثلاثة أوجه ، ثالثها : هذا الفرق . ويدخل وقت التراويح بالفراغ من صلاة العشاء .

فصل: التطوعات التي لا تتعلق بسبب، ولا وقت، لا حصر لأعدادها، ولا الركعات الواحدة منها. فإذا شرع في تطوع، ولم ينو عدداً، فله أن يسلم من

⁽١) لم يتعرض لتفصيل صلاة التراويح عليها أو بالعكس وقد صرح في شرح المهذب وفي المنهاج بالخلاف فقيل بتفضيل التراويح لمشروعية صلاة الجماعة فيها ونفل الرواتب أفضل منها لمواظية النبي ﷺ عليها وصححه في المنهاج والشرح المذكور ولا خلاف في تفضيل الرواتب إذا قلنا الانفراد أفضل (تعليق الفوائد).

⁽٢) قال قاضي القضاة جلال الدين البلقيني : هذا وهم من المصنف فليس في فتاوى القاضي حسين أنه لا يصح وإنما الذي فيها أنه لا يحسب يعني لا يكون مؤدياً لسنة التراويح ولفظ القاضي حسين في الفتاوى مسلم لو صلى التراويح أربعاً أربعاً بتسليمة واحدة هل يحسب له أجاب لا يحسب لورود السنة انتهى . وينبغي حمل كلام الروضة على عدم صحة التراويح لا على بطلان الصلاة وبه يندفع الاعتراض .

ركعة ، وله أن يسلم من ركعتين فصاعداً . ولو صلى عدداً لا يعلمه ، ثم سلم ، صح . نص عليه في « الإملاء » . ولو نوى ركعة ، أو عدداً قليلاً ، أو كثيراً ، فله ذلك . ولنا وجه شاذ : أنه لا يجوز أن يزيد على ثلاث عشرة بتسليمة واحدة ، وهو غلط . ثم إذا نوى عدداً ، فله أن يزيد ، وله أن ينقص . فمن أحرم بركعة ، فله جعلها عشراً ، أو بعشر ، فله جعلها واحدة بشرط تغير النية قبل الزيادة ، والنقصان . فلو زاد أو نقص قبل تغير النية عمداً ، بطلت صلاته .

مثاله: نوى ركعتين، فقام لثالثة بنية الزيادة، جاز. ولو قام قبلها عمداً، بطلت صلاته. وإن قام ناسياً، عاد وسجد للسهو وسلم. فلو بدا له في القيام أن يزيد، فهل يشترط العود إلى القعود ثم يقوم منه، أم له المضي؟ وجهان. أصحهما: الأول، ثم يسجد للسهو في آخر صلاته. ولو زاد ركعتين سهواً، ثم نوى إكمال أربع، صلى ركعتين أخريين. وما سها به لا يحسب. ولو نوى أربعاً، ثم غير نيته، وسلم عن ركعتين، جاز. ولوسلم قبل تغيير النية عمداً، بطلت صلاته. وإن سلم ساهياً، أتم أربعاً، وسجد للسهو فلو أراد بعد السلام أن يقتصر على الركعتين، سجد للسهو وسلم ثانياً، فإن سلامه الأول غير محسوب. ثم إن تطوع بركعة، فلا بد من التشهد. وإن زاد على ركعة، فله أن يقتصر على تشهد في آخر الرباعية. فإن كان العدد وتراً، فلا بد من التشهد في كل ركعتين، كما في الفرائض في كل ركعة؟ قال إمام الحرمين: فيه احتمال، والظاهر جوازه. واعلم أن تجويز التشهد في كل ركعة؟ قال إمام الحرمين: فيه احتمال، والغزالي. وفي كلام كثير من التشهد في كل ركعة، لم يذكره غير الإمام، والغزالي. وفي كلام كثير من التشهد في كل ركعة ، لم يذكره غير الإمام، والغزالي. وفي كلام كثير من التشهد في المناقضي منعه.

قلت : « الصحيح المختار » ، منعه ، فإنه اختراع صورة في الصلاة لا عهد بها . والله أعلم .

وأما الاقتصار على تشهد في آخر الصلاة ، فلا خلاف في جوازه . وأما التشهد في كل ركعتين ، فذكره العراقيون وغيرهم ، وقالوا : هو الأفضل ، وإن جاز الاقتصار على تشهد . وذكر صاحب « التتمة » ، و « التهذيب » وجماعة : أنه لا يجوز الزيادة على تشهدين بحال . ولا يجوز أن يكون بين التشهدين أكثر من الركعتين ، إن كان

العدد شفعاً. وإن كان وتراً ، لم يجز بينهما أكثر من ركعة . والمذهب : جواز الزيادة كما قدمناه . وحكى صاحب و البيان ، وجهاً : أنه لا يجلس إلا في آخر الصلاة ، وهو شاذ منكر . ثم إن صلى بتشهد ، قرأ السورة في الركعات كلها ، وإن صلى بتشهدين ، فهل يقرأ فيما بعد التشهد الأول ؟ فيه القولان في الفرائض ، والأفضل : أن يسلم من كل ركعتين ، سواء كان بالليل أو بالنهار (۱) . ولو نوى صلاة تطوع ، ولم ينو ركعة ، ولا ركعتان (۲) فهل يجوز الاقتصار على ركعة ؟ قال صاحب و التتمة » : فيه وجهان ، بناءً على ما لو نذر صلاة مطلقة ، هل يخرج عن نذره بركعة ، أم لا بد من ركعتين ؟ وينبغي أن يقطع بالجواز .

قلت : إنما ذكر صاحب (التتمة » الوجهين في أنه : هل يكره الاقتصار على ركعة ، أم لا يكره ؟ وجزم بالجواز ، كما جزم به سائر الأصحاب . والله أعلم .

فصل في أوقات النوافل الراتبة:

وهي ضربان :

أحدهما: راتبة تسبق الفريضة فيدخل وقتها بدخول وقت الفريضة ، ويبقى جوازها ما بقي وقت الفريضة . ووقت اختيارها ما قبل الفريضة . ولنا وجه شاذ : أن سنة الصبح يبقى وقت أدائها إلى زوال الشمس .

الضرب الثاني: الرواتب التي بعد الفريضة ، ويدخل وقتها بفعل الفريضة ، ويخرج بخروج وقتها . ولنا قول شاذ : أن الوتر يبقى أداءً إلى أن يصلي الصبح . والمشهور : أنه يخرج بطلوع الفجر .

فرع: النافلة قسمان. أحدهما: غير مؤقتة ، وإنما تفعل لسبب عارض ، كصلاة الكسوفين ، والاستسقاء ، وتحية المسجد . وهذا لا مدخل للقضاء فيه . والثاني : مؤقتة ، كالعيد ، والضحى ، والرواتب التابعة للفرائض . وفي قضائها أقوال . وأظهرها : تقضى . والثاني : لا . والشالث : ما استقل ، كالعيد ،

⁽١) ففي السنن الأربعة من رواية ابن عمر د صلاة الليل والنهار مثنى مثنى ، صححه البخاري وابن حبان والحاكم والبيهقي .

⁽۲) في وطه ركعات .

وّالضحى ، قضي . وما كان تبعاً كالرواتب ، فلا . وإذا قلنا : تقضى ، فالمشهور أنها تقضى أبداً . والثاني : تقضى صلاة النهار ، ما لم تغرب شمسه ، وفائت الليل ما لم يطلع فجره . فيقضي ركعتي الفجر ما دام النهار باقياً . والثالث : يقضي كل تابع ما لم يصل فريضة مستقبلة ، فيقضي الوتر ما لم يصل الصبح ، ويقضي سنة الصبح ما لم يصل الظهر ، والباقي على هذا المثال . وقيل : على هذا الاعتبار ، بدخول وقت المستقبلة ، لا بفعلها .

قلت: يستحب عندنا فعل الرواتب، في السفر كالحضر. والسنة: أن يضع لع بعد سنة الفجر قبل الفريضة. فإن لم يفعل، فصل بينهما، لحديث [عن عائشة رضي الله عنها](١)، «أن النبي على كان إذا صلى سنة الفجر، فإن كنت مستقيظة، حدثني، وإلا اضطجع حتى يؤذن بالصلاة» رواه البخاري(٢). والسنة، أن يخفّف السورة فيهما.

ففي « صحيح مسلم »(٢) أن النبي على الله على الأولى بعد الفاتحة ، ﴿ قَالَ مِنَا بِالله . . ﴾(٤) الأيات . وفي الثانية : ﴿ قَالَ مِنَا أَهُلَ الْكَتَابِ تَعَالُوا . . . ﴾(٥) .

⁽١) سقط في أ والمثبت من ب و ط .

⁽۲) ۳/ ۵۳ حدیث (۱۱۲۱).

وبهذا الحديث احتج الأثمة على عدم الوجوب ، وحملوا الأمر الوارد بذلك في حديث أبي هريرة عند أبي داود وغيره على الاستحباب .

وفائدة هذه الراحة والنشاط لصلاة الصبح ، وعلى هذا فلا يستحب ذلك إلا للمتهجد وبه جزم ابن العربي .

وقيل إن فائدتها الفصل بين ركعتي الفجر وصلاة الصبح ، وعلى هذا فلا اختصاص . ومن ثم قال الشافعي تتأدى السنة بكل ما يحصل به الفصل من مشي وغيره ، حكاه البيهقي وقال النووي المختار أنه سنة لظاهر حديث أبي هريرة . وأفرط ابن حزم الظاهري فقال : يجب على كل أحد ، وجعله شرطاً لصحة صلاة الصبح ورده عليه العلماء .

قاله الحافظ ابن حجر في الفتح ٣/ ٥٣ .

⁽٣) ١/ ٥٠٢ حديث ١٠٠/ ٧٢٧ من حديث ابن عباس رضي الله عنه .

⁽٤) البقرة ١٣٦.

⁽٥) آل عمران ٦٤.

وفي رواية (١): أنه قرأ في الأولى: ﴿ قل يا أيها الكافرون ﴾. وفي الثانية: ﴿ قل هو الله أحد ﴾ فكلاهما سنة . ونص في « البويطي » على الثانية . وفي سنة المغرب: ﴿ قل يا أيها الكافرون ﴾ و﴿ قل هو الله أحمد ﴾ . وكذا في ركعتي الاستخارة ، وتحية المسجد . وتطوع الليل ، أفضل من تطوع النهار (٢) . فإن أراد أحد نصفي الليل ، فالنصف الثاني أفضل ، وإن أراد أحد الثلاثة ، (٣) فالأوسط وأفضل منه السدس الرابع ، والخامس . ثبت ذلك في « الصحيحين »(٤) .

ويكره قيام الليل كله دائماً ، وينبغي أن لا يخل بصلاة في الليل وإن قلّت . والنفل في البيت أفضل من المسجد (٥) كما قدمناه .

⁽١) من حديث آبن عمر رضي الله . (مسلم ١/ ٥٠٢ حديث ٩٨/ ٧٢٦) .

⁽٢) إطلاقه يتناول تفضيل سنة المغرب على سنة الفجر ومعلوم أن سنة الفجر أفضل بلا تردد ويلزم منه تفضيل فعل الليل المطلق عدا الفجر . قال الزركشي : وليس كذلك فإنها أفضل من نوافل الليل ما عدا الوتر فينبغي أن ننزل كلامه على النفل المطلق لكن يلزم منه خلو كلامه عن حكم النفل المؤقت لكن الظاهر الأول لأنه أكثر فائدة وما اقتضاه كلامه من تفضيل نفل الليل على سنة الفجر فقد سبق من زوائده أنه قوي لكن تبقى سنة المغرب . (قاله البكري في حاشيته).

⁽٣) في وط، أثلاثة .

⁽٤) لحديث عبد الله بن عمرو بن العاص قال: قال رسول الله ﷺ أحب الصلاة إلى الله تعالى صلاة داود . كان ينام نصف الليل ويقوم ثلثه وينام سدسه . (البخاري ٣/ ١٣ حديث ١١٣١)، (ومسلم ٢/ ٨١٦ حديث ١١٥٩/ ١١٥٩).

 ⁽٥) يستثنى منه صور ، منها : النافلة قبل الجمعة لأن التبكير إليها مستحب ، نص عليه في الأم .
 ومنها : صلاة الضحى لحديث ورد فيها في أبى داود .

ومنها: صلاة الاستخارة.

ومنها: المعتكف في المسجد.

ومنها: الماكث في المسجد بعد الصلاة ليعلم أو يتعلم .

ومنها : إذا خاف فوق الراتبة لضيق الوقت أو خشي الكسل لو رجع إلى بيته .

ومنها : صلاة منشىء السفر .

ومنها : صلاة القادم من السفر .

ومنها : ركعتا الطواف ، فإن الأفضل فعلهما خلف المقام .

ومنها: ركعتا الإحرام إذا كان في الميقات مسجد يستحب إيقاعها فيه.

واعلم أن المصنف سكت عن المنذورة هل الأفضل فعلها في البيت أم المسجد ، وفيها وجهان في الكفاية . الكفاية .

قال الزركشي: ومحلهما إذا لم يعين المسجد في نذره فإن عينه فهو أفضل قطعاً . (قاله البكري) .

ويستحب لمن قام لتهجد ، أن يوقظ له من يطمع بتهجده إذا لم يخف ضرراً . ويستحب المحافظة على الركعتين في المسجد ، إذا قدم من سفر ، للأحاديث الصحيحة في كل ذلك . والله أعلم .

كتاب صلاة الجماعة(١)

اعلم أن أركان الصلاة وشروطها ، لا تختلف بالجماعة ، والانفراد ، لكن الجماعة أفضل . فالجماعة فرض عين في الجمعة ، وأما في غيرها من المكتوبات ، ففيها أوجه . الأصح : أنها فرض كفاية (٢) . والثاني : سنة . والثالث : فرض عين قاله من أصحابنا ، ابن المنذر ، وابن خزيمة . وقيل : إنه قول الشافعي رحمه الله . فإن قلنا : فرض كفاية ، فإن امتنع أهل قرية من إقامتها ، قاتلهم الإمام ، ولم يسقط الحرج ، إلا إذا أقاموها ، بحيث يظهر هذا الشعار بينهم . ففي القرية الصغيرة يكفي إقامتها في موضع ، وفي الكبيرة ، والبلاد ، تقام في المحال . فلو أطبقوا على إقامتها في البيوت ، قال أبو إسحاق : لا يسقط الفرض . وخالفه بعضهم ، إذا ظهرت في الأسواق (٣) . وإن قلنا : إنها سنة فتركوها ، لم يقاتلوا على الأصح .

 ⁽١) الأصل فيها قبل الإجماع قوله تعالى: ﴿ وإذا كنت فيهم فأقمت لهم الصلاة ﴾ ـ أمر الله بها في الخوف ، ففي الأمن أولى .

⁽٢) صحح النووي في كتبه أن الجماعة فرض كفاية وصحح الرافعي في الشرح الصغير أنها سنة وكذا في المحرر ولم يصرح في الكبير بترجيحه ولكن ظاهر كلامه أن الأكثرين على أنها فرض كفاية وإطلاق المخلاف في الصلوات الخمس عن الجمعة ممنوع بل محله في المؤداة، أما القضاء فليست الجماعة فيها فرض عين ولا كفاية بل لا تشرع البتة كما نبه عليه الرافعي في آخر الباب وذكر في شرح المهذب وفي الروضة من زياداته أنها ليست فرض عين ولا كفاية قطعاً.

⁽٣) في المهمات عن أبي الطيب في تعليقه أنه حكى عن أبي إسحاق كالرافعي ثم حكى عنه أنه قال هذا إذا كانت المحلة التي صليت فيها الجماعة في البيوت والأسواق غير ظاهرة فأما إذا كانت ظاهرة ففي ذلك تحصيل للسنة وإقامة الواجب وصحح النووي في زيادة الروضة وفي تحقيقه عدم السقوط وليس بخلاف

قلت: قول أبي إسحاق أصح. ولوأقام الجماعة طائفة يسيرة من أهل البلا، وأظهروها في كل البلا، ولم يحضرها جمهور المقيمين بالبلا، حصلت الجماعة، ولا إثم على المتخلفين. كما إذا صلى على الجنازة طائفة يسيرة. وأما أهل البوادي، فقال إمام الحرمين: عندي فيهم نظر، فيجوز أن يقال: لا يتعرضون لهذا الفرض، ويجوز أن يقال: يتعرضون له إذا كانوا ساكنين. قال. ولا شك أن المسافرين لا يتعرضون لهذا الفرض، وكذا إذا قل عدد ساكني قرية (١). هذا كلام الإمام. والمختار أن أهل البوادي الساكنين، كأهل القرية، للحديث الصحيح (١) وما من ثلاثة في قريةٍ، أو بدوٍ، لا تقام فيهم الصلاة، إلا قد استحوذ عليهم الشيطان عن والله أعلم.

هذا حكم الرجال . وأما النساء ، فلا تفرض عليهن الجماعة ، لا فرض عين ، ولا كفاية . ولكن يستحب لهن . ثم فيه وجهان . أحدهما : كاستحبابها للرجال . وأصحهما : لا يتأكد في حقهن ، كتأكدها في حق الرجال . فلا يكره لهن تركها ، ويكره تركها للرجال ، مع قولنا : هي لهم سنة . والمستحب أن تقف إمامتهن (٢) وسطهن ، وجماعتهن في البيوت أفضل . فإن أردن حضور المسجد مع الرجال ، كره للشواب ، دون العجائز . وإمامة الرجال لهن ، أفضل من إمامة النساء ، لكن لا

⁼ فإن المقالتان محمولتان على حالتين فليستا بخلاف محقق وذكر في الشرح كما في الكبير . (قال ابن أبي زهرة) .

⁽۱) والمختار أن أهل البوادي الساكنين كأهل القرية للحديث الصحيح : ما من ثلاثة في قرية أو بدو لا تقام فيهم الصلاة إلا قد استحوذ عليهم الشيطان . انتهى . أقره على خروج المسافرين من الفرض وجزم في التحقيق بأنها سنة . قال في المهمات ، نص الشافعي على وجوب الجماعة على المسافرين ولفظ فأشبه ما وصفت من الكتاب والسنة أن لا يحل ترك أن يصلي كل مكتوبة في جماعة حتى لا يخلو جماعة مقيمون ولا مسافرون من أن يصلى فيهم جماعة .

⁽۲) من حديث أبي الدرداء . (أخرجه أحمد في المسند ٥/ ١٩٦) ، (وأبو داود في السنن ١/ حديث (٢) من حديث) ، (والنسائي في المجتبى ٢/ ١٠٦ ـ ١٠٧) ، (والحاكم ١/ ٢٤٦) . وقال هذا حديث صحيح الإسناد ولم يخرجاه ووافقه الذهبى . (وأخرجه ابن خزيمة ٢/ ٣٧١ حديث ١٤٨٦) .

⁽٣) قال الزركشي : كذا وقع في كتب الفقه امامتهن بتاء التأنيث ، وصوابه إمامهن لأن الإمام علم وليس بوصف حتى يؤنث لأجل مؤنثه . (قاله المطرزي وغيره) .

يجوز أن يخلو بهن غير محرم ^(١) .

قلت: الخلاف في كون الجماعة فرض كفاية ، أم عين ، أم سنة ، هو في المكتوبات المؤديات ؛ أما المنذورة ، فلا يشرع فيها الجماعة . وقد ذكره الرافعي في أثناء كلامه في باب الأذان ، في مسألة ، لا يؤذّن لمنذورة . وأما المقضية ، فليست الجماعة فيها فرض عين ، ولا كفاية قطعاً ، ولكنها سنة قطعاً . وفي الصحيح (٢) : أن رسول الله على صلى بأصحابه الصبح جماعة حين فاتتهم بالوادي . وأما القضاء خلف الأداء وعكسه ، فجائز عندنا ، كما سيأتي إن شاء الله تعالى . لكن الأولى الانفراد للخروج من خلاف العلماء . وأما النوافل ، فقد سبق في باب صلاة التطوع ما يشرع فيه الجماعة ، منها ، وما لا يشرع . ومعنى قولهم : لا يشرع ، لا تستحب فلو صلى هذا النوع جماعة جاز ، ولا يقال مكروه ، فقد تظاهرت الأحاديث الصحيحة على ذلك . والله أعلم .

فصل: إذا صلى الرجل في بيته برفيقه ، أو زوجته ، أو ولده ، حاز فضيلة الجماعة ، لكنها في المسجد أفضل . وحيث كان الجمع من المساجد أكثر ، فهو أفضل . ولو كان بقربه مسجد قليل الجمع ، وبالبعد مسجد كثير الجمع ، فالبعيد أفضل ، إلا في حالتين . إحداهما : أن تتعطل جماعة القريب بعدوله عنه ، لكونه إماماً ، أو يحضر الناس بحضوره ، فالقريب أفضل . والثاني : أن يكون إمام البعيد مبتدعاً ، كالمعتزلي (٣) وغيره ، قال المحاملي وغيره : وكذا لو كان الإمام حنفياً (١٤) ،

⁽١) اضطراب كلام الشيخ في ذلك فقال في شرح المهذب: فيه طريقان قطع الجمهور بالجواز وقال في الروضة في كتاب العدد الحكاية عن الأصحاب أنه لا يجوز أن يخلو الرجلان بامرأة واحدة ويجوز أن يخلو الرجل بامرأتين ثقتين .

⁽٢) تقدم .

⁽٣) كانت بداية ظهور حركة الاعتزال جواباً على السؤال الذي فرض نفسه إثر اختلاف المسلمين في مرتكبي الكبيرة فقالت الخوارج: كلهم كفار، وقالت المرجئة: هم مؤمنون، وقال الحسن البصري: هم منافقون، فاعتزل واصل بن عطاء ومن تبعه وقالوا: هم فساق وليسوا بمؤمنين ولا منافقين، وهؤلاء منزلة بين المنزلتين وانسحب واصل من مجلس الحسن وتبعه خلق وسموا معتزلة لاعتزالهم مجلس الحسن واختلافهم معه في مرتكب الكبيرة، وقد توزعت حركة الاعتزال إلى جملة فرق تقدر بعشرين فرقة والأراء التي تجمع حركة الاعتزال وتسمى بالأصول، فخمسة، هي التوحيد والعدل والوعد =

لأنه لا يعتقد وجوب بعض الأركان ، بل قال أبو إسحاق : الصلاة منفرداً أفضل من الصلاة خلف الحنفي (١) . ولنا وجه : أن رعاية مسجد الجوار ، أفضل بكل حال .

فرع: إذا أدرك المسبوق الإمام قبل السلام، أدرك فضيلة الجماعة على الصحيح الذي قطع به الجمهور^(۲). وقال الغزالي: لا يدرك إلا بإدراك ركعة. وهو شاذ ضعيف.

فرع: يستحب المحافظة على إدراك التكبيرة الأولى مع الإمام. وفيما يدركها به ، أوجه . أصحها: بأن يشهد تكبيرة الإمام ، ويشتغل عقبها بعقد صلاته . فإن أخر لم يدركها . والثاني : بأن يدرك الركوع الأول . والثالث : أن يدرك شيئاً من القيام . والرابع : أن يشغله أمر دنيوي لم يدرك بالركوع . وإن منعه عذر ، أو سبب

⁼ والوعيد والمنزلة بين المنزلتين ، والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر . (البدء والتاريخ ٥/ ١٤٢) ، (التبصرة في الدين ص ١٥) .

⁽٤) هذا التعليل يقتضي طرد الحكم في المالكي وغيره من المخالفين وصرح به في شرح المهذب وبأن الفاسق كالمبتدع لأنه يكره إمامته وادعى في الكفاية الاتفاق على استثناء المبتدع والحنفي وسواء في مسجد الكبير البعيد والقريب . وقيل : مسجد الجوار مع قلة الجماعة أولى ، وقال البغوي : يصلي فيه ثم يلحق الأكثر جماعة ليحرز الفضيلتين . وقال في التنبيه : وإن كان في جواره سجد ليس فيه جماعة فإن فعلها في مسجد الجوار أفضل لكن قال في شرحه لا خلاف أن الذهاب لمسجد الجماعة أولى بل الجماعة في بيته أولى من الانفراد في المسجد واستثنى الأستاذ ما لو كان أحد الإمامين أولى بالإمامة فالحضور عنده أولى وهو أولى من الانفراد وما سبق استثناؤه في المبتدع والفاسق والمخالف فإن الانفراد أولى من الصلاة خلفه . صرحوا به في الأوليين وأبو اسحاق في الثالثة ، وقال السبكي ، إن لم تحصل الجماعة إلا مع هذه الإحوال فكلامهم يشعر بأنه أفضل من الانفراد .

قال: وقد صرحوا به في تفضيل المسجد القريب وما قدمناه أقرب إلى كلامهم وتصريحهم بكراهة الاقتداء بالفاسق ونحوه

⁽١) وهو الذي نعتقده ونلقى الله تعالى عليه يوم يقوم الأشهاد .

⁽٢) قال الزركشي: المراد بإدراك فضيلة الجماعة حصول جزء منها له مقدار ما أدرك معهم من الصلاة من صلاته كذا قاله الشيخ أبو محمد في التبصرة ، وقال صاحب الوافي : ظاهر كلام الأصحاب أنه يحصل له جميع فضيلة الجماعة وثوابها ولو قيل بأنه يثاب على قدر الحاصل من إدراكه لكان متجهاً لأن حرمة البعض ليست كحرمة الكل وذلك المقدر موكول إلى علم الله تعالى وإرادته . واعلم أن قولهم الجماعة تدرك يجزه معناه إذا استمر مع الإمام إلى أن يسلم كما سيذكره فيما لو قطع المأموم القدوة .

للصلاة ، كالطهارة أدرك به .

قلت: وذكر القاضي حسين وجهاً خامساً: أنه يبدركها ما لم يشرع الإمام في الفاتحة . قال الغزالي في « البسيط » في الوجه الثاني ، والثالث : هما فيمن لم يحضر إحرام الإمام ، فأما من حضر وأخر ، فقد فاتته فضيلة التكبيرة ، وإن أدرك الركعة . والله أعلم .

ولو خاف فوت هذه التكبيرة (١) ، فقد قال أبو إسحاق : يستحب أن يسرع ، ليدركها ، والصحيح الذي قطع به الجماهير : أنه لا يسرع ، بل يمشي بسكينة ، كما لو لم يخف فوتها .

فصل: يستحب للإمام أن يخفف الصلاة من غير ترك الأبعاض والهيئات. فإن رضي القوم بالتطويل^(٢)، وكانوا منحصرين، لا يدخل فيهم غيرهم، فلا بأس بالتطويل. ولو طوَّل الإمام، فله أحوال.

منها: أن يصلي في مسجد سوق ، أو محلة ، فيطول ، ليلحق آخرون تكثر بهم الجماعة ، فهذا مكروه .

ومنها: أن يؤم في مسجد يحضره رجل شريف، فيطول ليلحق الشريف، فيكره أيضاً.

ومنها: أن يحسّ في صلاته بمجيء رجل يريد الاقتداء به . فإن كان الإمام

⁽١) هذا ظاهر إذا كان الوقت متسعاً ، أما لو ضاق الوقت وخشي فواته أسرع كما لو خشي فوت الجمعة . قال الأذرعي : كما صرحوا به أي فيما إذا خشي فوات الجمعة .

⁽٢) نبه الشيخ في شرح المهذب أن ضابط التخفيف أن لا يقتصر على الأقل ولا يستوفي الأكمل المستحب للمنفرد من طوال المفصل وأوساطه وأذكار الركوع والسجود.

قال الأسنوي: التطويل عند رضى الجماعة المحصورين به يستحب وتعبيره بقبوله: لا بأس ليس صريحاً فيه.

عبارة شرح المهذب وقال أصحابنا ، لم يكره بل قال الشيخ أبو حامد وأبو إسحاق وغيرهما أنه يستحب التطويل حينتذ وعليه تحمل الأحاديث الصحيحة في تطويل عليه الصلاة والسلام بعض الأوقات » انتهى .

فما في الروضة موافق لما نقله الشيخ عن الأصحاب والظاهر أن ما نقله عن الشيخ أبي حامد وأبي إسحاق وجه .

راكعاً ، فهل ينتظره ليدرك الركوع ؟ فيه قولان : أظهرهما عند إمام الحرمين ، وآخرين : لا ينتظره ، والثاني : ينتظره بشرط أن لا يفحش التطويسل ، وأن يكون المسبوق داخل المسجد حين الانتظار . فإن كان خارجه لم ينتظره قطعاً وبشرط أن يقصُّد به التقرب إلى الله تعالى ، فإن قصد التودُّد واستمالته ، فلا ينتظره قطعاً . وهذا معنى قولهم : لا يميز بين داخل وداخل . وقيل : إن عرف الداخل بعينه ، لم ينتظره ، وإلا انتظره . وقيل : إن كان ملازماً للجماعة ، انتظره ، وإلا فلا . واختلفوا في كيفية القولين. فقال معظم الأصحاب: ليس القولان في استحباب الانتظار، بل أحدهما : يكره ، وأظهرهما : لا يكره . وقيل : أحدهما ، يستحب . والثاني : لا يستحب . وقيل : أحدهما يستحب . والثاني : يكره . وقيل : لا ينتظره قـولًا واحداً. وإنما القولان في الانتظار في القيام. وقيل: إن لم يضر الانتظار بالمَّأْمُومِينَ ، ولم يشق عليهم ، انتظر قطعاً ، وإلا ففيه القولان . وحيث قلنا : لا ينتظر ، فانتظر ، لم تبطل صلاته على المذهب . وقيل : في بطلانها قولان . ولو أحسَّ بالداخل في التشهد الأخير، فهو كالركوع. وإن أحسُّ به في سائر الأركان كالقيام والسجود ، وغيرهما ، لم ينتظره على المذهب الذي قطع به الجمهور . وقيل : هو كالركسوع . وقيل : القيام ، كالـركوع ، دون غيـره . وحيث قلنا : لا ينتظر ، ففي البطلان ما سبق(١) .

قلت : المذهب أنه يستحب انتظاره في الركوع والتشهد الأخير بالشروط المذكورة ، ويكره في غيرهما . والله أعلم .

فصل : من صلى صلاة من الخمس منفرداً ثم أدرك جماعة يصلونها ، استحب أن يعيدها معهم . ولنا وجه شاذ منكر : أنه يعيد الظهر والعشاء فقط . ووجه : يعيدهما في المغرب . ولو صلى جماعة ، ثم أدرك جماعة أُخرى ، فالأصح

⁽١) ويستثنى من استحباب الانتظار صور:

منها : ما إذا خشي خروج الوقت بالانتظار .

ومنها: ما إذا كان الداخل لا يعتقد إدراك الركعة أو فضيلة الجماعة بإدراك ما ذكر إذ لا فاثـدة في الانتظار.

ومنها : ما إذا كان الداخل يعتاد البطء وتأخير التحريم إلى الركوع . (مغني المحتاج ١ / ٢٣٣) .

عند جماهير الأصحاب: يستحب الإعادة كالمنفرد. والثاني: لا . فعلى هذا تكره إعادة الصبح والعصر دون غيرهما . والثالث: إن كان في الجماعة الثانية زيادة فضيلة لكون الإمام أعلم أو أورع ، أو الجمع أكثر ، أو المكان أشرف ، استحب الإعادة وإلا فلا . والرابع: يستحب إعادة ما عدا الصبح والعصر . وإذا استحببنا الإعادة لمن صلى منفردا ، أو جماعة ، ففي فرضه قولان ، ووجهان (۱) . أظهر القولين وهو الجديد: فرضه الأولى . والقديم: فرضه إحداهما لا بعينها . والله تعالى يحتسب بما شاء منهما ، وربما قيل: يحتسب بأكملهما . وأحد الوجهين كلاهما فرض . والثاني : إن صلى منفردا ، فالفرض الثانية لكمالها . ثم إن فرعنا على غير الجديد ، فوجهان . الأصح الذي قاله الأكثرون : ينوي بها الفرض فرعنا على الجديد ، فوجهان . الأصح الذي قاله الأكثرون : ينوي بها الفرض فرعنا على الجديد ، فوجهان . الأصح الذي قاله الأكثرون : ينوي بها الفرض فإن كانت الصلاة مغربا ، فالصحيح : أنه يعيدها كالمرة الأولى (۱) . والثاني : إن كانت الصلاة مغربا ، فالصحيح : أنه يعيدها كالمرة الأولى (۱) . والثاني : يستحب أن يقوم إلى ركعة أخرى إذا سلم الإمام .

قلت: الراجح: اختيار إمام الحرمين. ويستحب لمن صلى إذا رأى من يصلي تلك الفريضة وحده، أن يصليها معه ليحصل له فضيلة الجماعة. والله أعلم.

فصل : لا رخصة في ترك الجماعة ، سواء قلنا سنة ، أو فرض كفاية إلا من عذر عام ، أو خاص ، فمن العام : المطر ليلًا كان أو نهاراً (٣) . ومنه الريح العاصفة

⁽١) في فتاوى الغزالي أنه لو صلى في بيته ثم أتى الجماعة فأعادها ثم بان أن الصلاة الأولى كانت فاسدة أن الصلاة المعادة تجزئه ، وهي مسألة نفيسة ظاهرة إن نوى بالثانية الفرض .

⁽٢) قال في المهمات عن هذا الوجه قد نقله الترمذي في جامعه عن الشافعي وما نقله الترمذي بعضه رواه البويطي وبعضه رواه أبو الوليد المكي وأما غير ذلك فنقله أبو ثور وحينئذ فيكون الشافعي نص عليه في الجديد لأن المكي صحب الشافعي بمصر ثم عاد إلى مكة ، وتوفي بها واسمه عبد الله بن الزبير ، وعلل الغزالي في الوسيط هذه المقالة بعد تعليل الرافعي فقال : وقيل إن كان في المغرب يزيل رفعه حتى لا يبقى وتراً فإن الأحب في النوافل الشفع والتعليلان صحيحان . (تعليقة الفوائد) .

 ⁽٣) يشترط في كونه عذراً أن يحصل به مشقة كما صرح به الرافعي بعد ذلك في الكلام على المرض ، وقال
 في التنبيه هنا ومن يتأذى بالمطر ، وفي الجمعة ومن تبتل ثيابه بالمطر وهو معنى تقييد الماوردي =

في الليل دون النهار . وبعض الأصحاب يقول : الريح العاصفة في الليل المظلمة ، وليس ذلك على سبيل اشتراط الظلمة . ومنه الوحل الشديد وسيأتي في الجمعة إن شاء الله تعالى . ومنه ، السموم ، وشدة الحر في الظهر . فإن أقاموا الجماعة ولم يبردوا ، أو أبردوا ، أو بقي الحر الشديد ، فله التخلف عن الجماعة . ومنه شدة البرد سواء في الليل والنهار . ومن الأعذار الخاصة : المرض ، ولا يشترط بلوغه حداً يسقط القيام في الفريضة ، بل يعتبر أن يلحقه مشقة كمشقة الماشي في المطر .

ومنها : أن يكون ممرضاً ، ويأتي تفصيله في « الجمعة » إن شاء الله تعالى .

ومنها: أن يخاف على نفسه ، أو ماله ، أو على من يلزمه الذب عنه من سلطان ، أو غيره ، ممن يظلمه ، أو يخاف من غريم يحبسه ، أو يلازمه وهو معسر ، فله التخلف . ولا عبرة بالخوف ممن يطالبه بحق هو ظالم في منعه ، بل عليه الحضور ويوفيه ذلك الحق . ويدخل في الخوف على المال ، ما إذا كان خبزه في التنور ، أو قدره على النار ، وليس هناك من يتعهدهما .

ومنها: أن يكون عليه قصاص لو ظفر به المستحق لقتله ، وكان يرجو العفو مجاناً ، أو على مال لو غيب وجهه أياماً ، فله التخلف بذلك . وفي معناه حد القذف دون حد الزنا ، وما لا يقبل العفو . واستشكل إمام الحرمين جواز التغيب لمن عليه قصاص .

ومنها: أن يدافع أحد الأخبثين، أو السريح (١). وتكره الصلاة في هذه الحال، بل يستحب أن يفرغ نفسه ، ثم يصلي وإن فاتت الجماعة . فلو خاف فوت الوقت ، فوجهان . أصحهما : يقدم الصلاة . والثاني : الأولى أن يقضي حاجته ، وإن فات الوقت ، ثم يقضي . ولنا وجه شاذ : أنه إذا ضاق عليه الأمر بالمدافعة ، وسلبت خشوعه ، بطلت صلاته . قاله الشيخ أبو زيد ، والقاضي حسين .

والمتولي بالمطر الشديد فعلى هذا لا يعذر بالخفيف واستدل الرافعي على ذلك بحديث إذا ابتلت النعال فالصلاة في الرحال وإنما هو دليل على الوحل فإن المطر قد يحصل معه ابتلال النعال وقد لا يحصل وابتلال النعال قد يكون مع انقطاع المطر أو بلا مطر.

⁽١) واحتمال الندب في كلام الروضة أظهر من احتمال الإيجاب والمسألة في الشرح الصغير وشرح المهذب والتحقيق هكذا أي من غير تصريح بإيجاب ولا استحباب .

ومنها: أن يكون به جوع ، أوعطش شديد ، وحضر الطعام والشراب ، وتاقت نفسه إليه ، فيبدأ بالأكل والشرب . قال الأصحاب : وليس المراد أن يستوفي الشبع ، بل يأكل لقماً يكسر حدة جوعه . إلا أن يكون الطعام مما يؤتى عليه مرة واحدة ، كالسويق ، واللبن . فإن خاف فوت الوقت لو اشتغل ، فوجهان ، كمدافعة الأخبثين .

ومنها: أن يكون عارياً لا لباس(١) له ، فيعذر في التخلف ، سواء وجد ما يستر العورة ، أم لا .

ومنها: أن يريد السفر وترتحل الرفقة .

ومنها: أن يكون ناشد ضالة يرجو الظفر، إن تـرك الجماعـة، أو وجد من غصب ماله، وأراد استرداده منه.

ومنها: أن يكون أكل بصلاً أو كراثاً(٢) ، أو نحوهما ، ولم يمكنه إزالة الرائحة بغسل ومعالجة ، فإن كان مطبوخاً فلا .

ومنها : غلبة النوم^(٣) .

قلت : أما الثلج ، فإن بلّ الثوب فعذر ، وإلا ، فلا . قال في « الحاوي » ؟ والزلزلة عذر . والله أعلم .

⁽١) قال في المهمات : علله في شرح المهذب بأن عليه مشقة في مشيه بغير ثوب يليق به ويؤخذ من هذا التعليل أمران : أحدهما ، إن المعتبر في هذا اللباس هو عادته التي يشق عليه تركها .

الثاني: إن ما لا يليق به كالقباء في حق الفقيه يكون كالمعدم وقد صرح به بعضهم قال الزركشي ، حكاه في البحر عن بعض الأصحاب .

⁽Y) قال في الترسط: هل كراهة حضور أكل الثوم ونحوه الجماعة لحرمة المسجد أو لتأذي الجماعة به أو للأمرين جميعاً إن قلنا بهما فلا فرق بين أن تقام الجماعة في مسجد أو غيره. وإن قلنا لحرمة المسجد أو هي المغلبة فيكون ذلك عذراً في جماعة المسجد فقط، ولو كانت الصفوف تخرج من باب المسجد فكلما لو أقيمت الجماعة بغيره ولينظر في مثل ذلك في الجمعة وأنه لو أمكنه أن يقف قبالة الباب وحده هل يلزمه حضورها.

⁽٣) عدما صاحب العدة وغيره من الأعذار قد أوضح ذلك في شرح المهذب فقال: من الأعذار غلبة النعاس والنوم إن انتظر الجماعة ومن الأعذار الزلزلة نقله في الروضة وشرح المهذب عن الماوردي والسمن المفرط الذي يمنع الشخص من حضور الجماعة كذا ذكره ابن حبان في صحيحه ثم روى بإسناد صحيح إلى أنس بن مالك أن رجلاً من الأنصار كان رجلاً ضخماً فقال لرسول الله ﷺ إني لا استطيع الصلاة ممك فلو أتيت منزلي نصلي فيه فاقتدي بك فصنع الرجل له طعاماً ودعاه إلى بيته فبسط له طرف حصير لهم فصلى عليه ركعتين.

باب صفة الأئمة

صفة الأئمة ضربان ، مشروطة ، ومستحبة .

فأما المشروطة: فصلاة الإمام تارة تكون باطلة في اعتقاد الإمام والمأموم، وتارة تكون صحيحة. فالأول كصلاة المحدث، والجنب، من على ثوبه نجاسة، ونحو ذلك، فلا يجوز لمن علم حاله الاقتداء به، وكذلك الكافر لا يجوز الاقتداء به. ولو صلى، لم يصر بالصلاة مسلماً على المشهور. والثاني: إذا صلى في دار الحرب، صار مسلماً. هذا إذا لم يسمع منه كلمتا الشهادتين، فإن سمعتا، حكم بإسلامه على الصحيح (۱). فأما إذا كانت صلاة الإمام صحيحة في اعتقاده دون اعتقاد المأموم، أو بالعكس، فله صورتان.

إحداهما: أن يكون ذلك لاختلافهما في الفروع الاجتهادية . بأن مس الحنفي فرجه ، وصلى ، ولم يتوضأ ، أو ترك الاعتدال ، أو الطمأنينة ، أو قرأ غير الفاتحة ، ففي صحة صلاة الشافعي خلفه ، وجهان . قال القفال : يصح . وقال الشيخ أبو حامد : لا يصح . وهذا هو الأصح عند الأكثرين . وبه قطع الروباني في « الحلية » والغزالي في « الفتاوى » . ولو صلى على وجه لا يصححه ، والشافعي يصححه ، بأن احتجم ، وصلى ، فعند القفال : لا يصح اقتداء الشافعي به . وعند أبي حامد : يصح ، اعتباراً باعتقاد المأموم . وقال الأودني (٢) ، والحليمي من أصحابنا : إذا أم ولي الأمر ، أو نائبه فترك البسملة ، والمأموم يرى وجوبها ، صحت صلاته خلفه عالماً كان ، أو عامياً ، وليس له المفارقة لما فيه من الفتنة ، وهذا حسن . أما إذا حافظ الحنفي على جميع ما يعتقد الشافعي وجوبه ، واشتراطه ، فيصح اقتداء حافظ الحنفي على جميع ما يعتقد الشافعي وجوبه ، واشتراطه ، فيصح اقتداء الشافعي به على الصحيح الذي قطع به الجمهور . وقال الأستاذ أبو إسحاق الشافعي به على الصحيح الذي قطع به الجمهور . وقال الأستاذ أبو إسحاق الأسفراييني : لا يصح . ولو شك ، هل أتى بالواجبات ، أم لا ؟ فالأصح : أنه كما الإسفراييني : لا يصح . ولو شك ، هل أتى بالواجبات ، أم لا ؟ فالأصح : أنه كما

⁽١) أطلق الشيخ ، وعبارة الرافعي ففي الحكم بإسلامه ما قدمناه فيما إذا أذن والذي قدمه في الأذان التفصيل بين العيسوي وغيره فإن كان غير عيسوي حكم بإسلامه على الصحيح وإن كان عيسوياً لم يحكم بإسلامه وهذا ظاهر جلى لا خفاء فيه .

 ⁽٢) هو أبو بكر محمد بن عبد الله بن محمد بن بصير الأودني ، كان شيخ الشافعية بما وراء النهر ، كان من
 أزهد الفقهاء وأورعهم ، أخذ العلم عن منصور بن مهران توفي ببخارى سنة خمس وثمانين وثلاثمائة .
 (تهذيب الأسماء واللغات ١٩١/٢) ، (شذرات الذهب ١١٨/٣) .

إذا علم إتيانه بها . والثاني : أنه كما إذا علم تركها ، فالحاصل في اقتداء الشافعي بالمحنفي ، أربعة أوجه . أحدها : الصحة . والثاني : البطلان . والأصح : إن حافظ على الواجبات ، أو شككنا ، صح . وإلا ، فلا . والرابع : إن حافظ ، صح . وإلا ، فلا . ولو اقتدى الحنفي بالشافعي ، فصلى الشافعي على وجه يصح عنده ، ولا يصح عند الحنفي ، بأن احتجم ، ففي صحة اقتداثه الخلاف . وإذا صححنا اقتداء أحدهما بالآخر ، فصلى الشافعي الصبح خلف حنفي ، ومكث الحنفي بعد الركوع قليلاً ، وأمكنه أن يقنت فيه ؛ فعل ، وإلا تابعه . ويسجد للسهو ، إن اعتبرنا اعتقاد الإمام ، فلا . ولو صلى الحنفي خلف الشافعي الصبح ، فترك الإمام القنوت ساهياً ، وسجد للسهو ، تابعه المأموم ، وإن ترك الإمام سجود السهو ، سجد المأموم إن اعتبرنا اعتقاد الإمام ، وإلا ، فلا .

الصورة الثانية : أن لا يكون لاختلافهما في الفروع، فلا يجوز لمن يعتقله بطلان صلاة غيره أن يقتدي به ، كرجلين اختلف اجتهادهما في القبلة ، أو في إناءين : طاهر ، ونجس ، فلو كثرت الآنية والمجتهدون ، واختلفوا بأن كانت ثلاثة : طاهران ، ونجس ، فظن كل رجل طهارة واحد فحسب ، وأمّ كل واحد في صلاة فثلاثة أوجه ؛ الصحيح : قول ابن الحداد والأكثرين : تصح لكل واحد ما أم فيه ، والاقتداء الأول يبطل الثاني والثاني : قول صاحب « التلخيص » لا يصح الاقتداء أصلًا . والثالث : قول أبي إسحاق المروزي : يصح الاقتداء الأول إن اقتصر عليه . فإن اقتدى ثانياً ، لزمه إعادتهما . أما إذا ظن طهارة اثنين ، فيصح اقتداؤه مستعمل المظنون طهارته بلا خلاف . ولا يصح بالثالث بلا خلاف . ولو كانت الأنية خمسة ، والنجس منها واحد ، فظن كل واحد طهارة واحد ، ولم يظن شيئاً من الأربعة ، وأم كل واحد في صلاة ، فعند صاحب « التلخيص » والمروزي : يجب عليهم إعادة ما اقتبدوا به . وعنبد ابن الحداد : يجب إصادة الاقتداء الأخيس فقط . وقبال بعض الأصحاب : هذه الأوجه إنما هي فيما إذا سمع صوت من خمسة أنفس وتناكروه . فاما الآنية : فلا تبطل إلا الاقتداء الأخير بلا خملاف . ولو كمان النجس من الآنية أ الخمسة اثنين ، صحت صلاة كل واحد منهم خلف اثنين ، وبطلت خلف اثنين . ولو كان النجس ثلاثة ، صحت خلف واحد فحسب . هذا قول ابن الحداد ، ولا يخفى قول الأخرين. الحال الثاني: أن تكون صلاة الإمام صحيحة في اعتقاد الإمام والماموم ، فتارة يغني عن القضاء ، وتارة لا يغني . فإن لم تغن كمن لم يجد ماء ولا تراباً ، لم يجز الاقتداء به للمتوضىء ولا للمتيمم الذي لا يقضي . وهل يجوز لمن هو في مثل حاله ؟ وجهان . الصحيح : لا .

ومثله: المقيم المتيمم لعدم الماء، ومن أمكنه أن يتعلم الفاتحة فلم يتعلم ثم صلى لحرمة الوقت، والعاري، والمربوط على خشبة إذا أوجبنا عليهم الإعادة. وإن أغنت عن القضاء. فإن كان مأموماً، لم يصح الاقتداء به. ولو رأى رجلين يصليان جماعة، وشك أيهما الإمام، لم يجز الاقتداء بواحد منهما حتى يتبين الإمام. ولو اعتقد كل واحد من المصلين أنه مأموم، لم تصح صلاتهما. وإن اعتقد أنه إمام، صحت. ولو شك كل واحد أنه إمام، أم مأموم، بطلت صلاتهما. وإن شك أحدهما، بطلت صلاتهما وإن شك أحدهما، بطلت صلاته، وأما الآخر. فإن ظن أنه إمام صحت، وإلا، فلا. وإن كان غير مأموم، فتارة يخل بالقراءة، وتارة لا يخل، فإن أخل بأن كان أمياً؛ ففي صحة اقتداء القارىء به، ثلاثة أقوال. الجديد الأظهر: لا تصح. والقديم: إن كانت سرية، صح، وإلا فلا. والثالث: مخرج أنه يصح مطلقاً. هكذا نقل الجمهور. وأنكر بعضهم الثالث، وعكس الغزالي، فجعل الثاني ثالثاً، والثالث ثانياً، والثالث.

قلت: هذه الأقوال جارية سواء علم المأموم كون الإمام أمياً ، أم لا هكذا قاله الشيخ أبو حامد ، وغيره . وهو مقتضى إطلاق الجمهور . وقال صاحب « الحاوي » : الأقوال إذا لم يعلم كونه أمياً ، فإن علم لم يصح قطعاً ، والصحيح أنه لا فرق . والله أعلم .

والمراد بالأمي: من لا يحسن الفاتحة أو بعضها ، لخرس أو غيره ، فيدخل فيه الأرت (١) . وهو الذي يدغم (٢) حرفاً بحرف في غير موضع الإدغام (٣) . وقال في «التهذيب»: هو الذي يبدل الراء بالتاء. والألثغ. وهو الذي يبدل حرفاً بحرف،

⁽١) بمثناة مشددة.

⁽٢) بإبدال كما قاله الأسنوي .

⁽٣) كقارىء المستقيم بتاء أو سين مشددة .

أما الإدغام بلا إبدال كتشديد اللام أو الكاف من مالك ، فإنه لا يضر .

كالسين بالثاء ، والراء بالغين ، ومن في لسانه رخاوة تمنعه التشديد .

واعلم أن الخلاف المذكور في اقتداء القارىء بالأمي هو فيمن لم يطاوعه لسانه ، أو طاوعه ولم يمض زمن يمكن التعلم فيه . فأما إذا مضى زمن وقصر بترك التعلم ، فلا يصح الاقتداء به بلا خلاف ، لأن صلاته حينتذ مقضية ، كصلاة من لم يجد ماء ولا تراباً . ويصح اقتداء أمي بأمي مثله ، ولو حضر رجلان ، كل واحد منهما يحسن بعض الفاتحة إن كان ما يحسنه ذا ، يحسنه ذاك ، جاز اقتداء كل واحد بصاحبه ، وإن أحسن كل واحد غير ما يحسنه الآخر ، فاقتداء أحدهما بالآخر ، كاقتداء القارىء بالأمي . وعليه يخرج الأرت بالألثغ ، وعكسه لأن كل واحد قارىء ما لا يحسنه صاحبه . وتكره إمامة التمتام ، والفافاء ، والاقتداء يصح بهما .

قلت : التمتام ، من يكرر التاء(١) والفأفاء (٢) ، من يكرر الفاء ، ويتردد فيها ، وهو بهمزتين بعد الفاءين ، بالمد في آخره . والله أعلم .

وتكره إمامة من يلحن في القراءة ثم ينظر: إن كان لحناً لا يغير المعنى كرفع الهاء من الحمد لله ، صحت صلاته ، وصلاة من اقتدى به . وإن كان يغير ، كضم تاء أنعمت عليهم ، أو كسرها ، تبطله . كقوله : الصراط المستقين . فإن كان يطاوعه لسانه ، ويمكنه التعلم ، لزمه ذلك . فإن قصر ، وضاق الوقت ، صلى وقضى ، ولا يجوز الاقتداء به . وإن لم يطاوعه لسانه ، أو لم يمض ما يمكن التعلم فيه ، فإن كان في الفاتحة ، فصلاة مثله خلفه صحيحة ، وصلاة صحيح اللسان خلفه ، صلاة قارىء خلف أمي . وإن كان في غير الفاتحة ، صحت صلاته ، وصلاة من خلفه قال إمام الحرمين : ولو قيل : ليس لهذا اللاحن قراءة غير الفاتحة مما يلحن فيه ، لم يكن بعيداً ، لأنه يتكلم بما ليس بقرآن بلا ضرورة ، أما إذا لم يخل الإمام بالقراءة فإن كان رجلًا ، صح اقتداء الرجال والنساء به ، وإن كان خنثى ، جاز اقتداء النساء به ، ولا يجوز اقتداء الرجل ولا خنثى . وإن كان خنثى ، جاز اقتداء المرأة به . ولا يجوز اقتداء الرجل ولا خنثى آخر به .

⁽١) وفي الصحاح للجوهري وغيره أنه التأتاء ، وهو القياس .

 ⁽٢) بهمزتين ومد في آخره . قال في البيان وكذا من يكرّر الواو وقال الأسنوي في مهماته : وكذا تكرير ساثر
 الحروف للتطويل .

فرع: حيث حكمنا بصحة الاقتداء فلا بأس أن يكون الإمام متيمماً ، أو ماسح خف ، والمأموم متوضئاً غاسلًا رجله ، ويجوز اقتداء السليم بسلس البول ، والطاهرة بالمستحاضة غير المتحيرة على الأصح . كما يجوز قطعاً بمن استنجى بالأحجار ، ومن على ثوبه ، أو بدنه نجاسة معفو عنها .

ويصح صلاة القائم خلف القاعد ، أو القائم والقاعد خلف المضطجع .

فرع: جميع ما تقدم فيما إذا عرف المأموم حال الإمام في الصفات المشروطة وجوداً وعدماً. فأما إذا ظن شيئاً ، فبان خلافه ، فله صور .

منها: إذا اقتدى رجل بخنثى مشكل ، وجب القضاء ، فلو لم يقض حتى بان الخنثى رجلًا ، لم يسقط القضاء على الأظهر . ويجري القولان فيما إذا اقتدى خنثى بامرأة ، ولم يقض حتى بان امرأة ، وفيما إذا اقتدى خنثى بخنثى ، ولم يقض المأموم حتى بان امرأة والإمام رجلًا(١) .

ومنها: لو اقتدى بمن ظنه متطهراً فبان بعد الصلاة محدثاً أو جنباً ، فلا قضاء على المأموم . ولنا قول : إن كان الإمام عالماً بحدثه ، لزم المأموم القضاء وإلا ، فلا . والمشهور المعروف الذي قطع به الأصحاب : أن لا قضاء مطلقاً .

قلت: هذا القول الشاذ نقله صاحب « التلخيص » قال القفال في شرح « التلخيص »: قال أصحابنا: هذا النقل غلط. ولا يختلف مذهب الشافعي ، أنه لا إعادة على المأموم مطلقاً ، وإنما حكى الشافعي مذهب مالك: أنه تجب الإعادة إن

⁽۱) ولا فرق في ذلك بين أن يظهر الحال بعد الصلاة أو وقتها وصور الماوردي وغيره المسألة فيمن لم يعلم حاله ثم علم بعد الصلاة خنوثته ثم بان رجلاً ، وعبارة الماوردي لو اثتم رجل بخنثى وهو يعلم بحاله حتى فرغ ثم علم فعليه الإعادة فلو لم يعد حتى بان رجلاً أعاد في الاصح لأنه لو اثتم به عالماً بالخنوثة فلم يعد حتى بان رجلاً لم تسقط الإعادة فكذا إذا علم بحاله بعد فراغه وخرج فيها قولاً أنه لا إعادة فما لو ظنوا سواء أعدوا .

وهذا يقتضي أن الخلاف فيما إذا لم يعلم بخنوئته إلا بعد الفراغ ثم علم بذكورته وأنه إذا كان عالماً بخنوثته فلا خلاف في وجوب الإعادة وهو مشكل أيضاً من جهة أنه كيف يجوز له أن يتمادى في الصلاة بعد علمه وكيف تنقعد وهو عالم على أنهما أطلقا حكاية الخلاف ولعله محمول على ما إذا علم بخنوئته وجهل بطلان الاقتداء به

تعمد الإمام ، وليس مذهباً له . والصواب : إثبات القول كما نقله صاحب « التلخيص » وقد نص عليه الشافعي في « البويطي » . والله أعلم .

هذا إذا لم يعرف المأموم حدث الإمام أصلاً . فإن علم ولم يتفرقا ، ولم يتوضأ ثم اقتدى به ناسياً ، وجبت الإعادة قطعاً . وهذا كله في غير صلاة الجمعة . فإن كان فيها ، ففيه كلام يأتي في بابها إن شاء الله تعالى .

ومنها: لو اقتدى بمن ظنه قارئاً فبان أمياً ، وقلنا: لا تصح صلاة القارىء خلف الأمي ، ففي الإعادة وجهان . أصحهما: تجب . قطع به في « التهذيب » ، وهومقتضى كلام الأكثرين ، سواء كانت الصلاة سرية ، أوجهرية . ولواقت دى بمن لا يعرف حاله في جهرية ، فلم يجهر ، وجبت الإعادة . نص عليه في « الأم » وقاله العراقيون ، لأن الظاهر أنه لو كان قارئاً لجهر . فلو سلم وقال : أسرت ونسيت الجهر ، لم تجب الإعادة ، لكن تستحب (۱) . ولو بان في أثناء الصلاة ذكورة الخنثى ، ففي بطلان صلاة المأموم الرجل ، القولان ، كما بعد الفراغ . ولو بان في أثناء الحال ، أثنائها كونه جنباً ، أو محدثاً ، فلا قضاء ويجب أن ينوي المفارقة في الحال ، ويبني . ولو بان أمياً ، وقلنا : لا تجب الإعادة ، فكالمحدث وإلا ، فكالخنثى .

ومنها لو اقتدى بمن ظنه رجلاً ، فبان امرأة ، أو خنثى ، وجبت الإعادة . وقيل : لا تجب إذا بان خنثى وهو شاذ . ولو ظنه مسلماً ، فبان كافراً يتظاهر بكفره كاليهودي ، وجب القضاء . وإن كان يخفيه ويظهر الإسلام ، كالزنديق ، والمرتد ، لم يجب القضاء على الأصح .

قلت: هذا الذي صححه هو الأقوى دليلاً. لكن الذي صححه الجمهور ، وجـوب القضاء. وممن صححه الشيخ أبو حامد ، والمحاملي ، والقاضي أبو الطيب ، والشيخ نصر المقدسي ، وصاحبا « الحاوي » و «العـدة » وغيرهم ونقله الشيخ أبو حامد عن نص الشافعي رضي الله عنه . قال صاحب « الحاوي » : وهو مذهب الشافعي وعامة أصحابه . والله أعلم .

⁽١) قال الزركشي : ولا بد في ذلك من أن يعلم حاله أنه يحسن القراءة نص عليه في البويطي فقال : وإن أمهم في صلاة يجهر فيها أعاد وإلا أن يقول قد قرأت في نفسي ويعلم أنه يحسن .

ولو بان على بدن الإمام أو ثوبه نجاسة (١) ، فإن كانت خفية ، فهو كمن بان محدثاً ، وإن كانت ظاهرة ، فقال إمام الحرمين : عندي فيه احتمال ، لأنه من جنس ما يخفى .

قلت: وقطع صاحب « التتمة » و « التهذيب » وغيرهما ، بأن النجاسة كالحدث . ولم يفرقوا بين الخفية وغيرها ، وأشار إمام الحرمين ، إلى أنها إذا كانت ظاهرة ، فهي كمسألة الزنديق(٢) . والله أعلم .

وقال المزنى : لا يجب القضاء إذا بان كافراً ، أو امرأة .

قلت: ولو بان مجنوناً ، وجبت الإعادة على المأموم . فلو كان له حالة جنون ، وحالة إفاقة ، أو حال إسلام ، وحال ردة ، واقتدى به ولم يدر في أي حاليه كان ، فلا إعادة ، لكن يستحب . ولو صلى خلف من يجهل إسلامه ، فلا إعادة ، لكن يستحب . ولو صلى خلف من أسلم ، فقال بعد الفراغ : لم أكن أسلمت حقيقة ، أو أسلمت ثم ارتددت ، فلا إعادة . والله أعلم .

فرع: يصح الاقتداء بالصبي المميز في الفرض والنفل ، ولكن البالغ أولى منه . ويصح بالعبد بلا كراهة ، لكن الحر أولى ، هذا إذا أمًّا في غير الجمعة . وإمامة الأعمى صحيحة ، وهو والبصير سواء على الصحيح المنصوص الذي قطع به الجمهور . والثاني : البصير أولى ، واختاره أبو إسحاق الشيرازي . والثالث : الأعمى أولى ، قاله أبو إسحاق المروزي ، واختاره الغزالي (٣) .

⁽١) أي فيكون في الإعادة وجهان أشار في التحقيق إلى ضعفه فقال ولو بان على الإمام نجاسة فكمحدث وإن كانت ظاهرة قيل وجهان لكن في شرح المهذب أنه أقوى وجرى في المنهاج على التفصيل بين الخفية والظاهرة.

⁽٢) جزم في شرح المهذب بتكفير من يصرح بالتنجيم ومن ينكس العلم بالجزئيات وجعل من عداهم متدعة .

قال الزركشي ، وكأنه احترز بقوله صريحاً عمن أثبت الجهة فإنه لا يكفر كما قاله الغزالي في كتاب التفرقة بين الإسلام والزندقة وهو كتاب مفيد في بابه وقال ابن عبد السلام في القواعد : إنه للأصح بناء على أن لازم المذهب ليس بمذهب .

 ⁽٣) قد رجح النووي هذا الثالث في كتابه المسمى بالمنتخب وهو مختصر التذنيب للإمام الرافعي فقال قلت الأقوى أنه أولى واختار في باقي كتبه ما اختاره الجمهور.

فصل في الصفات المستحبة في الإمام: الأسباب التي يرجح (١) بها الإمام ستة: الفقه ، والقراءة ، والورع ، والسن ، والنسب ، والهجرة . فأما الفقه والقراءة ، فظاهران .

وأما الورع ، فليس المراد منه مجرد العدالة (٢) ، بل ما يزيد عليه من حسن السيرة والعفة .

وأما السن ، فالمعتبر سن مضى في الإسلام (٣) ، فلا يقدم شيخ أسلم اليوم ، على شاب نشأ في الإسلام ، ولا على شاب أسلم أمس . والصحيح : أنه لا تعتبر الشيخوخة ، بل النظر إلى تفاوت السن ، وأشار بعضهم إلى اعتبارها .

وأما النسب ، فنسب قريش معتبر بلا خلاف . وفي غيرهم وجهان . أصحهما : يعتبر كل نسب يعتبر في الكفاءة ، كالعلماء ، والصلحاء . فعلى هذا الهاشمي والمطلبي ، يقدمان على سائر قريش ، وسائر قريش يقدمون على سائر العرب ، وسائر العرب يقدمون على العجم . والثاني : لا يعتبر ما عدا قريشاً .

وأما الهجرة ، فيقدم من هاجر إلى رسول الله على من لم يهاجر . ومن تقدمت هجرته على من تأخرت . وكذلك الهجرة بعد رسول الله هي من دار الحرب إلى دار الإسلام ، معتبرة وأولاد من هاجر ، أو تقدمت هجرته ، مقدمون على أولاد غيرهم .

ويتفرع على هذه المقدمة مسائل. فإذا اجتمع عدل وفاسق، فالعدل أولى بالإمامة، وإن اختص الفاسق بزيادة الفقه والقراءة وسائر الخصال، بل تكره الصلاة خلف الفاسق، وتكره أيضاً خلف المبتدع الذي لا يكفر ببدعته. وأما الذي يكفر ببدعته، فلا يجوز الاقتداء به. وحكمه ما تقدم في غيره من الكفار. وعد صاحب

⁽١) في (ط) يترجح .

⁽٢) الصواب في تفسيره ما ذكره القشيري في رسالته وتابعه في التحقيق وشرح المهذب أنه عبارة عن اجتناب الشبهات أي خوفاً من الله كما ذكره القاضي عياض في المشارق ولم يذكر الزهد وهو أعلى رتبة في الورع واختيار رجحانه ظاهر حتى إذا اشتركا في الورع وامتاز أحدهما بالزهد قدمناه.

ما أشعر به كلامه مشعر باحتاط للشيخوخة مطلقاً ممنوع والمتجه أنهما إذا أسلما معماً واستوياً في الصفات أنه يقدم بالشيخوخة وقد سبق إلى التنبيه عليه المحب الطبري في شرح التنبيه .

« الإفصاح » من يقول بخلق القرآن ، أو ينفي شيئاً من صفات الله تعالى ، كافراً . وكذا جعل الشيخ أبو حامد ، ومتابعوه ، والمعتزلة ممن يكفر . والخوارج ، لا يكفرون . ويحكى القول بتكفير من يقول بخلق القرآن ، عن الشافعي . وأطلق القفال ، وكثيرون من الأصحاب ، القول بجواز الاقتداء بأهل البدع ، وأنهم لا يكفرون . قال صاحب « العدة » : وهو ظاهر مذهب الشافعي .

قلت: هذا الذي قاله القفال، وصاحب « العدة » هو الصحيح ، أو الصواب . فقد قال الشافعي رحمه الله : أقبل شهادة أهل الأهواء ، إلا الخطابية ، لأنهم يرون الشهادة بالزور لموافقيهم . ولم يزل السلف والخلف على الصلاة خلف المعتزلة ، وغيرهم ، ومناكحتهم ، وموارثتهم ، وإجراء أحكام المسلمين عليهم . وقد تأول الإمام الحافظ الفقيه ، أبو بكر البيهقي ، وغيره من أصحابنا المحققين ، ما جاء عن الشافعي وغيره من العلماء ، من تكفير القائل بخلق القرآن على كفران النعم ، لا كفر الخروج من الملة ، وحملهم على هذا التأويل ، ما ذكرته من إجراء أحكام المسلمين عليهم . والله أعلم .

وفي الأورع ، مع الأفقه والأقرأ وجهان . قال الجمهور : هما مقدمان عليه . وقال الشيخ أبو محمد ، وصاحب « التتمة » و « التهذيب » : يقدم عليهما ، والأول أصح . ولو اجتمع من لا يقرأ إلا ما يكفي الصلاة ولكنه صاحب فقه كثير ، وآخر يحسن القرآن كله وهو قليل الفقه ، فالصحيح المنصوص الذي قطع به الجماهير : أن الأفقه أولى ، والثاني : هما سواء . فأما من جمع الفقه والقراءة ، فهو مقدم على المنفرد بأحدهما قطعاً . والفقه ، والقراءة ، يقدم كل واحد منهما على النسب ، والسن ، والهجرة . وعن بعض الأصحاب قول مخرج : إن السنيقدم على الفقه ، وهو سأذ . وإذا استويا في الفقه والقراءة ، ففيه طرق . قال الشيخ أبو حامد ، وجماعة : لا خلاف في تقديم السن والنسب على الهجرة . فلو تعارض سنٌ ونسب ، كشاب لا خلاف في تقديم السن والنسب على الهجرة . فلو تعارض سنٌ ونسب ، كشاب قرشي ، وشيخ غير قرشي ، فالجديد : تقديم الشيخ ، والقديم : الشاب . ورجّح جماعة هذا القديم ، وعكس صاحبا « التتمة » و « التهذيب » فقالا : الهجرة مقدمة على النسب والسن . وفيهما القولان . وقال آخرون ، منهم صاحب « المهذب » : على النسب والسن ، ثم الهجرة ، والقديم : يقدم النسب ، ثم الهجرة ، ثم السن . أما إذا تساويا في جميع الصفات المذكورات ، فيقدم بنظافة الهجرة ، ثم السن . أما إذا تساويا في جميع الصفات المذكورات ، فيقدم بنظافة الهجرة ، ثم السن . أما إذا تساويا في جميع الصفات المذكورات ، فيقدم بنظافة

الثوب والبدن عن الأوساخ ، وبطيب الصنعة ، وحسن الصوت ، وما أشبهها من الفضائل . وحكى الأصحاب عن بعض متقدمي العلماء ، أنهم قالوا : يقدم أحسنهم . واختلفوا في معناه فقيل : أحسنهم وجها ، وقيل : أحسنهم ذِكراً بين الناس . قال في « التتمة » : تقدم نظافة الثوب ، ثم حسن الصوت ، ثم حسن الصورة (١) .

فرع : الوالي في محل ولايته ، أولى من غيره ، وإن اختص ذلك الغيـر بالخصال التي سبقت . ويقدم الوالي على إمام المسجد ، ومالك الدار ، ونحوهما ، إذا أذِن المالك في إقامة الجماعة في ملكه . فلو أذِن الوالي في تقدم غيره ، فلا بأس . ثم يراعى في الولاة تفاوت الدرجة ، فالإمام الأعظم ، أولى من غيره ، ثم الأعلى فالأعلى من الولاة والحكام . ولنا قول شاذ : أن المالك أولى من الوالي . والمشهور ، تقديم الوالي . ولو اجتمع قوم في موضع مملوك ليس فيهم وال ٍ ، فساكن الموضع بحق أولى بالتقديم ، والتقدم من الأجانب ، فإن لم يكن أهلًا للتقدم ، فهو أولى بالتقديم ، سواء كان الساكن عبداً أسكنه سيده ، أو حراً مالكاً ، أو مستعيراً ، أو مستأجراً . ولو كانت الدار مشتركة بين شخصين وهما حاضران ، أو أحدهما ، والمستعير من الآخر ، فلا يتقدم غيرهما إلا بإذنهما ، ولا أحدهما إلا بإذن الآخر . فإن لم يحضر إلا أحدهما ، فهو الأحق . ولو اجتمع مالك الدار والمستأجر ، فالأصح : أن المستأجر أولى ، والثاني : المالك . ولو اجتمع المعير والمستعير ، فالأصح : أن المعير أولى ، والثاني : المستعير . ولو حضر السيد وعبده الساكن ، فالسيد أولى قطعاً ، سواء المأذون له في التجارة وغيره . ولو حضر السيد والمكاتب في دار المكاتب، فالمكاتب أولى. ولوحضر قوم في مسجدله إمام راتب، فهو أولى من غيره . فإن لم يحضر إمامه ، استحب أن يبعث إليه ليحضر . فإن خيف فوات أول الوقت ، استحب أن يتقدم غيره .

⁽١) وفي التحقيق : فإن استويا قدم بحسن الذكر ثم بنظافة الثوب والبدن وطيب الصنعة وحسن الصوت ثم الوجه .

وفي المجموع: تقديم أحسنهم ذكراً ثم صوتاً ثم هيئة، فإن استويا وتشاحا أقرع بينهما، والمراد بطيب الصنعة: الكسب الفاضل وقال المصنف رحمه الله في نكته: هذا كله إذا كانوا في موات أو مسجد ليس له إمام راتب أوله وأسقط حقه وجعله لأولى الحاضرين.

قلت : تقدم غيره مستحب إن لم يخف فتنة ، فإن خيفت ، صلوا فرادى ويستحب لهم أن يعيدوا معه إن حضر بعد ذلك . والله أعلم .

فصل في شروط الاقتداء وآدابه: فأما الشروط، فسبعة:

أحدها: أن لا يتقدم المأموم على الإمام في جهة القبلة(١). فإن تقدم ، لم تنعقد صلاته على الجديد الأظهر . ولو تقدم في خلالها ، بطلت . والقديم : أنها تنعقد . والمستحب للمأموم أن يتأخر عن موقف الإمام قليلًا(٢) إن كان وحده . فإن ائتم اثنان فصاعداً ، اصطفوا خلفه . ولو تساوى الإمام والمأموم ، صحت صلاته . والاعتبار في التقدم، والمساواة بالعقب(٣)، فلواستويا في العقب، وتقدمت أصابع المأموم ، لم يضر . وإن تأخرت أصابع المأموم عن أصابع الإمام ، وتقدم عقبه ، فعلى القولين . وقيل : تصح قطعاً . وفي الوسيط : إن الاعتبار بالكعب . والصحيح: الأول. هذا فيمن بعد عن الكعبة. فإن صلوا في المسجد الحرام، فالمستحب أن يقف الإمام خلف المقام ، ويقف الناس مستديرين بالكعبة . فإن كان بعضهم أقرب إليها ، نظر : إن كان متوجهاً إلى الجهة التي توجه إليها الإمام ؛ ففيه القولان القديم ، والجديد ، وإن كان متوجها إلى غيرها ، فالمذهب صحة صلاة المأموم قطعاً . وقيل : على القولين . ولو وقف الإمام والمأموم داخل الكعبة ، فإن كان وجه المأموم إلى ظهر الإمام ، أو وجهه إلى وجهه ، أو ظهره إلى ظهره ، وليس المأموم أقرب إلى الجدار، صح اقتداؤه، وكذا إن كان أقرب إلى الجدار على المذهب. وقيل: على القولين. وإن كان ظهره إلى وجه الإمام فعلى القولين. ولو وقف الإمام في الكعبة ، والمأموم خارجها ، جاز له التوجه إلى أي جهة شاء ولو وقفا

⁽۱) ولا في مكان القعود أو الاضطجاع ، لأن المقتدين بالنبي ﷺ وبالخلفاء الراشدين لم ينقل عن أحد منهم ذلك ، ولقوله ﷺ إنما جعل الإمام ليؤتم به . والائتمام الاتباع والمتقدم غير تابع .

⁽٢) جزم في شرح المهذب بكراهة المساواة ، والمراد في غير النسوة الخلص والعراة وقد ذكر الشيخ حكم ذلك في موضعه .

⁽٣) محله في صلاة القائمين . فأما من صلى قاعداً ، فالاعتبار في التقديم بمحل القعود وهو الآلية وفي المضطجع بالجنب كما صرح به البغوي في فتاويه والعقب مؤخر القدم لا الكعب .

بالعكس ، جاز أيضاً ، لكن إن توجه إلى الجهة التي توجه إليها الإمام ، عاد القولان .

فرع: إذا لم يحضر مع الإمام إلا ذكر ، فليقف عن يمينه بالغا كان أو صبياً . ولو وقف عن يساره ، أو خلفه ، لم تبطل صلاته . فإن جاء مأموم آخر ، وقف عن يساره وأحرم . ثم إن أمكن تقدم الإمام ، وتأخر المأمومين لسعة المكان من الجانبين ، تقدم ، أو تأخر ، أو أيهما أولى ؟ وجهان . الصحيح الذي قطع به الأكثرون : تأخرهما . والثاني : تقدمه . قاله القفَّال ، لأنه يبصر ما بين يديه . فإن لم يمكن إلا التقدم ، أو التأخر لضيق المكان من أحد الجانبين ؛ فعل الممكن ، وهذا في القيام . أما إذا لحق الثاني في التشهد ، أو السجود ، فلا تقدم ولا تأخر حتى يقوموا . ولوحضر معه في الابتداء رجلان ، أو رجل وصبي ، اصطفًا خلفه(١) . ولو لم يحضر إلا إناث ، صفهنَّ خلفه ، سواء الواحدة ، وجماعتهن . وإن حضر معه رجل وامرأة ، قام الرجل عن يمينه ، والمرأة خلف الرجل . وإن حضر معه امرأة ورجلان ، أو رجل وصبى ، قام الرجلان ، أو الرجل والصبى خلف الإمام صفاً ، وقيامت هي خلفهما . وإن كيان معه رجيل ، وامرأة ، وخنثي ، وقف الرجل عن يمينه ، والخنثى خلفهما ، والمرأة خلف الخنثى . وإن حضر رجال وصبيان ، وقف الرجال خلف الإمام في صف ، أو صفوف . والصبيان خلفهم ، وفي وجه : يقف بين كل رجلين صبى ليتعلموا أفعال الصلاة . ولوحضر معهم نساء ، أخر صف النساء عن الصبيان . هذا كله إذا لم يكن الرجال عراة ، فإن كانوا ، وقف إمامهم وسطهم وصاروا صفاً . وأما النساء الخلُّص ، إذا أقمن جماعة ، فقد قدمنا في باب ستر العورة كيف يقفن . وأن إمامتهن تقف وسطهن .

قلت : ولو صلى خنثى بنساء ، تقدم عليهن , والله أعلم .

وكل هذا استحباب ، ومخالفته لا تبطل الصلاة .

فرع : إذا دخل رجل ، والجماعة في الصلاة ، كره أن يقف منفرداً ^(٢) ، بل

⁽١) بحيث لا يزيد ما بينه وبينهما على ثلاثة أذرع ، وكذا ما بين كل صفين . (مغني المحتاج ١/ ٢٤٦) . (رمغني المحتاج ١/ ٢٤٦) . (رم) هذا كله عند اتحاد الجنس ، أما إذا اختلف كامرأة ولا نساء أو خنثى أو خنائى فلا كراهة بل يندب .

إن وجد فرجة (1) ، أو سعة (٢) في الصف ، دخلها . وله أن يخرق الصف إذا لم يكن فيه فرجة وكانت في صف قدَّامه ، لتقصيرهم بتركها . فلو (١) لم يجد في الصف سعة ، فوجهان . أحدهما : يقف منفرداً ، ولا يجذب إلى نفسه أحداً ، نص عليه في « البويطي » والثاني _ وهو قول أكثر الأصحاب _ : يجر إلى نفسه واحداً . ويستحب للمجرور ، أن يساعده . وإنما يجره بعد إحرامه . ولو وقف منفرداً ، صحت صلاته .

الشرط الثاني: العلم بالأفعال الظاهرة من صلاة الإمام. وهذا لا بد منه نص عليه الشافعي، واتفق عليه الأصحاب. ثم العلم قد يكون بمشاهدة الإمام، أو مشاهدة بعض الصفوف، وقد يكون بسماع صوت الإمام، أو صوت المترجم في حق الأعمى، والبصير: الذي لا يشاهد لظلمة أو غيرها، وقد يكون بهداية غيره إذا كان أعمى، أو أصم في ظلمة.

الشرط الثالث: اجتماع الإمام والمأموم في الموقف. ولهما ثلاثة أحوال.

الأول: إذا كانا في مسجد ، صح الاقتداء ، قربت المسافة بينهما أم بعدت لكبر المسجد ، وسواء اتحد البناء أم اختلف ، كصحن المسجد ، وصفته ، أو منارته وسرداب فيه ، أو سطحه وساحته ، بشرط أن يكون السطح من المسجد ، فلو كان مملوكاً ، فهو كملك متصل بالمسجد ، وقف أحدهما فيه ، والآخر في المسجد . وسيأتي في القسم الثالث إن شاء الله تعالى . وشرط البناءين في المسجد ، أن يكون باب أحدهما نافذاً إلى الآخر . وإلا ، فلا يعدان مسجداً واحداً . وإذا حصل هذا الشرط ، فلا فرق بين أن يكون الباب بينهما مفتوحاً ، أو مردوداً مغلقاً ، أو غير مغلق . وفي وجه ضعيف : إن كان مغلقاً ، لم يجز الاقتداء . ووجه مثله فيما إذا كان أحدهما على السطح ، وباب المرقى مغلقاً . ولو كانا في مسجدين ، يحول بينهما أحدهما على السطح ، وباب المرقى مغلقاً . ولو كانا في مسجدين ، يحول بينهما

⁽١) الفرجة خلاء ظاهر .

⁽٢) والسعة أن لا يكون خلاء ويكون بحيث لو دخل بينهما لوسعه .

⁽٣) والسعة كالفرجة في ذلك وقضية إطلاق المصنف أنه يدخل لما ذكر في أي صف كان ، وبه صرح ابن دقيق العيد ، ولا يتقيد بصف أو صفين كما زعمه الأسنوي ونقله في المهمات عن جمع كثير وعن نصه في اللهم .

نهر، أو طريق، أو حائط المسجد من غير باب نافذ من أحدهما إلى الآخر، فهو كما إذا وقف أحدهما في مسجد، والآخر في ملك. وسيأتي إن شاء الله تعالى. وإن كان في المسجد نهر، فإن حفر بعد المسجد، فهو مسجد فلا يضر، وإن حفر قبل مصيره مسجداً، فهما مسجدان غير متصلين. قال الشيخ أبو محمد: لو كان في جوار المسجد مسجد آخر منفرد بإمام، ومؤذن، وجماعة، فلكل واحد مع الآخر حكم الملك المتصل بالمسجد. وهذا كالضابط الفارق بين المسجد والمسجدين. فظاهره يقتضي تغاير الحكم، إذا انفرد بالأمور المذكورة، وإن كان باب أحدهما نافذاً إلى الآخر.

قلت: الذي صرح به كثيرون ، منهم الشيخ أبو حامد ، وصاحب « الشامل » و « التتمة » وغيرهم: أن المساجد التي يفتح بعضها إلى بعض ، لها حكم مسجد واحد وهو الصواب . والله أعلم .

وأما رحبة المسجد ، فعدها الأكثرون منه ، ولم يذكروا فرقاً بين أن يكون بينها وبين المسجد طريق أم لا . وقال ابن كج : إن انفصلت ، فهي كمسجد آخر .

الحال الثاني: أن يكونا في غير مسجد، وهو ضربان:

أحدهما: أن يكونا في فضاء (١) فيجوز الاقتداء ، بشرط أن لا يزيد ما بينهما على ثلاث مائة ذراع تقريباً (٢) على الأصح . وعلى الثاني : تحديد (٣) . وهذا التقدير (٤) مأخوذ من العرف (٥) على الصحيح ، وقول الجمهور . وعلى الثاني : مما بين الصفين في صلاة الخوف (١) . ولو وقف خلف الإمام صفان ، أو شخصان ، أحدهما وراء الآخر ، فالمسافة المذكورة تعتبر بين الصف الأخير ، أو الصف الأول ،

⁽١) أي مكان واسع كصحراء .

⁽٢) بذراع الأدمى وهو شبران لقرب ذلك وبعد ما وراءه في العادة .

 ⁽٣) ونسب إلى أبي إسحاق المروزي . وقال الماوردي إنه غلط ، فعلى الأول لا تضر زيادة ثلاثة أذرع كما
 في تهذيب البغوي وغيره ، لأن هذا التقدير مأخوذ من عرف الناس وهم يعدونهما في ذلك مجتمعين .

⁽٤) في (ط ، والتقريب .

⁽٥) لعدم ورود ضابط من الشارع .

⁽٦) إذ سهام العرب لا تجاوز ذلك غالباً .

أو الشخص الأخير والأول ، ولو كثرت الصفوف ، وبلغ ما بين الإمام والأخير فرسخاً ، جاز . وفي وجه : يعتبر بين الإمام والصف الأخير إذا لم تكن الصفوف القريبة من الإمام متصلة على العادة . وهذا الوجه شاذ . ولو حال بين الإمام والمأموم ، أو الصفين نهر يمكن العبور من أحد طرفيه ، إلى الآخر بلا سباحة ، بالوثوب ، أو الخوض ، أو العبور على جسر ، صح الاقتداء . وإن كان يحتاج إلى سباحة ، أو كان بينهما شارع مطروق ، لم يضر على الصحيح . وسواء في الحكم المذكور ، كان الفضاء مواتاً أو وقفاً ، أو ملكاً ، أو بعضه مواتاً ، وبعضه ملكاً ، وبعضه (۱) وقفاً . وفي وجه شاذ : يشترط في الساحة المملوكة ، اتصال الصفوف ، وفي وجه : يشترط ذلك إن كانت لشخصين ، والصحيح أنه لا يشترط مطلقاً . وسواء في هذا كله كان الفضاء محوطاً عليه أو مسقفاً ، كالبيوت الواسعة أو غير محوط .

الضرب الثاني: أن يكونا في غير فضاء فإذا وقف أحدهما في صحن دار أو صفتها والآخر في بيت ، فموقف المأموم ، قد يكون عن يمين الإمام أو يساره ، وقد يكون خلفه . وفيه طريقتان . إحداهما : قالها القفال وأصحابه ، وابن كج ، وحكاها أبو علي في « الإفصاح » عن بعض الأصحاب : أنه يشترط فيما إذا وقف من أحد المجانبين ، أن يتصل الصف من البناء الذي فيه الإمام ، إلى البناء الذي فيه المماموم (٢) ، بحيث لا تبقى فرجة (٣) تسع واقفاً ؛ فإن بقيت فرجة لا تسع واقفاً ؛ أن بقيت فرجة لا تسع واقفاً ، اشترط وقوف لم يضر على الصحيح (٥) . ولو كان بينهما عتبة عريضة تسع واقفاً ، اشترط وقوف مصل فيها وإن لم يمكن الوقوف عليها ، فعلى الوجهين في الفرجة اليسيرة . وأما إذا وقف خلف الإمام ، ففي صحة الاقتداء وجهان . أحدهما : البطلان . وأصحهما : الجواز إذا اتصلت الصفوف وتلاحقت . ومعنى اتصالها ، أن يقف رجل ، أو صف في آخر البناء الذي فيه الإمام ، ورجل ، أو صف في أول البناء الذي فيه المأموم ،

⁽١) في وط، أو .

⁽٢) المراد ببناء المأموم موقفه : أي موقف المأموم عن يمين الإمام أو يساره .

⁽٣) بفتح الفاء وضمها كغرفة .

⁽٤) أو تسع واقفاً ؛ لكن تعذر الوقوف عليها كعتبة .

⁽٥) نظراً للعرف في ذلك لأن أهل اللغة يعدونه صفاً واحداً والثاني يضر نظراً إلى الحقيقة .

بحيث لا يكون بينهما أكثر من ثلاثة أذرع . والثلاث للتقريب . وزاد (١) مالا يتبين في الحس بلا ذرع ، لم يضر . وهذا القدر ، هو المشروع بين الصفين . وإذا وجد هذا الشرط ، فلو كان في بناء المأموم بيت عن اليمين ، أو الشمال ، اعتبر الاتصال بتواصل المناكب . هذه طريقة . الطريقة الثانية : طريقة أصحاب أبي إسحاق المروزي ، ومعظم العراقيين ، واختارها أبو علي الطبري : أنه لا يشترط اتصال الصف في اليمين واليسار ، ولا اتصال الصفوف في المواقف خلفه ، بل المعتبر : القرب والبعد على الضبط المذكور في الصحراء .

قلت : الطريقة الثانية : أصح . والله أعلم .

هذا إذا كان بين البناءين باب نافذ، فوقف بحذائه صف، أو رجل، أو لم يكن جدار أصلاً كالصحن مع الصفة ، فلو حال حائل يمنع الاستطراق والمشاهدة ، لم يصح الاقتداء باتفاق الطريقتين ، وإن منع الاستطراق دون المشاهدة كالمشبُّك ، لم يصح على الأصح . وإذا صح اقتداء الواقف في البناء الأخر ، إما بشرط ، وإما دونه ، صحت صلاة الصفوف(٢) خلفه تبعاً له ، وإن كان بينهم وبين البناء الذي فيه الإمام جدار، وتكون الصفوف مع هذا الواقف كالمأمومين مع الإمام، حتى لا تصح صلاة من بين يديه ، وإن تأخر عن سمت موقف الإمام ، إذا لم يجوّز تقدم المأموم على الإمام . قال القاضي حسين : ولا يجوز أن يتقدم تكبيرهم على تكبيره . أما إذا وقف الإمام في صحن الدار، والمأموم في مكان عال، من سطح، أو طرف صفة مرتفعة ، أو بالعكس ، فبماذا يحصل الاتصال ؟ وجهان . أحدهما ، قول الشيخ أبي محمد: إن كان رأس الواقف في السفل يحاذي ركبة الواقف في العلو، صح الاقتداء ، وإلا ، فلا . والثاني : وهو الصحيح الذي قطع به الجماهير ، إن حاذى راس الأسفل قدم الأعلى ، صح ، وإلا ، فلا . قال إمام الحرمين : الأول مزيف لا . وجه له ، والاعتبار ، بمعتدل القامة . حتى لو كان قصيراً ، أو قاعداً فلم يحاذ ، ولو قام فيه معتدل القامة ، لحصلت المحاذاة ، كفي . وحيث لا يمنع الانخفاض القدوة ، وكان بعض الذين يحصل بهم الاتصال على سريـر ، أو متاع ، وبعضهم

⁽١) في وط ، فلو .

⁽٢) في وطه مع.

على الأرض ، لم يضر . ولو كانا في البحر ، والإمام في سفينة ، والمأموم في أخرى وهما مكشوفتان ، فالصحيح ، أنه يصح الاقتداء إذا لم يزد ما بينهما على ثلاث مائة ذراع ، كالصحراء ، وتكون السفينتان كدكتين في الصحراء ، يقف الإمام على إحداهما ، والمأموم على الأخرى . وقال الأصطخري : يشترط أن تكون سفينة الإمام مشدودة بسفينة المأموم . والجمهور على أنه ليس بشرط . وإن كانتا مسقفتين ، فهما كالدارين ، والسفينة التي فيها بيوت ، كالدار ذات البيوت . وحكم المدارس ، والرباطات ، والخانات ، حكم الدور . والسرادقات في الصحراء ، كالسفينة المكشوفة ، والخيام كالبيوت .

الحال الثالث: أن يكون أحدهما في المسجد ، والآخر خارجه فمن ذلك ، أن يقف الإمام في مسجد ، والمأموم في موات متصل به . فإن لم يكن بينهما حائل ، جاز ، إذا لم تزد المسافة على ثلاث مائة ذراع ، ويعتبر من آخر المسجد (١) على الأصح . وعلى الثاني ، من آخر صف في المسجد (٢) . فإن لم يكن فيه إلا الإمام ، فمن موقفه (٣) . وعلى الثالث ، من حريم المسجد بينه وبين الموات . وحريمه : الموضع المتصل به ، المهيأ لمصلحته ، كانصباب الماء إليه ، وطرح القمامات فيه ، ولو كان بينهما جدار المسجد ، لكن الباب النافذ بينهما مفتوح ، فوقف بحذائه ، جاز ، ولو لم جاز ، ولو اتصل صف بالواقف في المحاذاة ، وخرجوا عن المحاذاة ، جاز ، ولو لم يكن في الجدار باب ، أو كان ، ولم يقف بحذائه بل عدل عنه ، فالصحيح الذي يكن في الجدار باب ، أو كان ، ولم يقف بحذائه بل عدل عنه ، فالصحيح الذي عليه الجمهور : أنه يمنع صحة الاقتداء . وقال أبو إسحاق المروزي : لا يمنع . وأما الحائل غير جدار المسجد ، فيمنع بلا خلاف . ولو كان بينهما باب مغلق ، فهو مانع كالجدار ، لأنه يمنع الاستطراق والمشاهدة . وإن كان مردوداً غير مغلق ، فهو مانع من الاستطراق دون الاستطراق ، أو كان بينهما مشبك ، فهو مانع من الاستطراق دون المشاهدة . وفي الصورتين ، وجهان . أصحهما عند الأكثرين : أنه مانع هذا كله في المشاهدة . ففي الصورتين ، وجهان . أصحهما عند الأكثرين : أنه مانع هذا كله في

⁽١) لأن المسجد كله شيء واحد لأنه محلَّ للصلاة ، فلا يدخل في الحدُّ الفاصل .

⁽٢) لأنه المتبوع .

 ⁽٣) قال الدارمي : ومحل الخلاف إذا لم يخرج الصفوف عن المسجد ، فإن خرجت عنه فالمعتبر من آخر
 صف خارج المسجد قطعاً ، فلو كان الماموم في المسجد والإمام خارجه اعتبرت المسافة من طرفه الذي يلي الإمام .

المسوات . فلو وقف المأموم في شارع متصل بالمسجد ، فهو كالموات على الصحيح . وعلى الثاني يشترط اتصال الصف من المسجد بالطريق . ولو وقف في حريم المسجد ، فقد ذكر في (١) و التهذيب »(٢) : أنه كالموات ، وذكر أن الفضاء المتصل بالمسجد لو كان مملوكاً ، فوقف المأموم فيه ، لم يصح اقتداؤه حتى يتصل الصف من المسجد بالفضاء . وكذلك يشترط اتصال الصف من سطح المسجد ، بالسطح المملوك ، وكذلك لو وقف في دار مملوكة متصلة بالمسجد ، يشترط الاتصال بأن يقف واحد في آخر المسجد متصل بعتبة الدار ، وآخر في الدار متصل بالعتبة بحيث لا يكون بينهما موقف رجل . وهذا الذي ذكره في الفضاء ، مشكل . وينبغي أن يكون كالموات . وأما ما ذكره في مسألة الدار ، فهو الصحيح . وقال أبو وينبغي أن يكون كالموات . وأما ما ذكره في مسألة الدار ، فهو الصحيح . وقال أبو علي الموات . وقال أبو علي الطبري : لا يشترط اتصال الصفوف إذا لم يكن حائل . ويجوز الاقتداء ، إذا كان في حد القرب .

الشرط الرابع: نية الاقتداء. فمن شروط الاقتداء، أن ينوي المأموم الجماعة، أو الاقتداء (٣)، وإلا فلا تكون صلاته صلاة جماعة، وينبغي أن يقرن هذه النية بالتكبير كسائر ما ينويه (٤)، فإن ترك نية الاقتداء انعقدت صلاته على الأصح (٥). وعلى هذا لو شك في أثناء صلاته في نية الاقتداء، نُظر، إن تذكر قبل أن يحدث فعلاً على متابعة الإمام، لم يضر، وإن تذكر بعد أن أحدث فعلاً على متابعة، بطلت صلاته في حال الشك، له حكم المنفرد، وليس له

⁽١) في وطه صاحب.

⁽۲) في وطا فيه .

⁽٣) بالإمام الحاضر إما ماموماً أو مؤتماً به لأن التبعية عمل فافتقرت إلى نية ، إذ ليس للمرء إلا ما نوى ولا يكفي كما قال الأذرعي إطلاق نية الاقتداء من غير إضافة إلى الإمام ، واعتبر اقترانها بالتكبير كسائر ما يجب التعرض له من صفات صلاته ، وهذا في غير من أحرم منفرداً ثم نوى متابعة الإمام فإنه جائز ، فإن قيل الاكتفاء بنية الجماعة مشكل إذ ليس فيها ربط فعله بفعل غيره لأنها مشتركة بين الإمام والماموم أجيب بأنها تتعين بالقرينة الحالية للاقتداء وللإمامة .

⁽٤) من صفات الصلاة .

⁽٥) منفرداً ، إلا في الجمعة لاشتراط الجماعة فيها .

⁽٦) على الصحيح.

المتابعة . حتى لو عرض هذا الشك في التشهد الأخير ، لا يجوز أن يقف سلامه على سلام الإمام (١) . وهذا الذي ذكرنا من بطلان صلاته بالمتابعة ، هو إذا انتظر ركوعه وسجوده ليركع ويسجد معه . فأما إذا اتفق انقضاء فعله مع انقضاء فعله ، فهذا لا يبطل قطعاً . لأنه لا يسمى متابعة . والمراد : الانتظار الكثير . فأما اليسير ، فلا يضر . وهل تجب نية الاقتداء في الجمعة ؟ وجهان . الصحيح : وجوبها . والثاني : لا ، لأنها لا تصح إلا بجماعة ، فلم يحتج إليها .

فرع: لا يجب على المأموم أن يعين في نيته الإمام (٢) ، بل يكفي نية الاقتداء بالإمام الحاضر (٦) ، فلو عين فأخطأ ، بأن نوى الاقتداء بزيد ، فبان عمراً ، لم تصح صلاته (٤) . كما لو عين الميت في صلاة الجنازة وأخطأ ، لا تصح . ولو نوى الاقتداء بالحاضر ، واعتقد زيداً فكان غيره ، ففي صحته وجهان . كما لوقال : بعتك هذا الفرس ، فكان بغلاً .

قلت: الأرجح صحة الاقتداء. والله أعلم.

فرع: اختلاف نية الإمام والمأموم فيما يأتيان به من الصلاة ، لا يمنع صحة الاقتداء ، فيجوز أن يقتدي المؤدي بالقاضي ، وعكسه ، والمفترض بالمتنفل وعكسه (٥) .

⁽١) لأنه وقف صلاته على صلاة غيره من غير ربط فيهما .

⁽٢) باسمه كزيد وعمرو.

 ⁽٣) لأن مقصود الجماعة لا يختلف بالتعيين وعدمه ، بل قال الإمام وغيره : الأولى أن لا يعينه في نيته لأنه
 ربما عينه فبان خلافه .

⁽٤) أي لم تنعقد لربطه صلاته بمن لم ينو الاقتداء به كمن عين الميت في صلاة أو نوى العتق في كفارة ظهار وأخطأ فيهما ، وقول الأسنوي بطلانها بمجرد الاقتداء غير مستقيم ، بل تصح صلاته منفرداً لأنه لا إمام له ، ثم إن تابعه المتابعة المبطلة بطلت مردود بان فساد النية مفسد للصلاة كما لو اقتدى بمن شك في أنه مأموم وبأن ما يجب التعرض له فيها إذا عينه وأخطأ ، بطل . فإن علق القدوة بشخصه سواء عبر عنه بمن في المحراب أم يزيد هذا أم بهذا الحاضر أم بهذا أم بالحاضر وظنه زيداً فبان عمراً ، لم يضر لأن الخطأ لم يقع في الشخص لعدم تأتيه فيه بل في الظن ولا عبرة بالظن البين خطؤه بخلاف ما لو نوى القدوة بالحاضر مثلاً ولم يعلقها بشخصه لأن الحاضر صفة لزيد الذي ظنه وأخطأ فيه ، والخطأ في الموصوف يستلزم الخطأ في الصفة فبان أنه اقتدى بغير الحاضر .

⁽٥) إذ لا يتغير نظم الصلاة باختلاف النية .

فرع: لا يشترط لصحة الاقتداء أن ينوي الإمام الإمامة ، سواء اقتدى به الرجال ، أو النساء . وحكى أبو الحسن العبادي^(۱) ، عن أبي حفص الباب شامي^(۲) ، والقفال : أنه تجب نية الإمامة على الإمام . وأشعر كلامه بأنهما يشترطانها في صحة الاقتداء ، وهذا شاذ منكر ، والصحيح المعروف الذي قطع به الجماهير ، أنها : لا تجب . لكن هل تكون صلاته جماعة ينال بها فضيلة الجماعة إذا لم ينوها ؟ وجهان . أصحهما : لا ينالها ، لأنه لم ينوها . وقال القاضي حسين : فيمن صلى منفرداً ، واقتدى^(۱) به جمع ولم يعلم بهم ، ينال فضيلة الجماعة ، لأنهم نالوها بسببه ، وهذا كالتوسط بين الوجهين .

ومن فوائد الوجهين ، أنه إذا لم ينو الإمامة في صلاة الجمعة ، هل تصح جمعته . الأصح : أنها لا تصح . ولو نوى الإمامة وعين في نيته المقتدي ، فبان خلافه ، لم يضر ، لأن غلطه لا يزيد على تركها .

الشرط المخامس: توافق نظم الصلاتين في الأفعال والأركان (٤) ، فلو اختلفت صلاتا الإمام والمأموم في الأفعال الظاهرة ، بأن اقتدى مفترض بمن يصلي جنازة ، أو كسوفاً ، لم تصح على الصحيح (٥) . وتصح على الثاني ، وهو قول القفال . فعلى هذا ، إذا اقتدى بمصلي الجنازة ، لا يتابعه في التكبيرات والأذكار بينها ، بل إذا كبر الإمام الثانية ، يتخير بين إخراج نفسه من المتابعة ، وبين انتظار سلام الإمام . وإذ اقتدى بمصلي الكسوف ، تابعه في الركوع الأول . ثم إن شاء رفع رأسه معه وفارقه ، وإن شاء انتظره . قال إمام الحرمين : وإنما قلنا : ينتظره في الركوع إلى أن يعود إليه

⁽۱) هو أبو الحسن العبادي مصنف كتاب « الرقم » ، ابن الأستاذ أبي عاصم ، كان من أكبر الخراسانيين . توفي في جمادى سنة خمس وتسعين . وله ثمانون سنة . (تهذيب الأسماء واللغات ٢/ ٣١٤) ، (طبقات الشافعية للأسنوي ٢/ ٨٠) .

⁽٢) من أصحاب الوجوه المتقدمين. ذكره في الوسيط هوبالباء المفتوحة المكررة المفتوحة بعد الثانية منهما شين معجمة. وهذا من شواذ النسب ومقتضاه في العربية أن يقال الشامي ويجوز على رأي أن يقال البابي. (تهذيب الأسماء واللغات ٢/ ٢١٥).

⁽۳) في وط ۽ فافتدي .

⁽٤) كالركوع والسجود .

⁽٥) لتعذر المتابعة باختلاف.

الإمام ، ويعتدل معه عن ركوعه الثاني ، ولا ينتظره بعد الرفع لما فيه من تطويل الركن القصير . أما إذا اتفقت الصلاتان في الأفعال الظاهرة ، فينظر إن اتفق عددهما كالظهر ، خلف العصر ، أو العشاء ، جاز الاقتداء . وإن كان عدد ركعات الإمام أقل ، كالظهر خلف الصبح ، جاز . وإذا تمت صلاة الإمام ، قام المأموم وأتم صلاة نفسه كالمسبوق . ويتابع الإمام في القنوت . ولو أراد مفارقته عند اشتغاله بالقنوت ، جاز . وإذا اقتدى في الظهر بالمغرب ، وانتهى الإمام إلى الجلوس الأخير ، تخير المأموم في المتابعة والمفارقة كالقنوت . وإن كان عدد ركعات المأموم أقل ، كالصبح خلف الظهر ، فالمذهب جوازه . وقيل : قولان ، أظهرهما : جوازه . والثاني : بطلانه . فإذا صححنا ، وقام الإمام إلى الثالثة ، تخير المأموم ، إن شاء فارقه وسلم ، وإن شاء انتظره ليسلم معه .

قلت : انتظاره أفضل . والله أعلم .

وإن أمكنه أن يقنت في الثانية ، بأن وقف الإمام يسيراً ، قنت . وإلا فلا شيء عليه . وله أن يخرج عن متابعته ليقنت . ولو صلى المغرب خلف الظهر ، فإذا قام الإمام إلى الرابعة ، لم يتابعه بل يفارقه ، ويتشهد ويسلم . وهل له أن يترك التشهد وينتظره ؟ وجهان . أحدهما : له ذلك كما قلنا في المقتدي بالصبح خلف الظهر . والثاني : وهو المذهب عند إمام الحرمين ، ليس له ذلك ، لأنه يحدث تشهداً لم يفعله الإمام . ولو صلى العشاء خلف التراويح ، جاز . فإذا سلم الإمام قام إلى باقي صلاته ، والأولى أن يتمها منفرداً . فلو قام الإمام إلى ركعتين أخريين من التراويح ، فنوى الاقتداء به ثانياً ، ففي جوازه القولان ، فيمن أحرم منفرداً ثم اقتدى في أثنائهما . واختلف أصحابنا في المقتدي بمن يصلي العيد أو الاستسقاء ، هل هو كمن يصلي الصبح ؟ أم كمن يصلي الجنازة والكسوف ؟

قلت: الصحيح: أنه كالصبح، وبه قطع صاحب « التتمة ». وإذا كبر الإمام التكبيرات الزائدة، لا يتابعه المأموم، فإن تابعه لم يضره، لأن الأذكار لا تضر. ولو صلى العيد خلف الصبح المقضية، جاز، ويكبر التكبيرات الزائدة. والله أعلم. الشرط السادس: الموافقة (١). فإذا ترك الإمام شيئاً من أفعال الصلاة، نظر

⁽١) للإمام في أفعال الصلاة .

إن ترك فرضاً ، فقام في موضع القعود ، أو بالعكس ولم يرجع ، لم يجز للمأموم متابعته ، لأنه إن تعمد ، فصلاته باطلة ، وإن سها ، ففعله غير معتد به وإن لم يبطلها . وإن ترك سنة وكان في الاشتغال بها تخلف فاحش ، كسجود التلاوة ، والتشهد الأول ، لم يأت بها المأموم ، فإن فعلها ، بطلت صلاته ، ولو ترك الإمام سجود السهو ، أتى به المأموم ، لأنه يفعله بعد انقطاع القدوة ، ولذلك يسلم التسليمة الثانية إذا تركها الإمام . فأمّا إذا كان التخلف لها يسيراً ، كجلسة الاستراحة ، فلا بأس ، كما لا بأس بزيادتها في غير موضعها . وكذا لا بأس بتخلفه للقنوت ، إذا لحقه على قرب ، بأن لحقه في السجدة الأولى (١) .

الشرط السابع: المتابعة ، فيجب على المأموم متابعته ، فلا يتقدم في الأفعال . والمراد من المتابعة : أن يجري على أثر الإمام ، بحيث يكون ابتداؤه بكل واحد منها ، متأخراً عن ابتداء الإمام به (٢) . ومتقدماً على فراغه منه . فلو خالف ، فله أحوال .

الأول: أن يقارنه ، فإن قارنه في تكبيرة الإحرام ، أو شك ، هل قارنه ، أو ظن أنه تأخر ، فبان مقارنته ، لم تنعقد . ويشترط تأخر جميع تكبيرة المأموم ، عن جميع تكبيرة الإمام . ويستحب للإمام أن لا يكبر حتى يسووا الصفوف ، ويأمرهم به ملتفتاً يميناً وشمالاً . وإذا فرغ المؤذن من الإقامة ، قام الناس فاشتغلوا بتسوية الصفوف . وأما ما عدا التكبير ، فغير السلام تجوز المقارنة فيه ، ولكن تكره ، وتفوت بها فضيلة الجماعة ، وفي السلام وجهان . أصحهما : جوازها .

الحال الثاني: أن يتخلف عن الإمام ، فإن تخلف بغير عذر ، نظر ، إن تخلف بركن واحد ، لم تبطل صلاته على الأصح ، وإن تخلف بركنين بطلت قطعاً (٣) . ومن صور التخلف بغير عذر ، أن يركع الإمام وهو في قراءة السورة ،

⁽١) لأن ذلك تخلف يسير .

⁽٢) أي من الفعل ، ففي الصحيحين و إنما جعل الإمام ليؤتم به ، فإذا كبَّر فكبروا وإذا ركع فاركعوا ، . وأفهم تحريم التقدم في الأفعال وإن لم تبطل كأن سبقه بركن ، واحترز بالأفعال عن الأقوال كالتشهد والقراءة ، فإنه يجوز فيها التقدم والتأخير إلا في تكبيره الإحرام والسلام فيبطل تقدمه إلا أن ينوي المفارقة .

 ⁽٣) لفحش المخالفة بلا عذر .

فيشتغل باتمامها ، وكذا التخلف للاشتغال بتسبيحات الركوع والسجود . وأما بيان صورة التخلف بركن ، فيحتاج إلى معرفة الركن الطويل والقصير ، فالقصير : الاعتدال عن الركوع ، وكذا الجلوس بين السجدتين على الأصح : والطويل : ما عداهما . ثم الطويل ، مقصود في نفسه . وفي القصير وجهان . أحدهما : مقصود في نفسه وبه قال الأكثرون ، ومال الإمام إلى الجزم به . والثاني : لا بل تابع لغيره . وبه قطع في « التهذيب » . فإذا ركع الإمام ، ثم ركع المأموم وأدركه في ركوعه فليس هذا تخلفاً بركن ، فلا تبطل به الصلاة قطعاً . فلو اعتدل الإمام ، والمأموم بعد قائم ، ففي بطلان صلاته وجهان ، اختلفوا في مأخذهما ، فقيل : مأخذهما التردد في أن الاعتدال ركن مقصود أم لا ؟ إن قلنا : مقصود فقد فارق الإمام ركناً ، واشتغل بركن أخر مقصود ، فهو كما لو لم يفرغ أن الركوع ، لأن الذي هو فيه تبع له ، فلا تبطل صلاته . وقيل : مأخذهما الوجهان ، في أن التخلف بركن يبطل أم لا ؟ إن قلنا : يبطل فقد تخلف بركن الركوع تاماً فتبطل صلاته ، وإن قلنا : لا ، فما دام في الاعتدال ، لم يكمل الركن الثاني ، فلا تبطل صلاته ، وإن قلنا : لا ، فما دام في الاعتدال ، لم يكمل الركن الثاني ، فلا تبطل صلاته ، وإن قلنا . في أن التخلف بركن المؤل الم لا تبطل صلاته ، وإن قلنا . فما دام في الاعتدال ، لم يكمل الركن الثاني ، فلا تبطل .

قلت: الأصح لا تبطل. والله أعلم.

وإذا هوى إلى السجود ولم يبلغه ، والمأموم بعد قائم ، فعلى المأخذ الأول لا تبطل صلاته ، لأنه لم يشرع في ركن مقصود ، وعلى الشاني : تبطل ، لأن ركن الاعتدال قد تم . هكذا ذكره إمام الحرمين ، والغزالي . وقياسه ، أن يقال : إذا ارتفع عن حد الركوع ، والمأموم بعد في القيام ، فقد حصل التخلف بركن ، وإن لم يعتدل الإمام ، فتبطل الصلاة عند من يجعل التخلف بركن مبطلاً .

أما إذا انتهى الإمام (١) إلى السجود ، والمأموم بعد في القيام ، فتبطل صلاته قطعاً . ثم إذا اكتفينا بابتداء الهوي من الاعتدال ، وابتداء الارتفاع عن حد الركوع ، فالتخلف بركنين : هو أن يتم للإمام ركنان ، والمأموم بعد فيما قبلهما ، وبركن : هو أن يتم للإمام الركن الذي سبق والمأموم بعد فيما قبله ، وإن لم يكتف بذلك ،

⁽١) سقط في وطه.

فللتخلف شرط آخر ، وهو أن لا يلابس مع تمامهما ، أو تمامه ركناً آخر . ومقتضى كلام صاحب (التهذيب » ترجيح البطلان فيما إذا تخلف بركن كامل مقصود ، كما إذا استمر في الركوع حتى اعتدل الإمام وسجد . هذا كله في التخلف بغير عذر . أما الأعذار فأنواع :

منها: الخوف ، وسيأتي في بابه إن شاء الله تعالى .

ومنها: أن يكون المأموم بطيء القراءة (١) ، والإمام سريعها ، فيركع قبل أن يتم المأموم الفاتحة ، فوجهان . أحدهما : يتابعه ويسقط عن المأموم باقيها . فعلى هذا ، لو اشتغل باتمامها ، كان متخلفاً بلا عذر . والصحيح الذي قطع به صاحب « التهذيب » وغيره ، أنه لا يسقط بل عليه أن يتمها ، ويسعى خلف الإمام على نظم صلاته ما لم يسبقه بأكثر من ثلاثة أركان مقصودة ، فإن زاد على الثلاثة فوجهان . أحدهما : يخرج نفسه عن المتابعة لتعذر الموافقة . وأصحهما : له أن يدوم على متابعته . وعلى هذا وجهان . أحدهما : يراعي نظم صلاته ، ويجري على أثره . وبهذا أفتى القفال . وأصحهما : يوافقه فيما هو فيه ، ثم يقضي ما فاته بعد سلام الإمام . وهذان الوجهان ، كالقولين في مسألة الزحام (٢) .

ومنها: أخذ التقدير بشلائة أركان مقصودة ، فإن القولين في مسألة الزحام ، إنما هما إذا ركع الإمام في الثانية . وقبل ذلك لا يوافقه ، وإنما يكون التخلف قبله بالسجدتين والقيام . ولم يعتبر الجلوس بين السجدتين على مذهب من يقول : هو غير مقصود ، ولا يجعل التخلف بغير المقصود مؤثراً . وأما من لا يفرق بين المقصود وغيره ، أو يفرق ويجعل الجلوس مقصوداً ، أو ركناً طويلاً ، فالقياس على أصله ، التقدير بأربعة أركان أخذاً من مسألة الزحام . ولو اشتغل المأموم بدعاء الاستفتاح ، فلم يتم الفاتحة لذلك ، فركع الإمام ، فيتم الفاتحة كبطيء القراءة . وكل هذا في المأموم الموافق . أما المسبوق إذا أدرك الإمام قائماً وخاف ركوعه ، فينبغي أن لا يقرأ الاستفتاح ، بل يبادر إلى الفاتحة ، فإن ركع الإمام في أثناء الفاتحة فأوجه . أحدها : يركع معه وتسقط باقي الفاتحة ، والثاني : يتمها . وأصحها : أنه إن لم يقرأ شيئاً من يركع معه وتسقط باقي الفاتحة ، والثاني : يتمها . وأصحها : أنه إن لم يقرأ شيئاً من

⁽١) لعجز لا لوسوسة .

⁽٢) الأتى بيانها في كتاب الجمعة .

الاستفتاح ، قطع الفاتحة وركع ، ويكون مدركاً للركعة . وإن قرأ شيئاً منه ، لزمه بقدره من الفاتحة لتقصيره . وهذا هو الأصح عند القفال ، والمعتبرين ، وبه قال أبو زيد . فإن قلنا : عليه إتمام الفاتحة ، فتخلف ليقرأ كان تخلفاً بعذر (۱) ، فإن لم يتمها وركع مع الإمام ، بطلت صلاته . وإن قلنا : يركع فاشتغل باتمامها ، كان متخلفاً بلا عذر . وإن سبقه الإمام بالركوع ، وقرأ هذا المسبوق الفاتحة ، ثم لحقه في الاعتدال ، لم يكن مدركاً للركعة . والأصح : أنه لا تبطل صلاته إذا قلنا : المتخلف (۲) بركن لا يبطل كما في غير المسبوق . والثاني : يبطل ، لأنه ترك متابعة الإمام فيما فاتت به ركعة ، فكان كالتخلف بركعة .

ومنها : الزحام ، وسيأتي في الجمعة ، إن شاء الله تعالى .

ومنها: النسيان. فلو ركع مع الإمام، ثم تذكر أنه نسي الفاتحة، أو شك في قراءتها، لم يجز أن يعود، لأنه فات محل القراءة، فإذا سلم الإمام، قام وتدارك ما فاته. ولو تذكر، أو شك بعد أن ركع الإمام ولم يركع هو، لم تسقط القراءة بالنسيان. وماذا يفعل ؟ وجهان. أحدهما: يركع معه، فإذا سلم الإمام، قام فقضى ركعة، وأصحهما: يتمها، وبه أفتى القفال. وعلى هذا، تخلفه تخلف معذور على الأصح، وعلى الثاني: تخلف غير معذور لتقصيره بالنسيان.

الحال الثالث: أن يتقدم على الإمام بالركوع ، أو غيره من الأفعال الظاهرة فينظر إن لم يسبق بركن كامل ، بأن ركع قبل الإمام ، فلم يرفع حتى ركع الإمام ، لم تبطل صلاته ، عمداً كان أو سهواً . وفي وجه شاذ : تبطل إن تعمد . فإذا قلنا : لا تبطل ، فهل يعود ؟ وجهان . المنصوص ، وبه قال العراقيون : يستحب أن يعود إلى القيام ويركع معه . والثاني ، وبه قطع صاحبا « النهاية » و « التهذيب » : لا يجوز

⁽١) ترك التغريع على الوجه المصحع.

قال الزركشي: وقد بين ذلك الإمام فقال: ومن تمام البيان في ذلك أن أبا زيد فصل بين أن يقصر وبين أن يتصر وبين أن يتصر وبين أن يتبدر فمن تمام كلامه في ذلك أنه إن لم يقصر فإذا ركم الإمام ففي المسألة وجهان في أنه يتم القراءة أو يقطعها كما تقدم ذكره والتفريح عليه وإن كنان مقصراً أي بنان اشتغل بنالستر فليقرأ من الفاتحة بقدر تقصيره فإن رفع الإمام رأسه من الركوع فالتفريع الآن على ما إذا أمرناه بالركوع فخالف أمرنا وقرأ حتى فاته الركعة ولا تبطل صلاته في الأصح.

⁽٢) في وطو التخلف.

العود ، فإن عاد ، بطلت صلاته ، وإن فعله سهواً ، فالأصح : أنه مخيَّر بين العود والدوام . والثاني : يجب العود ، فإن لم يعد ، بطلت صلاته ، وإن سبق بركنين فصاعداً ، بطلت صلاته إن كان عامداً عالماً بتحريمه . وإن كان ساهياً أو جاهلًا ، لم تبطل ، لكن لا يعتدُّ بتلك الركعة ، فيأتي بها بعد سلام الإمام ، ولا يخفى بيان التقدم بركنين من قياس ما ذكرنا(١) في التخلف . ومثل أثمتُنا العراقيون ذلك ، بما إذا ركع قبل الإمام ، فلما أراد الإمام أن يركع ، رفع ، فلما أراد أن يرفع ، سجد ، فلم يجتمعا في الركوع ، ولا في الاعتدال ، وهذا يخالف ذلك القياس ، فيجوز أن يقدر مثله في التخلف ، ويجوز أن يخص ذلك بالتقدم ، لأن المخالفة فيه أفحش . وإن سبق بركن ، بأن ركع قبل الإمام ، ورفع والإمام في القيام ، ثم وقف حتى رفيع الإمام ، واجتمعا في الاعتدال ، فقال الصيدلاني ، وجماعة : تبطل صلاته . قالوا : فإن سبق بركن غير مقصود كالاعتدال ، بأن اعتدل وسجد ، والإمام بعد في الركوع ، أو سبق بالجلوس بين السجدتين ، بأن رفع رأسه من السجدة الأولى ، وجلس وسجد الثانية والإمام بعد في الأولى ، فوجهان . وقال العراقيون ، وآخرون : التقدم بركن لا يبطل كالتخلف بـه . وهذا أصـح ، وأشهر . وحكي عن نص الشافعي رضي الله عنه (٢) . هذا في الأفعال الظاهرة ، فأما تكبيرة الإحرام ، فالسبق بها مبطل كما تقدم ، وأما الفاتحة والتشهد ، ففي السبق بهما أوجه . الصحيح : لا يضر ، بل يَجْزئان . والثاني : تبطل الصلاة . والثالث : لا تبطل . ويجب إعادتهما مع قراءة الإمام أو بعدها .

فرع: المسبوق إذا أدرك الإمام راكعاً (٢)، يكبر للافتتاح، وليس له أن يشتغل بالفاتحة، بل يهوي للركوع ويكبر له تكبيرة أخرى. وكذا لو أدركه قائماً،

⁽١) في وطه (ذكرناه).

⁽٢) هذا في الأفعال الظاهرة ، فأما تكبيرة الإحرام فالسبق بها يبطل كما تقدم . وأما الفاتحة والتشهد ففي السبق بهما أوجه الصحيح لا يضر بل يجزيان . سكت عن التقدم بالسلام وحكمه كما ذكره القاضي الحسين في صفة الصلاة من تعليقه أنه إن سلم قبل الإمام ولم ينو الخروج بطلت صلاته إن كان عامداً ، وإن نوى الخروج من الصلاة فحكمه حكم ما لو أخرج نفسه من متابعة الإمام بغير علر وفيه قولان الجواز فإن لم يقصد عالماً بطلت وإن سها أو كان جاهلاً لم يفسد . (قاله البكري) .

⁽٣) أو في آخر محل قراءته .

فكبر ، فركع الإمام بمجرد تكبيره ، فلو اقتصر في الحالين على تكبيرة ، فله أحوال .

أحدها: أن ينوي بها تكبيرة الإفتتاح ، فتصح صلاته بشرط أن يوقعها في حال القيام (١) .

الثاني: ينوي تكبيرة الركوع ، فلا تنعقد صلاته (٢) .

الثالث: ينويهما ، فلا تنعقد فرضاً ولا نفلًا أيضاً على الصحيح (٣) .

الرابع: لا ينوي واحداً منهما ، بل يطلق التكبيرة . فالصحيح المنصوص في « الأم » وقطع به الجمهور : لا تنعقد . والثاني : تنعقد لقرينة الافتتاح ، ومال إليه إمام الحرمين ،

فرع: إذا أخرج المأموم نفسه عن متابعة الإمام ، فالمذهب أنه لا تبطل صلاته ، سواء فارق بعذر ، أو بغيره ، هذا جملته .

وتفصيله: أن في بطلان الصلاة بالمفارقة طريقين . أحدهما : لا تبطل . والثاني : على قولين . أصحهما : لا تبطل . واختلفوا في موضع القولين ، على طرق . أصحها : هما فيمن فارق بغير عذر . فأما المعذور ، فيجوز قطعاً . وقيل : هما فيهما ، واختاره هما في المعذور . فأما غيره ، فتبطل صلاته قطعاً . وقيل : هما فيهما ، واختاره المحليمي . وقال إمام الحرمين : والأعذار كثيرة ، وأقرب معتبراً ، أن يقال : كل ما جوز ترك الجماعة ابتداءً ، جوز المفارقة . وألحقوا به ، ما إذا ترك الإمام سنة مقصودة ، كالتشهد الأول ، والقنوت . وأما إذا لم يصبر على طول القراءة لضعف ، أو شغل ، فالأصح : أنه عذر . هذا كله إذا قطع المأموم القدوة والإمام بعد في الصلاة . أما إذا انقطعت بحدث الإمام ، ونحوه ، فلا تبطل صلاة المأموم قطعاً بكل

⁽١) لا يضر تكبيرة الهوى لأنها سنة .

⁽٢) لخلوها عن التحريم .

⁽٣) للتشريك في الأولى بين التحريم وبين ما لم يحصل معه لقصده ، كما لو تحرم بفرض ونفل بخلاف غسله للجنابة والجمعة ونحوه ، ولتعارض قرينتي الأولى والهوي في الثانية فلا بد من قصد معين لوجود الصارف .

فرع: إذا أقيمت الجماعة وهو في الصلاة منفرداً ، نظر ، إن كان في فريضة الوقت ، فقد قبال الشافعي رضي الله عنه: أحببت أن يكمل ركعتين ، ويسلم ، فتكون له نافلة ، ويتبدىء الصلاة مع الإمام . ومعناه : أن يقطع الفريضة ويقلبها نفلاً . وفيه وفي نظائره خلاف قدمناه في مسائل النية في صفة الصلاة . ثم هذا فيما إذا كانت الصلاة ثبلاثية ، أو رباعية ، ولم يصل بعد ركعتين . فإن كانت ذات ركعتين ، أو ذات ثلاث ، أو أربع ، وقد قام إلى الثالثة ، فإنه يتمها ، ثم يدخل في الجماعة ، وإن كان في فائتة ، لم يستحب أن يقتصر على ركعتين ليصلي تلك الفائتة جماعة ، لأن الفائتة لا يشرع لها الجماعة ، بخلاف ما لو شرع في فائتة في يوم غيم ، فانكشف الغيم ، وخاف فوت الحاضرة ، فإنه يسلم عن ركعتين ، ويشتغل بالحاضرة .

قلت: قوله: لا يشرع لها الجماعة ، يحمل على التفصيل الذي ذكرته في أول كتاب صلاة الجماعة . والله أعلم .

وإن كان في نافلة ، وأقيمت الجماعة ، فإن لم يخش فوتها ، أتمها . وإن خشيه ، قطعها ودخل في الجماعة . فأما إذا لم يسلم من صلاته التي أحرم بها منفرداً ، بل اقتدى في خلالها ، فالمذهب جوازه . وهذا جملته . فأما تفصيله ، ففي صحة هذا الاقتداء ، طريقان . أحدهما : القطع ببطلانه . وتبطل به الصلاة . وأصحهما ، وأشهرهما : فيه قولان . أظهرهما : جوازه . ثم اختلفوا في موضع القولين على طرق ، فقيل : هما فيما إذا لم يركع المنفرد في انفراده . فإن ركع ، لم يجز قطعاً . وقيل : هما إذا اتفقا ليجز قطعاً . وقيل : هما إذا اتفقا في الركعة ، والمأموم في أخرى متقدماً ، أو متأخراً ، لم يجز قطعاً . والطريق الرابع الصحيح : أن القولين في جميع الأحوال . وإذا صححنا الاقتداء على الإطلاق ، فاختلفا في الركعة ، قعد المأموم في موضع قعود الإمام ، وقام في موضع قيامه ، فإن تمت صلاته أولاً ، لم يتابع الإمام في الزيادة ، بل إن شاء فارقه ، وإن شاء انتظره في التشهد ، وطول الدعاء ، وسلم معه . فإن تمت صلاته كما يفعل المسبوق ، معه . فإن تمت صلاته كما يفعل المسبوق ، وإذا سها المأموم قبل الاقتداء ، لم يتحمل عنه الإمام ، بل إذا سلم الإمام ، سجد هو

لسهوه ، وإن سها بعد الاقتداء ، حمل عنه . وإن سها الإمام قبل الاقتداء ، أو بعده ، لحق المأموم ويسجد معه ، ويعيد في آخر صلاته على الأظهر ، كالمسبوق .

فرع: من أدرك الإمام في الركوع ، كان مدركاً للركعة . وقال محمد بن إسحاق ، ابن خزيمة ، وأبو بكر الصبغي(١) ـ بكسر الصاد المهملة ، وإسكان الباء الموحدة ، وبالغين المعجمة ، كلاهما من أصحابنا ـ : لا يدرك الركعة بادراك الركوع . وهذا شاذ منكر ، والصحيح الذي عليه الناس ، وأطبق عليه الأثمة : إدراكها ، لكن يشترط أن يكون ذلك الركوع محسوباً للإمام ، فإن لم يكن ، ففيه تفصيل نذكره في الجمعة ، إن شاء الله تعالى . ثم المراد بإدراك الركوع ، أن يلتقي هو وإمامه في حد أقل الركوع . حتى لو كان هو في الهويً ، والإمام في الارتفاع ، وقد بلغ هويه حد الأقل قبل أن يرتفع الإمام عنه ، كان مدركاً ، وإن لم يلتقيا فيه ، فلا . هكذا قاله جميع الأصحاب . ويشترط أن يطمئن قبل ارتفاع الإمام عن الحد المعتبر . هكذا صرح به في « البيان » وبه أشعر كلام كثير من النقلة ، وهو الوجه ، وإن كان الأكثرون لم يتعرضوا له . ولو كبر ، وانحنى ، وشك ، هل بلغ الحد المعتبر قبل ارتفاع الإمام عنه ؟ فوجهان . وقيل : قولان . أصحهما : لا يكون مدركاً . والثاني : يكون . فأما إذا أدركه فيما بعد الركوع ، فلا يكون مدركاً للركعة قطعاً ، وعليه أن يتابعه في الركن الذي أدركه فيه وإن لم يحسب له .

قلت : وإذا أدركه في التشهد الأخير ، لزمه متابعته في الجلوس ، ولا يلزمه أن يتشهد معه قطعاً ، ويسن^(۲) له ذلك على الصحيح المنصوص . والله أعلم .

قرع: المسبوق إذا أدرك الإمام في الركوع. فقد ذكرنا أنه يكبر للركوع بعد تكبيرة الافتتاح، فلو أدركه في السجدة الأولى، أو الثانية، أو التشهد، فهل يكبر للانتقال إليه ؟ وجهان. أصحهما: لا، لأن هذا غير محسوب له، بخلاف

⁽۱) هو أبو بكر أحمد بن إسحاق بن أيوب النيسابوري المعروف بالصبغي (بكسر الصاد المهملة ، وإسكان الباء الموحدة ، والعين المعجمة) كان واسع العلم ، إماماً في الفقه والحديث والأصول . ذا تصانيف جليلة منها و فضائل الخلفاء الأربعة » و « الأسماء والصفات » ولد في رجب سنة ثمان وخمسين ومائتين وتوفي في شعبان اثنتين وأربعين وثلاثمائة . (العبر ٢٥٨/٢) ، (الأنساب ٣٣/٨) .

⁽٢) في وط، وليس.

الركوع ، ويخالف ما لو أدركه في الاعتدال فما بعده فإنه ينتقل معه من ركن إلى ركن مكبراً ، وإن لم يكن محسوباً ، لأنه لموافقة الإمام . ولذلك نقول : يوافقه في قراءة التشهد ، وفي التسبيحات ، على الأصح . وإذا قام المسبوق بعد سلام الإمام ، فإن كان الجلوس الذي قيام منه موضع جلوس المسبوق ، بأن أدركه في الثالثة من رباعية ، أو في ثانية(١) المغرب ، قام مكبراً . فإن لم يكن موضع جلوسه ، بأن أدركه في الأخيرة ، أو الثانية من الرباعية ، قام بلا تكبير على الأصح . ثم إذا لم يكن موضع جلوسه ، لم يجز المكث بعد سلام الإمام . فإن مكث ، بطلت صلاته . وإن كان موضع جلوسه ، لم يضر المكث . والسنة للمسبوق : أن يقوم عقب تسليمتي الإمام ، فإن الثانية من الصلاة ، ويجوز أن يقوم عقب الأولى . وإن قام قبل تمامها ، بطلت صلاته إن تعمد القيام . وما يدركه المسبوق أول صلاته ، وما يفعله بعد سلام الإمام آخرها ، حتى لو أدرك ركعة من المغرب ، فإذا قام لإتمام الباقي ، يجهر في الثانية ويتشهد ، ويسر في الثالثة . ولو أدرك ركعة من الصبح ، وقنت مع الإمام ، أعاد القنوت في الركعة التي يأتي بها . ونص الشافعي رحمه الله أنه لو أدرك ركعتين من رباعية ، ثم قام للتدارك ، يقرأ السورة في الركعتين ، فقيل : هذا تفريع على قوله : يستحب قراءة السورة في جميع الركعات ، وقيل : هو تفريع على القولين جميعاً لئلا تخلو صلاته عن السورة .

قلت: الثاني ، أصح. وحكي قول غريب: أنه يجهر. والجماعة في الصبح ، أفضل من غيرها ، ثم العشا ، ثم العصر ، للأحاديث الصحيحة . ولو كان للمسجد إمام راتب ، كره لغيره إقامة الجماعة فيه ، قبله أو بعده إلا بإذنه ، فإن كان المسجد مطروقاً ، فلا بأس . وقد سبقت المسألة في باب الأذان . ويكره أن يؤم الرجل قوماً وأكثرهم له كارهون ، فإن كرهه الأقل ، أو النصف ، لم تكره إمامته . والمراد أن يكرهوه لمعنى مذموم في الشرع(٢) ، فإن لم يكن كذلك ، فالعتب عليهم ولا كراهة . وقال القفال : إنما يكره إذا لم ينصبه الإمام ، فإن نصبه فلا يبالي بكراهة

⁽١) سقط في «ط) . في .

 ⁽٢) كوال ظالم ومتغلب على إمامة الصلاة ولا يستحقها أولا يحترز من النجاسة أو يمحو هيئات الصلاة أو يتعاطى معيشة مذمومة أو يعاشر الفسقة ونحوهم .

أكثرهم . والصحيح الذي عليه الجمهور : أنه لا فرق بين من نصبه الإمام وغيره (١) . وأما إذا كان بعض المأمومين يكره أهل المسجد حضوره ، فلا يكره له الحضور ، لأن غيره لا يرتبط به ، نص عليه الشافعي ، والأصحاب (٢) ويكره أن يكون موقف الإمام أعلى من موقف المأموم، وكذا عكسه (٣)، فإن احتاج الإمام إلى الاستعلاء ليعلمهم صفة الصلاة ، أو المأموم ليبلغ القوم تكبير الإمام ، استحب(٤) . وأفضل صفوف الرجال (٥) ، أولها ، ثم ما قرب منه ، وكذلك النساء الخلّص ، فإن كان النساء مع الرجال ، فأفضل صفوفهن آخرها(٦) . والله أعلم .

⁽١) ومحل ذلك عند أمن الفتنة ، فإن خشى فتنة أو ضرراً فلا كراهة ، وعليه يحمل اقتداء السلف بالحجاج .

 ⁽۲) في (ط) رحمة الله عليهم.

⁽٣) لأن حذيفة أمّ الناس على دكان في المدائن فأخذ ابن مسعود قميصه فجذبه ، فلما فرغ من صلاته قال : ألم تعلم أنهم كانوا ينهون عن ذلك ، قال بلي قد ذكرت حين جذبتني . رواه أبو داود والحاكم ، وقال صحيح على شرط الشيخين ، وقيس بذلك عكسه .

⁽٤) لتحصيل هذا المقصود.

⁽٥) ولو مع غيرهم .

⁽٦) لأن ذلك أليق وأستر ولخبر مسلم و خير صفوف الرجال أولها وشرها آخرها ، وخيـر صفوف النسـاء آخرها ، وشرها الوَّلِها » .

كتاب صلاة المسافر

صلاة المسافر كغيره ، إلا أن له الترخص بالقصر والجمع ، فالقصر جائز بالإجماع . والسبب المجوز له ، السفر الطويل (١) المباح (٢) . فأما السفر القصير ، فلا بد فيه من ربط القصد بمقصد معلوم ، فلا رخصة لهائم لا يدري أين يتوجه ، وإن طال سفره . ولنا وجه : أن الهائم إذا بلغ مسافة القصر له القصر ، وهو شاذ منكر .

أما ابتداء السفر، فيعرف بتفصيل الموضع الذي منه الارتحال. فإن ارتحل من بلدة لها سور مختص بها(٢). فلا بد من مجاوزته وإن كان داخل السور مزارع، أو مواضع خربة ، لأن جميع داخل السور معدود من نفس البلد ، محسوب من موضع الإقامة ، فإذا فارق السور ، ترخص إن لم يكن خارجه دور متلاصقة ، أو مقابر ، فإن كانت ، فوجهان . الأصح : أنه يترخص بمفارقة السور ، ولا يشترط مفارقة الدور والمقابر، وبهذا قطع الغزالي ، وكثيرون . والثاني : يشترط مفارقتها ، وهـومـوافق

⁽١) فلا تقصر في القصر والمشكوك في طوله في الأمن بلا خلاف ولا في الخوف في الأصح.

 ⁽٢) أي الجائز لا مستوي الطرفين سواء أكان واجباً كسفر حج أو مندوياً كزيارة قبر النبي على او مباحاً كسفر
 تجارة ، أو مكروهاً كسفر منفرد ، فلا قصر في سفر المعصية .

⁽٣) لو كان للبلدة ، سوران اعتبر مجاوزتهما كما صرح به جماعة وقد يدعى دخول ذلك في عبارة المصنف ، وفي الكفاية عن الجيلي أنه لو كان لها خندق فلا بد من مجاوزته . قال : وعليه يدل كلام غيره أنه لو كان بباب البلد قنطرة فلا بد من مجاوزتها .

وعبارة الجيلي « وإن كان البلد مسوراً بسور أو خندق فلا بد من مجاوزة الدرب وإن كان للبلد سوران أو خندقان فلا بد من مجاوزتهما .

لظاهر نص الشافعي . وأما إذا لم يكن للبلد سور ، أو كان في غير صوب مقصده ، فابتداء سفره بمفارقة العمران حتى لا يبقى بيت متصل ولا منفصل . والخراب الذي يتخلل العمارات ، معدود من البلد ، كالنهر الحائل بين جانبي البلد ، فلا يترخص بالعبور من جانب إلى جانب . فإن كانت أطراف البلدة خربة ، ولا عمارة وراءها ، فقال العراقيون ، والشيخ أبو محمد : لا بد من مجاوزتها . وقال الغزالي ، وصاحب و التهذيب » : لا يشترط مجاوزتها ، لأنه ليس موضع إقامة . وهذا الخلاف فيما إذا كانت بقايا الحيطان قائمة ، ولم يتخذوا الخراب مزارع العمران ولا هجروه بالتحويط على العامر والخراب ، فإن لم يكن كذلك ، لم يشترط مجاوزتها بلا خلاف . ولا يشترط مجاوزة البساتين ، والمزارع المتصلة بالبلد ، وإن كانت محوطة ، إلا إذا كان فيها قصور أو دور يسكنها ملاكها(١) بعض فصول السنة ، فلا يد من مجاوزتها حينئذ .

 ⁽١) قال في شرح المهذب : لم يتعرض الجمهور لذلك والظاهر أنه لا يشترط لأنها ليست من البلد ولا تصير
 منه بإقامة بعض الناس فيها بعض الفصول .

قال في المهمات: المفتى به عدم الاشتراط. خ ك.

الشافعي رحمه الله . قال الأصحاب : وهذا على الغالب في اتساع الوادي . فإن أفرطت السعة ، لم يشترط إلا مجاوزة القدر الذي يُعد موضع نزوله ، أو موضع الحلة (۱) التي هو فيها . كما لو سافر في طول الوادي . وقال القاضي أبو الطيب : كلام الشافعي مجرى على إطلاقه ، وجانبا الوادي ، كسور البلد . ولو كان نازلاً في ربوة ، فلا بد أن يهبط ، وإن كان في وهدة ، فلا بد أن يصعد ، وهذا عند الاعتدال كما ذكرنا في الوادي . ولا فرق في اعتبار مجاوزة عرض الوادي ، والصعود والهبوط ، بين المنفرد في خيمة ، ومن في أهل خيام على التفصيل المذكور . وأما (۲) إذا كان في أهل خيام على التفصيل المذكور . مجتمعة كانت ، أو متفرقة ، إذا كانت حلة واحدة وهي بمنزلة أبنية البلد . ولا يشترط مفارقته لحلة أخرى ، بل الحلتان كالقريتين . وضبط الصيدلاني التفرق الذي لا يعشر ، بأن يكونوا بحيث يجتمعون للسمر في نادٍ واحد ، ويستعين بعضهم من بعض . فإن كانوا بهذه الحالة ، فهي حلة واحدة . ويعتبر مع مجاوزة الخيام مجاوزة مرافقها ، كمطرح الرماد ، وملعب الصبيان ، والنادي ، ومعاطن الإبل ، فإنها (۱۳) من جملة مواضع إقامتهم . ولنا وجه شاذ : أنه لا يعتبر مفارقة الخيام ، بل يكفي مفارقة خدمته .

فرع: إذا فارق المسافر بنيان البلدة ، ثم رجع إليها لحاجة ، فله أحوال . أحدها: أن لا يكون له بتلك البلدة إقامة أصلًا ، فلا يصير مقيماً بالرجوع ، ولا بالحصول فيها .

الثاني: أن تكون وطنه ، فليس له الترخص في رجوعه ، وإنما يترخص إذا فارقها ثانياً . ولنا وجه : أنه يترخص ذاهباً ، وهو شاذ منكر .

الثالث: أن لا تكون وطنه ، لكنه أقام بها مدة ، فهل له الترخص في رجوعه ؟

⁽١) والحلة بالكسر: القوم النازلون، وتطلق الحلة على البيوت مجازاً تسمية للمحل باسم الحال، وهي ماثة بيت فما فوقها، والجمع حلال بالكسر وحِلَل أيضاً مثل سدرة وسدر. (المصباح المنير ١/ ٢٠٤).

⁽٢) في وطاء سقط أما .

⁽٣) في وطه فإنه.

وجهان . أصحهما : نعم ، صححه إمام الحرمين ، والغزالي ، وقطع به في « التتمة » . والثاني : لا ، وقطع به في « التهذيب » . وحيث حكمنا بأنه لا يترخص إذا عاد ، فلو نوى العود ولم يعد بعد ، لم يترخص ، وصار بالنية مقيماً ، ولا فرق بين حالتي الرجوع والحصول في البلدة ، في الترخص وعدمة . هذا كله إذا لم يكن من موضع الرجوع إلى الوطن ، مسافة القصر . فإن كانت ، فهو مسافر مستأنف فيترخص .

فصل في انتهاء السفر الذي يقطع الترخص: ويحصل بأمور: الأول: العود إلى الوطن.

والضبط فيه: أن يعود إلى الموضع الذي شرطنا مفارقته في إنشاء السفر منه . وفي معنى الوطن: الوصول إلى الموضع الذي يسافر إليه إذا عزم على الإقامة فيه القدر المانع من الترخص ، فلو لم ينو الإقامة به ذلك القدر ، لم ينته سفره بالوصول إليه على الأظهر. ولوحصل في طريقه في قرية ، أوبلدة له بها أهل وعشيرة ، فهل ينتهي سفره بدخولها؟ قولان . أظهرهما: لا . ولو مر في طريق سفره بوطنه ، بأن غرج من مكة إلى مسافة القصر ، ونوى أنه إذا رجع إلى مكة ، خرج إلى موضع آخر من غير إقامة ، فالمذهب الذي قطع به الجمهور : أنه يصير مقيماً بدخولها . وقال الصيدلاني وغيره: فيه القولان ، كبلد أهله . فعلى أحدهما: العود إلى الوطن لا يوجب انتهاء السفر ، إلا إذا كان عازماً على الإقامة .

الأمر الثاني: نية الإقامة . فإذا نوى في طريقه الإقامة مطلقاً ، انقطع سفره ، فلا يقصر . فلو أنشأ السير بعد ذلك ، فهو سفر جديد ، فلا يقصر إلا إذا توجه إلى مرحلتين . هذا إذا نوى الإقامة في موضع يصلح لها من بلدة أو قرية ، أو واد يمكن البدوي النزول فيه للإقامة . فأما المفازة ونحوها ، ففي انقطاع السفر بنية الإقامة فيها قولان ، وأظهرهما عند الجمهور : انقطاعه . ولو نوى إقامة ثلاثة أيام فأقل ، لم يصر مقيماً قطعاً . وإن نوى أكثر من ثلاثة ، قال الشافعي وجمهور الأصحاب : إن نوى إقامة أربعة أيام ، صار مقيماً . وذلك يقتضي أن نية دون الأربعة لا تقطع السفر وإن زاد على ثلاثة ، وقد صرح به كثيرون ، واختلفوا في أن الأربعة كيف تحسب ؟ على وجهين في و التهذيب ، وغيره . أحدهما : يحسب منها يوما الدخول والخروج ، كما وجهين في و التهذيب ، وغيره . أحدهما : يحسب منها يوما الدخول والخروج ، كما

يحسب يوم الحدث ، ويوم نزع الخف من مدة المسح . وأصحهما(١) : لا يحسبان (٢) ، فعلى الأول ، لو دخل يوم السبت وقت الزوال بنية الخروج يوم الأربعاء وقت الزوال ، صار مقيماً . وعلى الثاني : لا يصير [مقيماً] ، وإن دخل ضحوة السبت ، وخرج عشية الأربعاء . وقال إمام الحرمين ، والغزالي : متى نوى إقامة زائدة على ثلاثة أيام ، صار مقيماً . وهذا الذي قالاه ، موافق لما فاله الجمهور ، لأنه لا يمكن زيادة على الثلاثة غير يومي الدخول والخروج ، بحيث لا يبلغ الأربعة ، ثم الأيام المحتملة معدودة مع لياليها . وإذا نوى ما لا يحتمل ، صار مقيماً في الحال . ولو دخل ليلاً ، لم يحسب بقية الليلة ، ويحسب الغد . وجميع ما ذكرناه في غير المحارب ، إذا نوى إقامة قدر يصير غيره به مقيماً ، ففيه قولان . أظهرهما : أنه كغيره . والثاني : يقصر أبداً .

قلت: ولو نوى العبد إقامة أربعة أيام ، أو الزوجة ، أو الجيش ، ولم ينو السيد ، ولا الزوج ، ولا الأمير ، ففي لزوم الإتمام في حقهم ، وجهان . الأقوى : أن لهم القصر ، لأنهم لا يستقلون ، فنيتهم كالعدم (٣) . والله أعلم .

الأمر الثالث: صورة الإقامة ، فإذا عرض له شغل في بلدة ، أو قرية ، فأقام له ، فله حالان . أحدهما(٤): يرجو فراغ شغله ساعة فساعة ، وهو على نية الارتحال عند فراغه . والثاني : يعلم أن شغله لا ينقضي في ثلاثة أيام ، غير يومي الدخول

⁽١) عبر هنا في الروضة بالراجع فاقتضى قوة الخلاف خلافاً لتعبيره في منهاجه بالصحيح .

⁽٢) لأن في الأول الحط وفي الثاني الرحيل ، وهما من أشغال السفر ، والثاني يحسبان كما يحسب مسح الخف ويوم الحدث ويوم النزع ، وفرق الأول بأن المسافر لا يستوعب النهار بالسير ، وإنما يسير في بعضه وهو في يومي الدخول والخروج سائر في بعض النهار بخلاف اللبس ، فإنه مستوعب للمدة ، وعلى القول بأنهما يحسبان إنما يحسبان بالتلفيق لا يومان كاملان .

⁽٣) ذكر بعد ذلك ما ظاهره التعارض فقال: فرع إذا سافر العبد بسير المولى والمرأة بسير الزوج والجندي بسير الأمير ولا يعرفون مقصدهم لم يجز له الترخص فلو نووا مسافة القصر فلا عبرة بنية العبد والمرأة وتعتبر نية الجندي لأنه ليس تحت يد الأمير وقهره فإن عرفوا مقصدهم فنووا فلهم القصر وظاهره في الجندي يخالف ما ذكره في الجيش. قال في شرح المهذب: كذا أطلق الرافعي تبعاً للبغوي ويتعين حمله على ما قبل مجاوزة مرحلتين فإن قطعوها قصروا كما قالوه في الأسير في يد الكفار وما ذكره الشيخ بحثاً ذكره المتولى في التتمة.

⁽٤) في وطه أن .

والخروج ، كالتفقه ، والتجارة الكثيرة ، ونحوهما ، فالأول : له القصر إلى أربعة أيام على ما سبق تفصيله . وفيما بعد ذلك طريقان . الصحيح منهما : فيه ثلاثة أقوال ، أحدها : يجوز القصر أبداً ، سواء فيه المقيم على القتال ، أو الخوف من القتال ، والمقيم لتجارة وغيرهما . والثاني : لا يجوز القصر أصلاً . والثالث وهو الأظهر : يجوز ثمانية عشر (1) يوماً فقط ، وقيل : سبعة عشر ، وقيل : تسعة عشر ، وقيل : عشرين . والطريق الثاني : أن هذه الأقوال في « المحارب » ويقطع بالمنع في غيره . وأما الحال الثاني : فإن كان محارباً ، وقلنا في الحال الأول : لا يقصر ، فهنا أولى . وإلا فقولان . أحدهما : يترخص أبداً . والثاني : ثمانية عشر (٢) وإن كان غير محارب ، كالمتفقه ، والتاجر ، فالمذهب أنه لا يترخص أصلاً . وقيل : هو كالمحارب ، وهو غلط .

⁽١) سكت الشيخ عن حكم الجمع والفطر وغيرهما من الرخص . قال الأسنوي : يظهر أن يكون ذلك كالقصر في جواز تعاطيها في هذه المدة ويحتمل احتمالاً قوياً اختصاصه إلى آخر ما ذكره .

قال الزركشي: لم يستحضر فيها نقلاً. وقال الشافعي في مختصر البويطي. ومن قدم مصراً وهو مسافر مفطر فإنه يسعه من الفطر به ما لم ينو بجمع مقام أربعة أيام ، وقال في المختصر قبيل باب الغسل للجمعة: فإن كان مسافراً قد أجمع مقام أربع فمثل المقيم وإن لم يجمع مقام أربع فلا حرج بالتخلف عن الجمعة انتهى. وجعله الصيمري في شرح الكفاية قاعدة عامة فقال: كل من له القصر فله أن يفطر في أيام شهر رمضان هذا لفظه.

وقال في البحر في باب إمامة المرأة : لو دخل المسافر بلداً وهو على عزم الطعن وإن كان مقيماً على حرب وجاوز أربعة أيام هل يجوز له ترك الجمعة إن قلنا له القصر فله تركها وإلا فلا ثم قال أعني صاحب المخادم : وأما التنفل على الدابة فنقل ابن الرفعة في باب استقبال القبلة إتفاق الأصحاب على أنه لا يجوز للمسافر وهـوفي البلدان يتنفل على الـدابة في حـال سكوتـه بل لـوقـدم بلداً أوقـريـة وهـوفي أثناء الصلاة على الراحلة ينزل ويبني على صلاته سواء كان البلد مقصده أو في طريقه .

لكن في البحر للروياني في كتاب الصلاة لو دخل البلد الذي لا يريد المقام فيه وإنما يجتازه أو يقيم فيه مقام المسافر دون أربعة أيام له أن يصلي على الراحلة حيث توجهت به إلى أين يكون ، فإذا نزل أو وقف للنزول لا يجوز له أن يصلي إلا مستقبل القبلة ، والأصل في هذا أن ترك الاستقبال في الصلاة على الراحلة إنما يجوز للمسافر السائر فإن عدما أو أحدهما لم يجز . خ ك أعني حاشية البكري .

⁽٢) في هامش ط قوله وجد بهامش الأصل ما نصه: العبارة الصحيحة كما دل عليه لفظ في العزيز وإلا فقولان: أحدهما: لا يترخص أصلاً ، والثاني: يترخص ، وإن قلنا: يترخص ، فقولان أحدهما.. الخ فقد أخل في الروضة بالمذهب، فإنه يعلم منها أن المحارب الذي لا يرجو ساعة فساعة القصر البتة إما ثمانية عشر يوماً أو أبدأ والصحيح أنه ليس له القصر.

فصل: وأما كون السفر طويلاً ، فلا بد منه . والطويل: ثمانية وأربعون ميلاً بالهاشمي (١) ، وهي ستة عشر فرسخاً ، وهي أربعة برد(٢) ، وهي مسيرة يومين معتدلين . فالميل: أربعة آلاف خطوة ، والخطوة : ثلاثة أقدام . وهل هذا الضبط تحديد ، أم تقريب ؟ وجهان . الأصح : تحديد . وحكي قول شاذ : أن القصر يجوز في السفر القصير ، بشرط الخوف . والمعروف : الأول . واستحب الشافعي رحمه الله أن لا يقصر إلا في ثلاثة أيام ، للخروج من خلاف أبي حنيفة (٣) في ضبطه به . والمسافة في البحر مثل المسافة في البر وإن قطعها في لحظة . فإن شك فيها ، الجتهد(٤) .

⁽١) لأن ابن عمر وابن عباس كانايقصران في أربعة برد فما فوقها ولا يعرف لهما مخالف وأسنده البيهقي بسند صحيح .

قال الخطابي : ومثل هذا لا يكون إلا عن توقيف .

وقوله بني هاشم نسبه لهم أي العباسيين منهم لأنهم قدروها في خلافتهم بغير تقدير بني أمية لها في خلافتهم فنقصت بنوهاشم منها فجعلت كل خمسة أميال أموية ستة أميال فمسافة القصر بـالأمويـة أربعون ميلاً.

⁽٢) بضم الباء والراء.

⁽٣) قال صاحب الهداية والسفر الذي يتغير به الأحكام أن يقصد الإنسان مسيرة ثلاثة أيام ولياليها بسير الإبل ومشى الأقدام وقدر أبو يوسف رحمه بيومين وأكثر اليوم الثالث . انظر : (فتح القدير 7/7-3) ، (وشرح المهذب 3/7 3/7) .

⁽٤) قال الأذرعي: الذي نص عليه الشافعي في الأم أنه إذا شك في المسافة لم يجز القصر وهو القياس الظاهر، وقول الشيخ في شرح المهذب أن النص محمول على من لم يظهر له شيء فيه نظر، وقد يقال يبنى ذلك على أن هذه المسافة تحديد أم لا ؟ إن قلنا: تحديد فلا أو تقريب فنعم ووجهه ظاهر ثم نقل عن ابن كج

قال الشافعي: سواء سافر في بر أوبحر أونه رأوسه ل أوجبال ليس له القصر إلا مدة يقصر إلى مثلها الصلاة فإن كان في بحر قدر ذلك حرم حتى يعلم أن سفره يبلغ ما يقصر فيه الصلاة ، فإذا شك هل يبلغ ذلك أم لا ؟ لم يكن له القصر . هذا لفظه ويحتمل أن يريد بالشك التردد على السواء ويحتمل أن يريد أعم من ذلك ويؤيده قوله حتى يعلم .

قال الزركشي: ولك أولاً أن تسأل عن صورة الشك، فإنه إن كان في ابتداء السفر لم يجز له القصر إذ لا بد من ربط قصده بمعلوم المسافة . والجواب تصوره بما لو سافر وقطع أكثر المسافة وغلب على ظنه أن المسافة التي قطعها مسافة القصر فإنه يجوز له القصر بالاجتهاد، وفي الانتهاء لأن اعتماده هنا على ما قطع به من المسافة فيجوز كما يجتهد في أوقات الصلاة بالأوراد إذا علمت هذا فيجب حمل نص الشافعي على ما إذا سافر وشك في الموضع الذي يقصده مسافة القصر أم لا وليس له أن يقصر ابتداء. =

قلت : ولو حبستهم الربح فيه ، قال الدارمي : هو كالإقامة في البر بغير نية الإقامة . والله أعلم .

واعلم أن مسافة الرجوع لا تحسب ، فلو قصد موضعاً على مرحلة بنية أن لا يقيم فيه ، فليس له القصر ، لا ذاهباً ، ولا راجعاً ، وإن كان يناله مشقة مرحلتين متواليتين ، لأنه لا يسمى سفراً طويلاً . وحكى الحناطي وجهاً : أنه يقصر إذا كان الذهاب والرجوع مرحلتين ، وهو شاذ منكر . ويشترط عزمه في الإبتداء على قطع مسافة القصر ، فلو خرج لطلب آبق ، أو غريم ، وينصرف متى لقيه ولا يعرف موضعه ، لم يترخص ، وإن طال سفره كما قلنا في الهائم : فإذا وجده وعزم على الرجوع إلى بلده وبينهما مسافة القصر ، يرخص إذا ارتحل عن ذلك الموضع . فلو نوى لن في ابتداء السفر يعلم موضعه ، وأنه لا يلقاه قبل مرحلتين ، ترخص ، فلو نوى مسافة القصر ، ثم نوى أنه إن وجد الغريم رجع ، نظر ، إن نوى ذلك قبل مفارقة عمران البلد ، لم يترخص ، وبعد مفارقة العمران ، فوجهان . أصحهما : يترخص ما لم يجده ، فإذا وجده ، صار مقيماً . وكذا لو نوى قصد موضع في مسافة القصر ، ما لم يجده ، فإذا وجده ، صار مقيماً . وكذا لو نوى قصد موضع في مسافة القصر ، منزحص ، وإن كان أقل ، ترخص أيضاً على الأصح ما لم يدخله .

قلت : هذا إذا نوى الإقامة أربعة أيام ، فإن نوى دونها ، فهو سفر واحد ، فله القصر في جميع طريقه ، وفي البلد الذي في الوسط . والله أعلم .

فرع: إذا سافر العبد بسير المولى ، والمرأة بسير الزوج ، والجندي بسير الأمير ، ولا يعرفون مقصدهم ، لم يجز لهم الترخص(١) . فلو نووا مسافة القصر(٢) ، فلا عبرة بنية العبد ، والمرأة ، وتعتبر نية الجندي ، لأنه ليس تحت يد الأمير وقهره ، فإن عرفوا مقصدهم فنووا ، فلهم القصر .

قلت : وإذا أسر الكفار رجلًا ، فساروا به ولم يعلم أين يذهبون به ، لم

أما لو سافر وقطع أكثر المسافة وغلب على ظنه أنه قطعها فها هنا يجتهد وعليه يحمل كلام الأصحاب ولا
 تعارض ولا اختلاف فظهر بذلك ضعف حمل النووي النص على المتحير . انتهى . خ ك .

⁽١) لهم لأن الشرط لم يتحقق ، وهذا قبل بلوغهم مسافة القصر ، فإن قطعوها قصروا كما في الأسير .

⁽٢) وحدهم دون متبوعهم .

يقصر . وإن سار معهم يومين ، قصر بعد ذلك . نص عليه الشافعي رحمه الله . فلو علم البلد الذي يذهبون به إليه ، فإن كان نيته أنه إن تمكن من الهرب هرب ، لم يقصر $^{(1)}$ قبل مرحلتين . وإن نوى قصد ذلك البلد ، أو غيره ـ ولا معصية في قصده ـ قصر في الحال إن كان بينهما مرحلتان . والله أعلم .

فرع: لو كان لمقصده (٢) طريقان ، يبلغ أحدهما مسافة القصر دون الآخر ، فسلك الأبعد ، نظر ، إن كان لغرض كالأمن ، أو السهولة ، أو زيارة ، أو عيادة ، ترخص (٢) . وكذا لو قصد التنزه على المذهب . وتردد الشيخ أبو محمد في اعتباره وإن لم يكن غرض سوى الترخص ، فطريقان . أصحهما : على قولين . أظهرهما (٤) : لا يترخص . والطريق الثاني : لا يترخص قطعاً . ولو بلغ بكل واحد المسافة ، فسلك الأبعد لغير غرض ، ترخص في جميعه قطعاً .

فرع: إذا خرج إلى بلد والمسافة طويلة ، ثم بدا له في أثناء السفر أن يرجع ، انقطع سفره (٥) ، فلا يجوز القصر ما دام في ذلك الموضع . فإذا فارقه ، فهو سفر جديد . فإنما يقصر إذا توجه منه إلى مرحلتين ، سواء رجع إلى وطنه ، أو استمر إلى مقصده الأول ، أو غيرهما . ولو خرج إلى بلد لا يقصر إليه الصلاة ، ثم نوى مجاوزته إلى ما يقصر إليه الصلاة ، فإنما يترخص إذا كان من ذلك الموضع إلى المقصد الثاني مرحلتان . ولو خرج إلى سفر طويل بنية الإقامة في كل مرحلة أربعة أيام ، لم يترخص .

فصل : وأما كون السفر مباحاً ، فمعناه : أنه ليس بمعصية ، سواء كان

⁽١) بكسر الصاد.

⁽٢) لوجود الشرط: وهو السفر الطويل المباح.

⁽٣) قال الزركشي : هذا إذا ربطوا النية بقصد الموضع فلو كان من عزم المرأة أنها متى تخلصت عن زوجها رجعت وعزم العبد متى عتق رجع لم يترخصا كالعبد الأبق . ذكره المتولي ثم قال : أعني الزركشي بحثاً ينبغي أن لا يقصر قبل مرحلتين ، فإن تعدى كما سيأتي في الأسير إذا كان نيته إنه إن تمكن من الهرب هرب .

⁽٤) المقطوع به ، لأنه طوّل الطريق على نفسه من غير غرض .

⁽٥) لأن النية التي استفاد بها الترخص قد انقطعت وانتهى سفره فلا يقصر ما دام في ذلك المنزل .

طاعة ، أو تجارة ، ولا يترخص في سفر المعصية (١) ، كهرب العبد من مولاه والمرأة من الزوج ، والغريم مع القدرة على الأداء ، والمسافر لقطع الطريق ، أو للزنى ، أو قتل البريء . وأما العاصي في سفره ، وهو أن يكون السفر مباحاً ، ويرتكب المعاصي في طريقه ، فله الترخص . ولو أنشأ سفراً مباحاً ، ثم جعله معصية ، فالأصح أنه لا يترخص (١) ولو أنشأ سفر معصية ، ثم تاب وغيَّر قصده من غير تغيير صوب السفر ، قال الأكثرون : ابتداء سفره من ذلك الموضع . إن كان منه إلى مقصده مسافة القصر ، ترخص ، وإلا فلا . وقيل : في الترخص وجهان ، كما لو نوى مباحاً ، ثم جعله معصية . ثم العاصي بسفره ، لا يقصر ، ولا يفطر ، ولا يتنفل على الراحلة ، ولا يجمع بين الصلاتين ، ولا يمسح ثلاثة أيام ، وله أن يمسح يوماً وليلة ، على الصحيح . والثاني : لا يمسح أصلاً . وليس له أكل الميتة عند الاضطرار على المذهب (٢) ، وبه قطع الجماهير من العراقيين وغيرهم . وقيل : وجهان . أصحهما : لا يجوز تغليظاً عليه ، لأنه قادر على استباحتها بالتوبة . والثاني : الجواز . كما يجوز للمقيم العاصي على الصحيح الذي عليه الجمهور . وفي وجه شاذ : لا يجوز للمقيم العاصي على التوبة .

قلت : ولا تسقط الجمعة عن العاصي بسفره ، وفي تيممه خلاف تقدم في بابه . والله أعلم .

ومما ألحق بسفر المعصية ، أن يتعب الإنسان نفسه ، ويعذب دابته بالركض

⁽١) لأن الرخص لا تناط بالمعاصي ولان مشروعية الترخص للإعانة والعاصي لا يعان .

⁽٢) من حين الجعل كما لو أنشأ السفر بهذه النية ، والثاني يترخص اكتفاء بكون السفر مباحاً في ابتدائه .

⁽٣) لأنه تخفيف وهو متمكن من دفع الهلاك بالتوبة ، فإن لم يتب ومات كان عاصياً بتركه التوبة وبقتله نفسه ، قال ابن الصلاح : وإنما يجعل أكلها من رخص السفر حيث ينشأ الاضطرار منه في حق من كان بحيث لو أقام لم يفطر . (نقله عن الأذرعي وأقره) .

وأما المقيم فيجوز له أكلها ولو عاصياً كما صرح المصنف رحمه الله في روضته وفرق القفال كما نقله عنه في المجموع وأقره بأن أكلها في السفر سببه سفره وهو معصية فكان كما لو خرج في سفر المعصية لم يجز له التيمم لذلك الجرح مع أن الجريع الحاضر يجوز له التيمم وقضيته أن أكلها إذا كان سببه الإقامة وهي معصية كإقامة العبد المأمور بالسفر لا تجوز بخلاف ما إذا كان سببه اعواز الحلال ، وإن كانت الإقامة معصية وقضية كلام الأصحاب الجواز مطلقاً . (حكاه شيخ الإسلام في أسنى المطالب / ٢٤٠).

من غير غرض . ذكر الصيدلاني أنه لا يحل له ذلك . ولو كان يتنقل من بلد إلى بلد من غير غرض صحيح ، لم يترخص . قال الشيخ أبو محمد : السفر لمجرد رؤية البلاد والنظر إليها ، ليس من الأغراض الصحيحة .

فصل: القصر(۱) جائز في كل صلاة رباعية مؤداة(۲) في السفر أدرك وقتها فيه. فأما المغرب، والصبح، فلاقصر فيهما بالإجماع. وأما المقضية، فإن فاتت في الحضر وقضاها في السفر، لم يقصر، خلافاً للمزني. وإن شك هل فاتت في السفر، أو الحضر، الحضر؟ لم يقصر أيضاً (۲). وإن فاتت في السفر، فقضاها فيه، أو في الحضر، فأربعة أقوال. أظهرها: إن قضى في السفر، قصر، وإلا فلا. والثاني: يتم فيهما، والثالث: يقصر فيهما. والرابع: إن قضى ذلك في السفر، قصر، وإن قضى في الحضر، أو سفر آخر، أتم. فإن قلنا: يتم فيهما، فشرع في الصلاة بنية القصر، فخرج الوقت في أثنائها، فهو مبني على أن الصلاة التي يقع بعضها في الوقت أداءً أم قضاء. والصحيح: أنه إن وقع في الوقت ركعة، فأداءً، وإن كان الصحيح. وقال صاحب « التلخيص »: يتم.

فرع: إذا سافر أثناء الوقت، وقد مضى منه ما يمكن فعل الصلاة فيه، فالنص أن له القصر. ونص فيما إذا أدركت من أول الوقت قدر الإمكان، ثم حاضت، أنه يلزمها القضاء، وكذا سائر أصحاب العذر. فقال الأصحاب: في المسألتين طريقان. أحدهما وهو المذهب: العمل بظاهر النصين، والثاني: فيهما قولان. أحدهما: يلزم الحائض الصلاة، ويجب على المسافر الإتمام. والثاني: لا يلزمها الصلاة، ويجوز له القصر. وقال أبو الطيب بن سلمة (٤): إن سافر وقد

مسلم ١/ ٤٧٨ حديث ٤/ ٦٨٦).

⁽١) والأصل في القصر قبل الإجماع قوله تعالى: ﴿ وإذا ضربتم في الأرض ﴾ الآية . وقال يعلى بن أمية : « قلت لعمر : إنما قال الله تعالى _ إن خفتم _ وقد آمن الناس فقال : عجبت ما عجبت منه ، فسألت رسول الله ﷺ فقال : « صدقة تصدق الله بها عليكم فاقبلوا صدقته » . (أخرجه

⁽٢) فلا تقصر فائتة الحضر في السفر . كما سيأتي .

⁽٣) لأن الأصل الإتمام.

⁽٤) هو أبو الطيب محمد بن المفضل بن سلمة البغدادي ، تفقه على ابن سنريج وكان موصوفاً بفرط

بقي من الوقت أربع ركعات لم يقصر . وإن بقي أكثر ، قصر . والجمهور : على أنه لا فرق . أما إذا سافروقد بقي أقل من قدر الصلاة ، فإن قلنا : كلها أداء ، قصر ، وإلا فلا . وإن مضى من الوقت دون ما يسع الصلاة وسافر ، قال إمام الحرمين : ينبغي أن يمتنع القصر إن قلنا : تمتنع لو مضى ما يسع الصلاة ، بخلاف ما لو حاضت بعد مضي القدر الناقص ، فإنه لا يلزمها الصلاة على المذهب ، لأن عروض السفر لا ينافي إتمام الصلاة ، وعروض الحيض ينافيه .

قلت: هـذا الذي ذكره الإمام، شاذمردود، فقد صرحوا بأنه يقصر هنا بلا خلاف. ونقل القاضي أبو الطيب: إجماع المسلمين: أنه يقصر. والله أعلم.

فصل: للقصر أربع شروط:

أحدها: أن لا يقتدي بمتم ، فإن فعله ولو في لحظة ، لزمه الإتمام . والاقتداء في لحظة يتصور من وجوه . منها أن يدرك الإمام في آخر صلاته ، أو يحدث الإمام عقب اقتدائه وينصرف . ولو صلى الظهر خلف من يقضي الصبح ، مسافراً كان أو مقيماً ، لم يجز القصر على الأصح . ولو صلى الظهر خلف من يصلي الجمعة فالمذهب : أنه لا يجوز القصر مطلقاً ، وقيل : إن قلنا : الجمعة ظهر مقصورة ، قصر ، وإلا فهى كالصبح .

قلت : وسواء كان إمام الجمعة ، مسافراً ، أو مقيماً ، فهذا حكمه . ولو نوى الظهر مقصورة خلف من يصلي العصر مقصورة ، جاز . والله أعلم .

ثم المقتدي تارة يعلم حال إمامه ، وتارة يجهلها . فإن علم ، نظر ، إن علمه مقيماً ، أو ظنه ، لزمه الإتمام . فلو اقتدى به ونوى القصر ، انعقدت صلاته ، ولغت نية القصر . بخلاف المقيم ينوي القصر ، لا تنعقد صلاته ، لأنه ليس من أهل القصر ، والمسافر من أهله ، فلم يضره نية القصر . كما لو شرع في الصلاة بنية القصر ، ثم نوى الإتمام ، أو صار مقيماً . وإن علمه ، أو ظنه مسافراً ، أو علم أو

الذكاء ، وكان عالماً جليلاً ، مات وهو شاب في شهر المحرم سنة ثمان وثلاثمائة ، والده من الأدباء ،
 وله مصنفات في العربية وجده سالم بن عاصم ، تلميذ الفراء . وشيخ ثعلب . (راجع شذرات الذهب / ٢٥٣) ، (وفيات الأعيان ٣/ ٢٤٢) ، (طبقات الشافعية لابن هداية الله ص ٤٥).

ظن أنه نوى القصر ، فله أن يقصر خلفه ، وكذا إن لم يدر أنه نوى القصر ، ولا يلزم الإتمام بهذا التردد ، لأن الظاهر من حال المسافر القصر . ولو عرض هذا التردد في أثناء الصلاة ، لم يلزم الإتمام . ولو لم يعرف نيته فعلق عليها ، فنوى إن قصر ، قصرت، وإن أتم ، أتممت ، فوجهان : أصحهما : جواز التعليق ، فإن أتم الإمام ، أتم أو أفسدها ثم قال : كنت نويت أتم ، وإن قصر ، فلو فسدت صلاة الإمام ، أو أفسدها ثم قال : كنت نويت القصر ، فللمأموم القصر . وإن قال : كنت نويت الإتمام ، لزمه الإتمام . وإن انصرف ولم يظهر للمأموم ما نواه ، فالأصح : لزوم الإتمام . قاله أبو إسحاق . والثاني : جواز القصر ، قاله ابن سريج . أما إذا لم يعلم ، ولم يظن أنه مسافر ، أو مقيم ، بل شك ، فيلزمه الإتمام وإن بان الإمام مسافراً قاصراً . ولنا وجه : أنه إذا بان قاصراً ، جاز القصر وهو شاذ .

فرع: إذا اقتدى بمقيم، أو مسافر متم، ثم فسدت صلاة الإمام، أو بان محدثاً، أو فسدت صلاة المأموم، فاستأنفها، لزمه الإتمام. ولو اقتدى بمن ظنه مسافراً، فبان مقيماً، لزمه الإتمام، لتقصيره، فإن شعار المسافر ظاهر. وإن بان أنه مقيم محدث، نظر، إن بان كونه مقيماً أولاً، لزم الإتمام. وإن بان كونه محدثاً أولاً، أو بانا معاً، فطريقان. أشهرهما: على وجهين. أصحهما: له القصر. والطريق الثاني: له القصر قطعاً، إذ لا قدوة. ولو شرع في الصلاة مقيماً، ثم بان أنه محدث، ثم سافر والوقت باقي، فله القصر، لعدم الشروع الصحيح. بخلاف ما لو شرع فيها مقيماً، ثم عرض سبب مفسد، فإنه يلزمه الإتمام، لإلتزامه ذلك بالشروع الصحيح. ولو اقتدى بمقيم، ثم بان حدث المأموم، فله القصر. وكذا لو اقتدى بمن يعرفه محدثاً ويظنه مقيماً، فله القصر، لأنه لم يصح شروعه.

فرع: المذهب الصحيح الجديد: أنه يجوز أن يستخلف الإمامُ إذا فسدت صلاته بحدث أو غيره من يتم بالمأمومين. وسيأتي بيان هذا في باب الجمعة، إن شاء الله تعالى. فإذا أم مسافر مسافرين ومقيمين، ففسدت صلاته برعاف(١)، أو

⁽١) رعف مثلث العين كما قال ابن مالك ، والأفصح فتح عينه ، والضم ضعيف ، والكسر أضعف منه . حكى في مشكل الوسيط أن هذه الكلمة كانت سبب لزوم سيبويه الخليل في الطلب للعربية وذلك أنه سأل يوماً حماد بن سلمة فقال له : أحدثك هشام بن عروة عن رعف في الصلاة وضم العين ، فقال له : أخطأت إنما هو رعف بفتحها ، فانصرف إلى الخليل ولزمه .

سبق حدث ، فاستخلف مقيماً ، لزم المسافرين المقتدين الإتمام . كذا قطع به الأصحاب . ويجيء فيه وجه ، لأنا سنذكر وجهاً في مسائل الاستخلاف إن شاء الله تعالى : أنه يجب عليهم نية الاقتداء بالخليفة . فعلى هذا إنما يلزم الإتمام إذا نووا الاقتداء . وإنما فرع الأصحاب على الصحيح ، أن نية الاقتداء بالخليفة لا تجب . وأما الإمام الذي سبقه الحدث والرعاف، فظاهر نص الشافعي رحمه الله، يقتضي وجوب إتمامه . واختلفوا في معناه ، فالصحيح ما قاله أبـ وإسحاق المروزي ، والأكثرون : أن مراده ، أن يعود بعد غسل الدم ، ويقتدي بالخليفة ، إما بناءً على القول القديم ، وإما استثنافاً على الجديد ، فيلزمه الإتمام ، لأنه اقتدى بمقيم في بعض صلاته . فإن لم يقتد به ، لم يلزمه الإتمام . وقيل : يجب الإتمام عاد أو لم يعد ، عملاً بظاهر النص ، لأن فرعه متم ، فهو أولى ، وغلطه الأصحاب . وقيل : إن هذا تفريع على القديم . إن سبق الحدث لا يبطلها ، فيكون الراعف في انصرافه في حكم المؤتم بخليفته المقيم . وضعفه الأصحاب أيضاً ، فإن البناء إنما يجوز على القديم ، والإستخلاف لا يجوز على القديم . وقيل : مراده أن يحس الإمام بالرعاف قبل خروج الدم ، فيستخلف ، ثم يخرج فيلزمه الإتمام ، لأنه صار مقتدياً بمقيم في جزءٍ من صلاته . وضعفه المحاملي وغيره ، لأنه استخلاف قبل العذر ، وليس بجائز . وقال الشيخ أبو محمد : الإحساس به عذر . ومتى حضر إمام حاله أكمل ، جاز استخلافه.

قلت: هذا كله إذا استخلف الإمام مقيماً. فلو لم يستخلف، ولا استخلف المامومون، بنوا على صلاتهم فرادى. وجاز للمسافرين منهم، والراعف، القصر قطعاً. وكذا لو استخلف الإمام مسافراً، أو استخلفه القوم، قصر المسافرون والراعف. فلو لم يستخلف الإمام الراعف، واستخلف القوم مقيماً، فوجهان. حكاهما صاحب « الحاوي » أحدهما: أنه كاستخلاف الراعف على ما مضى. وأصحهما: يجوز للراعف هنا القصر بلا خلاف إذا لم يقتد به، لأنه ليس فرعاً له. ولو استخلف المقيمون مقيماً، والمسافرون مسافراً، جاز. وللمسافرين القصر خلف أمامهم، وكذا لو تفرقوا ثلاث فرق أو أكثر، وأم كلَّ فرقة إمام. نص عليه الشافعي. والله أعلم.

الشرط الثاني: نية القصر. فلا بد منها عند ابتداء الصلاة. ولا يجب استدامة

ذكرها ، لكن يشترط الانفكاك عما يخالف الجزم بها . فلو نوى القصر أولًا ، ثم نوى الإتمام ، أو تردد بين القصر والإتمام ، أو شك هل نوى القصر ، ثم ذكر في الحال أنه نواه ، لزمه الإتمام . ولو اقتدى بمسافر علم أو ظن أنه نـوى القصر ، فصلى ركعتين ، ثم قام الإمام إلى ثالثة ، نظر ، إن علم أنه نوى الإتمام ، لزمه الإتمام ، وإن علم أنه ساهٍ ، بأن كان حنفياً لا يرى الإتمام ، لم يلزمه الإتمام (١) . ويتخيّر ، إن شاء خرج عن متابعته ، وسجد للسهو ، وسلم ، وإن شاء انتظره حتى يعود . فلو أراد أن يتم أتم ، لكن لا يجوز أن يقتدي بالإمام في سهوه ، لأنه غير محسوب له . ولا يجوز الاقتداء بمن علمنا أنه ما هو فيه غير محسوب له ، كالمسبوق إذا أدرك من آخر الصلاة ركعة ، فقام الإمام سهواً إلى ركعة زائدة ، لم يكن للمسبوق أن يقتدي به في تدارك ما عليه . فلو شك هل قام ساهياً أو متماً ، لزمه الإتمام . ولو نوى القصر وصلى ركعتين ، ثم قام إلى ثالثة ، نظر ، إن حدث ما يوجب الإتمام كنية الإتمام ، أو الإِقامة ، أو حصوله بدار الإِقامة في السفينة ، فقام لذلك ، فقد فعل واجبه . فإن لم يحدث شيء من ذلك ، وقام عمداً ، بطلت صلاته . كما لو قام المقيم المذكور إلى ركعة خامسة، أوقام المتنفل إلى ركعة زائدة قبل تغيير النية. وإن قام سهواً، ثم ذكر ، لزمه أن يعود ، ويسجد للسهو ، ويسلم . فلو بدا له بعد التذكر أن يتم ، عاد إلى القعود ، ثم نهض متماً . وفي وجه ضعيف : له أن يمضي في قيامه . فلو صلى ثالثة ، ورابعة ، سهواً ، وجلس للتشهد ، فتذكر ، سجد للسهو وهو قاصر ، وركعتاه الزائدتان غير محسوبتين . فلو نوى الإتمام ، لزمه أن يقوم ويصلي ركعتين أخريين ، ويسجد للسهو في آخر صلاته .

الشرط الثالث: أن يكون مسافراً من أول الصلاة إلى آخرها. فلو نوى الإقامة في أثنائها، أو انتهت به السفينة إلى دار الإقامة، أو سارت به من دار الإقامة في أثنائها، أو شك، هل نوى الإقامة، أم لا؟ أو دخل بلداً وشك هل هو مقصوده، أم لا؟ لزمه الاتمام.

الشرط الرابع: العلم بجواز القصر. فلو جهل جوازه فقصر، لم يصح،

⁽١) استشكل التصوير وصوره القاضي حسين وغيره بأن يكون حنفياً متعصباً في مذهبه فيعلمون من حاله أنه لا يتم في السفر مع ما تقرر من أصله من أنه إذا أتم لم تبطل صلاته .

لتلاعبه، نص عليه في و الأم ، .

قلت: ويلزمه إعادة هذه الصلاة أربعاً ، لإلزامه الإتمام . والصورة فيمن نوى الظهر مطلقاً ، ثم سلم من ركعتين عمداً . أما لو نوى جاهل القصر الظهر ركعتين متلاعباً ، فيعيدها مقصورة إذا علم القصر بعد شروعه . والله أعلم](١) .

باب الجمع بين الصلاتين

يجوز الجمع بين الظهر والعصر ، وبين المغرب والعشاء ، تقديماً في وقت الأولى ، أو تأخيراً في وقت الثانية ، في السفر الطويل (٢) . ولا يجوز في القصير على الأظهر . والأفضل للسائر في وقت الأولى أن يؤخرها إلى الثانية ، وللنازل في وقتها ، تقديم الثانية . ولا يجوز الجمع في سفر المعصية ، ولا جمع الصبح إلى غيرها ، ولا العصر إلى المغرب . وأما (١) الحجاج من أهل الآفاق ، فيجمعون بين الظهر والعصر (٤) بعرفة في وقت الظهر ، وبين المغرب والعشاء بمزدلفة في وقت العشاء ،

⁽١) سقط في أ والمثبت من ب و ط .

⁽٢) والجمعة كالظهر في جمع التقديم كما نقله الزركشي واعتمده كجمعهما بالمطر، بـل أولى ويمتنع تأخيراً، لأن الجمعة لا يتأتى تأخيرها عن وقتها .

⁽٣) في وط، فأما .

⁽٤) روى الشيخان عن أنس أن النبي كلاك إذا ارتحل قبل أن تزيغ الشمس ، أخر الظهر إلى وقت العصر ثم نزل فجمع بينهما ، فإن زاغت قبل أن يرتحل صلى الظهر والعصر ثم ركب ، وعن ابن عمر قال : كان النبي إذا جد به السير جمع بين المغرب والعشاء _ يعني في وقت العشاء _ وعن أسامة أنه جمع بين المغرب والعشاء بمزدلفة في وقت العشاء ، وروى معاذ أنه كلاك في غزوة تبوك إذا ارتحل جمع بين المغرب أخر المغرب حتى يصليها مع العشاء ، وإذا ارتحل بعد المغرب عجل العشاء فصلاها مع المغرب . (رواه الترمذي) ، (وحسنه البيهقي وصححه) .

وروي عن مسلم عن جابر أنه ﷺ جمع بين الظهر والعصر بعرفة في وقت الظهر . وروى الشيخان أنه جمع بين المغرب والعشاء في وقت العشاء ، والمراد بالسفر فيها الطويل كما دلّ عليه بعضها ولأن ذلك إخراج عبادة عن وقتها فاختص بالطويل كالفطر .

قال الأذرعي: واستثنى من أفضلية التقديم والتأخير فيما ذكره لو خشي من التأخير الفوات لبعد المنزل أو خوف عدو أو غيره، فالجمع تقديماً أفضل، وما لو كان إذا جمع تقديماً صلى جماعة أو خلا عن حدثه الدائم أو عن كشف عورته، وإذا جمع تأخيراً كان بخلاف ذلك أو بالعكس، فالجمع بالجماعة وبالخلو عما ذكر أفضل.

⁽قاله شيخ الإسلام في أسنى المطالب ٢٤٢/١ - ٢٤٣) . .

وذلك الجمع بسبب السفر على المذهب الصحيح . وقيل : بسبب النسك . فإن قلنا بالأول، ففي جمع المكي القولان، لأن سفره قصير، ولا يجمع العرفي بعرفة، ولا المزدلفي بمزدلفة ، لأنه وطنه . وهل يجمع كل واحد منهما بالبقعة الأخرى ، فيه القولان كالمكي . وإن قلنا بالثاني ، جاز الجمع لجميعهم . ومن الأصحاب قول : في جمع المكي قولان . الجديد : منعه . والقديم : جوازه . وعلى القديم في العرفي والمزدلفي ، وجهان . والمذهب : منع جميعهم على الإطلاق . وحكم الجمع في البقعتين ، حكمه في سائر الأسفار . ويتخير في التقديم والتأخير ، والاختيار : التقديم بعرفة ، والتأخير بمزدلفة .

فرع : إذا جمع المسافر في وقت الأولى ، اشترط ثلاثة أمور .

أحدها: الترتيب، فيبدأ بالأولى. فلو بدأ بالثانية، لم يصح. وتجب إعادتها بعد الأولى. ولو بدأ بالأولى، ثم صلى الثانية، فبان فساد الأولى، فالثانية فاسدة أيضاً.

الأمر الثاني: نية الجمع. والمذهب: أنها تشترط. ويكفي حصولها عند الإحرام بالأولى ، أو في أثنائها ، أو مع التحلل منها ، ولا يكفي بعد التحلل . ولنا قول شاذ (٢) : أنها تشترط عند الإحرام بالأولى ، ووجه : أنها تجوز في أثنائها . ولا تجوز مع التحلل ، ووجه : أنها تجوز بعد (٣) التحلل قبل الإحرام بالثانية . وهو قول خرجه المزني للشافعي . ووجه آخر لأصحابنا ، وهو مذهب المزني : أن نية الجمع لا تشترط أصلاً .

قلت : قال الدارمي : لو نوى الجمع ، ثم نوى تركه في أثناء الأولى ، ثم نوى الجمع ثانياً ، ففيه القولان . والله أعلم .

الأمر الثالث: الموالاة. والصحيح المشهور: اشتراطها(٤). وقال

⁽١) في وط، من يعبر بعبارة أخرى .

⁽٢) سقط في دط، .

⁽٣) في ب (مع).

⁽٤) لأن الجمع يجعلها كصلاة واحدة ، فوجب الولاء كركعات الصلاة ، ولأنه ﷺ لمّا جمع بين الصلاتين _

الأصطخري، وأبوعلي الثقفي: يجوز الجمع وإن طال الفصل بين الصلاتين ما لم يخرج وقت الأولى . وحكى عن نصه في « الأم » : أنه إذا صلى المغرب في بيته بنية الجمع ، وأتى المسجد فصلى العشاء ، جاز . والمعروف : اشتراط الموالاة ، فلا يجوز الفصل الطويل ، ولا يضر اليسير . قال الصيدلاني : حدّ أصحابنا اليسير بقدر الإقامة . والأصح ما قاله العراقيون : أن الرجوع في الفصل إلى العادة . وقد تقتضي العادة احتمال زيادة على قدر الإقامة ، ويدل عليه أن جمهور الأصحاب ، جوزوا الجمع بين الصلاتين بالتيمم ، وقالوا : لا يضر الفصل بينهما بالطلب والتيمم ، لكن يخفف الطلب. ومنع أبو إسحاق المروزي جمع المتيمم للفصل بالطلب. ومتى طال الفصل ، امتنع ضم الثانية إلى الأولى ، ويتعين تأخيرها إلى وقتها ، سواء طال بعذر ، كالسهو ، . والإغماء ، أو بغيره . ولو جمع فتذكر بعد فراغه منهما أنه ترك ركناً من الأولى ، بطلتا جميعاً ، وله إعادتهما جامعاً . ولو تذكر تركه من الثانية ، فإن قرب الفصل تدارك ومضت الصلاتان على الصحة . وإن طال ، بطلت الثانية ، وتعذر الجمع لطول الفصل بالثانية الباطلة ، فيعيدها في وقتها . فلو لم يدر أنه ترك من الأولى ، أم من الثانية ، لزمه إعادتهما لاحتمال الترك من الأولى . ولا يجوز الجمع على المشهور . وفي قول شاذ : يجوز كما لو أقيمت جمعتان في بلد ، ولم يعلم السابقة منهما ، يجوز إعادة الجمعة في قول . هذا كله إذا جمع في وقت الأولى ، فلو جمع في وقت الثانية ، لم يشترط الترتيب ولا الموالاة ، ولا نية الجمع حال الصلاة على الصحيح . وتشترط الثلاثة على الثاني ، فعلى الاشتراط ، لو أخـلّ بواحد منها ، صارت الأولى قضاءً ، فلا يجوز قصرها إن لم نجوِّز قصر القضاء . قال الأصحاب : ويجب أن ينوي في وقت الأولى كون التأخير بنية الجمع . فلو أخر بغير نية حتى خرج الوقت ، أو ضاق بحيث لم يبق منه ما تكون الصلاة فيه أداءً ، عصى ، وصارت الأولى قضاءً .

فرع: إذا جمع تقديماً ، فصار في أثناء الأولى أو قبل الشروع في الثانية مقيماً بنية الإقامة ، أو وصول السفينة دار الإقامة ، بطل الجمع ، فيتعين تأخير الثانية إلى وقتها ، وأما الأولى فصحيحة . فلو صار مفيماً في أثناء الثانية ، فوجهان .

⁼ بنمرة والى بينهما وترك الرواتب وأقام الصلاة بينهما .

رواه الشيخان . ولولا اشتراط الولاء لما ترك الرواتب ، وقد يمنع بأنه تركها لكونها سنة لا شرطاً .

أحدهما: يبطل الجمع، كما يمتنع القصر بالإقامة في أثنائها. فعلى هذا، هل تكون الثانية نفلاً، أم تبطل ? فيه الخلاف كنظائره. وأصحهما: لا يبطل الجمع صيانة لها عن البطلان بعد الانعقاد، بخلاف القصر، فإن وجوب الإتمام، لا يبطل فرضية ما مضى من صلاته. أما إذا صار مقيماً بعد الفراغ من الثانية، فإن قلنا: الإقامة في أثنائها لا تؤثر، فهنا أولى، وإلا فوجهان. الأصح: لا يبطل الجمع، كما لو قصر ثم أقام. ثم قال صاحب « التهذيب » وآخرون: الخلاف فيما إذا أقام بعد فراغه من الصلاتين، إما في وقت الأولى، وإما في وقت الثانية قبل مضي إمكان فعلها. فإن كان بعد إمكان فعلها، لم تجب إعادتها بلا خلاف. وصرح إمام الحرمين بجريان الخلاف مهما بقي من وقت الثانية شيء. هذا كله إذا جمع تقديماً. فلو جمع في وقت الثانية، فصار مقيماً بعد فراغه منهما، لم يضر. وإن كان قبل الفراغ، صارت الأولى قضاءً.

فصل: يجوز الجمع بين الظهر والعصر، وبين المغرب والعشاء، بعذر المطر. ولنا قول شاذ ضعيف، حكاه إمام الحرمين: أنه يجوز بين المغرب والعشاء في وقت المغرب دون الظهر والعصر، وهو مذهب مالك(١). وقال المزني: لا يجوز مطلقاً، وسواء عندنا قوي المطر وضعيفه إذا بل الشوب، والشقّان، مطر وزيادة.

قلت: الشفّان _ بفتح الشين المعجمة ، وتشديد الفاء ، وآخره نون^(۲) _ وهو برد ريح فيهاندوّة ، وكذا قاله أهل اللغة . وهو تصريح بأنه ليس بمطر ، فضلًا عن كونه مطرًا وزيادة ، فكأن الرافعي قلد صاحب « التهذيب » في إطلاق هذه العبارة المنكرة . وصوابه أن يقال : الشفان له حكم المطر ، لتضمنه القدر المبيح من المطر ، وهو ما يبل الثوب ، وهو موجود في الشفان . والله أعلم .

والثلج ، والبَرد ، إن كانا يذوبان ، فكالمطر ، وإلا ، فلا . وفي وجه شاذ : لا يرخصان بحال . ثم هذه الرخصة لمن يصلي جماعة في مسجد يأتيه من بُعد ، ويتأذى بالمطر في إتيانه . فأما من يصلي في بيته منفرداً ، أو في جماعة ، أو مشى

⁽١) انظر شرح المهذب ٤/ ٣٧١ .

⁽٢) وقع في بعض نسخ الروضة بالضم ووقع للقمولي بالضم وتشديد الفاء .

إلى المسجد في كنِّ ، أو كان المسجد في باب داره ، أو صلى النساء في بيوتهن جماعة ، أو حضر جميع الرجال في المسجد ، وصلوا أفراداً ، فلا يجوز الجمع على الأصح . وقيل : على الأظهر . ثم إن أراد الجمع في وقت الأولى ، فشروطه كما تقدمت في جمع السفر . وإن أراد تأخير الأولى إلى الثانية ، كالسفر ، لم يجز على الأظهر الجديد ، ويجوز على القديم . فإذا جوّزناه ، قال العراقيون : يصلى الأولى مع الثانية ، سواء اتصل المطر ، أو انقطع . وقال في « التهذيب » : إذا انقطع قبل دخول وقت الثانية ، لم يجز الجمع ، ويصلي الأولى في آخر وقتها ، كالمسافر إذا أخر بنية الجمع ، ثم أقام قبل دخول وقت الثانية ، ومقتضى هذا أن يقال : لو انقطع في وقت الثانية قبل فعلها ، امتنع الجمع ، وصارت الأولى قضاءً ، كما لو صار مقيماً . وعكس صاحب « الإبانة » ما قاله الأصحاب ، واتفقوا عليه ، فقال : يجوز الجمع في وقت الثانية . وفي جوازه في وقت الأولى ، وجهان . وهذا نقل منكر . وأما إذا جمع في وقت الأولى ، فلا بد من وجود المطر في أول الصلاتين ، ويشترط وجوده أيضاً عند التحلل من الأولى على الأصح الذي قاله أبو زيد ، وقطع به العراقيون ، وصاحب « التهذيب » وغيرهم . والثاني : لا يشترط . ونقله في « النهاية » عن معظم الأصحاب . ولا يضر انقطاعه فيما سوى هذه الأحوال الثلاث . هذا هو الصواب الذي نص عليه الشافعي ، وقطع به الأصحاب في طرقهم . ونقل في « النهاية » عن بعض المصنفين أنه قال : في انقطاعه في أثناء الثانية ، أو بعدها مع بقاء الوقت ، الخلاف المتقدم في طريان الإقامة في جمع السفر . وضعفه ، وأنكره ، وقال : إذا لم يشترط دوام المطر في الأولى ، فأولى أن لا يشترط في الثانية وما بعدها . وذكر القاضي ابن كج عن بعض الأصحاب : أنه لو افتتح الصلاة الأولى ولا مطر ، ثم مطرت في أثنائها ، ففي جواز الجمع ، القولان في نية الجمع في أثناء الأولى . واختار ابن الصباغ هذِه الْطريقة ، والصحيح المشهور ما قدمناه .

فرع: يجوز الجمع بين صلاة الجمعة والعصر للمطر، فإذا قدم العصر، فلا بد من وجود المطر في الأحوال الثلاثة كما تقدم. قال صاحب « البيان »: ولا يشترط وجوده في الخطبتين، وقد ينازع فيه ذهاباً إلى جعلهما بدل الركعتين. قال: وإن أراد تأخير الجمعة إلى وقت العصر، جاز إذا جوّزنا تأخير الظهر، فيخطب في وقت العصر ويصلي.

فرع: المعروف في المذهب: أنه لا يجوز الجمع بالمرض ، ولا الخوف ، ولا الوحل . وقال جماعة من أصحابنا: يجوز بالمرض ، والوحل . ممن قاله من أصحابنا: أبو سليمان الخطابي ، والقاضي حسين ، واستحسنه الروياني . فعلى هذا ، يستحب أن يراعي الأرفق بنفسه ، فإن كان يُحم مثلًا في وقت الثانية ، [قدمها إلى الأولى بالشرائط المتقدمة ، وإن كان يُحم في وقت الأولى ، أخرها إلى الثانية](١) .

قلت: القول: بجواز الجمع بالمرض، ظاهر مختار(٢). فقد ثبت في «صحيح مسلم ١٣٥٠: أن النبي ﷺ، «جمع بالمدينة من غير خوف ولا مطر».

وقد حكى الخطابي ، عن القفال الكبير الشاشي ، عن أبي إسحاق المروذي : جواز الجمع في الحضر للحاجة من غير اشتراط الخوف ، والمطر ، والمرض ، وبه قال ابن المنذر من أصحابنا . والله أعلم .

فرع: إذا جمع الظهر والعصر، صلى سنة الظهر، ثم سنة العصر، ثم يأتي بالفريضتين، ثم سنة المغرب، يصلي الفريضتين، ثم سنة المغرب، ثم سنة العشاء، ثم الوتر.

قلت: هذا الذي قاله الإمام الرافعي في المغرب والعشاء ، صحيح ، وأما في الظهر والعصر ، فشاذ ضعيف ، والصواب الذي قاله المحقّقون : أنه يصلي سنة الظهر التي قبلها ، ثم يصلي الظهر ، ثم العصر ، ثم سنة الظهر التي بعدها ، ثم سنة العصر . وكيف يصحّ سنة الظهر التي بعدها ، قبل فعلها ، وقد تقدم أن وقتها يدخل بفعل الظهر ؟ ! وكذا سنة العصر لا يدخل وقتها إلا بدخول وقت العصر ، ولا يدخل وقت العصر ، المجموعة إلى الظهر ، إلا بفعل الظهر الصحيحة . والله أعلم .

⁽١) سقط في وأه والمثبت من ط.

⁽٢) قال في المهمات: وقد ظفرت بنقله عن الشافعي.

وقال الخطيب : وهذا هو اللائق بمحاسن الشريعة ، وقد قال تعالى : ﴿ وما جعل عليكم في الدين من حرج ﴾ .

⁽٣) ١/ ٤٩٠ حديث ٥٠/ ٧٠٥ من حديث ابن عباس رضي الله عنه .

فصل: الرخص المتعلقة بالسفر الطويل ، أربع: القصر ، والفطر ، والمسح على الأظهر . والتي تجوز في المسح على الأظهر . والتي تجوز في القصر أيضاً أربع: ترك الجمعة ، وأكل الميتة ـ وليس مختصاً بالسفر ـ والتنفل على الراحلة على المشهور ، والتيمم ، وإسقاط الفرض به على الصحيح فيهما(١) .

فصل: القصر أفضل من الإتمام على الأظهر. وعلى الثاني: الإتمام. وفي وجه: هما سواء. واستثنى الأصحاب صُوراً من الخلاف.

منها : إذا كان السفر دون ثلاثة أيام ، فالإتمام أفضل قطعاً . نص عليه ، وقد تقدم .

ومنها: أن يجد من نفسه كراهة القصر (٢) ، فيكاد يكون رغبة عن السنة ، فالقصر لهذا أفضل قطعاً ، بل يكره له الإتمام إلى أن تزول تلك الكراهة . وكذلك القول في جميع الرخص في هذه الحالة .

ومنها: الملاح الذي يسافر في البحر، ومعه أهله وأولاده في سفينة، فإن الأفضل له الإتمام. نص عليه في « الأم ». وفيه خروج من الخلاف، فإن أحمد، لا يُجوِّزُ له القصر.

قلت : ومنها ما حكاه صاحب « البيان » عن صاحب « الفروع » : أن الرجل إذا كان لا وطن له ، وعادته السير أبداً ، فله القصر ، ولكن الإتمام أفضل . والله أعلم .

⁽١) وزيد على ذلك صور :

منها: ما لو سافر المودع ولم يجد المالك ولا وكيله ولا الحاكم ولا الأمين فله أخذها معه على الصحيح.

ومنها: ما لو استصحب معه ضرّة زوجته بقرعة فلا قضاء عليه ، ولا يختص بالطويل على الصحيح ، ووقع في المهمات لصحيح عكسه ، قال الزركشي وهو سهو .

 ⁽٢) قال الأذرعي : قال في الحاوي : ترك القصر رغبة عن السنة والراغب عنها على ضربين : راغب بتأويل فهذا غير فاسق ولا كافر .

وراغب عنها راد لها بغير تأويل يعلم ورود السنة بالقصر ولا يعمل بها فهو كافر .

قال الزركشي : قال القاضي الحسين لو ترك القصر إن اعتقد أنه ليس بسنة فقد كفر لأنه خالف النص والإجماع وإن اعتقد أنه سنة وواظب على تركه فمكروه وإن فعله أحياناً وتركه أحياناً فلا بأس .

واعلم: أن صوم رمضان في السفر لمن أطاقه ، أفضل من الإفطار على المذهب .

قلت: وترك الجمع أفضل بلا خلاف ، فيصلي كل صلاة في وقتها ، للخروج من الخلاف ، فإن أبا حنيفة ، وجماعة من التابعين ، لا يجوّزونه . وممن نص على أن تركه أفضل : الغزالي ، وصاحب و التتمة » . قال الغزالي في و البسيط » : لا خلاف أن ترك الجمع أفضل . قال أصحابنا : وإذا جمع ، كانت الصلاتان أداءً ، سواء جمع في وقت الأولى ، أو الثانية . ولنا وجه شاذ في و الوسيط » وغيره : أن المؤخرة تكون قضاءً . وغسل الرجل أفضل من مسح الخف ، إلا إذا تركه رغبة عن السنة ، أو شك في جوازه كما تقدم . ومن فروع هذا الكتاب ، لو نوى الكافر ، أو الصبي السفر ألى مسافة القصر ، ثم أسلم ، وبلغ في أثناء الطريق ، فلهما القصر في بقيته . ولو نوى مسافران إقامة أربعة أيام ، وأحدهما يعتقد انقطاع القصر بها ، كالشافعي ، نوى مسافران إقامة أربعة أيام ، وأحدهما يعتقد انقطاع القصر بها ، كالشافعي ، فإذا سلم الإمام من ركعتين ، قام المأموم لإتمام صلاته . ولا يجوز القصر في البلا المخوف ، ولا يقصر الصلاة في الخوف إلى ركعة . وفي حديث ابن عباس في المخوف ، ولا يقصر الصلاة في السفر ركعتين ، وفي الخوف ركعة » معناه : ركعة معناه : ركعة معناه : ركعة معناه : ركعة معناه ، وينفرد المأموم بأخرى . والله أعلم .

كتاب صلاة الجمعة(١)

فيه ثلاثة أبواب:

[الباب الأول] في شروطها

أعلم أن صلاة الجمعة فرض عين . وحكى ابن كج وجهاً : أنها فرض كفاية . وحكي قولاً ، وغلَّطوا حاكيه(٢) ، قال الروياني : لا يجوز حكاية هذا عن الشافعي رحمه الله .

واعلم أن الجمعة كالفرائض الخمس في الأركان والشروط ؛ إلا أنها تختص بثلاثة أشياء .

أحدها: اشتراط أمور زائدة لصحتها.

والثاني : اشتراط أمور زائدة لوجوبها .

⁽١) بضم الميم وإسكانها وفتحها ، وحكي كسرها ، وجمعها : جمعات .

وسميت بذلك لاجتماع الناس لها ، وقيل : لما جمع في يومها من الخير .

وهي أفضل الصلوات ، ويومها أفضل الأيام ، وخير يوم طلعت فيه الشمس .

ولقد وردت فيه آثار عظيمة تراجع في كتب السنن والأثار .

والأصل فيها قول الله تعالى: ﴿ يَا أَيُهَا الذِّينَ آمنُوا إِذَا نُـودِي للصلاة من يـوم الجمعة ﴾ الجمعة الآية ٩. قال رسول الله ﷺ: «لينتهين أقـوام عن ودعهم الجماعات أوليختمن الله على قلوبهم ثم ليكونن من الغافلين » (أخرجه مسلم من رواية عبد الله بن عمر وأبي هريرة ـ حديث (٤٠ / ٨٦٥)) .

⁽٢) قال الشاشي في الحلية : وليس بشيء .

⁽حلية العلماء ٢ / ٢٦٢).

والثالث : آداب تشرع فيها .

وهذا الباب لشروط الصحة . وهي ستة :

الأول: الوقت: فلا تقضى الجمعة على صورتها(١) بالاتفاق.

ووقتها : وقت الظهر(٢) . ولو خرج الوقت ، أو شكُّوا في خروجه ، لم يشرعوا فيها . ولو بقي من الوقت ما لا يسع خطبتين وركعتين يقتصر فيهما على ما لا بد منه ، لم يشرعوا فيها ، بل يصلون الظهر(٣) . نص عليه في « الأم » . ولو شرعوا فيها في الوقت ، ووقع بعضها خارجه ، فاتت الجمعة قطعاً ، ووجب عليهم إتمامهـا ظهراً على المذهب . وفيه قول مخرَّج : أنه يجب استئناف الظهر . فعلى المذهب ، يُسِرُّ بالقراءة من حينتذ، ولا يحتاج إلى تجديد نية الظهر على الأصح. وإن قلنا بالمخرَّج، فهل تبطل صلاته، أم تنقلب نفلاً ؟ قولان مذكوران في نظائره، تقدما في أول « صفة الصلاة » ولو شك هل خرج الوقت وهو في الصلاة ؟ أتمها جمعة على الصحيح ، وظهراً على الثاني . ولو قام المسبوق الذي أدرك ركعة ليأتي بالثانية ، فخرج الوقت قبل سلامه ، أتمها ظهراً على الأصح ، وجمعة على الثاني . ولو سلم الإمام والقوم التسليمة الأولى في الوقت ، والثانية خارجه ، صحت جمعتهم . ولو سلم الإمام الأولى خارج الوقت ، فاتت جمعة الجميع . ولو سلم الإمام وبعض المامومين الأولى في الوقت ، وسلَّمها بعض المامومين خارجه ، فمن سلَّمها خارجه ، فظاهر المذهب بطلان صلاتهم . وأما الإمام ومن سلم معه في الوقت ، فإن بلغوا عدداً تصح بهم الجمعة ، صحت لهم ، وإلا فهو شبيه بمسألة الانفضاض(٤) . ثم سلامه وسلامهم خارج الوقت ، إن كان مع العلم بالحال ، تعذر بناء الظهر عليه قطعاً ، لبطلان الصلاة ، إلا أن يغيروا النية إلى النفل ويسلموا ، ففيه ما سبق . وإن

⁽١) قال في الخادم: قبل هذا ظاهر إذا فعلها بعد خروج وقت الظهر، أما إذا أمكن فعلها فيه، فقد يتخيل على قولنا أنها صلاة على حيالها.

⁽٢) بان تقع كلها فيه للاتباع .

⁽٣) كما لو فات شرط القصر لزم الإتمام .

⁽٤) الانفضاض: التفرق والفلاهاب، ومعنى الانفضاض: إنفضاض المصلين عن الإمام في مسألة الجمعة. وفي مسألة الانفضاض ثلاثة أقوال في مفهب الشافعية.

راجع (شرح المهذب ٤ / ٥٠٥ ـ ٥٠٦).

كان عن جهل منه ، لم تبطل صلاته . وهل يبني ، أم يستأنف؟ فيه الخلاف الذي ذكرناه .

الشرط الثاني: دار الإقامة ، فيشترط لصحة الجمعة دار الإقامة ، وهي الأبنية التي يستوطنها العدد الذين يصلون الجمعة ، سواء فيه البلاد ، والقرى ، والأسراب التي يتخذها وطناً (۱) وسواء فيه البناء من حجر ، أو طين ، أو خشب . وأما أهل الخيام النازلون في الصحراء ، ويتنقلون في الشتاء (۲) وغيره ، فيلا تصح جمعتهم فيها ، فإن كانوا لا يفارقونها شتاءً ولا صيفاً ، فالأظهر أنها لا تصح . والثاني : تصح وتجب . ولو انهدمت أبنية القرية ، أو البلد ، فأقيام أهلها على العمارة ، لزمهم الجمعة فيها ، سواء كانوا في مظال ، أو غيرها ، لأنه محل الاستيطان . ولا يشترط إقامتها في مسجد ، ولا في كنّ ، بل يجوز في فضاء معدود من خطة البلد ، فأما الموضع الخارج عن البلد الذي (۱) انتهى إليه الخارج للسفر قصر ، فلا يجوز إقامة الجمعة فيه .

الشرط الثالث: أن لا يسبق الجمعة ، ولا يقارنها أخرى (٤) . قال الشافعي

⁽۱) قال في التوسط: قال الشافعي: من شرط القرية أن تكون مجتمعة المنازل قال العمراني: قال ابن الصباغ: وإن كانت متفرقة بأن كان بعضها نائياً من بعض بحيث يقصر إذا أراد أن يسافر من بعضها وإن لم يفارق البائن فهذه متفرقة لا يجب عليهم الجمعة، وقال المصنف في شرح المهذب: فإن كانت الأبنية متفرقة ، لم تصح الجمعة فيها بلا خلاف لأنها لا تعد قرية ويرجع في الاجتماع والتفرق إلى العرف وقد أهمل المصنف اشتراط كونها مجتمعة مع أنه ذكره في التنبيه واتفقوا عليه . انتهى . وهذا الاعتراض يطرق الروضة والمنهاج . وقال صاحب البحر : حد القرب أن يكون بين منزل ومنزل دون ثلاثمائة ذراع ، وقيل : يعتبر بتجويز القصر عند إرادة السفر ، كذا عند العجلي والوجهان في التتمة بلا ترجيح .

فائدة: لو اشتملت الدار الواحدة على أربعين رجلًا من أهل الكمال ، وجبت الجمعة . قال في التوسط: وليكن هذا فيما إذا أمكنهم إقامة الجمعة في صحتها وصفتها وبيوتها بشرط اتصال الصفوف ، وإلا فقد يكون علواً وسفلًا بحيث لا يمكن ذلك فيها اللّهم إلا أن يجوزوا لهم الجمعة في فنائها ، وقد يجيء هذا في القرية الصغيرة المجتمعة ، فتأمله . قاله البكري .

⁽٢) في وطه أو .

⁽٣) في وط ، زيادة إذا .

⁽٤) لأنه صلى الله عليه وسلم والخلفاء الراشدين لم يقيموا سوى جمعة واحدة ولأن الاقتصار على واحدة أفضى إلى المقصود من إظهار شعار الاجتماع واتفاق الكلمة .

رحمه الله: ولا يجمع في مصر وإن عظم ، وكثرت مساجده و إلا في موضع واحد (١) . وأما بغداد ، فقد دخلها الشافعي رحمه الله وهم يقيمون الجمعة في موضعين . وقيل : في ثلاثة ، فلم ينكر عليهم . واختلف أصحابنا في أمرها على أوجه . أصحها : أنه إنما جازت الزيادة فيها على جمعة ، لأنها بلدة كبيرة يشق أجتماعهم في موضع واحد ، فعلى هذا تجوز الزيادة على الجمعة الواحدة في جميع البلاد ، إذا كثر الناس وعسر اجتماعهم ، وبهذا قال أبو العباس ، وأبو إسحاق ، وهو الذي اختاره أكثر أصحابنا تصريحاً وتعريضاً . وممن رجحه : القاضي ابن كج ، والحناطي (٢) ـ بالحاء المهملة المفتوحة ، وتشديد النون ـ والقاضي الروياني ، والغزالي . والثاني : إنما جازت الزيادة فيها ، لأن نهرها يحول بين جانبيها فيجعلها وكبلدتين . قاله أبو الطيب بن سلمة . وعلى هذا لا يقام في كل جانب إلا جمعة . وكل (٢) بلد حال بين جانبيه نهر يحوج إلى السباحة ، فهو كبقداد . واعترض عليه ، بأنه لو كان الجانبان كبلدين ، لقصر من عبر من أحدهما إلى الآخر ، والتزم ابن سلمة المسألة ، وجوّز القصر . والثالث : إنما جازت الزيادة ، لأنها كانت قرى متفرقة ، ثم المسألة ، وجوّز القصر . والثالث : إنما جازت الزيادة ، لأنها كانت قرى متفرقة ، ثم المسألة ، فاجري عليها حكمها القديم ، فعلى هذا ، يجوز تعدد الجمعة في المنانه . واعترض عليه أبو حامد بما اعترض على الثاني . ويجاب بما كل بلد هذا شأنه . واعترض عليه أبو حامد بما اعترض على الثاني . ويجاب بما

_ قال الشافعي : ولأنه لو جاز فعلها في سجدتين لجاز في مساجد العشائر ، ولا يجوز إجماعاً ، قاله الخطيب الشربيني .

⁽١) وهو ما إذا كبرت البلدة وعسر اجتماعهم في مكان بأن لم يكن في محل الجمعة موضع يسعهم بلا مشقة ولو غير مسجد فيجوز التعدد للحاجة بحسبها .

وقيل: وتحتمل فيها المشقة في الاجتماع، وهذا ما اقتصر عليه صاحب التنبيه كالشيخ أبي حامد وقال أبو حنيفة بالتعدد، وقال السبكي: هذا بعيد، ثم انتصر له وصنف فيه، وقال إنه الصحيح مذهباً ودليلًا، ونقله عن أكثر العلماء، وأنكر نسبة الأول للأكثر وأطنب في ذلك.

⁽قاله الخطيب في مغنى المحتاج ١ / ٢٨١) وبهذا نقول .

⁽٢) هو أبو محمد بن عبد الله بن الحسن بن محمد الطبري الحناطي . قدم بغداد في أيام الشيخ أبي حامد وروى عنه القاضي أبو الطيب والحناطي بالحاء المهملة والنون المشددة كما ذكر المصنف هنا معناه القصار ، لكن يزيدون عليه ياء النسبة كما يزيدون في القصار أحياناً ، وقال السمعاني لعل بعض أجداده كان بيع الحنطة .

⁽طبقات الشافعية لابن هداية الله) .

⁽٣) في وطاء فكل.

أجيب في الثاني . وأشار إلى هذا الجواب صاحب و التقريب » . والرابع : أن الزيادة لا تجوز بحال ، وإنما لم ينكر الشافعي ، لأن المسألة اجتهادية ، وليس لمجتهد أن ينكر على المجتهدين . وهذا ظاهر نص الشافعي رحمه الله المتقدم . واقتصر عليه الشيخ أبو حامد وطبقته ، لكن المختار عند الأكثرين ما قدمناه . وحيث منعنا الزيادة على جمعة ، فعقدوا جمعتين ، فله صُور .

أحدها: أن تسبق إحداهما فهي الصحيحة.

والثاني : باطلة . وبم يعرف السبق ؟ فيه ثلاثة أوجه . أصحها : بالإحرام (١) . والثاني : بالسلام . والثالث : بالشروع في الخطبة ، ولم يحك أكثر العراقيين هذا الثالث . فإذا قلنا بالأول ، فالاعتبار بالفراغ من تكبيرة الإحرام . فلو سبقت إحداهما بهمزة التكبيرة ، والأخرى بالراء منها ، فالصحيحة هي السابقة (٢) بالراء ، على الأصح . وعلى الثاني : السابقة بالهمزة . ثم على اختلاف الأوجه ، لو سبقت إحداهما ، وكان السلطان مع الأخرى ، فالأظهر أن السابقة هي الصحيحة ، ولا أثر للسلطان . والثاني : أن التي معها السلطان ، هي الصحيحة . ولو دخلت طائفة في الجمعة ، فأخبروا أن طائفة سبقتهم (٣) ، استُحب لهم استثناف الظهر . وهل لهم أن يتموها ظهراً ؟ فيه الخلاف السابق ، فيما إذا خرج الوقت وهم في الجمعة .

الصورة الثانية : أن تقع الجمعتان معاً ، فباطلتان (٤) ، وتستأنف جمعة إن وسع الوقت .

الثالثة : أن يشكل الحال ، ولا يدري اقترنتا ، أم سبقت إحداهما ، فيعيدون

⁽۱) قوله: وبما يعرف السبق فيه ثلاثة أوجه أصحها بالإحرام إلى قوله فالاعتبار بالفراغ من تكبيرة الإحرام .
يتناول ما لو أحرم إمام بالجمعة وفرغ من التكبير ثم أحرم إمام آخر بها ثم أحرم أربعون مقتدون بالثاني
ثم أحرم أربعون مقتدون بالأول أن الصحيح جمعة الإمام الأول . قال في شرح المهذب : إنه ظاهر
كلام الأصحاب لأن بإحرامه تعينت جمعته للسبق وامتنع على غيره افتتاح جمعة أخرى . ونقل في
التوسط عن ابن الأستاذ أن الجمعة للإمام الثاني ، وقال : إنه لا نقل عنده فيها ، وقواه مع نقله ما في
شرح المهذب ، وإن ظاهر كلام الأثمة كما قاله الشيخ ورد عليه في الخادم وقوى كلام الشيخ .

⁽٢) للأخرى بالإحرام :

⁽٣) في وط، بما ذكرنا.

⁽٤) لتدافعهما وليست أحدهما أولى من الأخرى .

الجمعة أيضاً ، لأن الأصل عدم جمعة مجزئة . قال إمام الحرمين^(١) . وقد حكم الأثمة بأنهم إذا أعادوا الجمعة ، برثت ذمتهم ، وفيه إشكال لاحتمال تقدم إحداهما ، فلا تصح أخرى ، ولا تبرأ ذمتهم بها . فسبيل اليقين : أن يقيموا جمعة ، ثم يصلوا ظهراً .

الرابعة: أن تسبق إحداهما بعينها ، ثم تلتبس^(٢) ، فلا تبرأ واحدة من الطائفتين عن العهدة ، خلافاً للمزني ، ثم ماذا عليهم ؟ فيه طريقان . المذهب : أن عليهم الظهر . والثاني : على القولين في الصورة الخامسة ، وبه قطع العراقيون .

الخامسة: أن تسبق إحداهما ولا يتعين ، بأن سمع مريضان ، أو مسافران ، تكبيرتين متلاحقتين وهما خارج المسجدين ، فأخبراهم بالحال ولم يعرفا المتقدمة ، فلا تبرأ واحدة منهما عن العهدة ، خلافاً للمزني أيضاً . وماذا عليهم ؟ قولان . أظهرهما في « الوسيط » : أنهم يستأنفون الجمعة . والثاني : يصلون الظهر . قال أصحابنا(٢) وهو القياس .

قلت : الثاني أصح ، وصححه الأكثرون والله أعلم .

قال أصحابنا العراقيون: لو كان الإمام في إحدى الطائفتين في الصور الأربع الأخيرة، ترتب على الصورة الأولى. فإن قلنا: التي فيها الإمام هي الصحيحة مع العلم بتأخرها، فهنا أولى، وإلا فلا أثر لحضوره.

الشرط الرابع: العدد. فلاتنعقد الجمعة بأقل من أربعين، هذا هو المذهب الصحيح المشهور. ونقل صاحب « التلخيص » قولاً عن القديم: أنها تنعقد بثلاثة: إمام، ومأمومين. ولم يثبته عامة الأصحاب. ويشترط في الأربعين: الذكورة، والتكليف، والحرية (٤)، والإقامة على سبيل التوطن. وصفة التوطن: أن لا يظعنوا

⁽١) قال في المجموع وما قاله مستحب.

⁽٢) سقط في وأ، والمثبت من وب، ووط، .

⁽٣) في وط، الأصحاب.

⁽٤) فلا تنعقد بالكفار ولا بالنساء والخناثى وغير المكلفين ومن فيهم رق لنقصهم ، ولا بغير المستوطنين كمن أقام على عزم عوده إلى وطنه بعد مدة ولو طويلة لطلبه العلم والتجار لعدم التوطن . (قاله الخطيب الشربيني) .

عن ذلك الموضع شتاءً ولا صيفاً ، إلا لحاجة . فلو كانوا ينزلون في ذلك الموضع صيفاً ، ويرتحلون شتاءً ، أو عكسه ، فليسوا مستوطنين ؛ فلا تنعقد بهم . وفي انعقادها بالمقيم الذي لم يجعل الموضع وطناً له ، خلاف نذكره في الباب الثاني إن شاء الله تعالى . وتنعقد بالمرضى على المشهور . وفي قول شاذ : لا تنعقد بهم ، كالعبيد ، فعلى هذا صفة الصحة شرط خامس . ثم الصحيح ، أن الإمام من جملة الأربعين . وحكى الرُّويَانِي الأربعين . وحكى الرُّويَانِي هذا الخلاف قولين . الثاني ، القديم (٢) .

قرع: العدد المعتبر في الصلاة ـ وهو الأربعون ـ معتبر في الكلمات الواجبة من الخطبتين ، واستماع القوم لها فلو حضر العدد ، ثم انفضوا كلهم ، أو بعضهم ، ويقي دون أربعين (٤) ، فتارة ينقصون قبل الخطبة ، وتارة فيها ، وتارة بعدها ، وتارة في الصلاة ، فإن انفضوا قبل افتتاح الخطبة ، لم يبتدأ بها حتى يجتمع أربعون ، وإن كان في أثنائها ، فلا خلاف أن الركن المأتي به في غيبتهم غير محسوب ، بخلاف ما إذا نقص العدد في الصلاة ، فإن فيها خلافا ، لأن كلاً يصلي لنفسه ، فسومح بنقص العدد فيها . والخطب لا يخطب لنفسه ، إنما الغرض : استماع الناس ، فما جرى ولا مستمع ، فات فيه الغرض ، فلم يحتمل . ثم إن عادوا قبل طول الفصل ، بنى على خطبته ، وبعد طوله ، قولان يعبر عنهما بأن الموالاة في الخطبة واجبة ، أم لا ؟ والأظهر : أنها واجبة ، فيجب الاستئناف . والثاني : غير واجبة فيبني . وبنى جماعة والقولين ، على أن الخطبتين بدل من الركعتين فيجب الاستئناف ، أم لا ، فلا ولا فرق بين فوات الموالاة بعذر أو بغيره . ولو لم يعد الأولون ، واجتمع بدلهم أربعون ،

⁽١) سقط في وب، ، وط، .

⁽٢) في وطء على .

⁽٣) وهل تنعقد الجمعة بأمي واحد أو أكثر ، فيه وجهان الأصح لا تنعقد لارتباط صحة صلاتهم بعضهم ببعض فصار كاقتداء القارىء بالأمي ، هذا مما نقله الأذرعي عن فتاوى البغوي ، وظاهر ذلك أن محله إذا قصر الأمى في التعلم وإلا فتصح الجمعة إن كان الإمام قارئاً .

ومعلوم أن الأميين إذا لم يكونوا في درجة لا يصح اقتداء بعضهم ببعض ، قال البغوي : ولو جهلوا كلهم الخطبة لم تجز الجمعة بخلاف ما إذا جهلها بعضهم لأنها تشترط لصحتها .

⁽٤) وهذه مسألة الانفضاض المشار إليها في تحقيقنا .

وجب استئناف الخطبة ؟ طال الفصل أم قصر . أما إذا انفضوا بعد فراغ الخطبة ، فإن عادوا قبل طول الفصل ، صلى الجمعة بتلك الخطبة . وإن عادوا بعد طوله ، ففي اشتراط الموالاة بين الخطبة والصلاة ، قولان . الأظهر : الاشتراط . فلا يمكن الصلاة بتلك الخطبة . وعلى الثاني : يصلي بها . ثم نقل المازني ، أن الشافعي قال : أحببت أن تبتدىء الخطبة ، ثم يصلى الجمعة ، فإن لم يفعل ، صلى بهم الظهر . واختلف الأصحاب في معناه ، فقال ابن سريج ، والقفال ، والأكثرون : يجب أن يعيد الخطبة . ويصلي بهم الجمعة لتمكنه ، قالوا : ولفظ الشافعي : أوجبت ، ولكنه صحف . ومنهم من قال : أراد بأحببت : أوجبت . قالوا : وقوله : صلى بهم الظهر ، محمول على ما إذا ضاق الوقت . وقال أبو إسحاق : لا يجب إعادة الخطبة ، لكن يستحب ، وتجب الجمعة بالقدرة(١) . وقال أبو على في « الإفصاح » : لا تجب إعادة الخطبة ، ولا الجمعة ، ولكن يستحبان عملًا بظاهر النص . ودليل الثاني والثالث في ترك الخطبة ، خوف الانفضاض ثانياً ، فسقطت بهذا العذر ، وحصل خلاف في وجوب إقامة الجمعة ، كما اختصره الغزالي ، فقال : إن شرطنا الموالاة ، ولم تعد الخطبة ، أتم المنفضون . وهل يأثم الخطيب ؟ قولان . قلت : الأصح قول ابن سريج ، ومتابعيه ، وأن الخطيب يأثم إذا لم يعد ، والله أعلم .

وسواء طال الفصل والخطيب ساكت ، أو مستمر في الخطبة ، ثم لما عادوا أعاد ما جرى من واجبها في حال الانفضاض . أما إذا أحرم بالعدد المعتبر ، ثم حضر أربعون آخرون وأحرموا ، ثم انفض الأولون ، فلا يضر ، بل يتم الجمعة ، سواء كان اللاحقون سمعوا الخطبة ، أم لا . قال إمام الخرمين : ولا يمتنع (١) عندي أن يقال : عندي (١) يشترط بقاء أربعين سمعوا الخطبة ، فلا تستمر الجمعة إذا كان اللاحقون لم يسمعوها . فأما إذا انفضوا ولحق أربعون على الاتصال ، فقد قال في « الوسيط » : تستمر الجمعة . لكن يشترط هنا أن يكون اللاحقون سمعوا الخطبة . أما إذا انفضوا فنقص العدد في باقي الصلاة ، ففيه خمسة أقوال منصوصة ومخرَّجة . أظهرها :

⁽١) في وط القدرة.

⁽٢) في وب ، ، وط ، زيادة عندي .

⁽٣) سقط من دب، وط، .

تبطل الجمعة ويشترط العدد في جميعها . فعلى هذا ، لو أحرم الإمام ، وتبطأ المقتدون (۱) ، ثم أحرموا ، فإن تأخر تحرَّمهم عن ركوعه ، فلا جمعة . وإن لم يتأخروا عن ركوعه (۲) . فقال القفال : تصح الجمعة . وقال الشيخ أبو محمد : يشترط أن لا يطول الفصل بين إحرامه وإحرامهم . وقال إمام الحرمين : الشرط أن يتمكنوا من إتمام الفاتحة ، فإذا حصل ذلك ، لم يضر الفصل ، وهذا هو الأصح عند الغزالي . والقول الثاني : إن بقي اثنان مع الإمام ، أتم الجمعة ، وإلا بطلت . والثالث : إن بقي معه واحد ، لم تبطل ، وهذه الثلاثة منصوصة . الأولان في الجديد . والثالث : القديم . ويشترط في الواحد والاثنين : كونهما بصفة الكمال . وقال صاحب « التقريب » : في اشتراط الكمال احتمال ، لأنا اكتفينا باسم الجماعة .

قلت: هذا الاحتمال حكاه صاحب (الحاوي » وجهاً محققاً لأصحابنا ، حتى لـ و بقي صبيان ، أو صبي ، كفى . والصحيح : اشتراط الكمال . قال في د النهاية » : احتمال صاحب (التقريب » غير معتدّ به . والله أعلم .

والرابع: لا تبطل وإن بقي وحده (٢). والخامس: إن كان الانفضاض في الركعة الأولى بطلت الجمعة. وإن كان بعدها، لم تبطل، ويتم الإمام الجمعة وحده، وكذا من معه إن بقي معه أحد.

الشرط الخامس: الجماعة (٤). فلا تصح الجمعة بالعدد فرادى. وشروط الجماعة: على ما سبق في غير الجمعة (٥). ولا يشترط حضور السلطان، ولا إذنه فيها. وحكى في (البيان) ولا قديماً: أنها لا تصح إلا خلف الإمام، أو من أذن له، وهو شاذ منكر. ثم لإمام الجمعة أحوال.

أحدها: أن يكون عبداً ، أو مسافراً ، فإن تم به العدد ، لم تصح الجمعة ،

⁽١) بالإحرام عقب إحرام الإمام .

⁽٢) لإدراكهم الركوع والفاتحة معه .

⁽٣) في وط ، واحدة .

⁽٤) بالإجماع ، والجماعة شرط في الركعة الأولى بخلاف العدد فإنه شرط في جميعها .

⁽٥) من نية الاقتداء والعلم باقتداء الإمام مما مر في باب الجماعة إلا في نية الإقامة فتجب هنا على الأصح لتحصل له الجماعة .

وإن تم بغيره (١) ، صحت على المذهب (٢) . وقيل : وجهان . أصحهما : الصحة . والثاني : البطلان . هذا إذا صليا الجمعة قبل أن يصليا الظهر . فإن كانا صليا ظهر يومهما ، فهما متنفلان بالجمعة . وفي الجمعة خلفهما ما يأتي في المتنفل .

الحال الثاني: أن يكون صبياً ، أو متنفلاً ، فإن تم العدد به ، لم تصح ، وإن تم دونه ، صحت على الأظهر (٢) عند الأكثرين . واتفقوا على أن الجواز في المتنفل أظهر منه في الصبي ؛ لأنه من أهل الفرض ولا نقص فيه .

الحال الثالث: أن يصلوا الجمعة خلف من يصلي صبحاً ، أو عصراً ، فكالمتنفل . وقيل : تصح قطعاً ، لأنه يصلي فرضاً . ولو صلوها^(٤) خلف مسافر يقصر الظهر ، جاز إن قلنا ^(٥) : الجمعة ظهر مقصورة . وإن قلنا : صلاة على حيالها ، فكالصبح .

الحال الرابع: إذا بان الإمام بعد الصلاة جنباً أو محدثاً ، فإن تم العدد به ، لم تصح . وإن تم دونه ، فالأظهر: الصحة . نص عليه في « الأم » ، وصححه العراقيون ، وأكثر أصحابنا . والثاني : لا تصح ، لأن الجماعة شرط ، والامام غير مصل ، بخلاف سائر الصلوات ، فإن الجماعة فيها ليست شرطاً . وغايته أنهم صلوها فرادى . والمنع هنا أقوى منه في مسألة الاقتداء بالصبي . وقال الأكثرون المرجحون للأول : لا نسلم أن حدث الإمام يمنع صحة الجماعة ، وثبوت حكمها في حق المأموم الجاهل بحاله . وقالوا : لا يمنع نيل فضيلة الجماعة في سائر الصلوات ، ولا غيره من أحكام الجماعة . وعلى الأظهر ، قال صاحب « البيان » : لو صلى الجمعة بأربعين ، فبان أن المأمومين محدثون ، صحت صلاة الإمام (٢) .

⁽١) لصحتها منهم كما في سائر الصلوات وإن لم تلزمهم والعدد قد وجد بصفة الكمال وجمعة الإمام صحيحة والاقتداء بمن لا تجب عليه تلك الصلاة فيها جائز.

 ⁽٢) تعبيره في المنهاج بالأظهر فهو مخالف لما هنا من أن الأصح في العبد والمسافر طريقة القطع بالصحة لا طريقة الخلاف .

⁽٣) والخلاف هنا على تقدير إثباته وجهان لا قولان . (قاله الخطيب في مغنى المحتاج ١ / ٢٨٤) .

⁽٤) في وط، صلوا.

⁽٥) في وط ، زيادة أن .

⁽٦) فلا جمعة لمن أحدث كما صرح به الصيمري والمتولي والروياني والقمولي لأنه لم يكلف العلم

بخلاف ما لو بانوا عبيداً ، أو نساءً ، فإن ذلك مما يسهل الاطلاع عليه . وقياس من يذهب إلى المنع : أن لا تصح جمعة الإمام لبطلان الجماعة .

الحال الخامس: إذا قام الإمام في غير الجمعة إلى ركعة زائدة سهواً ، فاقتدى به إنسان فيها ، وأدرك جميع الركعة ، فإن كان عالماً بسهوه ، لم تنعقد صلاته على الأصح . وإن كان جاهلًا ، حسبت له الركعة ، ويبني عليها بعد سلام الإمام وإن لم تكن تلك الركعة محسوبة للإمام كالمحدث . بخلاف ما لو بان الإمام كافراً ، أو امرأة ، لأنهما ليسا أهلًا للإمامة بحال . وعلى الوجه الثاني (١) : تنعقد الصلاة ، ولا تحسب هذه الركعة للمأموم . فلو جرى هذا في الجمعة ، فإن قلنا : في غير الجمعة لا يدرك به الركعة ، لم يدرك به هنا الجمعة ، ولا تحسب عن الظهر أيضاً ، وإن قلنا : يدركها في غير الجمعة ، فهل تحسب هذه الركعة عن الجمعة ؟ وجهان بناءً على القولين في المحدث . واختار ابن الحداد : أنها لا تحسب .

واعلم أن الأصحاب لم يذكروا في المحدث إذا لم تحصل الجمعة : أن صلاة المقتدي به منعقدة ، وأن المأتي به يحسب عن الظهر ، حتى لو تبين الحال قبل سلام الإمام أو بعده على قرب ، يتمها ظهراً إذا جوَّزنا بناء الظهر على الجمعة . ومقتضى التسوية بين الفصلين : الانعقاد والاحتساب عن الظهر .

فرع: إذا أدرك المسبوق ركوع الإمام في ثانية الجمعة ، كان مدركاً للجمعة . فإذا سلم الإمام ، أتى بثانية (١) ، وإذا أدركه بعد ركوعها ، لم يدرك الجمعة ، ويقوم بعد سلام الإمام إلى أربع للظهر (١) ، وكيف ينوي هذا المدرك بعد

⁼ بطهارتهم ، أما المتطهر منهم في الثانية فتصح جمعته تبعاً لإمام كما صرح به المتولي والقمولي ، وصرح المتولي أيضاً بأن صحة صلاتهم لا يختص بما زاد الإمام على الأربعين وهو ظاهر إذ لا فرق بين الحالين ، واستشكال صحة صلاة الإمام بأن العدد شرط ولهذا شرطناه في عكسه ، فتكيف تصح للإمام مع فوات الشرط يرد بأنه لم يفت بل وجه في حقه واحتمل فيه حدثهم لأنه متبوع ويصح إحرامه منفرداً فاغتفر له مع عدره ما لا يغتفر في غيره وإنما صحت للمتطهر المؤتم به في الثانية تبعاً له . راجع (أسنى المطالب 1 / ٢٥١) .

 ⁽١) في وط ، زيادة لا .

⁽٢) جهراً كالإمام ذكره ابن الصباغ ونقله الروياني عن نص الشافعي .

⁽٣) من غير استثناف نية لفوات الجمعة ، أما لو خرج الإمام منها قبل السلام فلا جمعة للمأموم ، هذا إذا لم

الركوع ؟ وجهان . أصحهما : ينوي الجمعة موافقة للإمام (۱) . والثاني : الظهر ، لأنها الحاصلة (۲) . فلو صلى مع الإمام ركعة ، ثم قام فصلى أخرى ، وعلم في التشهد أنه ترك سجدة من إحدى الركعتين ، نظر ، إن علمهامن الثانية ، فهو مدرك للجمعة ، فيسجد سجدة ، ويعيد التشهد ، ويسجد للسهو ويسلم . وإن علمها من الأولى ، أو شك ، لم يكن مدركاً للجمعة ، وحصلت له ركعة من الظهر . ولو أدركه في الثانية ، وشك هل سجد معه سجدة ، أم سجدتين ؟ فإن لم يسلم الإمام ، سجد بعد سجدة أخرى ، وكان مدركاً للجمعة . وإن سلم الإمام ، لم يدرك الجمعة ، فيسجد ويتم الظهر . أما إذا أدرك في غير الجمعة الإمام في ركوع غير محسوب ، كركوع الإمام المحدث ، وركوع الإمام (۱) الساهي بزيادة ركعة ، وقلنا : إنه لو أدركها كركوع الإمام المحدث ، وركوع الإمام محدثاً ، وقلنا : لوأدركها . فوجهان . أصحهما : لا يكون مدركاً للركعة . والثاني : يدركها . فلوأدرك ركوع ثانية الجمعة ، فبان الإمام محدثاً ، وقلنا : لوأدرك الركعة بكمالهامع المحدث في الجمعة حسبت ، فعلى هذين الوجهين ، الأصح : لا يدرك الجمعة .

فصل: إذا خرج الإمام عن الصلاة بحدث تعمَّده ، أو سبقه ، أو بسبب غيره ، أو بلا سبب ، فإن كان في غير الجمعة ، ففي جواز الاستخلاف قولان . أظهرهما الجديد: يجوز⁽³⁾ . والقديم: لا يجوز . ولنا وجه: أنه يجوز بلا خلاف في غير الجمعة . وإنما القولان في الجمعة ، والمذهب: طرد القولين في جميع الصلوات . فإن لم نجوِّز الاستخلاف ، أتم القوم صلاتهم فرادى . وإن جوّزناه ، في في شترط كون الخليفة صالحاً لإمامة القوم . فلو استخلف لإمامة الرجال امرأةً ، فهو

يدرك مع الإمام ركعة .

⁽أسنى المطالب ١ / ٢٥١).

⁽١) وجوباً كما هو مقتضى الكلام هنا وهو المعتمد وعبارة الأنوار ينوي الجمعة جوازاً وقال ابن المعزي ندباً والجواز لا ينافي الوجوب والندب يحمل على من تلزمه الجمعة .

⁽٢) ومحل الخلاف فيمن علم حال الإمام وإلا بأن رآه قائماً ولم يعلم أمعتدل هو أو في القيام فينوي الجمعة حاماً

⁽٣) سقط في (أ) والمثبت من (ب) ، (ط) .

⁽٤) لأن الصلاة بإمامين بالتعاقب جائزة كماأن أبا بكركان إماماً فدخل النبي ﷺ فاقتـدى به أبـوبكروالنـاس، وإذا جاز ُهذا فيمن لم تبطل صلاته ففيمن بطلت بالأولى لضرورته إلى الخروج منها واحتياجهم إلى إمام.

لغو، ولا تبطل صلاتهم إلا أن يقتدوا بها. قال إمام الحرمين: ويشترط حصول الاستخلاف على قرب. فلو فعلوا على الانفراد ركناً ؛ امتنع الاستخلاف بعده. وهـل يشترط كـون الخليفة ممن اقتـدى بالإمـام قبل حـدثـه ؟ قـال الأكثـرون من العراقيين ، وغيرهم : إن استخلف في الركعة الأولى أو الثالثة (١) من الرباعية مَن لم يقتد به ، جاز ، لأنه لا يخالفهم في الترتيب ، وإن استخلفه في الثانية ، أو الأخيرة ، لم يجز ، لأنه يحتاج إلى القيام ، ويحتاجون إلى القعود . وأطلق جماعة اشتراط كون الخليفة ممن اقتدى به . وبه قطع إمام الحرمين ، وزاد فقال : لو أمر الإمام أجنبياً فتقدم ، لم يكن خليفة ، بل عاقد لنفسه صلاة ، جاز على ترتيب نفسه فيها . فلو اقتدى به القوم ، فهو اقتداء منفردين في أثناء الصلاة . وقد سبق الخلاف فيه في موضعه ، لأن قدوتهم انقطعت بخروج الإمام عن الصلاة . ولا يشترط كون الخليفة مقتدياً في الأولى ، بل يجوز استخلاف المسبوق. ثم عليه مراعاة نظم صلاة الإمام ، فيقعد في موضع قعوده ، ويقوم في موضع قيامه ، كما كان يفعل لو لم يخرج عن الصلاة ، حتى لو لحق الإمام في ثانية الصبح ، ثم أحدث الإمام فيها ، واستخلفه ؛ قنت وقعد فيها للتشهد ، ثم يقنت في الثنانية لنفسه . ولو سهنا قبل اقتدائه ، أو بعده ، سجد في آخر صلاة الإمام ، وأعاد في آخر صلاة نفسه على الأظهر . وإذا تمت صلاة الإمام ، قام لتدارك ما عليه . وهم بالخيار ، إن شاؤوا فارقوه وسلموا ، وإن شاؤوا صبروا جلوساً ليسلموا معه . هذا كله إذا عرف المسبوق نظم صلاة الإمام ، فإن لم يعرف ، فقولان . وقيل : وجهان .

قلت : أرجحهما دليلًا^(۲) : أنه لا يصح . وقال الشيخ أبـو علي السنجي : أصحهما : جوازه^(۲) . والله أعلم .

فإن جوّزنا ، راقب القوم إذا أتم الركعة ، فإن هموا بالقيام ، قام ، وإلا قعد . وسهو الخليفة قبل حدث الإمام ، يحمله الإمام . وسهو بعده يقتضي السجود عليه

⁽١) في دب، الثانية .

⁽٢) وفي المجموع إنه أقيسهما .

 ⁽٣) وصححه في التحقيق ونقله ابن المنذر عن نص الشافعي ونقله في المهمات عن جزم الصيمري وقال إنه
 الصحيح وعليه فيراقب القوم بعد الركعة ، فإن هموا بالقيام قام وإلا قعد .

وعلى القوم . وسهو القوم قبل حدث الإمام [يحمله الإمام وسهوه بعده] (١) وبعد الاستخلاف ، محمول ، وبينهما غير محمول ، بل يسجد الساهي بعد سلام الخليفة . هذا كله في غير الجمعة .

أما الاستخلاف في الجمعة ، ففيه القولان . فإن لم نجوّزه : فالمذهب أنه إن أحدث في الأولى ، أتم القوم صلاتهم ظهراً . وإن أحدث في الثانية ، أتمها جمعة من أدرك معه ركعة . ولنا قول : أنهم يتمونها جمعة في الحالين . ووجه : أنهم يتمونها ظهراً في الحالين . وإن جوزنا الاستخلاف ، نظر ، إن استخلف من لم يقتد به ، لم يصح وإن لم يكن لذلك الخليفة أن يصلي الجمعة ، لأنه لا يجوز ابتداء جمعة بعد جمعة . وفي صحة ظهر هذا الخليفة ، خلاف مبني على أن الظهر هل تصح قبل فوات الجمعة ، أم لا ؟ فإن قلنا : لا تصح ، فهل تبقى نفلاً ؟ فيه القولان . فإن قلنا : لا تبقى فاقتدى به القوم ، بطلت صلاتهم . وإن صححناها وكان ذلك في الركعة الأولى ، فلا جمعة لهم . وفي صحة الظهر خلاف مبني على صحة الظهر بنية الجمعة . وإن كان في الركعة الثانية واقتدوا به ، كان هذا اقتداءً طارئاً على الانفراد . وفيه الخلاف الجاري في سائر الصلوات . وفيه شيء آخر ، وهو الاقتداء في الجمعة بمن يصلي الظهر ، أو النافلة ، وفيه الخلاف المتقدم .

أما إذا استخلف من اقتدى به قبل الحدث ، فينظر ، إن لم يحضر الخطبة ، فوجهان . أحدهما : لا يصح استخلافه ، كما لو استخلف بعد الخطبة من لم يحضرها ليصلي بهم ، فإنه لا يجوز . وأصحهما : الجواز . ونقل الصيدلاني في هذا الخلاف قولين : المنع عن البويطي ، والجواز عن أكثر الكتب . والخلاف في مجرد حضور الخطبة . ولا يشترط سماعها(۱) بلا خلاف ، وصرح به الأصحاب . وإن كان حضر الخطبة ، أو لم يحضرها ، وجوزنا استخلافه ، نظر ، إن استخلف مَن أدرك معه الركعة الأولى ، جاز وتمت لهم (۱) الجمعة ، سواء أحدث الإمام في الأولى

⁽١) سقط في (ب) و (ط).

⁽۲) في وطه إستماعها.

⁽٣) وفي حاشية «ط» في هامش الأصل ما نصه: قوله: تمت لهم، الظاهر أن الضمير راجع إلى الإمام والقوم. والله تعالى أعلم.

أم الثانية . وفي وجه شاذ ضعيف : أن الخليفة يصلي الظهر ، والقوم يصلون الجمعة . وإن استخلف من أدركه في الثانية ، قال إمام الحرمين : إن قلنا : لا يجوز استخلاف من لم يحضر الخطبة ، لم يجز استخلاف هذا المسبوق ، وإلا ، فقولان . أظهرهما ـ وبه قطع الأكثرون ـ الجواز . فعلى هذا ، يصلون الجمعة . وفي الخليفة وجهان (١). أحدهما: يتمها جمعة. والثاني، وهو الصحيح المنصوص: لا يتمها جمعة. فعلى هذا ، يتمها ظهراً على المذهب. وقيل: قولان . أحدهما : يتمها ظهراً . والثاني : لا . فعلى هذا ، هل تبطل ، أم تنقلب نفلًا ؟ قولان . فإن أبطلناها ، امتنع استخلاف المسبوق . وإذا جوَّزنا الاستخلاف ، والخليفة مسبوق ، يراعي نظم صلاة الإمام ، فيجلس إذا صلى ركعة ويتشهد ، فإذا بلغ موضع السلام ، أشار إلى القوم ، وقام إلى ركعة أخرى إن قلنا : إنه مدرك للجمعة ، وإلى ثلاث إن قلنا : صلاته ظهر . والقوم بالخيار إن شاؤوا فارقوه وسلموا ، وإن شاؤوا ثبتوا جالسين حتى يسلم بهم . ولو دخل مسبوق واقتدى به في الركعة الثانية التي استخلف فيها ، صحت له الجمعة وإن لم تصح للخليفة ، نص عليه الشافعي رحمه الله . قال الأصحاب : هو تفريع على صحة الجمعة خلف مصلي الظهر . وتصح جمعة الذين أدركوا مع الإمام الأول ركعة بكل حال ، لأنهم لو انفردوا بالركعة الثانية ، كانوا مدركين للجمعة ، فلا يضر اقتداؤهم فيها بمصلي الظهر أو النفل .

فرع: هل تشترط نية القدوة بالخليفة في الجمعة وغيرها من الصلوات؟ وجهان. الأصح: لا يشترط (٢). والثاني: يشترط، لأنهم بحدث الأول صاروا منفردين. وإذا لم يستخلف الإمام، قدم القوم واحداً بالإشارة. ولو تقدم واحد بنفسه، جاز، وتقديم القوم أولى من استخلاف الإمام، لأنهم المصلون. قال إمام الحرمين: ولو قدم الإمام واحداً، والقوم آخر، فأظهر الاحتمالين: أن من قدمه

⁽١) وجد في حاشية «ط» في هامش الأصل: أي : في صورة من أدركه في الثانية ، لا مطلقاً كما يظهر للمتأمل في « العزيز » .

⁽٢) في الجمعة وغيرها لتنزيل الخليفة منزلة الأول في دوام الجماعة ، ولهذا لا يراعى نظم صلاة نفسه ، ولو استمر الأول لم يحتج القوم إلى تجديد نية فكذلك عند الاستخلاف .

القوم أولى . فلو لم يستخلف الإمام ، ولا القوم ، ولا تقدم أحد ، فالحكم ما ذكرناه تفريعاً على منع الاستخلاف . قال الأصحاب : ويجب على القوم تقديم (١) واحد إن كان خروج الإمام في الركعة الأولى ولم يستخلف . وإن كان في الثانية ، لم يجب التقديم ، ولهم الانفراد بها كالمسبوق (١) . وقد حكينا في الصورتين خلافاً ، تفريعاً على منع الاستخلاف ، فيتجه عليه الخلاف في وجوب التقديم وعدمه .

فرع: هذا كله إذا أحدث في أثناء الصلاة. فلو أحدث بين الخطبة والصلاة ، فأراد أن يستخلف من يصلي ، إن جوزنا الاستخلاف في الصلاة ، جاز ، وإلا ، فلا يجوز ، بل إن اتسع الوقت ، خطب بهم آخر وصلى ، وإلا صلوا الظهر . وقال بعض الأصحاب : إن جوزنا الاستخلاف في الصلاة ، فهنا أولى ، وإلا ففيه الخلاف . وعكس الشيخ أبو محمد فقال : إن لم نجوزه في الصلاة ، فهنا أولى ، وإلا ففيه وإلا ففيه الخلاف . والمذهب : استواؤهما . ثم إذا جوزنا ، فشرطه أن يكون الخليفة سمع الخطبة ، على المذهب ، وبه قطع الجمهور ، لأن من لم يسمع ، الخليفة سمع الخطبة ، فولدا ، لو بادر أربعون من السامعين بعد الخطبة ، فعقدوا الجمعة ، انعقدت لهم ، بخلاف غيرهم . وإنما يصير غير السامع من أهل الجمعة ، الجمعة ، انعقدت لهم ، بخلاف غيرهم . وإنما يصير غير السامع من أهل الجمعة ، ولو أحدث في الصلاة . وحكى صاحب « التتمة » وجهين في استخلاف من لم يسمع . ولو أحدث في أثناء الخطبة ، وشرطنا الطهارة فيها ، فهل يجوز الاستخلاف ؟ إن منعناه في الصلاة ، فهنا أولى ، وإلا ، فالصحيح جوازه كالصلاة .

فرع: لو صلى مع الإمام ركعة من الجمعة، ثم فارقه بعذر، أو بغيره، وقلنا: لا تبطل الصلاة بالمفارقة، أتمها جمعة كما لو أحدث الإمام.

فرع: إذا تمت صلاة الإمام ، ولم تتم صلاة المأمومين ، فأرادوا استخلاف من يتم بهم ، إن لم نجوِّز الاستخلاف للإمام ، لم يجز لهم ، وإلا ، فإن كان في الجمعة ، بأن كانوا مسبوقين ، لم يجز ، لأن الجمعة لا تنشأ بعد جمعة . وإن كان في غيرها ، بأن كانوا مسبوقين ، أو مقيمين ، وهو مسافر ، فالأصح : المنع ، لأن

⁽١) سقط في وأ، والمثبت من وب، وط، .

⁽٢) ولا يلزم الاستخلاف، قال الإمام: لو استخلف لهم أن يتابعوه ولهم أن ينفردوا ولو اقتدى بعضهم وانفرد بعضهم جائز.

الجماعة حصلت ، وإذا أتموها(١) فرادى نالوا فضلها .

فصل: إذا منعته الزحمة في الجمعة السجود على الأرض مع الإمام في الركعة الأولى ، نظر ، إن أمكنه أن يسجد على ظهر إنسان (٢) ، أو رجله ، لزمه ذلك (٣) ، على الصحيح الذي قطع به الجمهور . وفي وجه شاذ : يتخيّر ، إن شاء سجد على الظهر ، وإن شاء صبر ليسجد على الأرض . ثم قال جماهير الأصحاب : إنما يسجد على ظهر غيره ، إذا قدر على رعاية هيئة الساجدين ، بأن يكون على موضع مرتفع . فإن لم يكن ، فالمأتي به ليس بسجود . وفيه وجه ضعيف : أنه لا يضر ارتفاع الظهر ، والخروج عن هيئة الساجدين للعذر . وإذا تمكن من السجود على ظهر غيره فلم يسجد ، فهو تخلف بغيير عذر على الأصح . وعلى الثاني : بعذر . ولو لم يتمكن من السجود على الأرض ولا على الظهر ، فأراد أن يخرج عن المتابعة لهذا العذر ، ويتمها ظهراً ، ففي صحتها قولان ، لأنها ظهر قبل فوات الجمعة . قال إمام الحرمين : ويظهر منعه من الانفراد ، لأن إقامة الجمعة واجبة ، فالخروج منها عمداً مع توقع إدراكها لان وجه له (٥) . فأما إذا دام على المتابعة ،

⁽١) في وط، أتموا.

⁽٢) عبر الشيرازي في التنبيه بظهر إنسان واعترضه النووي في التحرير بقوله ولو حدّف لفظ إنسان لعم وقد وقع فيه المصنف في المنهاج وروضته كما هو ظاهر ، فلو قال على شيء كما قدره الخطيب لعم .

⁽٣) وجوباً لقول عمر بن الخطاب رضي الله عنه إذا اشتد الزحام فليسجد أحدكم على ظهر أخيه . رواه البيهقي في سننه الكبرى بإسناد صحيح ، ولا يحتاج هنا إلى إذنه لأن الأمر فيه يسير كما قاله في المطلب ولا يعرف له مخالف .

⁽٤) في وط، فلا.

⁽٥) اقتضى أن القدوة لا تنقطع لمجرد ذلك ولم يقل به أحد من الأصحاب وإن كان محتملًا واشتمل كلامه على مسألتين :

أحدهما: جواز الخروج ، واختلفوا في جواز ذلك فجوزه جماعة كثيرة منهم الصيدلاني والقاضي الحسين والبغوي والخوارزمي في الكافي ونقله القاضي الحسين عن نص الشافعي وهو الذي نقله الإمام لا غير ثم توقف فيه . فقال : قد ظهر عندي المنع حال بخلاف الجمعة وعلله بما سبق وقد صرح الماوردي بحكاية قصة توافق ما مال إليه الإمام .

المسألة الثانية: اتمامها ظهراً فقد صرح به الإمام فقال ، فإن جوزنا له الخروج فخرج وأراد أن يتمها ظهراً فهل تصح فيه قولان لأن ظهر قبل فوات الجمعة وسبقه إليه القاضي الحسين . (قاله في المهمات).

فما يصنع ؟ فيه أوجه . الصحيح : أنه ينتظر التمكن . والثاني : يـومى السجود أقصى ما يمكنه كالمريض . والثالث : يتخبَّر بينهما (١) . فإذا قلنا : بالصحيح ، فله حالان . أحدهما : يتمكن من السجود قبل ركوع الإمام في الثانية . والثاني : لا يتمكن إلى ركوعه . ففي الحال الأول يسجد عند تمكنه .

فإذا فرغ من سجوده ، فللإمام أحوال أربعة .

أحدها: أن يكون بعد في القيام ، فيفتتح القراءة ، فإن أتمها ركع معه ، وجرى على متابعته ، ولا بأس بهذا التخلف للعذر . وإن ركع الإمام قبل إتمامها ، فهل له حكم المسبوق في باب « صلاة الجماعة » .

قلت : أصحهما عند الجمهور : له حكمه . والله أعلم .

الحال الثاني: للإمام أن يكون في الركوع. فالأصح عند الجمهور: أنه يدع القراءة ، ويركع معه ، لأنه لم يدرك محلها ، فسقطت عنه كالمسبوق . والثاني: يلزمه قراءتها ، ويسعى وراء الإمام ، وهو متخلف بعذر .

الحال الثالث: أن يكون فارغاً من الركوع ولم يسلم ، فإن قلنا في الحال الثاني : هو كالمسبوق ، تابع الإمام فيما هو فيه ، ولا يكون محسوباً له ، بل يقوم عند سلام الإمام إلى ركعة ثانية . وإن قلنا : ليس هو كالمسبوق ، اشتغل بترتيب صلاة نفسه . وقيل : يتعين متابعة الإمام قطعاً .

الحال الرابع: أن يكون الإمام متحللاً من صلاته ، فلا يكون مدركاً للجمعة ، لأنه لم يتم له ركعة قبل سلام الإمام ، بخلاف ما لو رفع رأسه من السجود ، ثم سلم الإمام في الحال . قال إمام الحرمين : وإذا جوَّزنا له التخلف ، وأمرناه بالجريان على ترتيب صلاة (٢) نفسه ، فالوجه أن يقتصر على الفرائض ، فعساه يدرك الإمام ، ويحتمل أن يجوز الإتيان بالسنن مع الاقتصار على الوسط منها . الحال الثاني للمأموم : إن لا يتمكن من السجود حتى ركع الإمام في الثانية ، وفيه قولان .

⁽١) لأن وجوب وضع الجبهة قد عارضه وجوب المتابعة .

⁽٢) سقط في وأ، ومثبت من وب، وط، .

أظهرهما : يتابعه فيركع معه . والثاني : لا يركع معه بل يسجد ، ويراعي تـرتيب صلاة نفسه . فإن قلنا بالأول ، فتارة يوافق ما أمرناه ، وتارة يخالف . فإن وافق وركع معه ، فأي الركوعين يحتسب ؟ وجهان . وقيل : قولان . أصحهما عند الأصحاب : بالركوع الأول . والثاني : بالثاني . فإن قلنا : بالثاني ، حصلت له الركعة الثانيــة بكمالها . فإذا سلم الإمام ، ضم إليها أخرى ، وتمت جمعة بلا خلاف . وإن قلنا : بالأول ، حصلت ركعة ملفَّقة من ركوع الأولى ، وسجود الثانية . وفي إدراك الجمعة بالملفَّقة ، وجهان . أصحهما : تدرك . أما إذا خالف ما أمرناه ، فاشتغل بالسجود وترتيب نفسه ، فإن فعل ذلك مع علمه بأن واجبه المتابعة ، ولم ينو مفارقته ، بطلت صلاته ، ويلزمه الإحرام بالجمعة إن أمكنه إدراك الإمام في الركوع . وإن نوى مفارقته ، فقد أخرج نفسه عن المتابعة بغير عذر . وفي بطلان الصلاة به ، قولان سبقا. فإن لم تبطل، لم تصح جمعته. وفي صحة ظهره، خلاف مبني على أن الجمعة إذا تعذر إتمامها ، هل يجوز إتمامها ظهراً ؟ وعلى أن الظهر هل تصح قبل فوات الجمعة ؟ وإن فعل ذلك ناسياً أو جاهلًا ، فما أتى به من السجود ، لا يعتدُّ به ، ولا تبطل صلاته . ثم إن فرغ والإمام بعدُ في الركوع ، لزمه متابعته . فإن تابعه وركع معه ، فالتفريع كما سبق لو لم يسجد ، وإن لم يركع معه ، أو كان الإمام فرغ من الركوع ، نظر ، إن راعى ترتيب نفسه ، بأن قام بعد السجدتين ، وقرأ ، وركع ، وسجد ، فالمفهوم من كلام الأكثرين أنه لا يعتـدُّ له بشيء ممـا يأتي بــه على غير المتـابعة . وإذا سلم الإمـام ، سجد سجـدتين لتمام الـركعة ، ولا يكـون مدركــأ للجمعة ، لأن على هذا القول الذي عليه التفريع ، نأمره بالمتابعة بكل حال ٍ . وكما لا يحسب له السجود والإمام راكع ، لكون فرضه المتابعة ، وجب أن لا يحسب والإمام في ركن بعد الركوع. وقال الصيدلاني ، وإمام الحرمين ، والغزالي : إذا فعل هذا المذكور ، تم له منهما جميعاً ركعة ، لكن فيها نقصائان . أحدهما : التلفيق ، فإن ركوعها من الأولى ، وسجودها من الثانية ، وفي الملفَّقة الخلاف . والثاني: نقصها بالقدوة الحكمية ، فإنه لم يتابع الإمام في معظم ركعته متابعة حسية ، بل حكمية . وفي إدراك الجمعة بالركعة الحكمية ، وجهان ، كالملفقة ، أصحهما: الإدراك، وليس الخلاف في مطلق القدوة الحكمية، فإن السجود في حال قيام الإمام ، ليس على حقيقة المتابعة ، ولا خلاف أن الجمعة تدرك به . هذا

كله إذا جرى على ترتيب نفسه بعد فراغه من السجدتين اللتين لم يعتد بهما . فأما إذا فرغ منهما والإمام ساجد ، فتابعه في سجدتيه ، فهذا هو الذي نأمره به في هذه الحالة على هذا القول ، فتحسبان له ، ويكون الحاصل ركعة ملفقة ، وإن وجد الإمام في التشهد ، وافقه . فإذا سلم ، سجد سجدتين وتمت له الركعة (١) ، ولا جمعة له ، لأنه لم يتم له ركعة والإمام في الصلاة . وكذا يفعل لو وجده قد سلم . هذا كله إذا قلنا : يتابع الإمام . أما إذا قلنا : لا يتابعه بل يسجد ويراعي ترتيب نفسه ؛ فله حالان .

أحدهما: أن يخالف ما أمرناه ، فيركع مع الإمام . فإن تعمّد ، بطلت صلاته ، ويلزمه أن يحرم بالجمعة إن أمكنه إدراك الإمام في الركوع ، وإن كان^(۲) ناسياً ، أو جاهلاً يعتقد أن الواجب عليه الركوع مع الإمام ، لم تبطل صلاته ، ولم يعتد بركوعه . فإذا سجد معه بعد الركوع ، حسبت له السجدتان على الصحيح . وعلى الشاذ ، لا يعتد بهما . فعلى الصحيح ، تحصل ركعة ملفقة . وفي الإدراك بها ، الوجهان .

الحال الثاني: أن يوافق ما أمرناه ، فيسَجد ، فهذه قدوة حكمية . وفي الإدارك بها ، الوجهان . فإذا فرغ من السجود ، فللإمام حالان .

أحدهما: أن يكون فارغاً من الركوع ، إما في السجود ، وإما في التشهد ، فوجهان . أحدهما : يجري على ترتيب نفسه ، فيقوم ، ويقرأ ، ويركع . وأضحهما : يلزمه متابعة الإمام فيما هو فيه ، فإذا سلم الإمام ، اشتغل بتدارك ما عليه ، وبهذا قطع كثير من أصحابنا العراقيين وغيرهم . فعلى هذا ، لو كان الإمام عند فراغه من السجود قد هوى للسجود فتابعه ، فقد والى بين أربع سجدات : فهل المحسوب لاتمام الركعة الأولى ، السجدتان الأوليان ، أم الأخريان ؟ وجهان . أصحهما : الأوليان . والثاني : الأخريان . فعلى هذا ، يعود الخلاف في الملققة .

الحال الثاني : للإمام أن يكون راكعاً بعدُ . فهل عليه متابعته ، وتسقط عنه

⁽۱) مثبت من وط، .

⁽٢) سقط في وأ، والمثبت من وب، وط، .

القراءة كالمسبوق؟ أو يشتغل بترتيب [صلاة](١) نفسه فيقرأ؟ وجهان كما ذكرنا تفريعاً على القول الأول. فعلى الأول، يسلم معه، وتتم جمعته. وعلى الثاني: يقرأ ويسعى ليلحقه، وهو مدرك للجمعة.

فرع: إذا لم يتمكن المزحوم من السجود حتى سجد الإمام في الثانية ، تابعه في السجود بلا خلاف. فإن قلنا: الواجب متابعة الإمام ، فالحاصل ركعة ملفّقة (٢) ، وإلا فغير ملفقة ، أما إذا لم يتمكن من السجود حتى تشهد الإمام ، فيسجد. ثم إن أدرك الإمام قبل السلام ، أدرك الجمعة ، وإلا فلا .

قلت: قال إمام الحرمين: لو رفع المزحوم رأسه من السجدة الثانية ، فسلم الإمام قبل أن يعتدل المزحوم ، ففيه احتمال . قال : والنظاهر: أنه مدرك للجمعة (٣) . والله أعلم .

أما إذا كان الزحام في سجود الركعة الثانية ، وقد صلى الأولى مع الإمام ، فيسجد متى تمكن قبل سلام الإمام ، أو بعده ، وجمعته صحيحة . فإن كان مسبوقاً ، لحقه في الثانية . فإن تمكن قبل سلام الإمام ، سجد وأدرك ركعة من الجمعة ، وإلا فلا جمعة له . أما إذا زحم عن ركوع الأولى حتى ركع الإمام في الثانية ، فيركع . قال الأكثرون : ويعتدُّله بالركعة الثانية ، وتسقط الأولى . ومنهم من قال : الحاصل ركعة ملفّقة .

فرع: إذا عرضت حالة في الصلاة تمنع من وقوعها جمعة في صُور الزحام وغيرها ، فهل تتِم صلاته ظهراً ؟ قولان (٤) يتعلقان بأصل ، وهو: أن الجمعة ظهر

⁽١) سقط من وأي ومثبت من وب، وطي .

⁽٢) من ركوع الأولى وسجود الثانية ، فإن لم يتمكن إلا في السجدة الثانية ، سجد معه فيها ثم يحتمل أن يسجد الأخرى لأنهما كركن واحد وأن يجلس معه فإذا سلم بنى على صلاته ذكرهما الزركشي ، ثم قال والمتجه أنه ينتظره ساجداً حتى يسلم فيبني على صلاته لأن الاحتمال الأول يؤدي إلى المخالفة والثاني إلى الركن القصير .

 ⁽٣) هذه المسألة قد ذكرها الرافعي في الحال الرابع في أول المسألة فقال: بخلاف ما إذا رفع الإمام رأسه
 في السجود ثم سلم الإمام في الحال أي فإنه يدرك الجمعة.

⁽٤) ويقال وجهان ، قال في شرح المهذب : ولعلهما مستنبطان من كلام الشافعي ، فيصح تسميتهما قولين ووجهين .

مقصورة ، أم صلاة على حيالها ؟ وفيه قولان اقتضاهما $^{(1)}$ كلام الشافعي $^{(7)}$.

قلت : أظهرهما : صلاة بحيالها . والله أعلم .

فإن قلنا: ظهر مقصورة ، فإذا فات بعض شروط الجمعة ، أتمها ظهراً كالمسافر إذا فات شرط قصره . وإن قلنا: فرض على حياله ، فهل يتمها ؟ وجهان . والصحيح مطلقاً: أنه يتمها ظهراً . لكن هل يشترط أن يقصد قلبها ظهراً ، أم تنقلب بنفسها ظهراً ؟ وجهان في « النهاية » .

قلت : الأصح : لا يشترط ، وهو مقتضى كلام الجمهور . والله أعلم .

وإذا قلنا: لا يتمها ظهراً ، فهل تبطل ، أم تبقى نفلاً ؟ فيه القولان السابقان فيمن صلى الظهر قبل الزوال ونظائرها . قال إمام الحرمين : قول البطلان ، لا ينتظم تفريعه إذا أمرناه في صورة الزحام بشيء فامتثل ، فليكن ذلك مخصوصاً بما إذا خالف .

فرع: التخلف بالنسيان ، هل هو كالتخلف بالزحام ؟ قيل: فيه وجهان . أصحهما: نعم ، لعذره . والشاني : لا ، لندوره وتفريطه . والمفهوم من كلام الأكثرين ، أن فيه تفصيلاً . فإن تأخر سجوده عن سجدتي الإمام بالنسيان ، ثم سجد في حال قيام الإمام ، فحكمه كالزحام ، وكذا لو تأخر لمرض . وإن بقي ذاهلا حتى ركع الإمام في الثانية ، فطريقان . أحدهما : كالمزحوم ، فيركع معه على قول ، ويراعي ترتيب نفسه في قول ، والطريق الثاني : يتبعه قولاً واحداً ، لأنه مقصر ، فلا يجوز ترك المتابعة . قال الروياني : هذا الطريق أظهر .

فرع: الزحام يجري في جميع الصلوات ، وإنما يذكرونه في الجمعة ، لأن الزحمة فيها أكثر ، ولأنه يجتمع فيها وجوه من الأشكال لا يجري في غيرها ، مثل

⁽١) وهو المعبر عنه في شرح المهذب بالاستنباط .

⁽٢) والراجح في نظرنا أن الجمعة ليست ظهراً مقصوراً وإن كان وقتها وقته وتتدارك به ، بـل هي صلاة مستقلة لأنـه لا يغني عنها ، ولقـول عمر رضي الله تعـالى عنه : الجمعة ركعتان تمـام على لسان نبيكم ﷺ ـ وقد خاب من افترى .

⁽ رواه الإمام أحمد وغيره وحسنه النووي في مجموعه) .

الخلاف في إدراك الجمعة بالملفّقة ، والحكمية وبنائها على أنها ظهر مقصورة ، أم لا ؟ ولأن الجماعة فيها شرط ، ولا يمكن المفارقة ما دام يتوقع إدراك الجمعة ، بخلاف سائر الصلوات .

إذا عرفت ذلك ، فإذا زحم في سائر الصلوات ، فلم يمكنه السجود حتى ركع الإمام في الثانية ، فالمذهب : أنه على القولين : وقيل : يركع معه قطعاً . وقيل : يراعى ترتيب نفسه قطعاً .

الشرط السادس: الخطبة. فمن شرائط الجمعة: تقديم خطبتين (١). وأركان الخطبة خمسة. أحدها: حمد الله تعالى (٢)، ويتعين لفظ الحمد. والثاني: الصلاة على رسول الله على (٣)، ويتعين لفظ الصلاة. وحكي في « النهاية » عن كلام بعض الأصحاب: ما يوهم أنهما لا يتعينان، ولم ينقله وجها مجزوماً به. الثالث: الوصية بالتقوى، وهل يتعين لفظ الوصية ؟ وجهان. الصحيح المنصوص: لا يتعين. قال إمام الحرمين: ولا خلاف أنه لا يكفي الاقتصار على التحذير من الاغترار بالدنيا وزخارفها، فإن ذلك قد يتواصى به منكرو الشرائع، بل لا بد من الحمل على طاعة الله تعالى، والمنع من المعاصي. ولا يجب في الموعظة كلام طويل، بل لو قال: أطيعوا الله كفى، وأبدى الإمام فيه احتمالاً، ولا تردد في أن لحمد، والصلاة، كافيتان. ولو قال: والصلاة على محمد، أو على كلمتي أو رسول الله، كفى. ولو قال: الحمد للرحمن، أو الرحيم، فمقتضى كلام الغزالي: أنه لا يكفيه، ولم أره مسطوراً، وليس هو ببعيد كما في كلمة

 ⁽١) للاتباع مع خبر صلوا كما رأيتموني أصلي بخلاف العيد فإن خطبتيه مؤخرتان للاتباع ولأن خطبة الجمعة شرط والشرط مقدم على مشروط ، ولأن الجمعة إنما تؤدى جماعة فاخرت ليدركها المتأخر .

⁽٢) قال في المهمات: هذا النقل عن الإمام في الحمد صحيح وأما في الصلاة فغلط. فإن الإمام قال: وفي بعض التصانيف إطلاق القول باستحقاق الثناء على الله وهو مشعر بإن الحمد لا يتعين بل يقوم غيره مقامه، وهذا لا أعده في المذهب ثم قال: واتفقت الطرق على أن الصلاة لا بد فيها، وأشار بقوله ومن بعض التصانيف إلى الفوراني وقد رأيته كذلك عن الإمام وهو الذي ينقل عنه الإمام.

⁽٣) قال القمولي : وفي وجوب الصلاة على رسول الله ﷺ إشكال ، فإن الخطبة المروية عنه ﷺ ليس فيها ذكر الصلاة عليه لكنه فعل السلف والخلف ، ويبعد الاتفاق على فعل سنة دائماً وقال : إن الشافعي تفرد بوجوب الصلاة على النبي ﷺ في الخطبة .

التكبير(1). ثم هذه الأركان الثلاثة ، لا بد منها في كل واحدة من الخطبتين . ولنا وجه : أن الصلاة على النبي على إحداهما كافية ، وهو شاذ . الرابع : الدعاء للمؤمنين(٢) ، وهو ركن على الصحيح . والثاني : لا يجب ، وحكي عن نصه في « الإملاء » . وإذا قلنا بالصحيح ، فهو مخصوص بالثانية . فلو دعا في الأولى لم يحسب ، ويكفي ما يقع عليه الاسم . قال إمام الحرمين : وأرى أنه يجب أن يكون متعلقاً بأمور الآخرة ، وأنه لا بأس بتخصيصه بالسامعين ، بأن (٦) يقول : رحمكم الله . الخامس : قراءة القرآن . وهي ركن على المشهور . وقيل . على الصحيح . والثاني : ليست بركن ، بل مستحبة . فعلى الأول ، أقلها آية ، نص عليه الشافعي والثاني : ليست بركن ، بل مستحبة . فعلى الأول ، أقلها آية ، نص عليه الشافعي ولا يبعد الاكتفاء بشطر آية طويلة . ولا شك أنه لو قال : (ثم نظر) (٤) لم يكف ، ولا يبعد الاكتفاء بشطر آية طويلة . ولا شك أنه لو قال : (ثم نظر) (٤) لم يكف ، وان عبد ونص عليه في « الأم » : تجب في إحداهما لا بعينها . والثاني : تجب في اصحها ونص عليه في « الأول خاصة ، وهو ظاهر نصه في « المختصر» : فيهما . والثالث : تجب في الأول خاصة ، وهو ظاهر نصه في « المختصر» : فيهما . والثالث : تجب في الأول خاصة ، وهو ظاهر نصه في « المختصر» : فيهما . والثالث : تجب في الأول خاصة ، وهو ظاهر نصه في « المختصر» : ويستحب أن يقرأ في الخطبة سورة (ق) .

قلت: قال الدارمي: يستحب أن تكون قراءة (ق) (٥) في الخطبة الأولى. والمراد، قراءتها بكمالها، لاشتمالها على أنواع المواعظ. والله أعلم.

ولو قرأ آية سجدة ، نزل وسجد . فلو كان المنبر عالياً ، لو نزل لطال الفصل ،

⁽١) صرح بعدم الإجزاء في شرح المهذب وكذلك ابن يونس في التعجيز.

⁽٢) أي والمؤمنات كما هو ظاهر نص المختصر وجرى عليه القاضي الحسين والفوراني وعبارة الانتصار ويجب الدعاء للمؤمنين والمؤمنات على ظاهر النص

⁽٣) في وط، كان .

⁽٤) المدثر (٢١).

⁽٥) للاتباع رواه مسلم ولاشتمالها على أنواع المواعظ ، قال البندنيجي فات أبي قرأ : ﴿ يَا أَيُهَا الَّذِينَ آمنُوا اتقوا ألله وقولوا قولًا سديداً ﴾ _ الآية .

قال الأذرعي: وتكون القراءة بعد فراغ الأولى ، قال: وفي استحبّاب المؤاطبة على قراءة ق شيء لأنه ﷺ إنما قرأها أحياناً لاقتضاء الحال ذلك أو لعلمه برضا الحاضرين أو لعدم اشتغالهم، وأجاب الزركشي بأن في مسلم أنه ﷺ كان يقرؤها في خطبته كل جمعة .

لم يتركه (١) ، لكن يسجد عليه إن أمكنه ، وإلا ترك السجود . فلو نزل وطال الفصل ، ففيه الخلاف المتقدم في الموالاة . ولا تدخل القراءة في الأركان المذكورة . حتى لو قرأ آيةً فيها موعظة ، وقصد إيقاعها عن الجهتين ، لم يجزىء ، ولا يجوز أن يأتي بآيات تشتمل على الأركان المطلوبة ، لأن ذلك لا يسمى خطبة . ولو أتى ببعضها في ضمن آية لم يمتنع .

وهل يشترط كون الخطبة كلها(٢) بالعربية ؟ وجهان . الصحيح : اشتراطه ، فإن لم يكن فيهم من يحسن العربية ، خطب بغيرها . ويجب أن يتعلم كل واحد منهم الخطبة بالعربية (٣) (٤) ، كالعاجز عن التكبير بالعربية . فإن مضت مدة إمكان التعلم ولم يتعلموا ، عصوا كلهم ، ولا جمعة لهم .

فرع شروط الخطبة ستة أحدها: الوقت. وهو ما بعد الزوال (٥) ، فلا يصح تقديم شيء منها عليه .

الثاني: تقديم الخطبتين على الصلاة.

الثالث: القيام فيهما مع القدرة ، فإن عجز عن القيام ، فالأولى أن يستنيب . ولو خطب قاعداً أو مضطجعاً للعجز ، جاز كالصلاة . ويجوز الاقتداء بـ ، سواء

⁽١) في وط ، ينزل .

⁽٢) قال في التوسط: المراد بكلها أركانها ولا خفاء أن الخلاف في غير ركن القراءة . وحكى في شرح المهذب الخلاف طريقين أصحهما وبه قطع الجمهور يشترط.

⁽٣) في ﴿ طُ ﴾ العربية .

⁽٤) لفظة كل زادها على الرافعي . قال في المهمات : وهو غلط وإن كان له بعض اتجاه من حيث أن الخطاب بلغة لا يفهمها من خوطب مستبعد إذ هو كالغيث . وأجاب القاضي الحسين بأن الفائدة معرفة كونه يعظهم . انتهى .

⁽٥) روى البخاري عن السائب بن يزيد قال: كان التأذين يوم الجمعة حين يجلس الإمام على المنبر في عهد رسول الله ﷺ كان يصلي الله عنهما وفي البخاري عن أنس « أن النبي ﷺ كان يصلي الجمعة بعد الزوال وروى أنه ﷺ كان يخطب بعد الزوال .

قال في المجموع في باب هيئة الجمعة : ومعلوم أنه ﷺ كان يخرج إلى الجمعة متصلاً بالزوال ، وكذا جميع الأئمة في جميع الأمصار ، ولو جاز تقديمها لقدمها النبي ﷺ تخفيفاً على المبكرين وإيقاعاً لها في أول الوقت .

قال: لا أستطيع، أو سكت، لأن الظاهر أنه إنما قعد لعجزه، فإن بان أنه كان قادراً، فهو كما لو بان الإمام جنباً. ولنا وجه: أنه تصح الخطبة قاعداً مع القدرة على القيام وهو شاذ.

الرابع: الجلوس بينهما، وتجب الطمأنينة فيه، فلو خطب قاعداً لعجزه، لم يضطجع بينهما للفصل، بل يفصل بينهما بسكتة (١)، والسكتة واجبة على الأصح . ولنا وجه شاذ: أن القائم أيضاً يكفيه الفصل بينهما بسكتة .

الخامس: هل يشترط في صحة الخطبة الطهارة عن الحدث ، والنجس في البدن والثرب والمكان ، وستر العورة ؟ قولان . الجديد: اشتراط كل ذلك . ثم قيل : الخلاف مبني على أنهما بدل من الركعتين ، أم لا ؟ وقيل : على أن الموالاة في الخطبة شرط ، أم لا ؟ فإن شرطنا الموالاة ، شرطنا الطهارة ، وإلا ، فلا . ثم قال صاحب « التتمة » : يطرد الخلاف في اشتراط الطهارة عن الحدث الأصغر والجنابة ، وخصه صاحب « التهذيب » بالحدث الأصغر ، قال : فأما الجنب ، فلا تحسب خطبته قولاً واحداً ، لأن القراءة شرط ، ولا تحسب قراءة الجنب ، وهذا أوضح .

قلت: الصحيح ، أو الصواب ، قول صاحب « التتمة » وقد جزم به الرافعي في « المحرر » وقطع الشيخ أبو حامد ، والماوردي ، وآخرون : بأنه لو بان لهم بعد فراغ الجمعة أن إمامها(٢) كان جنباً ، أجزأتهم . ونقله أبو حامد ، والماوردي ، والأصحاب عن نصه في « الأم » . والله أعلم .

ثم إذا شرطنا الطهارة ، فسبقه حدث في الخطبة ، لم يعتدَّ بما يأتي به في حال الحدث . وفي بناء غيره عليه الخلاف الذي سبق . فلو تطهر وعاد ، وجب الاستثناف ، وإن طال الفصل وشرطنا الموالاة ، فإن لم يطل ، أو لم نشرط الموالاة ، فوجهان . أصحهما : الاستئناف .

⁽١) فإن قيل ما الحكمة في جعل القيام والجلوس هنا شرطين وفي الصلاة ركنين ؟ أجيب بأن الخطبة ليست إلا الذكر والوعظ ولا ريب أن القيام والجلوس ليسا بجزءين منهما بخلاف الصلاة فإنها جملة وهي كما تكون أذكاراً تكون غير أذكار .

⁽٢) في وط ، إمامهم .

السادس : رفع الصوت ، فلو خطب سراً بحيث لم يسمع غيره ، لم تحسب على الصحيح المعروف. وفي وجه: تحسب وهو غلط. فعلى الصحيح، الشرط أن يُسمِع أربعين من أهل الكمال . فلو رفع صوته قدر ما يبلغ ، ولكن كانوا كلهم أو بعضهم صماً ، فوجهان . الصحيح : لا تصح ، كما لو بعدوا . والثاني : تصح ، كما لو حلف لا يكلم فلاناً ، فكلمه بحيث يسمع ، فلم يسمع لصممه ، حنث(١) ، وكما لو سمعوا الخطبة ، ولم يفهموا معناها ، فإنها تصح . وينبغي للقوم أن يقبلوا بـوجوههم إلى الإمـام ، وينصنوا ، ويستمعـوا^(٢) . والإنصـات : هـو السكـوت . والاستماع : هو شغل السمع بالسماع . وهل الإنصات فرض ، والكلام حرام ؟ فيه قولان . القديم و « الإملاء » : وجوب الإنصات ، وتحريم الكلام . والجديد : أنه سنة ، والكلام ليس بحرام . وقيل : يجب الإنصات قطعاً . والجمهـور أثبتـوا القولين. وهل يحرم الكلام على الخطيب؟ فيه طريقان. المذهب: لا يحرم قطعاً . والثاني : على القولين . ثم جميع هذا الخلاف في الكلام الذي لا يتعلق به غرض مهم ناجز . فأما إذا رأى أعمى يقع في بئر ، أو عقرباً تدبُّ على إنسان ، فأنذره ، أو علم إنساناً شيئاً من الخير ، أو نهاه عن منكر ، فهذا ليس بحرام بلا خلاف . نص عليه الشافعي رحمه الله ، واتفق الأصحاب على التصريح به . لكن يستحب أن يقتصر على الإشارة ، ولا يتكلم ما أمكن الاستغناء عنه . هذا كله في الكلام في أثناء الخطبة . ويجوز الكلام قبل ابتداء الإمام بالخطبة ، وبعـد الفراغ منهما . فأما في الجلوس بين الخطبتين ، فطريقان ، قطع صاحب « المهذب » والغزالي ، بالجواز . وأجرى المحاملي ، وابن الصباغ ، وآخرون فيه الخلاف .

⁽۱) وجوب إسماع الأربعين قد ذكره في كتبهما مع أنهما صححا أن الإمام محسوب من الأربعين ، وقياسه : الإنصات على تسعة وثلاثين ، فإن أراد إسماع نفسه ومنع كونه أصم إذا كانوا أربعين فقط كان بعيدا أو ما جزما به من الحنث إذا لم يسمعه لصممه قد اختلف فيه كلام النووي رحمه الله وسيأتي واضحاً إن شاء الله تعالى ، ثم الكلام إنما هو إسماع الأركان فقط لا الخطبة جميعها فتفطن له . فإن الزائد لا يشترط ذكره فضلاً عن إسماعه . قال في القوت ، والوجهان في الصمم للمراوزذة لم أره للعراقيين وأنكره الشاشي على القاضي حسين وقال: الصحيح عندي أن صممهم لا يؤثر إذا كانوا بالقرب منه بحيث يسمعونه لو لم يكن بهم صمم إذا رفع صوته على العادة ، ولم يشترط أحد في الخطبة السمم . قال : وما قاله أقرب إلى النصوص .

⁽٢) في وط ، ويسمعوا .

ويجوز للداخل في أثناء الخطبة ، أن يتكلم ما لم يأخذ لنفسه مكاناً . والقولان فيما بعد قعوده .

فرع: إذا قلنا بالقديم ، فينبغي للداخل في أثناء الخطبة ، أن لا يسلم ، فإن سلم ، حرمت إجابته باللفظ ، ويستحب بالإشارة كما في الصلاة . وفي تشميت العاطس ثلاثة أوجه ، الصحيح المنصوص : تحريمه ، كرد السلام ، والثاني : استحبابه . والثالث : يجوز ولا يستحب . ولنا وجه : أنه يرد السلام ، لأنه واجب ، ولا يشمت العاطس ، لأنه سنة . فلا يترك لها الإنصات الواجب . وفي وجوب الإنصات على من لا يسمع الخطبة ، وجهان . أحدهما : لا يجب . ويستحب أن يشتغل بالذكر ، والتلاوة . وأصحهما : يجب ، نص عليه ، وقطع به كثيرون . وقالوا : البعيد بالخيار بين الإنصات ، وبين الذكر والتلاوة . ويحرم عليه كلام الأدميين ، كما يحرم على القريب . هذا تفريع على القديم . فأما إذا قلنا بالجديد ، فيجوز رد السلام ، والتشميت بلا خلاف . ثم رد في السلام ثلاثة أوجه . أصحها غيجوز رد السلام ، والتشميت بلا خلاف . ثم رد في السلام ثلاثة أوجه . أصحها عند صاحب « التهذيب » : وجوبه . والثاني : استحبابه . والثالث : جوازه بلا استحباب . وقطع إمام الحرمين ، بأنه لا يجب الرد . والأصح : استحباب التشميت . وحيث حرَّمنا الكلام فتكلَّم ، أثم ، ولا تبطل جمعته بلا خلاف .

فرع: قال الغزالي: هل يحرم الكلام على من عدا الأربعين؟ فيه القولان. وهذا التقدير بعيد في نفسه ، ومخالف لما نقله الأصحاب. أما بُعده في نفسه ، فلأن كلامه مفروض في السامعين للخطبة. وإذا حضر جماعة يزيدون على أربعين ، فلا يمكن أن يقال: تنعقد الجمعة بأربعين منهم على التعيين ، فيحرم الكلام عليهم قطعاً. والخلاف في الباقين (۱) ، بل الوجه: الحكم بانعقاد الجمعة بهم ، أو بأربعين منهم لا على التعيين. وأما مخالفته لنقل الأصحاب ، فلأنك (٢) لا تجد للأصحاب إلا إطلاق قولين في السامعين ، ووجهين في حق غيرهم كما سبق.

فرع: إذا صعد الخطيب المنبر، فينبغي (٢) لمن ليس في الصلاة (١) من

⁽١) في (ط) حق الباقين .

⁽٢) في وطه فإنك.

⁽٣) لفظة ينبغي تقتضي عدم الاستحباب أو الكراهة وآخر كلام الرافعي صريح في الكراهة لكن الذي في _

الحاضرين ، ألا يفتتحها ، سواء كان صلى السنة ، أم لا ، ومن كان في صلاة خفّفها ، والفرق بين الكلام ـ حيث قلنا : لا بأس به وإن صعد المنبر ما لم تبتدىء الخطبة ـ وبين الصلاة إن قطع الكلام ، هيّن متى ابتدأ الخطيب الخطبة ، بخلاف الصلاة ، فإنه قد يفوت سماع أول الخطبة إلى أن يتمها .

قلت: وسواء في المنع من افتتاح الصلاة في حال الخطبة من يسمعها، وغيره. والله أعلم.

ولو دخل في أثناء الخطبة ، استحب له أن يصلي التحية ، ويخفّفها . فلو كان ما صلى السنة ، صلاها وحصلت التحية . ولو دخل والإمام في آخر الخطبة ، لم يصلً ، لئلا يفوته أول الجمعة مع الإمام ، وسواء في استحباب التحية . قلنا : يجب الإنصات ، أم لا ؟

فرع : في أمور اختلف في إيجابها في الخطبة .

منها : كونها بالعربية ، وتقدم بيانه .

ومنها : نية الخطبة وفرضيتها ، اشترطهما القاضي حسين .

ومنها: الترتيب بين الكلمات الثلاث ، فأوجب صاحب « التهذيب » وغيره ، أن يبدأ بالحمد ، ثم الصلاة ، ثم الوصية . ولا ترتيب بين القراءة والدعاء ، ولا بينهما وبين غيرهما . وقطع صاحب « العدة » وآخرون : بأنه لا يجب في شيء من الألفاظ أصلاً . قالوا : لكن الأفضل الرعاية .

قلت : قطع صاحب « الحاوي » وكثيرون من العراقيين ، بأنه لا يجب الترتيب ونقله في « الحاوي » عن نص الشافعي رحمه الله ، وهو الأصح . والله أعلم .

⁼ شرح المهذب عن الأصحاب مطلقاً أنه حرام . قال : ونقلوا الإجماع عليه وساق الكلام الحاوي إذا جلس الإمام على المنبر حرم على من في المسجد أن يبتدىء صلاة النافلة وإن كان في صلاة خفف وهذا إجماع . هذا كلام الحاوي وهو صريح في تحريم الصلاة بمجرد جلوس الإمام على المنبر وأنه مجمع عليه ثم ساق كلام البغوي والشيخ أبي حامد كذلك ثم نقل عن المتولي ما حاصله الكراهة ثم قال : والمشهور المنع من الصلاة مطلقاً سواء أوجبنا الإنصات أم لا .

⁽٤) في وط، صلاة.

فرع في سنن الخطبة فمنها: أن يكون على منبر ، والسنة أن يكون المنبر على على يمين الموضع (١) الذي يصلي فيه الامام . ويكره المنبر الكبير الذي يضيق على المصلين ، إذا لم يكن المسجد متسع الخطة ، فإن لم يكن منبر ، خطب على موضع مرتفع .

ومنها: أن يسلم على من عند المنبر إذا انتهى إليه .

ومنها: إذا بلغ في صعوده الدرجة التي تلي موضع القعود ويسمى ذلك الموضع: المستراح - أقبل على الناس بوجهه، وسلم عليهم.

ومنها: أن يجلس بعد السلام على المستراح .

ومنها: أنه إذا جلس، اشتغل المؤذن بالأذان، ويديم الإمام الجلوس إلى فراغ المؤذن. قال صاحب « الإفصاح » والمحاملي: المستحب، أن يكون المؤذن للجمعة واحداً. وأشار إليه الغزالي، وفي كلام بعض الأصحاب(٢)، إشعار باستحباب تعديد المؤذنين.

ومنها: أن تكون الخطبة بليغة غير مؤلفة من الكلمات المبتذلة ، ولا من الكلمات (٣) الوحشية ، بل قريبة من الأفهام .

ومنها : أن لا يطوِّلها ولا يخفِّفها ، بل تكون متوسطة .

ومنها: أن يستدبر القبلة ، ويستقبل الناس في خطبتيه ، ولا يلتفت يميناً ولا شمالاً . ولو خطب مستدبر الناس ، جاز على الصحيح . وعلى الثاني : لا يجزئه .

قلت : وطرَّد الدارمي هذا الوجه ، فيما إذا استدبروه ، أو خالفوه ، وهو الهيئة

⁽۱) عبارة الرافعي والمراد من يمين المحراب الذي يكون على يمين الإمام إذا استقبل القبلة ، وقال في شرح شرح المهذب: إن ذلك يمين المحراب ، قال في التوسط: وفيه نظر. قبال الصيمري في شرح الكفاية في باب صلاة العيد: يستحب أن يكون المنبر على يسار القبلة تلقاء يمين المصلى ، وكذا قاله الكفاية وغيره ولا نزاع فيه ، وإنما الكلام في قوله يمين المحراب ، والوجه أن يقال يسار المحراب ، فإن كل شيء قابلته فيمينك يساره ويسارك يمين له . (قاله البكري) .

⁽٢) في وط، أصحابنا .

⁽٣) في وط، زيادة الغريبة .

المشروعة في ذلك . والله أعلم .

ومنها: أنه يستحب أن يكون جلوسه بين الخطبتين قدر سورة (الإخلاص) نص عليه . وفيه وجه : أنه يجب هذا القدر وحكي عن نصه .

ومنها: أن يعتمد على سيف ، أو عصاً ، أو نحوهما . قال في « التهذيب » : يقبضه بيده اليسرى . ولم يذكر الأكثرون بأيتهما يقبضه .

قلت : قال القاضي حسين في تعليقه كما قال في (التهذيب ، . والله أعلم .

ويشغل يده الأخرى بحرف المنبر ، فإن لم يجد شيئاً ، سكَّن يده (١) وجسده ، بأن يجعل اليمنى على اليسرى ، أو يقرهما مرسلتين . والغرض ، أن يخشع ، ولا يعبث بهما .

ومنها: أنه ينبغي للقوم أن يقبلوا على الخطيب مستمعين ، لا يشتغلون بشيء آخر ، حتى يكره الشرب للتلذذ ، ولا بأس به للعطش ، لا للخطيب ، ولا للقوم .

ومنها : أن يأخذ في النزول بعد الفراغ ، ويأخذ المؤذن في الإقامة ، ويبتدر ليبلغ المحراب مع فراغ المقيم .

قلت : يكره في الخطبة أمور ابتدعها الجهلة .

منها: التفاتهم في الخطبة الثانية(٢)، والدق على درج المنبر في صعوده، والدعاء إذا انتهى(٣) صعوده قبل أن يجلس. وربما توهموا أنها ساعة الإجابة، وهذا

⁽١) في وط ، يديه .

⁽٢) فإن قيل ما الفرق بين الخطبة والأذان ؟

قلنا : لأن من السنة الالتفات في الحيعلتين يميناً وشمالاً ، وفي الخطبة لا يسن الالتفات ، بل يكره . والفرق بينهما من وجهين :

أحدهما : هو أن الخطبة إنما يخاطب بها قوماً حاضرين .

فإذا انحرف يميناً وشمالاً انحرف عن بعضهم فلذلك لم ينحرف فيها وليس كذلك الأذان ، لأنه دعاء لقوم غائبين .

والوجه الثاني : هو أن الخطبة إنما يقصد بها موعظة من حضر بالقرب منه فاستحب أن لا يفوت عليهم سماع بعضها بالالتواء بخلاف الأذان ، فإنه للغائبين ، فدل على الفرق بينهما .

⁽٣) في وط، زيادة إلى .

جهل ، فإن ساعة الإجابة إنما هي بعد جلوسه ، كما سيأتي إن شاء الله تعالى .

ومنها: المجازفة في أوصاف السلاطين في الدعاء لهم. وأما أصل الدعاء للسلطان، فقد ذكر صاحب « المهذب » وغيره: أنه مكروه. والاختيار: أنه لا بأس به إذا لم يكن فيه مجازفة في وصفه (١)، ولا نحو ذلك، فإنه يستحب الدعاء بصلاح ولاة الأمر.

ومنها: مبالغتهم في الإسراع في الخطبة الثانية. [وأما الاحتساء (٢) والإمام يخطب، فقال صاحب « البيان »: لا يكره . والصحيح : أنه مكروه . فقد صح في « سنن أبي داود » (٢) والترمذي ، أن رسول الله ، نهى عن الاحتباء والإمام يخطب » قال الترمذي (٤) : حديث حسن . وقال الخطابي من أصحابنا : نهى عنه ، لأنه يجلب النوم فيعرض طهارته للنقض ، ويمنعه استماع الخطبة] (٥) . ويستحب إذا كان المنبر واسعاً ، أن يقوم على يمينه ، قاله القاضي حسين ، وصاحب « التهذيب » : يستحب أن يختم الخطبة بقوله : أستغفر الله لي ولكم . وذكر صاحبا « العدة » و « البيان » : أنه يختم الخطبة بقوله : أستغفر الله لي ولكم . وذكر صاحبا « العدة » و « البيان » : أنه يستحب للخطيب إذا وصل إلى (٢) المنبر ، أن يصلي تحية المسجد ، ثم يصعده . وهذا الذي قالاه ، غريب ، وشاذ ، ومردود ، فإنه خلاف الظاهر المنقول عن فعل رسول الله ، والخلفاء الراشدين ، فمن (٨) بعدهم . ولو أغمي على الخطيب ، وساد في « التهذيب » في بناء غيره على خطبته ، القولان في الاستخلاف في الصلاة ، فإن لم نجوزه ، استؤنفت الخطبة ، وإن جوزناه ، اشترط أن يكون الذي يبني سمع أول الخطبة . هذا كلامه في « التهذيب » . والمختار ، أنه لا يجوز البناء هنا . والله علم .

⁽١) قال ابن عبد السلام : ولا يجوز وصفه بالصفات الكافرية إلا لضرورة .

⁽٢) وهو أن يجمع الرجل ظهره وساقيه بثوبه أو يديه أو غيرهما .

⁽۲) ۲ / ۲۹۰ حدیث (۱۱۱۰).

⁽٤) ۲ / ۳۹۰ حدیث (۱۵) .

⁽٥) سقطت في وأ، ومثبت مِن وب، ، وط، .

⁽٦) في وط، قال .

⁽٧) سقط في وط ، .

⁽٨) في (ط) ومن .

الباب الثاني فيمن تلزمه الجمعة

لوجوبها خمسة شروط أحدها: التكليف، فلا جمعة على صبي ولا مجنون. قلت: والمغمى عليه، كالمجنون، بخلاف السكران، فإنه يلزمه قضاؤها ظهراً كغيرها. والله أعلم.

الثاني : الحرية ، فلا جمعة على عبد قنّ ، أو مدبَّر ، أو مكاتَب .

[قلت: ويستحب إذا أذن السيد حضورها ، ولا يجب . والله أعلم](١) .

الثالث : الذكورة ، فلا جمعة على امرأة ولا خنثى (٢) .

الرابع: الإقامة، فلا جمعة على مسافر (٢)، لكن يستحب لـه، وللعبد، وللصبي، حضورها إذا أمكن.

الخامس: الصحة ، فلا جمعة على مريض ، ولو فاتت بتخلّفه لنقصان العدد ، ثم من لا تجب عليه ، لا تنعقد به إلا المريض . وفيه أيضاً قول شاذ ، قدمناه في الشرط الرابع للجمعة . وفي معنى المرض ، أعذار تأتي قريباً إن شاء الله تعالى ، ولكن تنعقد لجميعهم ، ويجزيهم عن الظهر إلا المجنون ، فلا يصح فعله . ثم إذا حضر الصبيان والنساء ، والعبيد ، والمسافرون ، الجامع ، فلهم الانصراف ، ويصلون الظهر . وخرَّج صاحب « التلخيص » وجهاً في العبد ، أنه تلزمه الجمعة إذا حضر . وقال في « النهاية » : وهذا غلط باتفاق الأصحاب . فأما المريض ، فقد أطلق كثيرون أنه لا يجوز له الانصراف بعد حضوره ، بل تلزمه الجمعة . وقال إمام الحرمين : إن حضر قبل الوقت ، فله الانصراف ، وإن دخل الوقت وقامت الصلاة ، لزمته الجمعة . فإن لم يلحقه لزمته الجمعة . فإن كان يتخلل زمن بين دخول الوقت ، والصلاة ، فإن لم يلحقه مزيد مشقة في الانتظار ، لزمه ، وإلا فلا ، وهذا التفصيل حسن ، ولا يبعد أن يكون كلام المطلقين منزلًا عليه . وألحقوا بالمرضى ، أصحاب الأعذار الملحقة كلام المطلقين منزلًا عليه . وألحقوا بالمرضى ، أصحاب الأعذار الملحقة

 ⁽١) سقط في وأي ومثبت من وب، وط، .

⁽٢) لاحتمال أنه أنثى فلا تلزمه .

 ⁽٣) كما ذكره الشيخ في باب صلاة المسافر . والثاني : أن لا يقصد قرية يبلغها نداء البلد فلو خرج إليها فلا
 تسقط عنه الجمعة وإن تم العدد بغيره نبه على ذلك في التوسط والخادم .

بالمرض ، وقالوا : إذا حضروا ، لزمتهم الجمعة . ولا يبعد أن يكونوا على التفصيل المذكور أيضاً ، إن لم يزد ضرر المعذور بالصبر إلى إقامة الجمعة ، فالأمر كذلك ، وإلا فله الانصراف وإقامة الظهر في منزله . هذا كله إذا لم يشرعوا في الجمعة ، فإن أحرم الذين لا تلزمهم الجمعة بالجمعة ، ثم أرادوا الانصراف ، قال في « البيان » : لا يجوز ذلك للمسافر والمريض ، وفي العبد والمرأة وجهان حكاهما الصيمري() .

قلت: الأصح، أنه لا يجوز لهما، لأن صلاتهما انعقدت عن فرضهما، فيتعين إتمامها. وقد قدمنا أن من دخل في فرض لأول الوقت، لزمه إتمامه على المذهب والمنصوص، فهنا أولى. والله أعلم.

فرع: كل ما أمكن تصوره في الجمعة من الأعذار المرخصة في ترك الجماعة ، يرخص في ترك الجمعة . أما الوحل الشديد ، ففيه ثلاثة أوجه . الصحيح : أنه عذر في ترك الجمعة والجماعة . والثاني : لا . والثالث : في الجماعة دون الجمعة . حكاه صاحب « العدة » وقال : به أفتى أثمة طبرستان . أما التمريض ، فإن كان للمريض من يتعهده ، ويقوم بأمره ، نظر ، إن كان قريباً وهو التمريض على الموت ، أو غير مشرف لكن يستأنس به ، فله التخلف عن الجمعة ويحضر عنده ، وإن لم يكن استئناس ، فليس له التخلف على الصحيح . وإن كان أجنبياً ، لم يجز التخلف بحال . والمملوك ، والزوجة ، وكل من له مصاهرة ، والصديق ، كالقريب . وإن لم يكن للمريض متعهد ، فقال إمام الحرمين : إن كان والصديق ، كالقريب . وإن لم يكن للمريض متعهد ، فقال إمام الحرمين : إن كان يخاف عليه الهلاك لو غاب عنه ، فهو عذر ، سواء كان المريض قريباً ، أو أجنبياً ، يغاف عليه الهلاك الو غاب عنه ، فهو عذر ، سواء كان يلحقه ضرر ظاهر لا يبلغ دفعه مبلغ فروض الكفايات ، ففيه أوجه . أصحها : أنه عذر أيضاً . والثاني : لا .

⁽۱) وجزم الرافعي والنووي بأنها تلزم للشيخ الهرم والزمن إذا وجد مركباً ملكه أو بإجارة أو إعارة ، وإطلاقهما يشمل المركب الأدمي ، وصرح به القاضي حسين والمتولي ونسبه في شرح المهذب إلى الأصحاب وأنكره الشاشي ومجلي ويعضده قول المراوزة أن الزس كالمرأة في تعجيل الطهر ، ولو لزمه الحضور راكباً لما حسن إلحاقه بها بل يكون التأخير إلى الناس أولى وهذا الإطلاق يقتضي أن لا يجب الركوب مطلقاً ، وقد أطلق مطلقون أن الزمن والمريض لا حضور عليهما ويتجه اللزوم لمن عادته الركوب في تصرفاته دون غيره لأن في تكلفه ذلك حرج خصوصاً إذا كان المركب آدمياً ولهذا أنكره الشاشي ومجلي . (قاله ابن أبي زهرة) .

والثالث(١): عذر في القريب دون الأجنبي . ولو كان له متعهد ، لكن لم يفرغ لخدمته ، لاشتغاله بشراء الأدوية ، أو الكفن ، وحفر القبر إذا كان منزولاً به ، فهو كما لو لم يكن متعهد .

فرع: يجب على الزَّمنِ الجمعة إذا وجد مركوباً ، ملكاً ، أو بإجارة ، أو إعارة ولم يشق عليه الركوب ، وكذا الشيخ الضعيف . ويجب على الأعمى إذا وجد قائداً متبرعاً ، أو بأجرة ، وله مال ، وإلا فقد أطلق الأكثرون : أنها لا تجب عليه . وقال القاضي حسين : إن كان يحسن المشي بالعصا من غير قائد ، لزمه .

فرع: مَن بعضه حر، وبعضه عبد، لا جمعة عليه، وفيه وجه شاذ: أنه إذا كان بينه وبين سيده مهايأة، لزمه الجمعة الواقعة في نوبته، ولا تنعقد به بلا خلاف.

فرع: الغريب إذا أقام ببلد، واتخذه وطناً، صار له حكم أهله في وجوب الجمعة وانعقادها به، وإن لم يتخذه وطناً، بل عزمه الرجوع إلى بلده بعد مدة يخرج بها من كونه مسافراً _ قصيرة، أو طويلة، كالمتفقه، والتاجر(٢)، لزمه الجمعة، ولا تنعقد به على الأصح.

فرع: القرية إذا كان فيها أربعون من أهل الكمال ، لزمهم الجمعة . فإن أقاموها في قريتهم ، فذاك . وإن دخلوا المصر فصلوها فيه ، سقط الفرض عنهم (٣) ، وكانوا مسيئين ، لتعطيلهم الجمعة في قريتهم . وفيه وجه (٤) : أنهم غير مسيئين (٥) ، لأن أبا حنيفة (١) لا يجوّز جمعة في قرية ، ففيما فعلوه ، خروج من

⁽١) في « ط » زيادة أنه .

⁽۲) في (ط) كالتاجر والمتفقه .

⁽٣) ويفارق العيد بأن غسله للزينة وإظهار السرور ، وغسل الجمعة للتنظيف ورفع الأذى عن الناس .

⁽٤) في (ط) زيادة آخر .

⁽٥) ذكر من شرح المهذب وليس فيه صراحة بالتحريم وقد صرح جماعة بأنه لا يحرم منهم الشيخ أبو حامد فقال ، الأفضل أن يصلوا في قريتهم وابن الصباغ في الشامل فقال : فهم بالخيار وسليم في المحرر فقال : يكره دخولهم المصر ، وعبارة الخوارزمي في الكافي قُرِثت من ابن الصباغ وذهب آخرون إلى المنع . فقال البغوي في فتاويه : فعليهم إقامة الجمعة هناك .

وقال المحاملي في المقنع والروياني في الحلية : يلزمهم إقامتها هناك قال في القوت : وفي كلام الرافعي في صلاة الخوف إشارة إليه .

الخلاف ، وهو ضعيف . وإن لم يكن فيها أربعون من أهل الكمال ، فلهم حالان . أحدهما: يبلغهم النداء من موضع تقام فيه جمعة من بلد ، أو قرية ، فتجب عليهم الجمعة . والمعتبر نداء مؤذن عالى الصّوت يقف على طرف البلد من الجانب الذي يلي تلك القرية ، ويؤذن على عادته ، والأصوات هادئة ، والرياح راكدة . فإذا سمع صوته من القرية من أصغى إليه، ولم يكن أصم ، ولا جاوز سمعه حد العادة ، وجبت الجمعة على أهلها . وفي وجه : المعتبر أن يقف المؤذن في وسط البلد ، ووجه يقف في الموضع الذي تقام فيه الجمعة . وهل يعتبر أن يقف على موضع عال كمنارة أو سور؟ وجهان . قال الأكثرون : لا يعتبر . وقـال القاضي أبـو الطيب : سمعت شيوخنا يقولون : لا يعتبر إلا بطبرستان ، فإنها بين أشجار وغياض تمنع بلوغ الصوت . أما إذا كانت قرية على قُلَّة جبل يسمع أهلها النداء لعلوُّها ، بحيث لو كانت عَلَى استواء الأرض لما سمعوا ، أو كانت قرية في وهدة من الأرض لا يسمع أهلها النداء لانخفاضها ، بحيث لو كانت على استواءٍ لسمعوا ، فوجهان . أصحهما(١) وبه قال [القاضي أبو الطيب : لا تجب الجمعة في الصّورة الأولى ، وتجب في الثانية ، اعتباراً بتقدير الاستواء(٢). والثاني وبه قال](٦) الشيخ أبو حامد: عكسه، اعتباراً بنفس السماع . أما إذا لم يبلغ النداء أهل القرية ، فلا جمعة عليهم . وأما أهل الخيام إذا لزموا موضعاً ، ولم يفارقوه ، وقلنا : لا يصلون الجمعة موضعهم ، فهم

⁼ قال : وقضية كلام الرافعي أنه لا فرق بين سامعي النداء وغيرهم وخرج به في الشامل والبيان وعبارة جماعة منهم القاضي أبو الطيب والإمام إذا كان بالقرية أربعون كاملون وهم يسمعون النداء فهم مخيرون . قال والأقرب إن دخل بعض سامعي النداء أوجب على الباقين الدخول . وأما غيرهم فلا ولا يبعد تأثيم الراحلين منهم بغير ضرورة لتعطيل فرض الغير في موضعه .

وقال صاحب التعجيز في شرحه: فما لو سافر يوم الجمعة وكان يمكنه الجمعة في طريقه أو يتضرر بتخلفه عن الرفقة لأنه لا يحرم قال: وهذا إذا كان لم ينقض به عود البلد ـ قال في القوت: ولم أره لغيره ولعله مأخوذ من هذه المسألة وحينلذ فيكون قائلاً بالتحريم.

⁽٦) وعبارة الهداية : لا تصح الجمعة إلا في مصر جامع أو في مصلى المصر ولا تجوز في القرى ١ / ٨٢ .

⁽١) في (ط) أصحها.

 ⁽٢) وحاصله أن العبرة هل هو بتقدير السماع أو بالسماع وقد صحح الرافعي في الشرح الصغير الثاني وعبر
 عنه بالأظهر كما عبر في الكبير وصححه في شرح المهذب كما في الكبير والروضة : (قاله ابن أبي زهرة) .

⁽٣) سقط في (أ) ومثبت من (ب) ، (ط) .

كأهل القرى . وإذا لم يبلغوا أربعين ، إن سمعوا النداء ، لـزمتهم الجمعة ، وإلا فلا .

قلت : وإذا سمع أهل القرية الناقصون عن الأربعين النداء من بلدين ، فأيهما حضروا جاز ، والأولى حضور أكثرهما جماعة . والله أعلم .

فرع: العذر المبيح ترك الجمعة يبيحه وإن طرأ بعد الزوال ، إلا السفر ، فإنه يحرم إنشاؤه بعد الزوال . وهل يجوز بعد الفجر وقبل الزوال ؟ قولان . قال في القديم وحرملة : يجوز . وفي الجديد : لا يجوز ، وهو الأظهر عند العراقيين . وقيل : يجوز قولاً واحداً . هذا في السفر المباح . أما الطاعة واجباً كان كالحج ، أو مندوباً ، فلا يجوز بعد الزوال ، وأما قبله ، فقطع كثير من أثمتنا بجوازه . ومقتضى كلام العراقيين ، أنه على الخلاف كالمباح . وحيث قلنا : يحرم ، فله شرطان .

أحدهما: أن لا ينقطع عن الرفقة ، ولا يناله ضرر في تخلف. فإن انقطع ، وفات سفره بذلك ، أو ناله ضرر ، فله الخروج بعد الزوال بلا خلاف . كذا قاله الأصحاب . وقال الشيخ أبو حاتم القزويني (١) : في جوازه بعد الزوال لخوف الانقطاع عن الرفقة ، وجهان (٢) .

الشرط الثاني: أن لا يمكنه (٣) صلاة الجمعة في منزله ، أو طريقه . فإن

⁽۱) هو أبو حاتم محمود بن الحسين بن محمد القزويني ، وهو من نسل أنس بن مالك - رضي الله عنه - تفقه بآمل ثم قدم بغداد ، ودرس الفرائض على ابن اللبان والأصول على القاضي أبي بكر ، وكان حافظاً للمذهب . صنف كتباً كثيرة في الأصول . توفي سنة أربعين وأربعمائة (تهذيب الأسماء واللغات / ۲ / ۲۰۷) - (طبقات الشافعية لابن هداية الله ص ١٤٥) .

⁽٢) أي جواز السفر بعد الزوال لخوف الانقطاع بعد أن قرر إنه إذا انقطع وفات سفره بذلك أو ماله قرر له الخروج بلا خلاف يقتضي أن مجرد الانقطاع عذر لما فيه من الوحشة وهو المجزوم به ووقع في شرح المهذب حكاية الوجهين في الانقطاع عند حصول الضرر .

⁽٣) والتعبير بالإمكان ذكره في المحرر والمنهاج والإمكان يعتريه عند غلبة الظن لتعذر الإدراك ، ولا شك في التحريم في هذه الحالة والمتجه التحريم أيضاً عند التردد على السواء ولهذا قالوا إذا خشي المريض العضب فلا يحل له التأخير تأخير الحج وقالوا ، استحب تقديم الفائتة إن لم يحسن فوت الحاضرة . فإن خشي وجب تقديمها وقد عبر الرافعي في الشرح الصغير بالتمكن فقال : إن تمكن منها جار وإن لم يتمكن لم يجز ولا شك أنه المراد في العبارة الأولى وبالغ في شرحه فقال يشترط العلم بالإدراك وفيه نظر بل المتجه الاكتفاء بغلبة الظن .

أمكنت ، فلا منع بحال .

قلت: الأظهر (١) تحريم السفر المباح، والطاعة قبل الزوال، وحيث حرمناه بعد الزوال، فسافر، كان عاصياً، فلا يترخص ما لم تفت الجمعة. ثم حيث كان فواتها، يكون ابتداء سفره، قاله القاضي حسين، وصاحب « التهذيب » وهو ظاهر. والله أعلم.

فرع: المعذورون في ترك الجمعة ، ضربان .

أحدهما: يُتوقع زوال عذره ، كالعبد ، والمريض يتوقع الخفة ، فيستحب له تأخير الظهر إلى اليأس من إدراك الجمعة ، لاحتمال تمكنه منها . ويحصل اليأس برفع الإمام رأسه من الركوع الثاني على الصحيح . وعلى الشاذ : يراعى تصور الإدراك في حق كل واحد ، فإذا كان منزله بعيداً ، فانتهى الوقت إلى حدٍ لو أخذ في السعي لم يدرك الجمعة ، حصل الفوات في حقه .

الضرب الثاني : مَن لا يرجو زوال عذره كالمرأة ، والزمن ، فالأولى أن يصلي الظهر في أول الوقت ، لفضيلة الأولية .

قلت: هذا اختيار أصحابنا الخراسانيين ، وهو الأصح . وقال العراقيون : هذا الضرب كالأول ، فيستحب لهم تأخير الظهر ، لأن الجمعة صلاة الكاملين فقدمت . والاختيار التوسط . فيقال : إن كان هذا الشخص جازماً بأنه لا يحضر الجمعة وإن تمكن منها ، استحب تقديم الظهر . وإن كان لو تمكن ، أو نشط حضرها ، استحب التأخير ، كالضرب الأول . والله أعلم .

وإذا اجتمع معذورون ، استحب لهم الجماعة في ظهرهم على الأصح (٢) قال

⁽١) سقط في وب، , وط، .

 ⁽٢) محل الخلاف إذا كانوا في بلد، فأما إذا كانوا مسافرين استحب لهم بلا خلاف لأن الجماعة يطلب
 منهم كذا ذكره في شرح المهذب في الاستدلال على المسألة .

قال في القوت: وكون الخلاف على قولنا الجماعة سنة فقط أم على قول لم أر فيه شيئاً وقول الرافعي والنووي ويخفونها مرادها الاستحباب، وقال المتولي وغيره: يكره لهم إظهارها وهو ظاهر إذا أقاموها في المساجد وتشتد الكراهة إذا كثروا وأظهروا شعار الجماعة ولا يؤذن لها برفع الصوت ولا على منارة ونحوها فيما يظهر وإن كان العذر ظاهراً لم يستحب الإخفاء لانتفاء التهمة.

الشافعي رحمه الله: واستحب لهم إخفاء الجماعة لئلا يتهموا. قال الأصحاب: هذا إذا كان عذرهم خفياً، فإن كان ظاهراً، فلا تهمة. ومنهم من استحب الإخفاء مطلقاً. ثم إذا صلى المعذور الظهر قبل فوات الجمعة، صحت ظهره. فلو زال عذره وتمكن من الجمعة، لم تلزمه، إلا في الخنثى إذا صلى الظهر، ثم بان رجلاً، وتمكن من الجمعة، فتلزمه. والمستحب لهؤلاء، حضور الجمعة بعد فعلهم الظهر. فإن صلوا الجمعة، ففرضهم الظهر على الأظهر، وعلى الشاني: يحتسب الله تعالى بما شاء. أما إذا زال العذر في أثناء الظهر، فقال القفال: هو كرؤية المتيمم الماء في الصلاة. وهذا يقتضي خلافاً في بطلان الظهر، كالخلاف في بطلان صلاة المتيمم. وذكر الشيخ أبو محمد وجهين هنا. والمذهب، استمرار صحة الظهر، وهذا الخلاف، تفريع على إبطال ظهر غير المعذور إذا صلاها قبل فوات وقت الجمعة. فإن لم نبطلها، فالمعذور أولى.

فرع: من لا عذر له ، إذا صلى الظهر قبل فوات الجمعة ، لم تصح ظهره على الجديد ، وهو الأظهر ، وتصح على القديم (۱) ، قال الأصحاب : القولان مبنيان على أن الفرض الأصلي يوم الجمعة ماذا ؟ فالجديد : أنه الجمعة . والقديم : أنه الظهر ، وأن الجمعة بدل . ثم قال أبو إسحاق المروزي : لو ترك جميع أهل البلاة الجمعة ، وصلوا الظهر ، أثموا كلهم ، وصحت ظهرهم على القولين . وإن الخلاف في ترك آحادهم الجمعة مع إقامتها بجماعة . والصحيح الذي قاله غيره : أنه لا فرق ، وأن ظهرها لا تصح على الجديد ، لأنهم صلوها وفرض الجمعة متوجه إليهم . فإذا فرعنا على الجديد في أصل المسألة ، فالأمر بحضور الجمعة قائم . فإن حضرها ، فذاك ، وإن فاتت ، قضى الظهر . وهل يكون ما فعله أولاً باطلاً ، أم تنقلب نفلاً ؟ فيه القولان في نظائره . وإن قلنا بالقديم ، فالمذهب والذي قطع به الأكثرون : أن الأمر بحضور الجمعة قائم أيضاً . ومعنى صحة الظهر ، الاعتداد بها

فائدة : لا تقضى جمعة بل إذا فاتت صلوا ظهراً ونقل الإجماع عليه وهذا لا شك فيه لو صلاها منفرداً أو جماعة بعد الوقت أما لو أمكن فعلها في الوقت مع جماعتها بأن كان بقرية فيؤخرها إلى جمعة أخرى فيصلي الجمعة الحاضرة مع إمام ثم يدرك جمعة أخرى بالبلد فيقضي الفائتة معها فقد يتخيل صحتها بناء على الأصح أنها صلاة بحيالها لا ظهر مقصورة ولا أظن الأصحاب يسمحون بهذا .

⁽١) في « ط » زيادة ثم .

في الجمعة ، بحيث لو فاتت الجمعة أجزأته . وقيل : في سقوط الأمر بحضور الجمعة ، قولان . وبهذا قطع إمام الحرمين ، والغزالي . فإن قلنا : لا يسقط الأمر ، أو قلنا : يسقط ، فصلى الجمعة ، ففي الفرض منهما طريقان . أحدهما : الفرض أحدهما لا بعينه ، ويحتسب الله تعالى بما شاء منهما . والطريق الثاني : فيه أربعة أقوال . أحدها : الفرض : الظهر . والثاني : الجمعة . والثالث : كلاهما فرض . والرابع : أحدهما لا بعينه ، كالطريق الأول . هذا كله إذا صلى الظهر قبل فوات والرابع : أحدهما بعد ركوع الإمام في الثانية ، وقبل سلامه ، فقال ابن الصباغ : الجمعة . فإن صلاها بعد ركوع الإمام في الثانية ، وقبل سلامه ، فقال ابن الصباغ : ظاهر كلام الشافعي بطلانها ، يعني على الجديد . ومن أصحابنا من جوّزها . وإذا امتنع أهل البلدة جميعاً من الجمعة ، وصلوا الظهر ، فالفوات بخروج الوقت أو ضيقه ، بحيث لا يسع إلا الركعتين .

الباب الثالث في كيفية إقامة الجمعة بعد شرائطها

الجمعة ركعتان كغيرها في الأركان ، وتمتاز بامور مندوبة .

أحدها: الغسل يوم الجمعة سنة ، ووقته بعد الفجر على المذهب(١). وانفرد في « النهاية » بحكاية وجه: أنه يجزىء قبل الفجر كغسل العيد ، وهو شاذ منكر . ويستحب تقريب الغسل من الرواح إلى الجمعة . ثم الصحيح : إنما يستحب لمن يحضر الجمعة . والثاني : يستحب لكل أحد كغسل العيد . فإذا قلنا بالصحيح ، فهو مستحب لكل حاضر ، سواء من تجب عليه ، وغيره .

قلت : وفيه وجه : أنه إنما يستحب لمن تجب عليه وحضرها ، ووجه لمن تجب عليه وإن لم يحضرها لعذر . والله أعلم .

ولو أحدث بعد الغسل ، لم يبطل الغسل ، فيتوضأ .

⁽١) لا قبله لأن الأخبار علقته باليوم ، ويفارق غسل العيد حيث يجزىء قبل الفجر ببقاء أثره إلى صلاة العيد لقرب الزمن ، ومأته لو لم يجز قبل الفجر لضاق الوقت وتأخر عن التبكير إلى الصلاة ، ولو تعارض الغسل والتبكير فمراحاة الغسل كما قال الزركشي أولى لأنه مختلف في وجوبه ولأن نفعه متعد إلى غيره يخلاف التبكير .

قلت: وكذا لو أجنب بجماع أو غيره ، لا يبطل ، فيغتسل للجنابة . والله أعلم .

قال الصيدلاني ، وعامة الأصحاب : إذا عجز عن الغسل لنفاد الماء بعد الوضوء ، أو قروح (١) في بدنه ، تيمم وجاز الفضيلة . قال إمام الحرمين : هذا الذي قالوه ، هو الظاهر ، وفيه احتمال . ورجح الغزالي هذا الاحتمال .

فرع: من الأغسال المسنونة، أغسال الحج، وغسل العيدين، ويأتي في مواضعها إن شاء الله تعالى .

وأما الغسل من غسل الميت ، ففيه قولان .

القديم: أنه واجب، وكذا الوضوء من مسه.

والجديد: استحبابه ، وهو المشهور . فعلى هذا ، غسل الجمعة ، والغسل من غسل الميت ، آكد الأغسال المسنونة ، وأيهما آكد ؟ قولان . الجديد: الغسل من غسل الميت آكد . والقديم : غسل الجمعة وهو الراجح عند صاحب والتهذيب ، والروياني ، والأكثرين . ورجح صاحب والمهذب ، وآخرون الجديد . وفي وجه : هما سواء .

قلت: الصواب، الجزم بترجيح غسل الجمعة، لكثرة الأخبار الصحيحة فيه. وفيها الحث العظيم عليه، كقوله ﷺ: «غسل الجمعة واجب»(١) وقوله ﷺ: « من جاء منكم إلى الجمعة فليغتسل»(١). وأما الغسل من غسل الميت، فلم يصح فيه شيء أصلًا(١). ثم من فوائد الخلاف، لو حضر إنسان معه ماءً، يدفعه لأحوج

⁽١) في وط القروح.

⁽٢) متفق عليه من حديث أبي سعيد الخدري البخاري في الأذان ٢ / ٣٤٤ وفي الجمعة ٢ / ٣٥٧ ، وفي الطيب للجمعة ٢ / ٣٨٤ ، وفي الشهوات ٥ / الطيب للجمعة ٢ / ٣٨٤ ، وفي الشهوات ٥ / ٢٧٧ ، ومسلم ٢ / ٥٨٠ في كتاب الجمعة .

⁽٣) متغق عليه من حديث ابن عمر البخاري ٢ / ٣٥٦ باب فضل الغسل يوم الجمعة ٢ / ٣٨٢ ، ٢ / ٢٩٧ . ٣٩٧ .

ومسلم ٢ / ٥٧٩ كتاب الجمعة .

⁽٤) بل ورد فيه حديث بلفظ: ومن غسل ميتاً فليغتسل ، أخرجه أحمد والبيهقي .

= قال الحافظ في التلخيص ج ١ ص ١٤٠ وما بعدها ، وهو من رواية ابن أبي ذئب عن صالح مولى التوأمة عن أبي هريرة ، بهذا ، وزاد « ومن حمله فليتوضأ ، وصالح ضعيف ورواه البزار ، من رواية العلاء عن أبيه ، ومن رواية محمد بن عبد الرحمن بن ثـوبان ، ومن روايــة أبي بحر البكــراوي عن محمد بن عمرو ، عن أبي سلمة ، كلهم عن أبي هريرة ، ورواه الترمذي وابن ماجه ، من حديث عبد العزيز بن المختار ، وابن حبان ، من رواية حماد بن سلمة كلاهما عن سهيل بن أبي صالح عن أبيه عن أبي هريرة ، ورواه أبو داود ، من رواية عمرو بن عمير ، وأحمد من رواية شيخ له أبو إسحاق ، كلاهما عن أبي هريرة ، وذكر البيهقي له طرقاً وضعفها ، ثم قال : والصحيح أنه موقوف ، وقال البخاري : الأشبه موقوف . وقال علي وأحمد : لا يصح في الباب شيء ، نقله الترمذي عن البخاري عنهما، وعلق الشافعي القول به على صحة الخبر، وهذا في البويطي. وقال الذهلي: لا أعلم فيه حديثاً ثابتاً ، ولو ثبت للزمنا استعماله . وقال ابن المنذر : ليس في الباب حديث يثبت ، وقال ابن أبي حاتم في العلل عن أبيه: لا يرفعه الثقات ، إنما هو موقوف ، وذكر الدارقطني الخلاف في حديث ابن أبي ذئب ، هل هو عن صالح ، أو عن المقبري ، أو عن سهيل عن أبيه ، أو عن القاسم بن عباس عن عمرو بن عمير ، ثم قال : وقوله على المقبري أصح . وقال الرافعي : لم يصحح علماء الحايث في هذا الباب شيئاً مرفوعاً ، قلت : قد حسبه الترمذي وصححه ابن حبان . ولـه طريق أخـرى ، قال عبد الله بن صالح ثنا يحيى بن أيوب عن عقيل عن الزهري عن سعيد بن المسيب عن أبي هريرة ، رفعه « من غسل ميتاً فليغتسل » ذكره الدارقطني ، وقال : فيه نظر ، قلت : رواته موثقون وقال ابن دقيق العيد في الإمام: حاصل ما يعتل به وجهان ، أحدهما : من جهة الرجال ، ولا يخلوا إسناد منها من متكلم فيه ، ثم ذكر ما معناه أن أحسنها رواية سهيل عن أبيه عن أبي هريرة ، وهي معلولـة ، وإن صححها ابن حبان وابن حزم ، فقد رواه سفيان عن سهيل عن أبيه عن إسحاق مولى زائدة عن أبي هريرة ، قلت : إسحاق مولى زائدة أخرج له مسلم ، فينبغي أن يصحح الحديث ، قال : وأما رواية محمد بن عمرو عن أبي سلمة عن أبي هريرة ، فإسناد حسن ، إلا أن الحفاظ من أصحاب محمد بن عمرو رووه عنه موقوفاً وفي الجملة هو بكثرة طرقه أسوأ أحواله أن يكون حسناً ، فإنكار النووي على الترمذي تحسينه معترض، وقد قال الذهبي في مختصر البيهقي : طرق هذا الحديث أقوى من عدة أحاديث احتج بها الفقهاء ولم يعلوها بالوقف ، بل قدموا رواية الرفع ، والله أعلم .

وفي الباب: عن عائشة ، رواه أحمد وأبو داود والبيهقي ، وفي إسناده مصعب بن شيبة ، وفيه مقال ، وضعفه أبو زرعة وأحمد ، والبخاري ، وصححه ابن خزيمة ، وفيه عن علي ، وسيأتي في الجنائز ، وعن حذيفة ، ذكره ابن أبي حاتم والدارقطني في العلل . وقالا : إنه لا يثبت . قلت : ونفيهما الثبوت على طريقة المحدثين ، وإلا فهر على طريقة الفقهاء قوي ، لأن رواته ثقات أخرجه البيهقي ، من طريق معمر عن أبي إسحاق عن أبيه عن حذيفة ، وأعله بأن أبا بكر بن إسحاق الصبغي ، قال : هو ساقط . قال على بن المدينى : لا يثبت فيه حديث . انتهى .

وهذا التعليل ليس بقادح لما قدمناه ، وعن أبي سعيد : رواه ابن وهب في جامعه ، وعن المغيرة : رواه أحمد في مسئده ، وذكر الماوردي أن بعض أصحاب الحديث ، خرج لهذا الحديث مائة وعشرين طريقاً ، قلت : وليس ذلك ببعيد ، وقد أجاب أحمد عنه بأنه منسوخ ، وكذا جزم بذلك أبو داود ، _

الناس وهناك رجلان ، أحدهما يريـده لغسل الجمعـة ، والآخر للغسـل من غسل الميت . والله أعلم .

وأما الكافر إذا أسلم ، فإن كان وجب عليه غسل لجنابة ، أو حيض ، لزمه الغسل ولا يجزئه غسله في الكفر على الأصح ، كما سبق في موضعه . وإلا ، استحب له الغسل للإسلام . وقال ابن المنذر : يجب . ووقت الغسل ، بعد الإسلام على الصحيح ، وعلى الوجه الضعيف : يغتسل قبل الإسلام .

قلت: هذا الوجه غلط صريح ، والعجب ممن حكاه ، فكيف بمن قاله ، وقد أشبعت القول في إبطاله ، والشناعة على قائله في « شرح المهذب » وكيف يؤمر بالبقاء على الكفر ليفعل غسلاً لا يصح منه ؟! والله أعلم .

ومن الأغسال المسنونة ، الغسل للإفاقة من الجنون والإغماء . وقد تقدم في باب الغسل حكاية وجه في وجوبهما . والصحيح : أنهما سنة . ومنها : الغسل من الحجامة ، والخسروج من الحمام . ذكر صاحب « التلخيص » عن القسديم استحبابهما ، والأكثرون لم يذكروهما . قال صاحب « التهذيب » : قيل : المراد بغسل الحمام ، إذا تنور . قال : وعندي أن المراد به أن يدخل الحمام فيعرق ، فيستحب أن لا يخرج من غير غسل .

⁼ ويدل له ما رواه البيهقي عن الحاكم عن أبي علي الحافظ عن أبي العباس الهمداني الحافظ ، ثنا أبو شيبة ، ثنا خالد بن مخلد عن سليمان بن بلال عن عمرو عن عكرمة عن ابن عباس ، قال : قال رسول الله ﷺ : « ليس عليكم في غسل ميتكم غسل إذا غسلتموه ، إن ميتكم يموت طاهراً وليس بنجس ، فحسبكم أن تغسلوا أيديكم » . قال البيهقي : هذا ضعيف والحمل فيه على أبي شيبة قلت : أبو شيبة هو إبراهيم بن أبي بكر بن أبي شيبة ، إحتج به النسائي ووثقه الناس ، ومن فوقه احتج بهم البخاري ، وأبو العباس الهمداني ، هو ابن عقدة حافظ كبير ، إنما تكلموا فيه بسبب المذهب ، ولأمور أخرى ، ولم يضعفه بسبب المتون أصلاً ، فالإسناد حسن ، فيجمع بينه وبين الأمر في حديث أبي هريرة ، بأن الأمر على الندب ، أو المراد بالغسل غسل الأيدي ، كما صرح به في هذا ، قلت : ويؤيد أن الأمر فيه للندب ، ما روى الخطيب في تزجمة محمد بن عبد الله المخرمي من طريق عبد الله بن أحمد بن حنبل . قال : قال لي أبي : كتبت حديث عبيد الله عن نافع عن ابن عمر : كنا نغسل الميت ، فمنا من يغتسل ، ومنا من لا يغتسل ؟ قال : قلت : لا ، قال : في ذلك الجانب شاب يقال له محمد بن عبد الله ، يحدث به عن أبي هشام المخزومي عن وهيب فاكتبه عنه ، قلت : وهذا إسناد صحيح ، وهو أحسن ما جمع به بين مختلف هذه الأحاديث . والله أعلم .

قلت: وقيل: الغسل من الحمام، هو أن يصب عليه ماءً عند إرادته الخروج تنظفاً، كما اعتاده الخارجون منه. والمختار: الجزم باستحباب الغسل من الحجامة والحمام. فقد نقل صاحب وجمع الجوامع، في منصوصات الشافعي أنه قال: أحب الغسل من الحجامة والحمام، وكل أمر غير الجسد، وأشار الشافعي، إلى أن حكمته، أن ذلك يغير الجسد ويضعفه، والغسل يشده وينعشه. قال أصحابنا: يستحب الغسل لكل اجتماع، وفي كل حال تغير رائحة البدن(١). والله أعلم.

الأمر الثاني: استحباب البكور إلى الجامع ، والساعة الأولى أفضل من الثانية ، ثم الثالثة فما بعدها . وتعتبر الساعات من طلوع الفجر على الأصح . وعلى الثاني : من طلوع الشمس . والثالث : من الزوال . ثم ، ليس المراد على الأوجه بالساعات الأربع والعشرين ، بل ترتيب الدرجات ، وفضل السابق على الذي يليه ، لئلا يستوي في الفضيلة رجلان جاءا في طرفي ساعة .

والأمر الثالث: التزيّن، فيستحب التزين للجمعة، بأخذ الشعر، والظفر، والسواك، وقطع الرائحة الكريهة، ويلبس أحسن الثياب، وأولاها البيض. فإن لبس مصبوعاً، فما صبغ غزله، ثم نُسج كالبرد، لا ما صبغ منسوجاً. ويستحب أن يتطيّب بأطيب ما عنده، ويستحب أن يزيد الإمام في حسن الهيئة، ويتعمّم، ويرتدي . ويستحب لكل من قصد الجمعة، المشي على سكينة ما لم يضق الوقت، ولا يسعى إليها، ولا إلى غيرها من الصلوات، ولا يركب في جمعة، ولا عيد، ولا جنازة، ولا عيادة مريض، إلا لعذر. وإذا ركب، سيرها على سكون.

الأمر الرابع: يستحب أن يقرأ في الركعة الأولى من صلاة الجمعة بعد (الفاتحة): سورة (الجمعة). وفي الثانية: (المنافقين) (٢). وفي قول قديم: إنه يقرأ في الأولى: (سبح اسم ربك الأعلى). وفي الثانية: (هل أتاك حديث الغاشية).

⁽١) في حاشية وطع في هامش الأصل ما نصه: أهمل أغسالاً مسنونة ، منها: الغسل والاعتكاف ، ومنها: الغسل لكل ليلة من رمضان ، ومنها: الغسل لحلق العانة ، ومنها: الغسل لكل ليلة من رمضان ، ومنها: الغسل في الوادي عند سيلانه كما ذكروه في الاستسقاء ، ومقتضى كلامهم أن هذا الغسل وأمثاله ، لا يشترط فيه النية وهو متجه ، وأما الغسل للكعبة فغير مستحب قطعاً .

⁽٢) أنظر: صحيح مسلم ٢ / ٥٩٧ ـ ٥٩٨ . وأبو داود ١ / ٢٩٣ . والترمذي ٢ / ٣٩٦ .

قلت: عجب من الإمام الرافعي رحمه الله ، كيف جعل المسألة ذات قولين ، قديم وجديد ؟! والصواب: أنهما سُنتان. فقد ثبت كل ذلك في وصحيح مسلم »(۱) من فعل رسول الله ﷺ ، فكان يقرأ هاتين في وقت ، وهاتين في وقت . ومما يؤيد ما ذكرته ، أن الربيع رحمه الله ، وهو راوي الكتب الجديدة قال : سألت الشافعي رحمه الله عن ذلك ، فذكر أنه يختار (الجمعة) و (المنافقين) ولو قرأ (سبح) و (هل أتاك) كان حسناً . والله أعلم .

فلو نسي سورة (الجمعة) في الأولى ، قرأها مع (المنافقين) في الثانية ، ولو قرأ (المنافقين) في الأولى ، قرأ (الجمعة) في الثانية .

قلت : ولا يعيد (المنافقين) في الثانية . وقـوله : لـو نسي (الجمعة) في الأولى ، معناه : تركها ، سواء كان ناسياً ، أو عامداً ، أو جاهلًا . والله أعلم .

فرع: ينبغي للداخل أن يحترز عن تخطي رقاب الناس (١) إلا إذا كان إماماً ، أو كان بين يديه فرجة لا يصلها بغير تخط. ولا يجوز أن يقيم أحداً ليجلس موضعه ، ويجوز أن يبعث من يأخذ له موضعاً ، فإذا جاء ينحي المبعوث . وإن فرش لرجل ثوب ، فجاء آخر ، لم يجز أن يجلس عليه ، وله أن ينحيه ويجلس مكانه . قال في « البيان » : ولا يرفعه ، لئلا يدخل في ضمانه . ويستحب لمن حضر قبل الخطبة أن يشتغل بذكر الله عز وجل ، وقراءة القرآن ، والصلاة على رسول الله على ويستحب الإكثار منها يوم الجمعة ، وليلة الجمعة . ويكثر الدعاء يومها ، رجاء أن يصادف ساعة الاجانة .

قلت: اختُلف في ساعة الإجابة على مذاهب كثيرة (٢). والصواب منها: ما

⁽۱) ۲ / ۹۹۸ - حدیث (۲۲ - ۸۷۸).

 ⁽٢) في حاشية (ط) في هامش الأصل ما نصه: ليس على إطلاقه، بل شرطه أن يكون في صف أو صفين، فإن إنتهى إلى ثلاثة، كان المنع باقياً، وقد تقدم إيضاحه في (صلاة الجماعة) مهمات.
 (٣) وقد عدها النووي في مجموعه ٤ / ٤٢٣ ل ٤٢٤ أحد عشر قولاً:

أحدها : أنها ما بين طلوع الفجر وطلوع الشمس ، حكاه القاضي أبو الطيب وابن الصباغ وآخرون . الثاني : عند الزوال ، حكاه القاضي عياض وحكاه صاحب الشامل عن الحسن البصري .

الثالث : من الزوال إلى خروج الإمّام ، حكاه أبو الطيب وحكاه ابن الصباغ لكن قال : إلى أن يدخل الإمام في الصلاة .

ثبت في « صحيح مسلم » (١) أن النبي على قال : هي ما بين أن يجلس الإمام إلى أن تقضى الصلاة (٢) . والله أعلم .

ويستحب قراءة سورة (الكهف) يـومها وليلتهـا . ولا يَصِل صـلاة الجمعة بصلاة ، بل يفصل بالتحول إلى مكان ، أو بكلام ونحوه .

فرع: يكره البيع بعد الـزوال (٣) ، وقبل الصلاة . فإذا ظهر الإمام على المنبر ، وشرع المؤذن في الأذان ، حرم البيع . ولو تبايع اثنان أحدهما من أهل فرض الجمعة دون الآخر ، أثما جميعاً (٤) . ولا يكره البيع قبل الزوال . وإذا حرم فباع ، صح بيعه .

⁼ الرابع : من الزوال إلى أن يصير الظل نحو ذراع حكاه القاضي عياض .

الخامس : من خروج الإمام إلى فراغ صلاته ، حكاه عياض .

السادس : مَا بين خروج الإمام وصلاته ، حكاه أبو الطيب .

السابع: من حين تقام الصلاة حتى يفرغ ، حكاه عياض .

الثامن : وهو الصواب ما بين جلوس الإمام على المنبر إلى فراغه من صلاة الجمعة ، حكاه عياض وآخرون .

التاسع: من العصر إلى غروب الشمس ، حكاه عياض وآخرون ـ حكاه الترمذي في كتابه عن بعض العلماء من الصحابة وغيرهم .

قال : وبه يقول أحمد وإسحاق ، قال أحمد : أكثر أهـل الحديث أنهـا بعد العصـر ، وترجى بعـد الزوال .

العاشر: آخر ساعة من النهار ، حكاه القاضيان أبو الطيب ، وعياض وابن الصباغ وخلائق ، وبه قال جماعة من الصحابة .

الحادي عشر: أنها مخفية في كل اليوم كليلة القدر. حكاه عياض وغيره ونقله ابن الصباغ عن كعب الأحبار. وذكر كذلك ابن حجر في الفتح تلخيص أقوال أهل مع أدلتها في الساعة المذكورة فأوصلها إلى ثلاثة وأربعين.

⁽ فتح الباري ٢ / ٤٨٣ ـ تابع حديث ٩٨٥) .

⁽١) مسلم ٢ / ١٤٥ حديث (١٦ ـ ٨٥٣).

⁽٢) في حاشية « ط » في هامش الأصل ما نصه : ليس المراد أن ساعة الإجابة مستغرقة لما بين الجلوس وآخر الصلاة ، بل المراد على هذا القول وجميع الأقوال أيضاً ، أن تلك الساعة لا تخرج عن هذا الوقت ، فإنها لحظة لطيفة ، كما ثبت في الصحيحين . « مهمات » .

⁽٣) قيل : لعل الواو زائدة والمراد بعد الزوال قبل الصلاة . (قاله البكري) .

⁽٤) قال في المهمات : ذكر كذلك في شرح المهذب وصاحب التتمة والروياني في البحر والمعروف أنه لا يأثم إلا من تلزمه الجمعة كذا نص عليه الشيخ أبو حامد في التعليق والبندنيجي في تعليقه وسليم

قلت: غير البيع من الصنائع والعقود وغيرها في معنى البيع (١) ولو أذَّن قبل جلوس الإمام على المنبر، لم يحرم البيع. وحيث حرَّمنا البيع، فهو في حق مَن جلس له في غير المسجد. أما إذا سمع النداء، فقام يقصد الجمعة، فبايع في طريقه وهو يمشي، أو قعد في الجامع وباع، فلا يحرم. صرح به صاحب « التتمة » وهو ظاهر، لأن المقصود أن لا يتأخر عن السعي إلى الجمعة، لكن البيع في المسجد مكروه يوم الجمعة وغيره، على الأظهر. والله أعلم.

فرع: لا بأس على العجائز حضور الجمعة (٢) إذا أذن أزواجهن ، ويحترزن عن الطيب والتزين .

قلت: ويكره أن يشبك بين أصابعه ، أو يعبث حال ذهابه إلى الجمعة وانتظاره لها ، وكذلك سائر الصلوات. قال الشافعي في « الأم » والأصحاب: إذا قعد إنسان في الجامع في موضع الإمام، أو في طريق الناس، أمر بالقيام. وكذا لو قعد ووجهه إلى الناس والمكان ضيق ، أمر بالتحويل (٣) ، وإلا فلا . قال في « البيان » : وإذا قرأ الإمام في الخطبة ﴿ إن الله وملائكته يصلون على النبي ... ﴾ (٤) جاز للمستمع أن يُصَلي على النبي الله على النبي على النبي على النبي على النبي الله على النبي على النبي الله المستمع أن والله أعلم .

الرازي والمحاملي في المقنع والماوردي في الحاوي وأبو المكارم الرواني في العدة ، وهي مقتضى
 كلام الروياني في الحلية ونقله الشيخ أبو حامد في تعليقه عن النص .

⁽١) مما فيه كشاغل عن السعي إلى الجمعة .

⁽٢) في حاشية وط ، في هامش الأصل ما نصه : صرح المصنف والرافعي أيضاً في باب و صلاة العيدين » استحباب الخروج لهن . و مهمات ، .

⁽٣) في وط، بالتحول.

⁽٤) الأحزاب : ٥٦ .

⁽٥) قال الأذرعي: وليس المراد الرفع البليخ كما يفعله بعض العوام، فإنه لا أصل له، بل هوب دعة منكرة، وظاهر كلام المصنف أن ما قاله مباح مستوي البطرفين لأنه وإن كان مطلوباً فالاستماع كذلك، ولك أن تقول لا نسلم أنه مطلوب هنا لمنعه من الاستماع، فالأولى تركه، بل صرح القاضي أبو الطيب بكراهته لأنه يقطع الاستماع.



كتاب صلاة الخوف^(١)

اعلم أن ليس المراد بهذه الترجمة أن الخوف يقتضي صلاة مستقلة ، كقولنا : صلاة العيد ، ولا أنه يؤثر في تغيَّر قدر الصلاة ، و(١)وقتها ، كقولنا : صلاة السفر وإنما المراد أنه يؤثر في كيفية إقامة الفرائض ، [بل في إقامتها بالجماعة](١) ، واحتمال أمور فيها كانت لا تحتمل . ثم هو في الأكثر لا يؤثر في إقامتها بالجماعة كما نفصله إن شاء الله تعالى . وقال المزني : صلاة الخوف منسوخة(٤) ، ومذهبنا : أنها باقية(٥) . وهي أربعة أنواع(١) .

الأول : صلاة بطن نخل (٢٠) .

⁽١) والخوف ضد الأمن ، والأصل فيها قوله تعالى : « وإذا كنت فيهم فأقمت لهم الصلاة » . والأخبار الآتية مم خبر « صلوا كما رأيتموني أصلى » .

واستمرت الصحابة رضي الله عنهم على فعلها بعده .

⁽٢) في وطه أو .

⁽٣) سقط في وأ، ومثبت من وب، وط، .

 ⁽٤) وأما دعوى النسخ وذلك بحجة أنه ﷺ تركها يوم الخندق فأجابوا عنها بتأخير نزولها عنه الأنها نزلت سنة ست والخندق كان سنة أربع أو خمس . (مغني المحتاج : ١ / ٣١) .

⁽ه) الأم ١ / ١٨٦ .

 ⁽٦) أراد ما اختاره الشافعي ، فقد جاءت عن رسول الله على سنة عشر نوعاً وهي مفصلة في صحيح مسلم بعضها ويعضها في سنن أبي داود .

أنظر : (شرح صحيح مسلم ٢ / ١٢٦ ـ تلخيص الحبير ٢ / ٨٦ ـ والسنن لأبي داود ٢ / ١١ وما بعدها).

⁽٧) بفتح النون وإسكان الخاء المعجمة ، وهو مكان من نجد من أرض غطفان . (تهذيب الأسماء واللغات ٢ / ٣٨) .

وهي: أن يجعل الإمام الناس فرقتين: فرقة في وجه العدو، وفرقة يصلي بهم (١) جميع الصلاة ، سواء كانت (٢) ركعتين ، أو ثلاثاً ، أو أربعاً ، فإذا سلم بهم ، ذهبوا إلى وجه العدو ، وجاءت الفرقة الأخرى فصلى بهم تلك الصلاة مرة ثانية ، تكون له نافلة ولهم فريضة . وإنما يندب إلى هذه الصلاة بثلاثة شروط: أن يكون العدو في غير القبلة ، وأن يكون في المسلمين كثرة والعدو قليل ، وأن يخاف هجومهم على المسلمين في الصلاة . وهذه الأمور ليست شرطاً للصحة . فإن الصلاة على هذا الوجه تجوز بغير خوف . وإنما المراد أن الصلاة هكذا إنما يندب إليها وتختار بهذه الشروط .

النوع الثاني : صلاة عسفان (٣) .

وهي: أن يرتبهم الإمام صفين ويحرم بالجميع ، فيصلوا معه إلى أن ينتهي إلى الاعتدال عن ركوع الأولى ، فإذا سجد ، سجد معه الصف الثاني ، ولم يسجد الصف الأول ، بل يحرسونهم (٤) قياماً ، فإذا قام الإمام والساجدون ، سجد أهل الصف الأول ولحقوه ، وقرأ الجميع معه وركعوا واعتدلوا ، فإذا سجد ، سجد معه الصف الحارسون في الركعة الأولى ، وحرس الأخرون ، فإذا جلس للتشهد ، سجدوا ، ولحقوه وتشهدوا كلهم معه وسلم بهم . هذه الكيفية ذكرها الشافعي رحمه الله في « المختصر » . واختلف الأصحاب ، فأخذ كثيرون بها ، منهم أصحاب القفال ، وتابعهم الغزالي ، وقالوا : هي منقولة عن فعل النبي على ومن معه بعسفان (٥) ، وقال الشيخ أبو حامد ومن تابعه : ما ذكره الشافعي خلاف الثابت في السنة ، فإن الثابت أن الصف الأول سجدوا معه في الركعة الأولى ، والصف الثاني سجدوا معه في الثانية ، والسف الثبت في سجدوا معه في الثانية ، والمذهب ما ثبت في

⁽١) في وط، بها.

⁽٢) في وط ع كان .

 ⁽٣) بضم العين وسكون السين المهملتين ، قرية بقرب خليص بينها وبين مكة أربعة برد ، سميت به لعسف السيول فيها . (تهذيب الأسماء واللغات ٣ / ٥٦ ق ٢) .

⁽٤) في وط ، يحرسوا لهم .

⁽٥) شرح صحيح مسلم ٢ / ١٢٦ ، وسنن أبي داود ٢ / ١١ وما بعدها . الأم للشافعي ١٩٣/١ .

الخبر ، لأن الشافعي رحمه الله قال : إذا رأيتم قولي مخالفاً للسنة فاطرحوه (١) واعلم أن الشافعي لم يقل : إن الكيفية التي ذكرها هي صلاة النبي على بعسفان ، بل قال : وهذا نحو صلاة النبي على بعسفان ، فأشبه تجويزه كل واحد منهما . وقد صرح به الروياني وصاحب « التهذيب » وغيرهما .

قلت: الصحيح المختار: جواز الأمرين، وهو مراد الشافعي، فإنه ذكر الحديث كما ثبت في الصحيح، ثم ذكر الكيفية المذكورة، فأشار إلى جوازهما. والله أعلم.

ثم المذهب الصحيح المنصوص المشهور: أن الحراسة في السجود خاصة (٢) ، وأن الجميع يركعون معه ، وفيه وجه : أنهم يحرسون في الركوع أيضاً ، وهو شاذ منكر .

قال أصحابنا: لهذه الصلاة ثلاثة شروط. أن يكون العدو في جهة القبلة ، وأن يكون على جبل ، أو مستو^(٣) من الأرض لا يسترهم شيء عن أبصار المسلمين ، وأن يكون في المسجد^(٤) كثرة ، لتسجد طائفة وتحرس أخرى ، ولا يمتنع أن يزيد على صفين ، بل يجوز أن يرتبهم صفوفاً كثيرة ، ثم يحرس صفان كما سبق ، ولا يشترط أن يحرس جميع من في الصف ، بل لو حرست فرقتان من صف واحد على المناوبة في الركعتين ، جاز . فلو تولى الحراسة في الركعتين طائفة واحدة ، ففي

⁽۱) هذا أمر للإمام إلى أصحابه رحمهم الله ـ بأن يأخذوا من أقواله بما يتجه لهم منها عليه الدليل ويصير ما قالوه قولاً له لابتنائه عن قواعده التي أسسها لهم ، فلم يكن مرجوحاً عنه من كل وجه فيكون من مذهبه أيضاً فإذا صح الحديث وكان على خلاف المذهب عمل بالحديث ويكون ذلك مذهبه ولا يخرج مقلده عن كونه شافعياً بالعمل به ، فلقد أمر الشافعي رضي الله عنه بطرح قوله إذا اصطدم رفع الحديث الثابت عن النبي ، ولا يخفى أن ذلك لمن كان أهلاً للنظر في النصوص ومعرفة محكمها من منسوخها لا أصحاب الفقه البدوي ولا أنصاف المتعلمين ، فإذا نظر أهل المذهب في الدليل وعملوا به ، صح نسبته إلى المذهب لكونه صادراً بإذن صاحب المذهب إذ لا شك أنه لو علم ضعف ما استدل به لرجع عنه واتبع الدليل الأقوى .

⁽٢) لأن الراكع تمكنه المشاهدة.

⁽٣) في وط، مستوى .

⁽٤) في وط ، المسلمين .

صلاة هذه الطائفة وجهان . أصحهما : الصحة ، وبه قطع جماعة .

فرع: لو تأخر الحارسون أولاً إلى الصف الثاني في الركعة الثانية ، وتقدّمت الطائفة الثانية ليحرسوا ، جاز إذا لم تكثر أفعالهم ، وذلك بأن يتقدم كل واحد من الصف الثاني خطوتين ، ويتأخر كل واحد من الصف الأول خطوتين وينفذ كل واحد بين رجلين . وهل هذا التقدم أفضل ، أم ملازمة كل واحد مكانه ؟ وجهان . قال الصيدلاني ، والمسعودي ، والغزالي ، وآخرون : التقدم أفضل . وقال العراقيون : الصيدلاني ، والمسعودي ، والغزالي ، وآخرون : التقدم أفضل . وقال العراقيون : الملازمة أفضل . ولفظ الشافعي على هذا أدل ، وهذا كله بناءً على ما ذكره الشافعي : أن الصف الأول يحرس في الأول . فأما على اختيار أبي حامد : أن الصف الأول يسجدون في الأولى (١) ، فإن في الركعة الثانية يتقدم الصف الثاني ، ويتأخر الأول فتكون الحراسة في الركعتين ممن خلف الصف الأول ، وكذلك ورد الخبر .

قلت : ثبت في « صحيح مسلم »^(۱) تقدم الصف الثاني ، وتأخر الأول . والله أعلم .

النوع الثالث: صلاة ذات الرقاع ٣.

وهي: تارة تكون في صلاة ذات ركعتين ، إما الصبح ، وإما مقصورة . وتارة في ذات ثلاث ، أو أربع . فأما ذات الركعتين ، فيفرق الإمام الناس فرقتين ، فرقة في وجه العدو ، فيفحاز بفرقة إلى حيث لا يبلغهم سهام العدو ، فيفتح بهم الصلاة ويصلي بهم ركعة . هذا القدر اتفقت عليه الروايات . وفيما يفعل بعد ذلك روايتان . إحداهما : أنه إذا قام الإمام إلى الثانية ، خرج المقتدون عن متابعته ، وأتموا لأنفسهم الركعة الثانية ، وتشهدوا وسلموا وذهبوا إلى وجه العدو ، وجاء (٥) أولئك

⁽١) في وطه الأول .

⁽٢) انظر: (صحيح مسلم ٢ / ١٢٥ ـ ١٢٧).

 ⁽٣) موضع شرق المدينة ، سميت بذلك لأن الصحابة لفوا الرقاع على أرجلهم ـ وقيل : اسم مكان .
 وقيل : لأن راياتهم تقطعت فرقعت (معجم ما استعجم ٢ / ٦٦٤) .

⁽٤) في وطوركعتين

⁽٥) في وط، وجاؤوا .

فاقتلوا به في الثانية . ويطيل الإمام القيام إلى لحوقهم ، فإذا لحقوه ، صلى بهم الثانية ، فإذا جلس للتشهد قاموا وأتموا الثانية وهو ينتظرهم ، فإذا لحقوه ، سلم بهم . هذه رواية سهل بن أبي حيثمة (١) عن صلاة رسول الله ﷺ (٢) .

وأما الثانية : فهي أن الإمام إذا قام إلى الثانية ، لا (٣) يتم المقتدون به الصلاة ، بل يذهبون إلى مكان إخوانهم وجاه العدوِّ وهم في الصلاة فيقفون سكوتاً ، وتجيء تلك الطائفة فتصلي مع الإمام ركعته الثانية . فإذا سلم ، ذهبت إلى وجه العدو، وجاء الأولون إلى مكان الصلاة، وأتموا [لأنفسهم، وذهبوا إلى وجه العدو وجاءت الطائفة الأخرى إلى مكان الصلاة وأتموا]^(٤) . وهذه رواية ابن عمر^(٥) . ثم إن الشافعي رحمه الله ، اختار الرواية الأولى لسلامتها من كثرة المخالفة ، ولأنهــا أحوط لأمر الحرب . وللشافعي قول قديم : أنه إذا صلى الإمام بالطائفة الثانية الركعة الثانية ، تشهد بهم وسلم ، ثم هم يقومون إلى تمام صلاتهم ، كالمسبوق ، وقول آخر : أنهم يقومون إذا بلغ الإمام موضع السلام ولم يسلم بعد . وهل تصح الصلاة على صفة رواية ابن عمر ؟ قولان . المشهور : الصحة ، لصحة الحديث وعدم المعارض ، ولا يصح قول الآخر : إنه منسوخ ، فإن النسخ يحتاج إلى دليل . وإقامة الصلاة على الوجه المذكور ليست عزيمة لا بد منها ، بل لو صلى بطائفة ، وصلى غيره بالباقين ، أو صلى بعضهم ، أو كلهم منفردين ، جاز قطعاً ، لكن كان أصحاب رسول الله ﷺ لا يسمحون بترك فضيلة الجماعة ، فأمر الله سبحانه وتعالى بترتبهم هكذا ، لتحصل طائفة فضيلة التكبير معه ، والأخرى فضيلة التسليم معه . وهذا النوع موضعه إذا كان العدو في غير جهة القبلة ، أو فيها وبينهم وبين المسلمين حائل يمنع رؤيتهم لو هجموا .

⁽۱) سهل بن أبي حيثمة عامر بن ساعد الأنصاري الحارثي، صحابي صغير له خمسة وعشرون حديثاً اتفقا على ثلاثة وعنه صالح بن خوات وعروة بن الزبير والزهري . قيل مرسلاً وقال أبو حاتم : بايع تحت الشجرة . قال الحافظ ابن الذهبي : اظنه توفي زمن معاوية (الخلاصة ۱ / ٤٢٥) .

 ⁽٢) البخاري ٧ / ٤٢٢ حديث ٤١٣١ ، ومسلم ١ / ٥٧٥ حديث (٣٠٩ / ٨٤١) .

⁽٣) في وطاء لم .

⁽٤) سقط في وأ، ومثبت من وب، وط، .

⁽٥) البخاري ٢ / ٤٢٩ ـ حديث (٩٤٢).

فرع: الطائفة الأولى ينوون مفارقة الإمام إذا قاموا معه إلى الثانية ، وانتصبوا قياماً . ولو فارقوه بعد رفع الرأس من السجود ، جاز ، والأول أولى .

وأما الطائفة الثانية ، فإذا قاموا إلى ركعتهم الثانية ، لا ينفردون عن الإمام ، كذا قاله الجمهور . وفيه شيء يأتي إن شاء الله تعالى .

فرع: إذا قام الإمام إلى الثانية ، هل يقرأ في انتظاره مجيء الطائفة الثانية ، أم يؤخر ليقرأ معهم ؟ فيه ثلاث طرق. أصحها: على قولين.

أظهرهما: يقرأ الفاتحة والسورة بعدها، فإذا جاؤوا قرأ من السورة(١) قــــدر الفاتحة وسورة قصيرة، ثم ركع .

والثاني: لا يقرأ شيئاً ، بل يشتغل بما شاء من التسبيح ، وسائر الأذكار . والطريق الثاني : يقرأ ، قولاً واحداً .

والثالث: إن أراد قراءة سورة طويلة بعد الفاتحة ، قرأ ومدها ، وإن أراد قصيرة ، انتظرهم . ولو لم ينتظرهم وأدركوه في الركوع ، أدركوا الركعة . وهل يتشهد في انتظاره فراغ الثانية من ركعتهم إذا قلنا : يفارقونه ، قبل التشهد؟ فيه طرق . المذهب : أنه يتشهد ، وقيل : فيه الطريقان الأولان في القراءة (٢) .

قلت: قال أصحابنا: إذا قلنا: لا يتشهد، اشتغل في مدة الانتظار بالتسبيح وغيره من الأذكار، ويستحب للإمام أن يخفف الأولى، ويستحب للطائفتين التخفيف فيما ينفردون به. والله أعلم.

فرع: لو صلى الإمام بهم هذه الصلاة في الأمن هل تصح ؟ أما صلاة

⁽۱) يفهم كون المقروء من السورة التي قراها في انتظاره وهو بعيد يفهم إن لحقوه في أثنائها فذاك وأما بعد فراغها فلا وعبارة الرافعي والنووي مأخوذة من لفظ البويطي ، وقال في البيان : قال الشافعي فإذا جاءت الثانية قرأ بعد مجيئها بقدر الفاتحة واقصر سورة ، وعبارة الشامل فإذا جاؤا أقرأ من كان يقرأ بقدر الفاتحة ليقدرها خلفه ثم ركع وفي التجريد وغيره عن الأم أنه ينتظرهم بقدر ما يقرؤون الفاتحة وسورة قصيرة . (قاله ابن أبي زهرة) .

 ⁽٢) وطريقة الخلاف في التشهد ضعيفة والمذهب القطع بأنه يتشهد ، لأنه لو صبر لاختصت به الفرقة الثانية . (قاله الخطيب (١/ ٣٠٣).

الإمام، ففيها طريقان. أحدهما: صحيحة قطعاً، وقال الأكثرون: في صحتها قولان، لأنه ينتظرهم بغير عذر. وأما الطائفة الأولى ففي صحة صلاتها القولان فيمن فارق بغير عذر. وأما الطائفة الثانية: فإن قلنا: صلاة الإمام تبطل، بطل اقتداؤهم، وإلا، انعقد، ثم تبنى صلاتهم إذا قاموا إلى الثانية على خلاف يأتي أنهم منفردون بها، أم في حكم الاقتداء؟ إن قلنا بالأول، ففيها قولان مبنيان على أصلين. أحدهما: الانفراد بغير عذر، والثاني: الاقتداء بعد الانفراد، وإن قلنا: بالثاني، بطلت صلاتهم، لأنهم انفردوا بركعة وهم في القدوة. ولو فرضت الصلاة في الأمن على رواية ابن عمر، بطلت صلاة المأمومين قطعاً.

فرع: إذا صلى المغرب في الخوف ، جاز أن يصلي بالطائفة الأولى ركعة ، وبالثانية ركعتين ، وعكسه . وأيهما أفضل ؟ فيه قولان ، أظهرهما : بالأولى ركعتين (۱) ، ومنهم من قطع به . فإن قلنا : بالأولى ركعة ، فارقته إذا قام إلى الثانية ، وتتم لنفسها ، كما ذكرناه في ذات الركعتين . وإن قلنا : بالأولى ركعتين ، جاز أن ينتظر الثانية في التشهد الأولى ، وجاز أن ينتظرهم في القيام الثالث . وأيهما أفضل ؟ فولان . أظهرهما (۱) : الانتظار في القيام . وعلى هذا هل يقرأ الفاتحة ، أم يصبر إلى لحوق الطائفة الثانية ؟ فيه الخلاف المتقدم .

فرع: إذا كانت صلاة الخوف رباعية ، بأن كانت في الحضر ، أو أرادوا الإتمام في السفر ، فينبغي للإمام أن يفرقهم فرقتين ، ويصلي بكل طائفة ركعتين ، ثم هل الأفضل أن ينتظر الثانية في التشهد الأول ، أم في القيام الثالث؟ فيه الخلاف المتقدم في المغرب . ويتشهد بكل طائفة بلا خلاف . فلو فرقهم أربع فرق ، وصلى بكل فرقة ركعة ، بأن صلى بالأولى ركعة ، ثم فارقته (٣) ، وصلت ثلاثاً وسلمت ، وانتظر قائماً فراغها وذهابها ومجيء الثانية ، ثم صلى بالثانية الثانية ، وانتظر جالساً في التشهد الأول ، أو قائماً في الثالثة ، وأتموا لأنفسهم ، ثم صلى بالثالثة الثالثة ،

⁽١) لأن التفصيل لا بد منه ، فالسابق أولى به ، ولأنه لو عكس لزاد في الطائفة الثانية تشهداً غير محسوب لها لوقوعه في ركعتها الأولى ، واللائق بالحال هو التخفيف دون التطويل .

⁽٢) عبر في المنهاج بالأصح لأن القيام محل التطويل بخلاف جلوس التشهد الأول .

⁽٣) كل فرقة من الثلاث الأول .

وانتظروا في قيام الرابعة ، وأتموا لأنفسهم ، ثم صلى بالرابعة الرابعة ، وانتظرهم في التشهد ، فأتموا وسلم بهم ، ففي جوازه قولان . أظهرهما : الجواز ، فعلى هذا قال المسلم الحرمين : شرطه الحاجة ، فإن لم تكن حاجة ، فهو كفعلهم في حال الاختيار وعلى هذا القول تكون الطائفة الرابعة ، كالثانية في ذات الركعتين ، فيعود الخلاف في أنهم يفارقونه قبل التشهد ، أو يتشهدون معه ، أو يقومون بعد سلام الإمام إلى ما عليهم ، وتتشهد الطائفة الثانية معه على الأصح . وعلى الثاني تفارقه قبل التشهد ، وعلى هذا القول تصح صلاة الإمام والطائفة الرابعة ، وفي الطوائف الثلاث القولان فيمن فارق الإمام بغير عنر . وأما إذا قلنا : لا يجوز ذلك ، فصلاة الإمام باطلة . قال جمهور الأصحاب : تبطل بالانتظار الواقع في الركعة الثالثة ، وهو ظاهر نص الشافعي رحمه الله ، وقال ابن سريج : بالواقع في الرابعة . فعلى قول الجمهور : وجهان . أحدهما : تبطل بمعنى الطائفة الثانية . والثانية صحيحة ، لأنهم انتظاره الثاني . وأما صلاة المأمومين ، فصلاة الطائفة الأولى والثانية صحيحة ، لأنهم فارقوه قبل بطلان صلاته ، وصلاة الرابعة باطلة ، إن علمت بطلان صلاته الإمام ، فالا فلا . والثالثة كالرابعة على قول جمهور ، وكالأولين على قول ابن سريج .

قلت: جزم الإمام الرافعي بصحة صلاة الطائفة الأولى والثانية على هذا القول، وليس هو كذلك، بل فيهما القولان فيمن فارق بغير عذر، كما قلنا في الطوائف الثلاث على قول صحة صلاة الإمام. وهذا لا بد منه، وصرح به جماعة من أصحابنا. وحكى القاضي أبو الطيب وصاحب « الشامل » وآخرون وجها ضعيفاً أن المبطل للطائفة الرابعة أن تعلم أنه انتظار رابع وإن جهلت كونه مبطلاً. والله أعلم.

ولو فرقهم في المغرب ثلاث فرق ، وصلى بكل فرقة ركعة ، وقلنا : لا يجوز ذلك ، فصلاة جميع الطوائف صحيحة عند ابن سريج . وأما عند الجمهور ، فتبطل الثالثة إن علموا بطلان صلاة الإمام . وإذا اختصرت الرباعية ، قلت(١) : ففيها أربعة أقوال . أظهرها : صحة صلاة الإمام والقوم جميعاً . والثاني : صحة صلاة الإمام ، والطائفة الرابعة فقط . والثالث : بطلان صلاة الإمام وصحة صلاة الطائفة الأولى

⁽١) سقط في وط، .

والثانية . والفرق في حق الثالثة والرابعة بين أن يعلموا بطلان صلاة الإمام ، أم لا . والرابع : صحة الثالثة لا محالة ، والباقي ، كالقول الثالث وهو قول ابن سريج .

قلت: وقول خامس: وهو بطلان صلاة الجميع. ولو فرقهم فرقتين فصلى بفرقة ركعة ، بالثانية ثلاثاً ، أو عكسه . قال أصحابنا: صحت صلاة الإمام وجميعهم بلا خلاف ، وكانت مكروهة ، ويسجد الإمام والطائفة الثانية سجود السهو ، للمخالفة بالانتظار في غير موضعه . هكذا صرح به أصحابنا . ونقله صاحب « الشامل » عن نص الشافعي رحمه الله قال : وهذا يدل على أنه إذا فرقهم أربع فرق . وقلنا : لا تبطل صلاتهم ، فعليهم سجود السهو . وقال صاحب « التتمة » : لا خلاف في هذه الصورة أن الصلاة مكروهة ، لأن الشرع ورد بالتسوية بين الطائفتين قال : وهل تصح صلاة الإمام ، أم لا ؟ إن قلنا : إذا فرقهم أربع فرق تصح ، فهنا أولى ، وإلا . فقد انتظر في غير موضعه ، فيكون كمن قنت في غير موضعه . قال : وأما المأمومون ، فعلى التفصيل فيما إذا فرقهم أربع فرق ، وهذا الذي قاله شاذ ، والصواب ما قدمناه عن نص الشافعي والأصحاب . والله أعلم .

فرع: لوكان الخوف في بلد وحضرت صلاة الجمعة ، فالمذهب والمنصوص: أن لهم أن يصلوها على هيئة صلاة ذات الرقاع ، وقيل: في جوازها قولان . وقيل: وجهان . ثم للجواز شرطان . أحدهما: أن يخطب بجميعهم ثم يفرقهم فرقتين ، أو يخطب بفرقة ، ويجعل منها مع كل واحد من الفرقتين أربعين فصاعداً . فأما لو خطب بفرقة وصلى بأخرى ، فلا يجوز .

والثاني: أن تكون الفرقة الأولى أربعين فصاعداً ، فلو نقصت عن الأربعين ، لم تنعقد الجمعة . ولو نقصت الفرقة الثانية عن أربعين ، فطريقان . أحدهما : لا يضر . والثاني : أنه كالخلاف في الانفضاض .

قلت : الأصح : لا يضر ، وبه قطع البندنيجي(١) . والله أعلم .

أما لو خطب بهم ، ثم أراد أن يصلي بهم صلاة عسفان ، فهي أولى بالجواز من صلاة ذات الرقاع . ولا تجوز كصلاة بطن نخل ، إذ لا تقام جمعة بعد جمعة .

⁽١) للحاجة والمسامحة في صلاة الخوف.

فرع: صلاة ذات الرقاع أفضل من صلاة بطن نخل على الأصح، لأنها أعدل بين الطائفتين، ولأنها صحيحة بالاتفاق. وتلك صلاة مفترض خلف متنفل، وفي صحته خلاف للعلماء(١). والثاني _ وهو قول أبي إسحاق _: بطن النخل أفضل، لتحصل لكل طائفة فضيلة الجماعة بالتمام.

فرع : إذا سها بعض المأمومين في صلاة ذات الرقاع على الرواية المختارة ، نظر ، إن سهت الطائفة الأولى في الركعة الإولى ، فسهوها محمول ، لأنها مقتدية ، وسهوها في الثانية غير محمول ، لانقطاعها عن الإمام . وفي ابتداء الانقطاع وجهان . أحدهما : من الانتصاب قائماً . والثاني : من رفع الإمام رأسه من السجود الثاني ، فعلى هذا لو رفع رأسه وهم بعدُ في السجود فسهَوا ، فغير محمول . ولك أن تقول : قد نصوا على أنهم ينوون المفارقة عند رفع الرأس ، أو الانتصاب ، فلا معنى للخلاف في ابتداء الانقطاع ، بل ينبغي أن تقتصر على وقت نية المفارقة . وأما الطائفة الثانية ، فسهوها في الركعة الأولى غير محمول ، وفي الثانية محمول على الأصح ، ويجري الوجهان في المزحوم في الجمعة إذا سها في وقت تخلفه ، وأجر وهما فيمن صلى منفرداً ، فسها ثم اقتدى وتممها مأموماً وجوزناه ، واستبعد الإمام هذا ، وقال : الوجه : القطع بأن حكم السهو لا يرتفع بالقدوة اللاحقة . هذ إذا قلنا : الطائفة الثانية يقومون للركعة الثانية إذا جلس الإمام للتشهد ، فأما إذا قلنا بالقديم : إنهم يقومون بعد سلامه ، فسهوهم في الثانية غير محمول قطعاً ، كالمسبوق. أما إذا سها الإمام ، فينظر ، إن سها في الركعة الأولى ، لحق سهوا الطائفتين ، فالأولى تسجد إذا تمت صلاتهم ، فلوسها بعضهم في ركعته الثانية ، فهل يقتصر على سجدتين ، أم يسجد أربعاً ؟ فيه الخلاف المتقدم في بابه ، والأصح سجدتان . والطائفة الثانية يسجدون مع الإمام في آخر صلاته . وإن سها في الركعه

⁽۱) مذهبنا صحة صلاة المتنفل والمفترض خلف متنفل . حكاه ابن المنذر عن طاوس وعطاء والأوزاعي وأحمد وأبي ثور وسليمان بن حرب ، قال : وبه أقول : وهو مذهب داود ، وقالت طائفة : لا يجوز نفل خلف فرض ولا فرض خلف نفل . قاله الحسن البصري والزهري ويحيى بن سعيد الأنصاري وربيعه وأبو قلابة وهو رواية عن مالك .

وقال الثوري وأبو حنيفة : لا يجوز الفرض خلف نفل آخر وأدلة كل فريق مسطرة في كتب الفقه انظر : (شرح المهذب ٤ / ١٦٩) .

الثانية ، لم يلحق سهوه الطائفة الأولى ، وتسجد الثانية معه في آخر صلاته . ولوسها في انتظاره إياهم ، فهل يلحقهم ذلك السهو؟ فيه الخلاف المتقدم في أنه هل يحمل سهوهم والحالة هذه ؟

فرع: هل يجب حمل السلاح في صلاة ذات الرقاع، وعسفان، وبطن نخل؟ فيه طرق، أصحها: على قولين، أظهرهما: يستحب (١). والثاني: القطع بالاستحباب، والثالث: بالإيجاب، والرابع: أن ما يدفع به عن نفسه، كالسيف والسكين يجب، وما يدفع به عن نفسه وغيره، كالرمح والقوس (٢)، لا يجب.

وللخلاف شروط: أحدها: طهارة المحمول، فالنجس كالسيف الذي عليه دم، أو سقي سما نجساً، والنبل المريش بريش ما لا يؤكل لحمه، أو بريش ميتة، لا يجوز حمله.

الثاني : أن لا يكون مانعاً بعض أركان الصلاة ، فإن كان كالبيضة المانعة من مباشرة الجبهة ، لم يحمل بلا خلاف (٣) .

الثالث : أن لا يتأذى به أحد ، كالرمح في وسط القوم فيكره .

الرابع: أن يُخاف من وضع السلاح خطر على سبيل الاحتمال^(٤)، فأما إذا تعرض للهلاك ظاهراً لو تركه، فيجب الأخذ قطعاً^(٥). واعلم أن الأصحاب ترجموا المسألة بحمل السلاح^(١). قال إمام الحرمين: وليس الحمل متعيناً، بل لو وضع

⁽١) وعلى هذا يكره تركه لمن لا عذر له من مرض أو أذى من مطر أو غيره احتياطاً .

 ⁽٢) وفيه طريق رابع القطع بعدم الوجوب مطلقاً .

وخامس يحمله إذا كان خفيفاً لا يشغله عن الخشوع .

وسادس : يحمله إن كان خاثفاً لا يأمن من وضعه إن كان لا يخاف من وضعه وهذان طريقان حكاهما هكذا الدارمي .

⁽٣) وإن أمكن رفعها حال السجود فيجوز حملها ولا يجب.

⁽٤) لا مقطوع به ولا مظنون .

⁽٥) صرح به إمام الحرمين وغيره .

⁽٦) فائدة : حمل السلاح في صلاة ذات الرقاع وعسفان وبطن نخل فيه قولان : أصحهما يستحب والطريق الثاني القطع بالإيجاب ، والثالث : بالإيجاب مما يدافع به عن نفسه كالسيف والسكين دون ما يدفع به عن نفسه وغيره كالرمح والقوس حملًا للنصين على ذلك وهذا في الشرح والروضة .

السيف عن يديه ، وكان مد اليد إليه في السهولة ، كمدها إليه وهو محمول ، كان ذلك في حكم الحمل قطعاً (١) . قال ابن كج : يقع السلاح على السيف ، والسكين ، والقوس ، والرمح ، والنشاب ونحوها . فأما الترس والدرع ، فليس بسلاح . وإذا أوجبنا حمل السلاح فتركه ، لم تبطل صلاته قطعاً (٢) .

قلت: ويجوز ترك السلاح للعذر بمرض ، أو أذى من مطر أو غيره (٣) . قال في « المختصر » : أكره أن يصلي صلاة الخوف ، يعني صلاة ذات الرقاع بأقل من ثلاثة ، وفي وجه : العدو ثلاثة ، والثلاثة أقل الطائفة . ولو صلى بواحد واحد ، جاز . والله أعلم .

النوع الرابع: صلاة شدة الخوف.

فإذا التحم القتال ولم يتمكنوا من تركه بحال ، لقلتهم ، وكثرة العدو ، أو اشتد الخوف وإن لم يلتحم القتال ، فلم يأمنوا أن يركبوا أكتافهم ، لو⁽³⁾ ولوا عنهم ، أو انقسموا ، صلوا بحسب الإمكان ، وليس لهم التأخير عن الوقت . ويصلون ركباناً ومشاة ، ولهم ترك استقبال القبلة إذا لم يقدروا عليها ، ويجوز اقتداء (٥) بعضهم ببعض مع اختلاف الجهة ، كالمصلين حول الكعبة وفيها .

قلت: قال أصحابنا: وصلاة الجماعة في هذه الحالة أفضل من الانفراد، كحالة الأمن (٦). والله أعلم.

 ⁽١) وإن كان لا يظهر في تركه خلل ولكن لا يؤمن إفضاؤه إلى خلل فهو محل الخلاف في الصلاة وغيرها .
 (شرح المهذب ٤ / ٣١٠) .

⁽٢) كالصلاة في أرض مغصوبة وأولى بالصحة .

 ⁽٣) لقوله تعالى : ﴿ ولا جناح عليكم إن كان بكم أذى من مطر أو كنتم مرضى أن تضعوا أسلحتكم ﴾
 (النساء ١٠٢) .

⁽٤) في وط، أو.

⁽٥) في وط، الاقتداء.

 ⁽٦) لعموم الأحاديث في فضيلة الجماعة وممن صرح بالتفضيل صاحب الشامل والمتولي وصاحب البيان وغيرهم.

فإن قيل: إذا صلوا جماعة لا يمكنهم الاقتداء لعدم المشاهدة، فالجواب: أن المعتبر في الاقتداء العلم بصلاة الإمام لا المشاهدة كما لو صلى في آخر المسجد بصلاة الإمام ولانيراه، لكن يعلم صلاته فإنه يصح بالإجماع.

وإنما يعفى عن ترك استقبال القبلة إذا كان بسبب العدو^(۱) ، فلو انحرف عن القبلة بجماح الدابة ، وطال الزمان ، بطلت صلاته . وإذا لم يتمكن من إتمام الركوع والسجود ، اقتصروا على الايماء بهما ، وجعلوا السجود أخفض من الركوع ، ولا يجب على الماشي استقبال القبلة في الركوع ولا السجود ، ولا التحرَّم ، ولا وضع الجبهة على الأرض ، فانه يخاف الهلاك ، بخلاف المتنفل في السفر ، ويجب الاحتراز عن الصياح بكل حال بلا خلاف (۱) ، فإنه لا حاجة إليه ، ولا بأس بالأعمال القليلة ، فإنها محتملة في غير الخوف ، ففيه أولى .

وأما الأفعال الكثيرة ، كالطعنات ، والضربات المتوالية ، فهي مبطلة إن لم يحتج إليها(٢) ، فإن احتاج ، فشلاثة أوجه . أصحها عند الأكثرين وبه قال ابن سريج ، والقفال : لا تبطل . والثاني : تبطل . حكاه العراقيون عن ظاهر النص . والثالث : تبطل إن كان في شخص واحد ، ولا تبطل في أشخاص ، وعبر بعضهم عن الأوجه بالأقوال .

فرع: لو تلطخ سلاحه بالدم (٤) ، فينبغي أن يلقيه (٥) ، أو يجعله في قرابه تحت ركابه إلى أن يفرغ من صلاته إن احتمل الحال ذلك ، فإن احتاج إلى إمساكه ، فله إمساكه (٦) . ثم هل يقضي ، نقل إمام الحرمين عن الأصحاب ، أنه يقضي (٧) لندور عذره ثم منعه ، وقال : تلطخ السلاح بالدم من الأعذار العامة في حق المقاتل ، ولا سبيل إلى تكليفه تنحية السلاح ، فتلك النجاسة ضرورية في حقه كنجاسة

⁽١) للضرورة .

 ⁽٢) فإنه لا يعذر فيه لعدم الحاجة إليه لأن الساكت أهيب ، وكذا يبطلها النطق بلا صياح كما نص عليه في
 الأم .

⁽٣) قال في الخادم: يستثنى من هذا ما لو فارغته الدابة فجذبها ثلاث جذبات لا تبطل. قال في الاستقصاء: والفرق بينه وبين الخطوات الثلاثة والضربات الثلاثة أن الجذبات أخف فعفي عنها في الثلاث، فإن كثر أبطل. انتهى.

⁽٤) الذي لا يعفى عنه حذراً من بطلان الصلاة .

⁽٥) وجوباً .

⁽٦) للحاجة ، ولو تنجس سلاحه بغير الدم فنجاسة لا يعفى عنها أمسكه عند العجز وعليه القضاء .

⁽٧) قال في المهمات : وهو ما نصّ عليه الشافعي فالفتوى عليه .

المستحاضة في حقها ، ثم جعل المسألة على قولين مرتبين على القولين فيمن صلى في موضع تنجس ، وهذه الصورة أولى بعدم القضاء ، لإلحاق الشرع القتال بسائر مسقطات القضاء في سائر المحتملات ، كاستدبار القبلة ، والإيماء بالركوع والسجود .

فرع: تقام صلاة العيدين، والكسوفين في شدة الخوف، لأنه يخاف فوتهما، ولا تقام صلاة الاستسقاء (١).

فرع: تجوز صلاة شدة الخوف في كل ما ليس بمعصية (٢) من أنواع القتال ، ولا تجوز في المعصية ، فتجوز في قتال الكفار ، ولأهل العدل في قتال البغاة ، والرفقة (٣) في قطاع الطريق ، ولا تجوز للبغاة والقطاع ، ولو قصد نفس رجل ، أو حريمه ، أو حريمه ، وأشغل بالدفع ، صلى هذه الصلاة . ولو قصد ماله ، نظر ، إن كان حيواناً ، فكذلك ، وإلا فقولان . أظهرهما : جوازها . والثاني : لا . أما إذا ولوا ظهورهم الكفار منهزمين ، فننظر ، إن كان يحل لهم ذلك بأن يكون في مقابلة كل مسلم أكثر من كافرين ، أو كان متحرفاً لقتال ، أو متحيزاً إلى فئة ، جازت هذه الصلاة ، وإلا فلا ، لأنه معصية . ولو انهزم الكفار وتبعهم المسلمون ، بحيث لو ثبتوا وأكملوا الصلاة ، فاتهم العدو ، لم تجز هذه الصلاة ، وإن خافوا كميناً أو كرتهم ، جازت .

فرع: الرخصة في هذا النوع لا تختص بالقتال ، بل يتعلق بالخوف مطلقاً ، فلو هرب من سبع ، فله صلاة فلو هرب من سبع ، فله صلاة شدة الخوف . والمديون المعسر العاجز عن بينة الإعسار ولا يصدقه المستحق ، ولو ظفر به حبسه ، له أن يصليها هارباً ، على المذهب . وحكي عن « الإملاء » أن من طلب لا ليقتل ، بل ليحبس أو يؤخذ منه شيء : لا يصليها . ولو كان عليه قصاص

⁽١) وفرق الشافعي والأصحاب بأنه يخاف فوت العيد والكسوف دون الاستسقاء ويؤخذ من ذلك أنها لا تشرع في الفائنة بعذر إلا إذا خيف فوتها بالموت

⁽٢) لأنها رخصة ، والرخص لا تناط بالمعاصي .

⁽٣) في (ط) وللرفقة .

⁽٤) فِي (ط) في سبيل .

يرجو العفو عنه (١) إذا سكن الغضب ، قال الأصحاب : له أن يهرب ويصلي صلاة شدة الخوف في هربه ، واستبعد الامام جواز هربه بهذا التوقع .

فرع: المحرم إذا ضاق وقت وقوفه (١) ، وخاف فوت الحج ، إن صلى متمكناً ، فيه أوجه للقفال . أحدها : يؤخر الصلاة ويحصل الوقوف ، لأن قضاء الحج صعب . والثاني : يصلي صلاة شدة (١) الخوف فيحصل الصلاة والحج . والثالث : تجب الصلاة على الأرض مستقراً ، ويفوت الحج ، لعظم حرمة الصلاة ، ولا يصلي صلاة الخوف ، لأنه محصل لا هارب ، ويشبه أن يكون هذا الوجه أوفق لكلام الأثمة .

ُ قلت : هذا الوجه ضعيف ، والصواب الأول ، فإنا جوَّزنا تأخير الصلاة لأمور لا تقارب المشقة فيها هذه المشقة ، كالتأخير للجمع . والله أعلم .

فرع: لو رأوا سواداً إبلاً أو شجراً ، فظنوه عدواً ، فصلوا صلاة شدة المخوف ، فبان الحال ، وجب القضاء على الأظهر (٤) ، ثم قيل : القولان فيما إذا أخبرهم بالعدو ثقة وغلط . فإن لم يكن إلا ظنهم ، وجب القضاء قطعاً . وقيل : القولان فيما إذا كانوا في دار الحرب لغلبة الخوف ، فإن كانوا في دار الإسلام ، وجب القضاء قطعاً . والمذهب جريان القولين في جميع الأحوال . ولو تحققوا العدو ، فصلوا صلاة شدة الخوف ، ثم بان أنه كان دونهم حائل من خندق ، أو ماء ، أو نار (٥) ، أو بان أنه كان بقربهم حصن يمكنهم التحصن به ، أو ظنوا أن بازاء كل مسلم أكثر من مشركين ، فصلوها منهزمين ، ثم بان خلاف ذلك ، فحيث أجرينا في الصورة السابقة القولين (١) ، جريا في هذه ونظائرها ، وقيل : يجب القضاء هنا

⁽١) سقط من (ب، (ط) .

⁽٢) بعرفة .

⁽٣) سقط في (ط).

⁽٤) لعدم الخوف في نفس الأمر ، وقال وهو نصه في الأم والمختصر وقال والثاني لا إعادة وهو نصه في الإملاء لوجود الخوف حال الصلاة .

⁽٥) في وط، نار أو ماء.

⁽٦) في مسألة السواد السابقة ، وبهذا قطع جمهور الخراسانيين والقاضي أبو الطيب في تعليقه وصاحب الحاوي وغيرهما من العراقيين ، واتفقوا على أن الصحيح هنا وجوب الإعادة ، قال الخراسانيون ويجري القولان في كل سبب جهلوه بحيث لو علموه امتنعت صلاة شدة الخوف .

قطعاً . قال صاحب (التهذيب » : ولو صلوا في هذه الأحوال صلاة عسفان ، اطّرد القولان . ولو صلوا صلاة ذات الرقاع ـ فإن جوزناها في حال الأمن ـ فهنا أولى ، وإلا جرى القولان(١) .

فرع: لو كان يصلي متمكناً على الأرض مستقبل القبلة ، فحدث خوف في أثناء الصلاة فركب ، فطريقان . أحدهما : على قولين . أحدهما : تبطل صلاته فيستأنف . والثاني : لا تبطل فيبني . والطريق الثاني وهو المذهب(٢) : أنه إن لم بكن مضطراً إلى الركوب وكان يقدر على القتال وإتمام الصلاة راجلاً ، فركب احتياطاً ، وجب الاستثناف . وإن اضطر بنى . وعلى هذا : إن قل فعله في ركوبه ، بنى بلا خلاف ، وإن كثر ، فعلى الوجهين في العمل الكثير للحاجة . أما إذا كان يصلي راكباً صلاة شدة الخوف ، فأمن ونزل ، فنص الشافعي أنه يبني وهو المذهب(٢) . وقيل : إن حصل في نزوله فعل قليل ، بنى ، وإن كثر ، فعلى الوجهين . قال صاحب و الشامل » وغيره : يشترط في بناء النازل أن لا يستدبر القبلة في نزوله ، فإن استدبر ، بطلت صلاته .

قلت: صرح أيضاً القاضي أبو الطيب وصاحب « المهذب » وآخرون ، بأنه إذا استدبر القبلة في نزوله ، بطلت صلاته . وهذا متفق عليه . واتفقوا على أنه إذا لم يستدبرها ، بل انحرف يميناً وشمالاً ، فهو مكروه لا تبطل صلاته ، وعلى أنه إذا أمن ، وجب النزول في الحال ، فإن أخر ، بطلت (٤) . والله أعلم .

⁽١) قال النووي : قال أصحابنا : القولان هنا يشبهان القولين في نسيان ترتيب الوضوء ونسيان الماء في رحله ونسيان الفاتحة ومن صلى بالاجتهاد أو صام فصادف ما قبل الوقت ومن تيقن الخطأ في القبلة ومن صلى بنجاسة جهلها ، وكذا لو دفع الزكاة إلى من ظنه فقيراً فبان غنياً ، أو استتاب المغصوب في الحج فبرىء ونظائرها (شرح المهذب ٤ / ٣١٨).

 ⁽٢) وهو الأصح عند الشيخ أبي حامد والبندنيجي والرافعي والجمهور وهو قول جمهور المتقدمين ، وقال
 صاحب الحاوي وهو قول ابن سريج وأبي إسحاق وأكثر أصحابنا (شرح المهذب ٤ / ٣١٦) .

 ⁽٣) فإن نزل قبال الشافعي: بنى على صبلاته، وبهذا قطع الشيرازي وسائر العراقيين وجمياعة من
 الخراسانيين وقالت الخلاف في الضربات، والمذهب أنه يبني مطلقاً وهو الذي عليه الجمهور.

⁽٤) في (ط) زيادة صلاته .

باب ما يجوز لبسه للمحارب وغيره وما لا يجوز

يجوز للرجل لبس الحرير(١) في حال مفاجأة(٢) القتال إذا لم يجد غيره(٣) ، وكذلك يجوز أن يلبس منه ما هو وقاية للقتال ، كالديباج(٤) الصّفيق الذي لا يقوم غيره مقامه(٥) ، وفي وجد: يجوز اتخاذ القباء ونحوه ، مما يصلح في الحرب من الحرير ، ولبسه فيها على الإطلاق ، لما فيه من حسن الهيئة وزينة الإسلام ، كتحلية السيف ، والصحيح تخصيصه بحالة الضرورة .

فرع: للشافعي رحمه الله (٢) نصوص مختلفة في جواز استعمال الأعيان النجسة. فقيل في أنواع استعمالها كلها قولان. والمذهب: التفصيل، فلا يجوز في الثوب والبدن إلا للضرورة، ويجوز في غيرهما إن كانت نجاسة مخففة، فإن كانت مغلّظة ـ وهي نجاسة الكلب والخنزير ـ فلا . وبهذا الطريق قال أبو بكر الفارسي (٧)، والقفال وأصحابه. فلا يجوز لبس جلد الكلب والخنزير في حال الاختيار، لأن الخنزير لا يجوز الانتفاع به في حياته بحال، وكذا الكلب، إلا في أغراض مخصوصة، فبعد موتهما أولى. ويجوز الانتفاع بالثياب النجسة ولبسها في غير الصلاة ونحوها، فإن فاجأته حرب، أو خاف على نفسه لحر، أو برد، ولم يجد غير جلد الكلب والخنزير، جاز لبسهما. وهل يجوز لبس جلد الشاة الميتة، وسائر الميتات في حال الاختيار؟ وجهان. أصحهما: التحريم. ويجوز أن يلبس هذه الجلود فرسه وأداته، ولا يجوز استعمال جلد الكلب والخنزير في ذلك ولا غيره، ولو

⁽١) كأكل الميتة عند الاضطرار.

⁽٢) بغتة .

⁽٣) وهو ما يحلُّ عن الدودة بعد موتها .

⁽٤) بكسر الدال وفتحها فارسي معرب أصله ديباه بالهاء وجمعه دبايج ودبابيج .

⁽٥) بفتح الميم لأنه من ثلاثي نقول: قام هذا مقام ذاك بالفتح ، وأقمته مقامه بالضم صيانة لنفسه ، وذلك في حكم الضرورة .

⁽٦) في وط ، زيادة تعالى .

⁽٧) هو أبو بكر محمد بن أحمد بن علي الفارسي شيخ الشافعية في زمانه ، أقام بنيسابور مدة ثم رجع إلى بخارى ثم عاد إلى نيسابور وحدث فيها وتوفي سنة إحدى وثلاثمئة .

⁽ وفيات الأعيان ٤ / ٢١١ ـ طبقات الشافعية للأسنوي ٢ / ١٢٦) .

جلل كلباً ، أو خنزيراً بجلد كلب ، أو خنزير ، جاز على الأصح ، لاستوائهما في غلظ النجاسة (۱) . وأما تسميد الأرض بالزبل ، فجائز . قال إمام الحرمين : ولم يمنع منه أحد . وفي كلام الصيدلاني ما يقتضي الخلاف فيه (۲) . ويجوز الاستصباح بالدهن النجس على المشهور (۳) ، وسواء نجس بعارض ، أو كان نجس العين ، كودك الميتة ، ودخان النجاسة ، نجس على الأصح (٤) ، فإن نجسناه ، عفي عن

(۱) اعلم أن المراد باستعمال النجاسة في الثوب هو تلطخه بها وفي البدن استعمالها بحيث يتصل به كالامتشاط بمشط العاج ونحو ذلك ، كذا خرج به الرافعي في الكلام على وصل الشعر . وقال في شرح المهذب في باب الأواني : ولو اتخذ مشطاً من عظم الفيل واستعمله في راسه او لحيته فإن كان مع رطوبة من أحد الجانبين تنجس شعره وإلا فلا ، لكنه يكره ولا يحرم هذا هو المشهور للأصحاب قال : رأيت في نسخة من تعليق الشيخ أبي حامد أنه ينبغي أن تحرم وهو غريب ضعيف ، واعترض في المهمات بأن هذا التفصيل إنما ذكروه في وضع الشيء في الإناء منه أي في العاج فالتبس عليه ذلك بالاستعمال في البدن وما صححاه في تحريم ذلك في الثوب والبدن لذلك قال في شرح المهذب : إنه المذهب الصحيح الذي قطع به العراقيون وغيرهم . وقال في التحقيق : المذهب تحريم استعمال النجاسة في البدن دون غيره ، وكلام الروضة في الشهادات يقتضيه حيث نقل من زياداته تحريم استعمالها في البدن وتقيديه يقتضي الجواز ظاهراً في الثوب وما جزم الرافعي في العقيقة من أنه يكره لطخ رأس المولود وتبعه في الروضة وشرح المهذب لا يستلزم جواز تلطخ نفسه .

وحكم المتولد من الكلب والخنزير مع غيره من الحيوانات الطاهرة كله حكم أحدهما ولم يذكر له للعلم به ، قولهما : ولو جلل كلباً أوخنزيراً .

كيف تأتي هذه المسألة مع تحريم اقتناء الخنزير وما جزما به، في المحرر والمنهاج أيضاً من جواز استعمال الثياب المتنجسة ولبسها في غير الصلاة ينبغي تقييده بما إذا لم تكن رطبة هي أوبدنة، والظاهر تحريم القعود بها في المسجد مع اللبث. واعلم أن شاذ الخلاف في جلود الميتات وغيرها من حال الاختيار أن تحريم جلد الكلب والخنزير هل هو لما خصًا به.

فائدة : الإبريسيم فيه لغات : كسر الهمزة والراء وفتحهما وكسر الهمزة وفتح الراء .

- (٢) قيد الإمام عدم المنع بالحاجة القريبة من الضرورة ، وكذا حكاه الرافعي قال الإمام : ولا يشترط غاية الضرورة
- (٣) قوله: ويجوز الاستصباح بنجس العين لودك الميتة وبالمتنجس، يدخل في عمومه دهن الكلب والخنزير، والقياس المنع. وقد استثناه صاحب البيان، ويخرج من كلام التتمة خلاف فيه وإن صح المنع من التغليظ أو نجاسة العين فيحرم على الثاني دون الأول، وموضع الوجهين ما إذا لم يكن البدن أو الجلد رطباً، فإن كان حرم مطلقاً. وما أفهمه كلامه في نقل خلاف في جواز الادّهان بشحم الخنزير وليس جلده من غير ضرورة غلط فافهمه.
 - (٤) أي وكذا دخان المتنجس كما أشار إليه الرافعي .

قليله ، والذي يصيبه في الاستصباح قليل ، لا ينجس غالباً .

فصل فيما يجوز لبسه في حال الاختيار وما لا يجوز: ويحرم على الرجل والخنثى لبس الحرير والديباج، ويجوز للنساء، وفي تحريمه على الخنثى احتمال. والقز كالحرير، على المذهب. ونقل الإمام الاتفاق عليه. وحكي في إباحته وجهان. وفي المركب من الحرير وغيره طريقان. المذهب والذي قطع به الجمهور: أنه إن كان الحرير أكثر وزناً، حرم، وإن كان غيره أكثر، لم يحرم، وإن استويا، لم يحرم على الأصح. والطريق الثاني قاله القفال: إن ظهر الحرير، حرم وإن قل وزنه، وإن استتر، لم يحرم وإن كثر وزنه.

فرع: يجوز لبس المطرف والمطرز بالديباج ، بشرط الاقتصار على عادة التطريف ، فإن جاوزها ، حرم ، ويشترط (١) أن لا يجاوز الطراز قدر أربع أصابع ، فإن جاوز ، حرم (٢).

والترقيع بالديباج ، كالتطريز . ولو خاط ثوباً بإبريسم ، جاز لبسه ، بخلاف الدرع المنسوجة بقليل الذهب ، فإنه حرام لكثرة الخيلاء فيه . ولو حشا القباء أو الجبة بالحرير ، جاز على الصحيح المنصوص الذي قطع به الجمهور (٣) . ولو كانت بطانة الجبة حريراً ، حرم لبسها .

فرع: تحريم الحرير على الرجال لا يختص باللبس، بل افتراشه، والتدثر به، واتخاذه ستراً، وسائر وجوه الاستعمال، حرام. وفي وجه شاذ: يجوز للرجال الجلوس على الحرير، وهو منكر وغلط، ويحرم على النساء افتراش الحرير على الأصح.

⁽١) في وط، وبشرط.

⁽٢) ولو كثرت محالها بحيث يزيد الحرير على غيره حرم وإلا فلا خلافاً لما نقله الزركشي عن الحليمي من أنه لا يريد على طرازين كل طراز علم كم ، وأن كل طراز لا يزيد على أصبعين ليكون مجموعهما أربع أصابع ، والتطريز أن يركب على الثوب طراز كله من حرير ، وأما المطرّز بالإبرة فالأقرب كما قال السبكي أنه كالمنسوج حتى يكون مع الثوب كالمركب من حرير وغيره لا كالطراز المذكور .

⁽٣) لأن الحشو ليس ثوباً منسوجاً ولا يعد .

قلت : الأصح ، جواز افتراشهن ، وبه قطع العراقيون ، والمتولي ، وغيره . والله أعلم .

وهل للولي إلباس الصبي الحرير؟ فيه أوجه . أصحها : يجوز قبل سبع سنين ، ويحرم بعدها ، وبه قطع البغوي . والثاني : يجوز مطلقاً . والثالث : يحرم مطلقاً .

قلت: الأصح الجواز مطلقاً ، كذا صححه المحققون ، منهم الرافعي في « المحرر » وقطع به الفوراني . قال صاحب « البيان » : هو المشهور . ونص الشافعي والأصحاب : على تزيين الصبيان يوم العيد بحلي الذهب ، والمصبغ ، ويلحق به الحرير (١) . والله أعلم .

فرع: يجوز لبس الحرير في موضع الضرورة ـ كما قلنا ـ إذا فاجأته الحرب، أو احتاج لحر، أو برد، ويجوز للحاجة كالجرب. وفيه وجه: أنه لا يجوز، وهو منكر. ويجوز لدفع القمل في السفر، وكذا في الحضر على الأصح.

قلت: قال أصحابنا: يجوز لبس الكتان ، والقطن ، والصوف ، والخز ، وإن كانت نفيسة غالية الأثمان ، لأن نفاستها بالصنعة . قال صاحب « البيان » : يحرم على الرجل لبس الثوب المزعفر . ونقل البيهقي وغيره عن الشافعي رحمه الله : أنه نهى الرجل عن [المزعفر ، وأباح له المعصفر . قال البيهقي : والصواب إثبات نهي الرجل عن] (٢) المعصفر أيضاً ، للأحاديث الصحيحة فيه . قال : وبه قال الحليمي . قال : ولو بلغت أحاديثه الشافعيً ، لقال بها ، وقد أوصانا بالعمل

⁽۱) نقل الإجماع على تحريم لبس الرجال الحرير ، وصحح الرافعي تبعاً للمراوزة تحريم افتراشه على المرأة للسرف وصحح في شرحيه أنه يجوز للولي أن يلبسه للصبي قبل سبع سنين لا بعدها وصحح النووي وقطع العراقيون بجواز افتراشه ، وأنه يجوز إلباسه للصبي وكذلك الرافعي في المحرر وشرحه المسند للشافعي واختار ابن الصلاح التحريم مطلقاً لإطلاق الحديث وهو قوله ﷺ وهذان حرام على ذكور أمتي حل لإناثها ، وظاهر كلام زيادة الروضة أن محل الخلاف في غير يوم العيد حيث قال بعد حكاية الخلاف ونص الشافعي على تزيين الصبيان يوم العيد بالذهب والمصبغ ويلحق به الحرير وصرح به في شرح المهذب ومسلم . (قاله ابن أبي زهرة) .

⁽٢) سقط من وأ ، والمثبت من وب ، وط ، .

بالحديث الصحيح . قال الشيخ أبو الفتح نصر المقدسي (١) : يحرم تنجيد البيوت بالثياب المصورة وبغير المصورة ، سواء فيه الحرير وغيره ، والصواب في غير الحرير والمصور الكراهة دون التحريم (٢) (٣) . قال صاحب « التهذيب » : لو بسط فوق الديباج ثوب قطن وجلس عليه ، أو جلس على جبة محشوة بالحرير ، جاز ، ولوحشا المخدة بإبريسم ، جاز استعمالها على الصحيح ، كما قلنا في الجبة . قال إمام الحرمين : وظاهر كلام الأثمة أن من لبس ثوباً ظهارته وبطانته قطن ، وفي وسطه حرير منسوج ، جاز . قال : وفيه نظر . ويكره أن يمشي في نعل واحدة ، أو خفٍّ واحد ، ويكره أن يتنعل قائماً . والمستحب في لبس النعل وشبهه ، أن يبدأ باليمين ، ويبدأ بخلع اليسار، ولا يكره لبس خاتم الرصاص والحديد والنحاس على الصحيح ، وبه قطع في (التتمة) . ويجوز لبس خاتم الفضة للرجل في يمينه (٤) ، يساره ، كلاهما سنة ، لكن اليمين أفضل على الصحيح المختار . وبجوز للرجال والنساء لبس الثوب الأحمر والأخضر وغيرهما من المصبوغات بلا كراهة ، إلا ما ذكرنا في المزعفر والمعصفر للرجال . قال صاحب « التتمة » و « البحر » : يكره لبس الثياب الخشنة لغير غرض شرعى ، ويحرم إطالة الثوب عن الكعبين للخيلاء ، ويكره لغير الخيلاء ، ولا فرق في ذلك بين حال الصلاة وغيرها ، والسراويل والإزار في حكم الثوب. وله لبس العمامة بعذبة وبغيرها ، وحكم إطالة عـذبتها حكم إطالة

 ⁽١) في وط ، زيادة رحمه الله .

⁽٢) التنجيد بتاء بنقطتين من فوق ثم نون ثم جيم هو التزين ، وكلام النووي في هذه المسألة يشعر بموافقة المقدسي على التحريم في الحرير وصور الحيوانات على السيوف إلى آخره ، وذكر ما هو أصرح من ذلك في آخر كتاب النذر فقال : الثانية ستر الكعبة وتطييبها من القربات ولا فرق بين الحرير وغيس الحرير ، وإنما ورد تحريم لبس ذلك في حق الرجال . هذا لفظه وهو صريح ما قلناه وقد حذف من الروضة الكلام الأخير الذي استفدنا منه هذه المسألة . (قاله ابن أبي زهرة) .

⁽٣) في حاشية وط ع في هامش الأصل ما نصه: التنجيد: التزيين ، كلام النووي في هذه المسألة يشعر بموافقة المقدسي على التحريم في الحرير ، لكن كلام الرافعي رحمه الله في الوليمة يشعر بالجواز ، وتابعه عليه في و الروضة ، فإنه قال ما نصه: ومن المنكرات فرش الحرير ، وصور الحيوانات على السقوف . . . الخ ، وذكر ما هو أصرح من ذلك في آخر كتاب النذور ، فقال: الثانية . . . الخ . ومهمات » .

⁽٤) في وط، زيادة وفي .

الثوب . فقد روينا في « سنن أبي داود » والنسائي وغيرهما بإسناد حسن (٢) ، أن النبي على قال : « الإسبال في الإزار والقميص والعمامة ، من جر شيئاً خيلاء لم ينظر الله إليه [يوم القيامة] ». والله أعلم .

⁽۱) أبو داود ٤ / ٥٦ حديث (٤٠٨٥) والنسائي ٨ / ٢٠٨ ـ باب إسبال الإزار . وابن ماجه ٢ / ١١٨٤ ـ حديث (٣٥٧٦) .

كتاب صلاة العيدين(١)

هي سنة على الصحيح المنصوص (7). وعلى الثاني: فرض كفاية (7). فإن اتفق أهل بلد على تركها ، قوتلوا إن قلنا: فرض كفاية . وإن قلنا: سنة ، لم يقاتلوا على الأصح (3) ، ويدخل وقتها بطلوع الشمس . والأفضل تأخيرها إلى أن ترتفع قدر رمح (6) ، كذا صرَّح به كثير من الأصحاب ، منهم صاحب « الشامل » و « المهذب » والروياني ، ومقتضى كلام جماعة ، منهم : الصيدلاني ، وصاحب « التهذيب » أنه يدخل بالارتفاع (7) ، واتفقوا على محروج الوقت بالزوال .

قلت : الصحيح ، أو الأصح ، دخول وقتها بالطلوع . والله أعلم .

فرع: المذهب والمنصوص في الكتب الجديدة كلُّها ، أن صلاة العيد تشرع

⁽۱) الفطر والأضحى ، والعيد مشتق من العود لتكرره كل عام وقيل لكثرة عوائد الله تعالى فيه على عباده ، وقيل لعود السرور بعوده وجمعه أعياد ، وإنما جمع بالياء وإن كان أصله الواو للزومها في الواحد ، ومثل للغرق بينه وبين أعواد الخشب والأصل في صلاته قبل الإجماع مع الأخبار الآتية قوله تعالى ﴿ فصل لربك وانحر ﴾ أراد به صلاة الأضحى والذبح وأول عيد صلاه ﷺ عيد الفطر في السنة الشانية من الهجرة ولم يتركها فهي سنة كما قال .

 ⁽٢) ويستثنى منه الحاج بمنى ، فإنه يستحب له صلاة العيد ، كما ذكره الشيخ في الأضحية عن العبدري ،
 ونقله غيره عن النص .

⁽٣) نظراً إلى أنها من شعائر الإسلام ولأنها يتوالى فيها التكبير فأشبهت صلاة الجنازة .

⁽٤) وقوتلوا على الثاني دون الأول وأجمع المسلمون على أنها ليست فرض عين .

⁽٥) للاتباع وللخروج من الخلاف .

⁽٦) إختاره السبكي وغيره .

للمنفرد في بيته أو غيره ، وللمسافر والعبد والمرأة (١) ، وقيل : فيه قولان . الجديد : هذا . والقديم : أنه يشترط فيها شروط الجمعة ، من اعتبار الجماعة ، والعدد بصفات الكمال ، وغيرهما ، إلا أنه يجوز فعلها خارج البلد ، ومنهم من منعه ، ومنهم من جوَّزها بدون الأربعين على هذا ، وخطبتها بعدها . ولو تركت الخطبة ، لم تبطل الصلاة . وإذا قلنا بالمذهب ، فصلاها المنفرد ، لم يخطب على الصحيح . وإن صلاها مسافرون ، خطب إمامهم .

فصل في صفة صلاة العيد : هي ركعتان . صفتها في الأركان والسنن والهيآت كغيرها ، وينوي بها صلاة العيد . هذا أقلها ، والأكمل أن يقرأ دعاء الاستفتاح عقب الاحرام ، كغيرها ، ثم يكبّر في الأولى سبع تكبيرات سوى تكبيرة الإحرام والركوع . وفي الثانية خمساً سوى تكبيرة القيام من السجود والهويً إلى الركوع . وقال المزني : التكبيرات في الأولى ست . ولنا قول شاذ منكر : أن دعاء الاستفتاح يكون بعد هذه التكبيرات ، ويستحب أن يقف بين كل تكبيرتين من الزوائد قدر قراءة آية لا طويلة ولا قصيرة ، يهلل الله تعالى ويكبّره ويمجّده . هذا لفظ الشافعي . قال الأكثرون : يقول : « سبحان الله ، والحمد لله ، ولا إله إلا الله ، والثمر » ولو زاد ، جاز . قال الصيدلاني عن بعض الأصحاب : يقول : « لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، له الملك وله الحمد بيده الخير وهو على كل شيء قدير » (٢) . وقال ابن الصباغ : لو قال ما اعتاده الناس : « الله أكبر كبيراً ، والحمد لله كثيراً ، وسبحان الله بكرة وأصيلا ، وصلى الله على محمد وآله وسلم كثيراً » كان حسناً ٣٠) .

⁽١) والخنثى والصغير، فلا تتوقف على شروط الجمعة.

⁽٢) قال في القوت: لفظ ولو زاد في نص البويطي ثم قال وقيل وذكر ما حكاه الرافعي عن بعض الأصحاب فهو منصوص إلا أن يجعل أنه حكاه عن الغير. (قاله ابن أبي زهرة).

⁽٣) قاله القاضي وغيره واختاره صاحب الكافي . ثم قال وقد يذكر الأول وزاد فقال : لو جمع بينهما إن كان الجمع كثيراً كان أولى وفيه نظر للتطويل .

وأما لفظ الصلاة فنقلها ابن الصباغ عن البندنيجي بلفظ وصلى الله على سيدنا محمد النبي الأمي وآله وسلم تسليماً كثيرا . وفي البيان عنهما تسليماً كثيرا .

يذكر الشاشي في الحلية الصلاة على النبي ﷺ. قال ابن الصلاح وهو الجيد ، نقل ذلك في القوت . ثم قال ولم أرها يعني الصلاة للشافعي والأكثرين والظاهر أن هؤلاء أخذوها من الأثر السابق الذي ورد تفسيراً لقوله تعالى : ﴿ ورفعنا لك ذكرك ﴾ أي لا أذكر إلا وتذكر معى .

قلت: وقال الإمام أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن مسعود المسعودي(١) من أصحابنا يقول : « سبحانك اللَّهم وبحمدك ، وتبارك اسمك ، وتعالى جدك ، وجل ثناؤك ، ولا إله غيرك » . والله أعلم .

ولا يأتي بهذا الذكر عقب السابعة والخامسة في الثانية ، بل يتعوَّذ عقب السابعة ، وكذا عقب الخامسة ، إن قلنا : يتعوَّذ في كل ركعة ، ولا يأتي به بين تكبيرة الإحرام والأولى من الزوائد .

قلت: وأما في الركعة الثانية ، فقال إمام الحرمين: يأتي به قبل الأولى من الخمس ، والمختار الذي يقتضيه كلام الأصحاب أنه لا يأتي به كما في الأولى . والله أعلم .

ثم يقرأ الفاتحة ، ثم يقرأ بعدها في الأولى : (ق) . وفي الثانية : (اقتربت الساعة) .

قلت : وثبت في (صحيح مسلم ١٥٤١) أن النبي ﷺ قرأ فيهما (سبح اسم ربك الأعلى) و (هل أتاك) فهو سنة أيضاً . والله أعلم .

فرع: يستحب رفع اليدين في التكبيرات الـزوائد، ويضع اليمني على اليسرى بين كل تكبيرتين . وفي « العدة » ما يشعر بخلاف فيه . ولو شك في عدد التكبيرات ، أخذ بالأقل (٢٦) ، ولو كبر ثماني تكبيرات ، وشك هل نـوى التحرم (١) بواحدة منها ؟ فعليه استئناف الصلاة (°) ، ولو شك في التكبيرة التي نوى التحرم (¹) بها ، جعلها الأخيرة ، وأعاد الزوائد^(٧) . ولو صلَّى خلف من يكبر ثلاثاً أو ستـاً ،

⁽١) هو ابن عبد الله محمد بن عبد الملك بن المسعود بن أحمد المروزي المعروف بالمسعودي، كان عالماً فاضلًا حسن السيرة ، تفقه على القفال ، وشرح المختصر ـ توفي سنة نيف وعشرين وأربعمائة .

⁽ ابن هداية الله / ١٣٧ ـ طبقات الشافعية لابن السبكي ٤ / ١٧١ ـ الوافي بالوفيات ٣ / ٣٢١) . (٢) من حديث النعمان بن بشير ٢ _ ٥٩٨ (٦٢ / ٨٧٨) .

⁽٣) كما في عدد الركمات.

⁽٤) في وطه التحريم.

⁽٥) لأن الأصل عدم ذلك.

⁽٦) في (ط) التحريم.

⁽٧) احتياطاً

تابعه ، ولا يزيد عليه على الأظهر (١) . ولو ترك الزوائد ، لم يسجد للسهو .

قلت : ويجهر بالقراءة والتكبيرات ، ويُسِرُّ بالذكر بينهما (٢) . والله أعلم .

فرع: لو نسي التكبيرات الزوائد في ركعة ، فتذكر في الركوع أو بعده ، مضى في صلاته ولم يكبر ، فإن عاد إلى القيام ليكبر ، بطلت صلاته . فلو تذكرها قبل الركوع وبعد القراءة ، فقولان . الجديد الأظهر : لا يكبر ، لفوات محله . والقديم : يكبر ، لبقاء القيام ، وعلى القديم : لو تذكر في أثناء الفاتحة ، قطعها وكبر . ثم استأنف القراءة . وإذا تدارك التكبير بعد الفاتحة ، استحب استثنافها ، وفيه وجه ضعيف : أنه يجب ، ولو أدرك الإمام في أثناء القراءة وقد كبر بعض التكبيرات ، فعلى الجديد ، لا يكبر ما فاته . وعلى القديم : يكبر ، ولو أدركه راكعاً ، ركع معه ، ولا يكبر بالاتفاق ، ولو أدركه في الركعة الثانية ، كبر معه خمساً على الجديد ، فإذا قام إلى ثانيته ، كبر أيضاً خمساً .

فصل في خطبة العيد: فاذا فرغ الإمام من صلاة العيد، صعد المنبر، وأقبل على الناس بوجهه وسلم. وهل يجلس قبل الخطبة ؟ وجهان. الصحيح المنصوص: يجلس كخطبة الجمعة (٣). ثم يخطب خطبتين، أركانهما كأركانهما في الجمعة (٤)، ويقوم فيهما، ويجلس بينهما، كالجمعة، لكن يجوز هنا القعود فيهما مع القدرة على القيام. ويستحب أن يعلمهم في عيد الفطر أحكام صدقة الفطر، وفي الأضحى أحكام الأضحية. ويستحب أن يفتح الخطبة الأولى بتسع تكبيرات متواليات، والثانية بسبع. ولو أدخل بينهما الحمد والتهليل والثناء، جاز،

⁽١) ندباً فيهما سواء اعتقد الإمام ذلك أم لا لخبر إنما جعل الإمام ليأتم به ولو ترك الإمام التكبيرات لم يأت بها كما علم من ذلك ، وصرح به الجيلي .

 ⁽۲) هذا الكلام لا يمكنه حمله على الإمام ، وحينئذ فيوهم أن المنفرد لا يجهر بالقراءة مع أنه يجهر بها ،
 فإن كان المسبوق في الجمعة يجهر بالثانية كما نص عليه الشافعي فمسألتنا أولى .

 ⁽٣) سكت عن قدر الجلوس . قال في الخادم ، وفي الكافي يجلس بقدر الأذان حتى تثور إليه نفسه .
 وقد يقال يؤخذ من قوله كخطبة الجمعة أن الجلوس قدر الأذان . (قاله البكري) .

⁽٤) المراد بالركن الواجب حتى يشمل الشرط إلا في القياس وكذا الجلوس بينهما هكذا أذكره جمع من المتأخرين ولكن المنقول في التحقيق أن الوضوء لخطبة غير الجمعة مستحب كما ذكره في المهمات .

وذكر بعضهم : أن صفتها ، كالتكبيرات المرسلة والمقيدة التي سنذكرها إن شاء الله تعالى .

قلت: نص الشافعي وكثيرون من الأصحاب على أن هذه التكبيرات ليست من الخطبة ، وإنما هي مقدمة لها ، ومن قال منهم: تفتتح الخطبة بالتكبيرات ، يحمل كلامه على موافقة النص الذي ذكرته ، لأن افتتاح الشيء قد يكون ببعض مقدماته التي ليست من نفسه ، فاحفظ هذا فإنه مهم خفي . والله أعلم .

يستحب للناس استماع الخطبة . ومن دخل والإمام يخطب ، فإن كان في المصلى ، جلس واستمع ، ولم يصلّ التحية ، ثم إن شاء صلى صلاة العيد في الصحراء ، وإن شاء صلاها إذا رجع إلى بيته (١) ، وإن كان في المسجد ، استحب له التحية ، ثم قال أبو إسحاق : لو صلى العيد ، كان أولى ، وحصلت (٢) التحية ، كمن دخل المسجد وعليه مكتوبة ففعلها ، ويحصل بها التحية ، وقال ابن أبي هريرة : يصلي التحية ، ويؤخر صلاة العيد إلى ما بعد الخطبة ، والأول أصح عند الأكثرين . ولو خطب الإمام قبل الصلاة ، فقد أساء وفي الاعتداد بخطبته احتمال لإمام الحرمين .

قلت : الصواب وظاهر نصه في « الأم » : أنه لا يعتدُّ بها ، كالسنة الراتبة بعد الفريضة إذا قدمها . والله أعلم .

فصل: صلاة العيد تجوز في الصحراء ، وفي الجامع ، وأيهما أفضل ؟ إن كان بمكة ، فالمسجد أفضل قطعاً . وألحق به الصيدلاني : بيت المقدس^(٣) . وإن كان بغيرهما ، فإن كان عذر ، كمطر ، أو ثلج ، فالمسجد أولى ، وإلا ، فإن ضاق

⁽١) محل الجلوس بلا صلاة إذا إتسع الوقت ، فإن ضاق صلى العيد والإمام يخطب صرحوا به كما قاله في التوسط .

⁽٢) في وط، وحصل.

 ⁽٣) وذكر مثله البندنيجي والغزالي في الخلاصة والروياني وقال في شرح المهذب ، لم يتعرض الجمهور
 لذلك ، وظاهر إطلاقهم أن المسجد الأقصى كغيره .

قال في القوت : قد ألحقه بالحرم البندنيجي والماوردي والجويني في مختصره والغزالي في خلاصته والروياني والبغوي وغيرهم وهو الصلاة للقصد والسعة المفرطة .

المسجد، فالصحراء أفضل (١)، بل يكره فعلها في المسجد. فإن كان واسعاً، فوجهان. أصحهما وبه قطع العراقيون، وصاحب (التهذيب) وغيره: المسجد أولى. والثاني: الصحراء. وإذا خرج الإمام إلى الصحراء استخلف من يصلي بضعفة الناس (٢). وإذا صلى في المسجد وحضر الحيّض، وقفن بباب المسجد، وهذا الفصل تفريع على المذهب في جواز صلاة العيد في غير البلد، وجوازها من غير شروط الجمعة، وفيه الخلاف المتقدم.

فصل في السنن المستحبة ليلة العيد ويومه: فيستحب التكبير المرسل بغروب الشمس في العيدين جميعاً ، كما سياتي بيانه في فصل التكبيرات (٣) ، إن شاء الله تعالى . ويستحب استحباباً متأكداً ، إحياء ليلتي العيد بالعبادة (٤) .

قلت: وتحصل فضيلة الإحياء بمعظم الليل ، وقيل: تحصل بساعة . وقد نقل الشافعي رحمه الله في « الأم » (٥) عن جماعة من خيار أهل المدينة ما يؤيده . ونقل القاضي حسين عن ابن عباس: أن إحياء ليلة العيد أن يصلي العشاء في جماعة ، ويعزم أن يصلي الصبح في جماعة ، والمختار ما قدمته . قال الشافعي رحمه الله : وبلغنا أن الدعاء يستجاب في خمس ليال . ليلة الجمعة ، والعيدين ، وأول رجب ، ونصف شعبان . قال الشافعي : وأستحب كل ما حكيته في هذه

⁽١) في وط، أولى .

⁽٢) قاله الشيخان وابن الرفعة في كتبهم وعبر به الشافعي وغيره من الأصحاب. وفيه إشعار بأنه لا يخطب ، وبه صرح الجيلي شارح التنبيه وعلله بكونه افتياتا على الإمام. وفيه نظر لأن الإمام هو الذي يستخلف وحينئذ فلا افتيات. قال في القوت: ويأمر الإمام الخليفة بالخطبة فإن لم يأمره لم يخطب نص عليه . وتكره الخطبة بغير أمره. كما نقله عن نص البويطى بلفظه .

فائلة : ذكر النووي في شرح المهذب الإجماع على الجهر بالقراءة في صلاة العيد ومنعهم السبكي . قال في القوت : وفيه نظر وقد أشار ابن المنذر وابن عبد البر إلى اختلاف فيه ، ونقلاه عن علي . (٣) في « ط » التكبير .

⁽٤) لخبر «من أحياللتي العيد، لم يمت قلبه يوم تصوت القلوب» رواه الدارقطني ووقف على مكحول ورفعه ابن ماجه بعنعنة يفية قال في المجموع وأسانيد الجميع ضعيفة قال واستحبوا الإحياء مع أن الخبر ضعيف لأن أخبار الفضائل يتسامح فيها ويعمل بضعيفها ، قيل : والمراد بموت القلوب شغفها بحب الدنيا ، وقيل : الكفر أخذاً من قوله تعالى : ﴿ أو من كان ميتاً فأحييناه ﴾ أي كافراً فهديناه ، وقيل : الفزع يوم القيامة .

^{. 171 / 1 (0)}

الليللي . والله أعلم .

فرع: يسن الغسل للعيدين ، ويجوز بعد الفجر قطعاً ، وكذا قبله على الأظهر ، وعلى هذا هل يجوز في جميع الليل ، أم يختص بالنصف الثاني ؟ وجهان .

قلت: الأصح اختصاصه. والله أعلم.

ويستحب التطيب يوم العيد ، والتنظف بحلق الشعر ، وقلم الظفر ، وقطع الرائحة الكريهة ، ويستحب أن يلبس أحسن ما يجده من الثياب ، وأفضلها البيض ، ويتعمم . فإن لم يجد إلا ثوباً ، استحب أن يغسله للجمعة والعيد ، ويستوي في استحباب جميع ما ذكرناه ، القاعد في بيته ، والخارج إلى الصلاة ، هذا حكم الرجال . وأما النساء ، فيكره لذوات الجمال والهيئة الحضور ، ويستحب للعجائز ، ويتنظفن بالماء ، ولا يتطيبن ، ولا يلبسن ما يشهرهن من الثياب ، بل يخرجن في بذلتهن . وفي وجه شاذ : لا يخرجن مطلقاً .

فرع: السنة لقاصد العيد المشي. فإن ضعف لكبر، أو مرض، فله الركوب، وللقادر الركوب في الرجوع (۱)، ويستحب للقوم أن يبكروا إلى صلاة العيد (۲) إذا صلّوا الصبح، لياخذوا مجالسهم وينتظروا الصلاة. والسنة للإمام أن لا يخرج إلا في الوقت الذي يصلي فيه، فإذا وصل (۱) المصلّى شرع في صلاة العيد، ويستحب للإمام أن يؤخر الخروج في عيد الفطر قليلًا، ويعجل في الأضحى. ويكره للإمام التنفل (٤) قبل صلاة العيد وبعدها، ولا يكره للمأموم قبلها ولا يكره (٥) بعدها، ويستحب في عيد الفطر أن يأكل شيئًا، قبل خروجه إلى الصلاة، ولا يأكل في الأضحى حتى يصلي ويرجع.

⁽١) وكذلك في صلاة الجماعة والجمعة .

⁽٢) في وطه العيدين .

⁽٣) في وط ، زيادة إلى .

⁽٤) في وط، أن يتنفل.

⁽٥) في وطه ولا بعدها .

قلت : ويستحب أن يكون المأكول تمراً (١) إن أمكن ، ويكون وتراً . والله أعلم .

وينادى لها: الصلاة جامعة ، قال صاحب « العدة » ولو نودي لها: حي على الصلاة ، جاز ، بل هو مستحب .

قلت: ليس كما قال ، فقد قال الشافعي رضي الله عنه: ينادي: الصلاة جامعة ، فإن قال: هلموا إلى الصلاة ، فلا بأس ، قال: وأحب أن يتوقى ألفاظ الأذان. وقال الدارمي: لو قال حي على الصلاة ، كره ، لأنه من الأذان. والله أعلم.

فرع: صح أن النبي على كان يذهب إلى العيد في طريق ، ويرجع في آخر (٢) ، واختلف في سببه ، فقيل: لتبرك أهل الطريقين ، وقيل: ليستفتي منهما ، وقيل: ليتصدق على فقرائهما ، وقيل: ليزور قبور أقاربه فيهما ، وقيل: ليشهد له الطريقان ، وقيل: ليزداد غيظ المنافقين ، وقيل: لئلا تكثر الزحمة ، وقيل: يقصد أطول الطريقين في الذهاب ، وأقصرهما في الرجوع ، وهذا أظهرها ، ثم من شارك في المعنى استحب ذلك له ، وكذا من لم يشارك على الصحيح الذي اختاره الأكثرون ، وسواء فيه الإمام والمأموم .

ي قلت : وإذا لم يُعلم السبب ، استحب التأسى الله قطعاً . والله أعلم .

⁽١) وفي شرح التعجيز وليفطر بتمر أو زبيب .

والزبيب غريب لا يعرف في الحديث وقد ذكرا في الفطر في الصوم عن أبي إسحاق أنه إذا فقد التمر يفطر على حلوى فبان لم يجد فعلى الماء لكن ذلك لأجل أن الصوم يضعف البصر والحلو يقويه .

⁽٢) في وط، أخرى .

⁽٣) التاسي بالغير قد يكون بالفعل وقد يكون بالترك .

التأسّي في الفعل فهو أن تفعل مثل فعله على وجهه من أجل فعله ، فقولنا (مثل فعله) لأنه لا تأسي مع اختلاف صورة الفعل كالقيام والقعود ، وقولنا معناه المشاركة في عرض ذلك الفعل ونيته لأنه لا تأسي مع اختلاف الفعلين في كون أحدهما واجباً والأخر ليس بواجب وإن اتحدت الصورة ، وقولنا : (من أجل فعله) لأنه لوا اتفق فعل شخصين في الصورة والصفة ، ولم يكن أحدهما من أجل الآخرة كاتفاق جماعة في صلاة الظهر مثلاً أو صوم رمضان اتباعاً لأمر الله تعالى فإنه لا يقال يتأسى البعض بالبعض ، وعلى هذا فله فعله في مكان أو زمان مخصوص ، فلا مدخل له في المتابعة والتأسي وسواء تكرر أو لم

فصل: قد قدمنا في قضاء صلاة العيد وغيرها من النوافل الراتبة إذا فاتت، قولين. وتقدم الخلاف في اشتراط شرائط الجمعة فيها، فلو شهد عدلان يوم الثلاثين من رمضان قبل الزوال برؤية الهلال في الليلة الماضية، أفطروا. فإن بقي من الوقت ما يمكن جمع الناس والصلاة فيه، صلّوها وكانت أداءً (١). وإن شهدوا بعد غروب الشمس يوم الثلاثين، لم تقبل شهادتهم، إذ لا فائدة فيها إلا المنع من صلاة العيد، فلا يصغى إليها، ويصلون من الغد العيد أداءً، هكذا قال الأثمة واتفقوا عليه. وفي قولهم: لا فائدة إلا ترك صلاة العيد إشكال، بل لثبوت الهلال فوائد أخر. كوقوع الطلاق والعتق المعلّقين، وابتداء العدة منه، وغير ذلك، فوجب أن نقبل، لهذه الفوائد. ولعل مرادهم بعدم الاصغاء في صلاة العيد وجعلها فائتة، لا عدم القبول على الإطلاق (١).

قلت: مرادهم فيما يرجع إلى الصلاة خاصة قطعاً ، فأما الحقوق والأحكام المتعلقة بالهلال ، كأجل الدين ، والعِتق ، والمولى ، والعِدة ، وغيرها ، فثبت قطعاً . والله أعلم .

فلو شهدوا قبل الغروب بعد الزوال ، أو قبله بيسير ، بحيث لا يمكن فيه الصلاة ، قبلت الشهادة في الفطر قطعاً ، وصارت الصلاة فائتة على المذهب ، وقيل : قولان . أحدهما : هذا . والثاني : يفعل من الغد أداءً لعظم حرمتها . فإن قلنا بالمذهب ، فقضاؤها مبني على قضاء النوافل . فإن قلنا : لا تقضى ، لم يقض العيد . وإن قلنا : تقضى ، بنى على أنها كالجمعة في الشرائط ، أم لا . فإن قلنا : نعم ، لم تقض ، وإلا قضيت ، وهو المذهب من حيث الجملة . وهل لهم أن

⁼ يتكرر إلا أن يدل الدليل على اختصاص العبادة به كاختصاص الحج بعرفات واختصاص الصلوات بأوقاتها وصوم رمضان .

وأما التأسي في الترك فهو ترك أحد الشخصين مثل ما ترك الآخر من الأفعال على وجهه وصفته من أجل أنه ترك ولا يخفى وجه ما فيه من القيود . (قاله الأمدي في الإحكام ١ / ١٥٨) .

⁽١) اشتراط جمع الناس إنما يأتي على القديم وهو اعتبار شروط الجمعة والصواب اعتبار إدراك ركعة فقط بناء على الأصح أن من أدرك من الصلاة ركعة في وقتها فهي أداء.

⁽٢) قال في شرح المهذب وزيادة الروضة وغيرهما : عما ذكره الرافعي بحثا أنه المراد قطعا وقال ابن الرفعة الوجه حمله على العموم فإن التشاغل بذلك لا فائدة فيه محققة في الحال . (قاله ابن أبي زهرة) .

يصلوها في بقية يومهم ؟ وجهان ، بناءً على أن فعلها في الحادي والثلاثين أداء أم قضاء . إن قلنا : أداء ، فلا . وإن قلنا : قضاء وهو الصحيح ، جاز . ثم هل هو أفضل ، أم التأخير إلى ضحوة الغد . وجهان . أصحهما : التقديم أفضل ، هذا إذا أمكن جمع الناس في يومهم لصغر البلدة . فإن عسر ، فالتأخير أفضل قطعاً (١) . وإذا قلنا : يصلونها في الحادي والثلاثين قضاء ، فهل يجوز تأخيرها ؟ عنه قولان . وقيل : وجهان . أظهرهما : جوازه أبداً . وقيل : إنما يجوز في بقية شهر العيد . ولو شهد اثنان قبل الغروب ، وعدلا بعده ، فقولان . وقيل : وجهان . أحدهما : الاعتبار بوقت الشهادة ، وأظهرهما : بوقت التعديل ، فيصلون من الغد بلا خلاف أداءً . هذا كله إذا وقع الاشتباه وفوات العيد لجميع الناس . فإن وقع ذلك لأفراد ، لم يجز إلا قولان ، منع القضاء وجوازه أبداً .

فرع: إذا وافق يوم العيد يوم جمعة ، وحضر أهل القرى الذين يبلغهم النداء لصلاة العيد ، وعلموا أنهم لو انصرفوا لفاتتهم الجمعة ، فلهم أن ينصرفوا ، ويتركوا الجمعة في هذا اليوم على الصحيح المنصوص في القديم والجديد(٢) . وعلى الشاذ : عليهم الصبر للجمعة .

⁽١) وحكى الروياني في التجربة الثاني عن النص قاله في القوت . قال : واعلم أن الأول ظاهر النص قال ابن الرفعة : وحكاه القاضي حسين في كتاب الصيام عن النص وكذلك نقل ابن كج الخلاف قولين : أصحهما الثاني .

وقال الماوردي : هنا أنه ظاهر المذهب وفي كتاب الصيام أنه مذهب الشافعي .

⁽٢) قال في شرح المهذب ، ولا خلاف أن أهل البلد يلزمهم حضور الجمعة وهو نصه عن البويطي وإنما الرخصة لأهل القرى لا غير .

وقال في القوت: قال ابن كج في باب التبكير إلى الجمعة بعد إرساله القولين من غير فرق بين العذرين وغيرهم ، واعلم أنا إذا جوزنا الترك فليست تعتبر قريب ولا بعيدها لأن الرخصة عامة ولا خلاف أنه لا يجوز ترك الجمعة حتى لا يصليها أحد من ذلك البلد بل تصير فرضاً على الكفاية .

قال في القوت: وظاهر عدم الفرق ونص البويطي يرد عليه ، ولفظه إذا اجتمع عيد وجمعة في يوم صلى العيد حتى تحل الصلاة ثم أذن لمن حضر من غير أهل المصر في الانصراف إلى أهليهم إن شاؤوا ولا يعودون إلى الجمعة .

فائدة : يفهم أنه لو حضر أهل قرى لا يبلغهم النداء أن لهم الانصراف بلا خلاف وهو ظاهر إذا لم يكن يلزمهم إقامة الجمعة بها ، أما لو كانوا يعطلونها ودخلوا المصر البعيد وعلموا أنهم لو رجعوا لفاتتهم الجمعة ففيه وجه لأنه نودي إلى تركهم لا في البقعتين . (قاله ابن أبي زهرة) .

فصل في تكبير العيد: وهو قسمان . أحدهما : في الصلاة والخطبة وقد مضى . والثاني : في غيرهما ، وهو ضربان . مرسل ، ومقيد . فالمرسل لا يقيد بحال ، بل يؤتى به في المساجد والمنازل والطرق ليلا ونهاراً . والمقيد يؤتى به في أدبار الصلاة خاصة . فالمرسل مشروع في العيدين جميعاً ، وأول وقته في العيدين بغروب الشمس ليلة العيد ، وفي آخر وقته طريقان . أصحهما : على ثلاثة أقوال . أظهرها : يكبرون إلى أن يحرم الإمام بصلاة العيد . والثاني : إلى أن يخرج الإمام إلى الصلاة . والثاني : إلى أن يفرغ من الخطبتين . والطريق الثاني : القطع بالقول الأول . ويرفع الناس أصواتهم بالمرسل في ليلتي العيدين ويوميهما إلى الغاية المذكورة في المنازل ، والمساجد ، والأسواق(١) ، والطرق ، في السفر والحضر ، في طريق المصلى ، وبالمصلى . ويستثنى منه الحاج ، فلا يكبر ليلة الأضحى ، بل ذِكْره(٢) التلبية . وتكبير ليلة الفطر آكد من ليلة الأضحى على الجديد ، وفي القديم عكسه ، وأما المقيد ، فيشرع في الأضحى ، ولا يشرع في الأضحى عند الأكثرين(٣) . وقيل : على الجديد ، وعلى ولا يشرع في الفوائت والنوافل في الثاني : يستحب عقب المغرب والعشاء والصبح (٤) . وحكم الفوائت والنوافل في الثاني : يستحب عقب المغرب والعشاء والصبح (٤) . وحكم الفوائت والنوافل في الثاني : يستحب عقب المغرب والعشاء والصبح (٤) . وحكم الفوائت والنوافل في الثاني : يستحب عقب المغرب والعشاء والصبح (٤) . وحكم الفوائت والنوافل في الثاني . وقيل هذا الوجه يقاس بما نذكره إن شاء الله تعالى في الأضحى .

وأما الأضحى ، فالناس فيه قسمان . حجاج ، وغيرهم . فالحجاج يبتدؤون التكبير عقب ظهر يوم النحر ، ويختمونه عقب الصبح آخر أيام التشريق^(٥) .

وأما غير الحجاج ، ففيهم طريقان . أصحهما : على ثلاثة أقوال . أظهرها : أنهم كالحجاج ، والثاني : يبتدؤون عقب المغرب ليلة النحر إلى صبح الثالث من

⁽١) جمع سوق يذكر ويؤنث ، سميت بذلك لقيام الناس فيها على سوقهم .

⁽٢) والمعتمر يلبي إلى أن يشرع في الطواف.

⁽٣) وقطع به الماوردي والجرجاني والبغوي وغيرهم وصححه صاحبا الشامل والمعتمد .

⁽٤) ورجحه المحاملي والبندنيجي والشيخ أبو حامد ونقله المتولي عن نصه في القديم .

⁽٥) بلا خلاف ، هكذا نقله صاحب جمع الجوامع عن نص الشافعي وصرح به الأصحاب منهم المحاملي والبندنيجي والجرجاني في التحرير ، وأشار إليه القاضي أبو الطيب في المجرد وآخرون ونقله إمام الحرمين عن العراقيين وقطع هو به وتردد في الانتهاء وسبب تردده أنه لم يبلغه نص الشافعي ، وقطع به الرافعي وغيره من المتأخرين .

أيام التشريق . والثالث : عقب صبح (١) يوم عرفة ويختمونه عقب العصر آخر أيام التشريق . قال الصيدلاني وغيره (٢) : وعليه العمل في الأمصار .

قلت : وهو الأظهر عند المحققين ، للحديث (١) . والله أعلم .

والطريق الثاني: القطع بالقول الأول. ولو فاتته فريضة في هذه الأيام ، فقضاها [في غيرها ، لم يكبر . ولو فاتته في غير هذه الأيام أو فيها فقضاها فيها] (٤) ، كبر على الأظهر . ويكبر عقب النوافل الراتبة ، ومنها صلاة العيد ، وعقب النافلة المطلقة ، وعقب الجنازة على المذهب في الجميع . وإذا اختصرت فقيل : النافلة المطلقة ، وعقب الجنازة على المذهب في الجميع . وإذا اختصرت فقيل أربعة أوجه . أصحها : يكبر عقب كل صلاة مفعولة في هذه الأيام . والثاني : يختص بفرائضها يختص بالفرائض المفعولة فيها ، مؤداة كانت أو مقضية . والثالث : يختص بفرائضها مقضية كانت أو مؤداة . والرابع : لا يكبر إلى عقب مؤداتها والسنن الراتبة . ولو نسي التكبير خلف الصلاة فتذكر والفصل قريب ، كبر وإن فارق مصلاه . فلو طال الخصل ، كبر أيضاً على الأصح . والمسبوق إنما يكبر إذا أتم صلاة نفسه . قال إمام الحرمين : وجميع ما ذكرناه هو في التكبير الذي يرفع به صوته ويجعله شعاراً . أما لو استغرق عمره بالتكبير في نفسه ، فلا منع منه .

فرع: صفة هذا التكبير أن يكبر ثلاثاً نسقاً على المذهب. وحكي قول قديم أنه يكبر مرتين. قال الشافعي رحمه الله: وما زاد من ذكر الله، فحسن. واستحسن في « الأم » أن تكون زيادته: « ألله أكبر كبيراً ، والحمد لله كثيراً ، وسبحان الله بكرة وأصيلا ، لا إله إلاّ الله ، ولا نعبد إلا اياه ، مخلصين له الدين ولو كره الكافرون ، لا إله إلاّ الله وحده ، صدق وعده ونصر عبده وهزم الأحزاب (٥) وحده ، لا إله إلاّ ألله

⁽۱) في وطه الصبح.

⁽٢) كالروياني واختاره ابن المنذر والبيهتي وغيرهما من أثمة الفقه والحديث .

⁽٣) عن محمد بن أبي بكر الثقفي أنه سأل أنس بن مالك وهما غاديان من منى إلى عرفات كيف كنتم تصنعون في هذا اليوم مع رسول الله ﷺ فقال : كان يهلل المهلل منا فلا ينكر عليه، ويكبر المكبر فلا ينكر عليه . متفق عليه .

⁽٤) سقط في وأ، والمثبت من وب، وط، .

⁽٥) أي الذين تحزبوا في غزوة الخندق لحربه عليه الصلاة والسلام ، فاللام للعهد أو المراد كل من تحزب من الكفار لحربه عليه الصلاة والسلام فتكون استغراقية وقد ذكر البغوي في تفسير قول الله تعالى : _

والله أكبر ». وقال في القديم: بعد الشلاث: «ألله أكبر كبيراً (١) ، والحمد لله كثيرا (٢) ، ألله أكبر على ما هدانا ، والحمد لله على ما أبلانا وأولانا ». قال صاحب « الشامل » والذي يقوله الناس لا بأس به أيضاً ، وهو: «ألله أكبر ألله أكبر ألله أكبر ، لا إله إلا الله والله أكبر ألله أكبر ولله الحمد ».

قلت : هذا (٣) الذي ذكره صاحب « الشامل » نقله صاحب « البحر » عن نص الشافعي رحمه الله في « البويطي » وقال : والعمل عليه . والله أعلم .

فرع: يستوي في التكبير المرسل والمقيد، المنفرد والمصلي جماعة، والرجل والمرأة، والمقيم والمسافر.

قلت: لو كبر الإمام على خلاف اعتقاد المأموم ، فكبر من يوم عرفة والمأموم لا يرى التكبير فيه ، أو عكسه ، فهل يوافق في التكبير وتركه ، أم يتبع اعتقاد نفسه ؟ وجهان . الأصح : اعتقاد نفسه ، بخلاف ما قدمناه في تكبير نفس الصلاة (٤) . والله أعلم .

 [﴿] يا أيها الذين آمنوا اذكروا نعمة الله عليكم إذ جاءتكم جنود ﴾ _ يعني الأحزاب وهم قريش وغطفان
 ويهود قريظة والنفير وكانوا زهاء أي قدر اثنى عشر ألفاً

⁽١) حال أو معمول لمحذوف أي كبرت كبيراً أي رباً كبيراً أي عظيماً .

⁽٢) صفة لمحذوف أي حمداً.

⁽٣) في وط، هو. 🏢

⁽٤) لانقطاع القدوة بالسلام .

فائدة: قال القمولي: لم أو لأحد من أصحابنا كلاماً في التهنئة بالعيد والأعوام والأشهر كما يفعله الناس، لكن نقل الحافظ المنذري عن الحافظ المقدسي أنه أجاب عن ذلك بأن الناس لم يزالوا مختلفين فيه والذي أراه أنه مباح لا سنة فيه ولا بدعة ، وأجاب الشهاب ابن حجر بعد اطلاعه على ذلك بأنها مشروعة ، واحتج له بأن البيهقي عقد لذلك باباً فقال: باب ما روي في قول الناس بعضهم لبعض في العيد: تقبل الله منا ومنك ، وساق ما ذكر من أخبار وآثار ضعيفة لكن مجموعها يحتج به في مثل ذلك ، ثم قال ويحتج لعموم التهنئة لما يحدث من نعمة أو يندفع من نقمة بمشروعية سجود الشكر والتعزية وبما ثبت في الصحيحين عن كعب بن مالك في قصة توبته لما تخلف عن غزوة تبوك: أنه لما بشر بقبول توبته ومضى إلى النبي هي قام إليه طلحة بن عبيد الله فهنأه .



كتاب صلاة الكسوف(١)

يطلق الكسوف والخسوف على الشمس والقمر جميعاً(٢) .

وصلاة كسوف الشمس والقمر سنة مؤكدة .

وتسن في أوقات الكراهة وغيرها .

وأقلها أن يحرم بنية صلاة الكسوف ، ويقرأ الفاتحة ، ويركع ثم يرفع ، فيقرأ الفاتحة ثم يركع ثانياً ، ثم يرفع ويطمئن ، ثم يسجد ، فهذه ركعة ، ثم يصلي ركعة ثانية كذلك(٣) ، فهي ركعتان ، في كل ركعة قيامان وركوعان ، ويقرأ الفاتحة في كل

⁽۱) والأصل فيه قبل الإجماع الأخبار الصحيحة كخبر مسلم إن الشمس والقمر آيتان من آيات الله لا بنكسفان لموت أحد ولا لحياته ، فإذا رأيتم ذلك فصلوا رادعوا حى يكشف ما بكم . (صحيح مسلم ٢ / ٦١٨ حديث (١/ ٩٠١) .

⁽٢) قد يجعل أحدهما مكان الآخر ، وهو ذهاب ضوئهما وما كان يعلوهما من السواد والحمرة ، قال شمر الكسوف في الوجه الصفرة والتغير ورجل كاسف مهموم قد تغير لونه . (ابن بطال على المهذب ١ / ١ / ٢) .

⁽٣) فائدة : أقلها ركعتان في كل ركعة قيامان وقراءتان وركوعان وسجودان فلا يكفي الاقتصار على ركعتين كصلاة الصبح . هذا في الشرح والروضة . حتى ذكرا أنه لو تمادى الكسوف لا يزيد ركوعاً ثالثاً ولو انجلى الكسوف لا يقتصر على قربة فيه الوجهان وذكر في شرح المهذب في آخر الباب عن أبي حنيفة وجماعة أن أقلها ركعتان كالجمعة والصبح واستدل لهم بحديثين صحيحين . ثم قال ما نصه ، واحتج أصحابنا بالأحاديث الصحيحة المشهورة في الصحيحين وغيرهما ، وأجابوا عن هذين الحديثين بجوابين :

أحدهما : أن أحاديثنا أشهر وأصح وأكثر رواة .

قيام (١) . فلو تمادى الكسوف ، فهل يزيد ركوعاً ثالثاً ؟ وجهان .

أحدهما : ينزيد ثالثاً ورابعاً وخامساً ، حتى ينجلي الكسوف ، قاله ابن خزيمة ، والخطابي ، وأبو بكر الضبعي من أصحابنا ، للأحاديث الواردة : أن النبي ﷺ صلى ركعتين ، في كل ركعة أربع ركوعات ، وروى حمس ركوعات ، ولا محمل له إلا التمادي ، وأصحهما : لا تجوز الزيادة ، كسائر الصلوات . روايات الركوعين أشهر وأصح ، فيؤخذ بها ، كذا قاله الأثمة ، ولو كان في القيام الأول ، فانجلى الكسوف ، لم تبطل صلاته . وهل له أن يقتصر على قومة واحدة ، وركوع واحد في كل ركعة ؟ وجهان بناءً على الزيادة عند التمادي ، إن جوزنا الزيادة ، جاز النقصان بحسب مدة الكسوف ، وإلا فلا . ولو سلم من الصلاة والكسوف باقي ، فهل له أن يستفتح صلاة الكسوف مرة أخرى ؟ وجهان خرَّجوهما على جواز زيادة عدد الركوع ، والمذهب المتبع . وأكملها أن يقرأ في القيام الأول بعد الفاتحة وسوابقها سورة البقرة أو مقدارها إن لم يحسنها ، وفي الثاني : (آل عمران) أو مقدارها . وفي الثالث: (النساء) أو قدرها . وفي الرابع : (المائدة) أو قدرها . وكل ذلك بعد الفاتحة . هذه رواية البويطي ، ونقل المزنى في « المختصر » : أنه يقرأ في الأول (البقرة) أو قدرها إن لم يحفظها . وفي الثاني قدر مائتي آية من سورة (البقرة) . وفي الثالث : قدر مائة (٢) وخمسين آية منها ، وفي الرابع : قدر مائة آية منها ، وهذه الرواية هي التي قطع بها الأكثرون ، وليستا على الاختلاف المحقق ،

أنا نحمل أحاديثنا على الاستحباب . والحديثين على بيان الجواز . هكذا ذكر هذين الجوابين أو إسحق المروزي والشيخ أبو حامد والقاضي أبو الطيب وسائر الأصحاب ، وفيه تصريح بأنه لو صلاها ركعتين كسنة الظهر ونحوها صحت وكان تاركاً للأفضل . قال في القوت ، قضية كلام الدارمي وغيره المنع .

قال ابن الرفعة: كلام العراقيين مختلف، فكلام أبي الطيب وابن الصباغ والماوردي دال على الجواز. قال : وأفهم كلام البندنيجي المنع، وبه صرح القاضي الحسين. (قاله في الذخائر). قال في القوت: والظاهر أن الجماهير على الجواز وهو المختار واقتضاء كلام شرح المهذب الاتفاق عليه وفي سنن أبي داود وغيره يدل عليه (قاله ابن أبي زهرة).

⁽١) صححوا المنع وهو المنصوص مع أن في الصحيح و فصلوا حتى تنجلي و وفي سنن أبي داود والنسائي وابن ماجه أنه الله الكسفت الشمس جعل يصلي ركعتين ركعتين ويسأل عنها حتى انجلت في سنده الحارث بن عمير البصري وثقوه .

⁽۲) في وط، زيادة آية .

بل الأمر فيه على التقريب ، وهما متقاربتان .

قلت : وفي استحباب التعوذ في كل ابتداء القراءة في القومة الثانية ، وجهان حكاهما في « الحاوي » ، وهما الوجهان في الركعة الثانية . والله أعلم .

وأما قدر مكثه في الركوع ، فينبغي أن يسبّح في الركوع الأول قدر ماثة آية من (البقرة) وفي الثاني : قدر شمانين منها ، وفي الثالث : قدر سبعين . وفي الرابع : قدر خمسين (١) ، والأمر فيه على التقريب . ويقول في الاعتدال من (١) كل ركوع : « سمع الله لمن حمده » و « ربنا لك الحمد » (١) وهل يطوّل السجود في هذه

⁽١) لكنه قدر الركوع الثاني بقدر ثلثي ركوعه الأول ، وحملاه على ثمانين ، وقدره بعضهم بسبعين وجزم به في الأذكار وهو موافق للنص وقبل : بتسعين وقبل بخمسين وبماثتين . (قاله سليم) . وقبل بقدر الركوع الأول ولم يحكيا شيئاً في هذه المقالات .

قال في القوت : وفي الإبانة يطيل الأول بقدر نصف القيام ويسرُّ فيه .

وقضيته: أن يكون قدر ماثة وأربعين آية من البقرة ويركع ويسبح بقدر نصفها ويرفع ويقول بقدر آل عمران ويركع ويسبح بقدر نصفها ويرفع ثم يسجد ثم يقوم فيقرأ بقدر نصفها ثم يرفع ثم يسجد . قال القاضي في وهذا هو الأصح وقد يجوز أن يكون ما ذكره المتولي بعده وله نص آخر أنه يسبح في كل ركوع بقدر قراءته فهذه ثلاث نصوص . (قاله ابن أبي زهرة في تعليقه) .

⁽٢) في وط، عن.

⁽٣) أما استحباب ذلك في الاعتدال الذي يتلوه السجود فلا إشكال فيه وأما الذي يليه القراءة وهو الاعتدال الأول من كل ركعة فقد ذكر الماوردي في الحاوي أنه لا يذكر بذلك بالكلية بل يرفع منه مكبراً فإنه ليس باعتدال ونقله عن النص ، ولهذا عبر في المنهاج عنه بالرفع ، وعن الثاني بالاعتدال والمشهور استحباب ذكره وهو ظاهر كلام الشيخين فيستحب أن يقول : سمع الله لمن حمده لأنه ذكر الانتقال . وأما استحباب ربنا لك الحمد فقد صرح به الشافعي في المختصر والأم والبويطي وجزم ابن كج بالأول ونقله عن النص أيضاً .

قال في القوت : وهذا النص نقله الترمذي واستشكل في المهمات الأول .

قال : هذا ذكر الاعتدال نفسه لا ذكر الانتقال إلى الاعتدال ، ولهذا قال في التنبيه : فإذا استوى قائماً قال ربنا لك الحمد .

وقال في شرح المهذب في باب صفة الصلاة أن المبلغ يجهر بسمع الله لمن حمده ولا يجهر بقوله ربنا لك الحمد .

قال: لأنه ذكر الاعتدال فلا يجهر به كسائر الأركان المستحبة في الأركان وإذا تقرر أنه ذكر الاعتدال فهذا الاعتدال محان القراءة وليس في الصلاة قيام يستحب فيه الجمع بين ذكر الاعتدال وبين القراءة حتى يلحقه به ، وقد ذكر في شرح المهذب هنا كما في الروضة تبعاً للرافعي وزاد فقال: أنه يستحب ربنا لك الحمد إلى آخره . يعنى يقول ملء السموات إلى آخر الذكر المعروف . وذكر أنه ورد في

الصلاة ؟ قولان . أظهرهما : لا يطوله كما لا يطول التشهد ، ولا الجلوس بين السجدتين . والثاني : يطوّل . نقله البويطي ، والترمذي ، والمزني ، عن الشافعي (١) .

قلت: الصحيح المختار (۲) ، أنه يطول السجود (۳) ، وقد ثبت في إطالته أحاديث كثيرة في « الصحيحين » عن جماعة من الصحابة . ولو قيل : إنه يتعين الجزم به ، لكان قولاً صحيحاً ، لأن الشافعي رضي الله عنه قال : ما صح فيه الحديث ، فهو قولي ومذهبي . فإذا قلنا باطالته ، فالمختار فيها ما قاله صاحب « التهذيب » (٤) أن السجود الأول كالركوع الأول ، والسجود الثاني ، كالركوع الثاني . وقال الشافعي رحمه الله في البويطي : إنه نحو الركوع الذي قبله . وأما الجلسة بين السجدتين ، فقد قطع (٥) الرافعي بأنه لا يطولها . ونقل الغزالي الاتفاق على أنه لا يطولها . وقد صح في حديث عبد الله بن عمرو بن العاص رضي الله عنه ما أن النبي على سجد فلم يكد يسجد ، ثم سجد فلم يكد يرفع ، ثم رفع فلم يكد يسجد ، ثم سجد فلم يكد يرفع ، ثم فعل في الركعة الأخرى مثل ذلك (٢) . وأما الاعتدال بعد الركوع الثاني ،

الصحيحين لكن المراد منهما إنما هو ربنا لك الحمد . واعلم أن كلام الرافعي قد يحمل على ما قاله الماوردي بأن يقال الرفع للأول قيام وليس باعتدال في الاصطلاح إنما الاعتدال بقول الثاني . قال في المهمات : وأغرب العجلي فحكى الخلاف في الاعتدال من الركوع الثاني وصحح أنه يستحب لصحة الحديث فيه ، لكن في القوت ما يخالفه حيث قال ، وحكى المجلي عن بعض المصنفين أنه لا يقول في الركوعين الزائدين سمع الله لمن حمده . قال : وأخطأ فيه ، ومقتضاه حكاية الخلاف في الركوعين الزائدين خاصة .

 ⁽١) في (ط) زيادة رضى الله عنه .

⁽۲) في وط، زيادة له.

⁽٣) في وط ، زيادة في هذه الصلاة .

⁽٤) ترك رواية البويطي على ما قاله في التهذيب .

وعبارة البويطي كما قال في المهمات: يسجد سجدتين طويلتين. يفهم من كل سجدة نحو ما أقام في ركوعه أي الذي قبل السجدة كما ذكره في التهذيب، وقوله في التهذيب الأول من كل ركعة كالركوع الأول منها والسجود الثاني من كل ركعة كالركوع الثاني منها، ولهذا قال ابن الصلاح عن كلام التهذيب أنه أحسن من الإطلاق الذي في البويطي وجزم في المنهاج بكلام البويطي على أحماله.

⁽٥) في وط، زيادة الإمام.

⁽١) في مسلم ٢ / ٦٢٧ حديث (٢٠ _ ٩١٠) .

فلا يطوِّل بلا خلاف ، وكذا التشهد . والله أعلم .

فصل: يستحب الجماعة في صلاة الكسوفين. ولنا وجه: أن الجماعة فيها شرط، ووجه: أنها لا تقام إلا في جماعة واحدة كالجمعة، وهما شاذان (١). ويستحب أن ينادي لها: الصلاة جامعة. وأن يصلي في الجامع، وأن يخطب بعد الصلاة خطبتين كخطبتي الجمعة (٢) في الأركان والشرائط (٢)، سواء صلّوها جماعة في مصر، أو صلاها المسافرون في الصحراء. ويحث الإمام الناس في هذه الخطبة على التوبة من المعاصي وعلى فعل الخير.

قلت: ويحرِّضهم على الاعتاق والصدقة، ويحذِّرهم الغفلة والاغترار. ففي «صحيح البخاري» (٤) عن أسماء رضي الله عنها، أن النبي ﷺ أمر بالعتاقة في كسوف الشمس. والله أعلم.

ومن صلى منفرداً ، لم يخطب . ويستحب الجهر بالقراءة في كسوف القمر ، والإسرار في الشمس ، هذا هو المعروف . وقال الخطابي : الذي يجيء على مذهب الشافعي رحمه الله : أنه يجهر في الشمس .

فرع: المسبوق إذا أدرك الإمام في الركوع الأول من الركعة الأولى ، فقد أدرك الصلاة ، وإن أدركه في الركوع الأول من الركعة الثانية ، فقد أدرك الركعة ، فإذا سلم الإمام ، قام فصلى ركعة بركوعين . ولو أدركه في الركوع الثاني من إحدى الركعتين ، فالمناهب الذي نص عليه في البويطي ، واتفق الأصحاب على تصحيحه ، أنه لا يكون مدركاً لشيء من الركعة . وحكى صاحب « التقريب » قولا آخر أنه بإدراك الركوع الثاني يكون مدركاً للقومة التي قبله ، فعلى هذا لو أدرك الركوع الثاني من الأول ، وسلم الإمام ، قام وقرأ وركع واعتدل وجلس وتشهد

⁽١) في وط، زيادة أيضاً .

⁽۲) في وب العيد .

 ⁽٣) ينبغي أن يستثنى هنا القيام والجلوس بين الخطبتين كما سبق في العيد وقضية كلامه أنه لا يجزي خطبة
 واحدة وفي الكفاية أنه يجزي وحكاه البندنيجي عن النص

⁽٤) ٥ / ١٠٧ كتاب العتق / باب ما يستحب من العتاق في الكسوف ، و (أخرجه أبو داود في الصلاة ٢ / ١٩٧) .

وسلم ، ولا يسجد ، لأن إدراك الركوع إذا حصل القيام الذي قبله ، كان السجود بعده محسوباً لا محالة . وعلى المذهب : لو أدركه في القيام الثاني لا يكون مدركاً لشيء من الركعة أيضاً .

فصل: تفوت صلاة كسوف الشمس بأمرين:

أحدهما: انجلاء جميعها ، فيإن انجلى البعض ، فله الشروع في الصلاة للباقي ، كما لولم ينكسف إلا ذلك القدر . ولو حال سحاب وشك في الانجلاء ، صلى . ولو كانت الشمس تحت غمام ، فظن الكسوف ، لم يصل حتى يستيقن .

قلت : قال الدارمي وغيره : ولا يعمل في كسوفها بقول المنجمين . والله أعلم .

الثاني: أن تغرب كاسفة ، فلا يصلي .

وتفوت صلاة خسوف القمر بأمرين . أحدهما : الانجلاء كما سبق . والثاني : طلوع الشمس . فإذا طلعت وهو بعد خاسف ، لم يصل . ولو غاب في الليل خاسفاً ، صلى كما لو استتر بغمام . ولو طلع الفجر وهو خاسف ، أو خسف بعد الفجر ، صلى على الجديد . وعلى هذا لو شرع في الصلاة بعد الفجر ، فطلعت الشمس في أثنائها ، لم تبطل صلاته ، كما لو انجلى الكسوف في الأثناء(١) . وقال القاضي ابن كج : هذان القولان فيما إذا غاب خاسفاً بين الفجر وطلوع الشمس ، فأما إذا لم يغب وبقي خاسفاً ، فيجوز الشروع في الصلاة بلا خلاف .

قلت: صرح الدارمي وغيره بجريان القولين في الحالين. قال صاحب « البحر » : ولو ابتدأ الخسوف بعد طلوع الشمس ، لم يصلّ قطعاً . والله أعلم .

فصل : إذا اجتمعت صلاتان في وقت ، قدم ما يخاف فوته(٢) ، ثم الأوكد .

⁽١) أي قطعا . وقال في شرح النهذب : بلا خلاف ، ولذلك قال السبكي وفي القوت : ورأيت بعض المصنفين قال : وإن انجلت وهو فيها أتمهما من وجه إلا أنه يقتصر على ركوع واحد والظاهر أنه غلط ولا يفوت الخطبة بالانجلاء قطعاً .

 ⁽٢) لذلك جزم في المنهاج بطريقة القولين تبعاً للرافعي في كتبه وخالف في شرح المهذب فقال: الصحيح
 وبه قطع الأكثرون القطع بتقديم الكسوف يعنى قولاً واحداً ، وجعل طريقة القولين للمراوزة .

فلو اجتمع عيد وكسوف ، أو جمعة وكسوف ، وخيف فوت العيد أو الجمعة لضيق وقتها ، قدمت ، وإن لم يخف ، فالأظهر : يقدم الكسوف . والشاني : العيد والجمعة ، لتأكدهما ، وباقي الفرائض كالجمعة . ولو اجتمع كسوف ووتر أو تراويح ، قدم الكسوف (١) مطلقاً ، لأنها أفضل . ولو اجتمع جنازة وكسوف أو عيد ، قدم الجنازة (٢) ، ويشتغل الإمام بعدها بغيرها ، ولا يشيعها ، فلو لم تحضر الجنازة ، أو حضرت ولم يحضر الولي ، أفرد الإمام جماعة ينتظرون الجنازة واشتغل هو بغيرها . ولو حضرت جنازة وجمعة ولم يضق الوقت ، قدمت الجنازة . وإن ضاق الوقت ، قدمت الجنازة ، وإن ضاق الجمعة لها بدل .

قرع: إذا اجتمع العيد والكسوف، خطب لهما بعد الصلاتين خطبتين يذكر فيهما العيد والكسوف (٣). ولو اجتمع جمعة وكسوف، واقتضى الحال تقديم الجمعة، خطب لها، ثم صلى الجمعة، ثم الكسوف، ثم خطب لها. وإن اقتضى تقديم الكسوف، بدأ بها، ثم خطب للجمعة خطبتين يذكر فيهما شأن الكسوف، ولا تحتاج إلى أربع خطب، ويقصد بالخطبتين الجمعة خاصة. ولا يجوز أن يقصد الجمعة والكسوف، لأنه تشريك بين فرض ونفل، بخلاف العيد والكسوف، فإنه يقصدهما جميعاً بالخطبتين، لأنهما سنتان (٤).

⁽١) في وط، زيادة بعدها .

⁽٢) أطلق الأصحاب تقديم الجنازة على الجمعة في أول الوقت ولم يبنوا ذلك على سبيل الوجوب أو الندب وتمليلهم يقتضي الوجوب ولا شك أنه على قول الشيخ أبي محمد أن الجنازة تقدم على الجمعة في آخر وقتها أنه على الوجوب ، وينبغي التحذير ما اعتاده الناس في تقديم الجنائز إلى بعد الجمعة وحكى ابن الرفعة أن عز الدين بن عبد السلام لما ولي خطابة جامع مصر كان يصلي على الجنائز قبل الجمعة ويفتي الحمًّالين بسقوط الجمعة عنهم ليذهبوا بها .

⁽٣) قال في الخادم: أي يقصدهما جميعاً بالخطبتين لأنهما سنتان.

قال في شرح المهذب: وفيه نظر لأن السنتين إذا لم تتداخلا لا يصح أن ينويهما بنقل واحد ولهذا لو نوى بركعتين الضحى وقضاء سنة الصبح لم تنعقد صلاته بخلاف ما إذا ضم إلى فرض أو نفل نية تحية المسجد لأنها تحصل ضمناً فلا يضر ذكرهما.

⁽٤) قال في شرح المهذب: هكذا قالوه ، وفيه نظر لأن السنتين إذا لم تتداخلا لا تصلح أن ينويهما لصلاة واحدة ، ولهذا لو نوى ركعتي الضحى وقضاء سنة الصبح لم تنعقد صلاته .

لكن نص في البويطي على الاكتفاء بخطبة الكسوف والعيد والاستسقاء وأما أمر النية فباب الصلاة نيتها ي

فرع: اعترضت طائفة على قول الشافعي: اجتمع عيد وكسوف، وقالت: هذا محال، فإن الكسوف لا يقع إلا في الثامن والعشرين، أو التاسع والعشرين، فأجاب الأصحاب بأجوبة

أحدها: أن هذا قول المنجمين ، وأما نحن ، فنجوِّز الكسوف في غيرهما ، فإن الله تعالى على كل شيء قدير . وقد نقل مثل ذلك ، فقد صح أن الشمس كسفت يوم مات إبراهيم ابن رسول الله (۱) على ، وروى الزبير بن بكار (۲) في « الأنساب » : أنه توفي في العاشر من شهر ربيع الأول . وروى البيهقي مثله عن الواقدي (۲) . وكذا اشتهر أن قتل الحسين رضي الله عنه كان يوم عاشوراء . وروى البيهقي عن أبي قبيل (١) أنه لما قتل الحسين ، كسفت الشمس .

الثاني: أن وقوع العيد في الثامن والعشرين يُتصور بأن يشهد شاهدان على

أضيق من باب الخطبة إذ القصد بها الوعظ بخلاف الصلاة وتكرر الخطبة فيه تطويل على الناس ولم
 يعهد واستشكل رحمه الله قولهم إنه لا يجوز أن يقصد الجمعة والكسوف لأنه تشريك بين فرض ونفل ،
 وقال : فيه نظر لأن ما يحصل ضمناً لا يضر ذكره كما لو ضم إلى فرض أو نفل تحية المسجد فإنه لا
 يضر .

وهذا أحسن ، وظاهر كلامهم أنه لا يكفي الإطلاق بل لا بد أن يقصد الجمعة خاصة ويحتمل أن يكفي الإطلاق لا سيما إذا أخر الخطبة عن صلاة الكسوف زمناً طويلًا .

⁽١) متفق عليه من حديث المغيرة بن شعبة وأبي مسعود وغيرهما .

⁽٢) الزبير بن بكار بن عبد الله القرشي الأمدي المكي من أحفاد الزبير بن العوام أبو عبد الله عالم بالأنساب وأخبار العرب ، ولد بالمدينة وولي قضاء مكة وتوفي فيها وله تصانيف منها أخبار العرب وأيامها ونسب قريش وأخبارها والأوس والمخزرج ووفود النعمان على كسرى وغير ذلك . (تاريخ بغداد ٨/ ٤٧١ _ الأعلام للزركلي ٣/ ٤٢) .

⁽٣) محمد بن عمر بن واقد الأسلمي مولاهم الواقدي أبو عبد الله المدني ، أحد الأعلام وقاضي العراق عبد بن عجلان وابن جريج ومالك وخلائق وعنه أحمد بن منصور الرمادي وابن مسعد وطائفة ، كان عالماً بالمغازي والسير والفتوح واختلاف الناس ، وقال مصعب الزبيري : ما رأيت مثله ، وقال البخاري متروك . قال ابن مسعد : مات سنة سبع ومائتين . (الخلاصة للخزرجي ٢ / ٤٤٢) .

⁽٤) قبيل بقاف مفتوحة ثم باء موحدة مكسورة بعدها مثناة ثم لام . ضبطه ابن ماكولا وغيره . ووثقه أحمد وابن معين .

قال ابن يونس في تاريخ مصر : توفي بالبرلس سنة ثمان وعشرين ومائة .

نقصان رجب ، وآخران على نقصان شعبان ورمضان ، وكانت في الحقيقة كاملة ، فيقع العيد في الثامن والعشرين .

الثالث: لو لم يقع ذلك ، لكان تصوير الفقيه له حسناً ، ليتدرب باستخراج الفروع الدقيقة(١) .

فصل: ما سوى الكسوفين من الآيات ، كالـزلازل والصواعق والـرياح الشديدة ، لا يصلى لها جماعة ، لكن يستحب الدعاء والتضرع .

ويستحب لكل أحد أن يصلي منفرداً لئلا يكون غافلاً. وروى الشافعي : أن علياً كرَّم الله وجهه ، صلى في زلزلة جماعة ، قال الشافعي : إن صح قلت به ، فمن الأصحاب من قال : هذا قول آخر له ، في الزلزلة وحدها ، ومنهم من عممه في جميع الآيات .

قلت: لم يصح ذلك عن علي رضي الله عنه ، قال الشافعي والأصحاب: يستحب للنساء غير ذوات الهيئات صلاة الكسوف مع الإمام ، وأما ذوات الهيئات ، فيصلين في البيوت منفردات . قال الشافعي : فإن اجتمعن ، فلا بأس ، إلا أنهن لا يخطبن ، فإن قامت واحدة وعظتهن وذكرتهن ، فلا بأس . والله أعلم .

⁽١) تنقيحا للأفهام كما يقال في مسائل الفرائض ترك ماثة جدة مع أن هذا العدد لا يقع في العادة .



كتاب صلاة الاستسقاء(١)

المراد بالاستسقاء : سؤال الله تعالى أن يسقي عباده عند حاجتهم . وله أنواع . أدناها : الدعاء بلا صلاة ولا خلف صلاة ، فرادى أو مجتمعين لذلك ، وأوسطها : الدعاء خلف الصلوات ، وفي خطبة الجمعة ونحو ذلك .

وأفضلها: الاستسقاء بركعتين وخطبتين. ويستوي في استحباب الاستسقاء أهل القرى والأمصار والبوادي والمسافرون، ويسن لهم جميعاً الصلاة والخطبة. ولو انقطعت المياه ولم يمس إليها حاجة في ذلك الوقت، لم يستسقوا، ولو انقطعت عن طائفة من المسلمين واحتاجت، استحب لغيرهم أن يصلوا ويستسقوا لهم، ويسألوا الزيادة لأنفسهم (٢).

⁽۱) هو لغة طلب السقيا . وشرعاً : طلب سقيا العباد من الله تعالى عند حاجتهم إليها الأصل فيه قبل الإجماع ما رواه الشيخان عن عبد الله بن زيد قال : خرج رسول الله ﷺ إلى المصلى يستسقي فاستقبل القبلة وحوّل رداءه وصلى ركعتين ، واستأنسوا له بقول الله تعالى : ﴿ وإذ استسقى موسى لقومه ﴾ الأبة .

⁽٢) فائدة: قال في شرح المهذب: قال أصحابنا: يستحب لأهل الخصب أن يدعوا لأهل الجدب. نص عليه الشافعي واتفق عليه الأصحاب، وهكذا عبارة أن يدعوا لأهل الجدب ولم يتعرضوا للصلاة، وظاهر كلامهم أنها لا تشرع الصلاة، وقال في الأم: يستسقي أهل الخصب لأهل الجدب.

وكذا قال في المختصر ، ولم أر من صرح بالصلاة إلا الرافعي لإشعار كلام الإمام والغزالي به ، فإن الإمام ذكر أن الشافعي قال ، إذا بلغنا أن طائفة من المسلمين في جدب يحسن أن نخرج ونستسقي لهم وإن لم نبل بما ابتلوا به فإن المسلمين كنفس واحدة .

قال في القوت : وهذا اللفظ إن ثبت عن النص دل على ذلك لأن الخروج للاستسقاء يكون معه الصلاة _

فرع: إذا استسقوا فَسُقُوا ، فذاك ، وإن (١) تأخرت الإجابة ، استسقوا وصلّوا ثانياً وثالثاً حتى يسقيهم الله تعالى (٢) . وهل يعودون من الغد ، أم يصومون ثلاثة أيام قبل الخروج كما يفعلون في الخروج الأول ؟ قال في « المختصر » : من الغد . وفي القديم : يصومون ، فقيل : قولان . أظهرهما : الأول . وقيل : على حالين . فإن لم يشق على الناس ، ولم ينقطعوا عن مصالحهم عادوا غداً وبعد بغدٍ ، وإن اقتضى الحال التأخير أياماً ، صاموا .

قلت : ونقل القاضي أبو الطيب عن عامة الأصحاب : أن المسألة على قول واحد ، نقل المزني الجواز ، والقديم الاستحباب (٢) . والله أعلم .

ثم جماهير الأصحاب قطعوا باستحباب تكرير الاستسقاء كما ذكرنا ، لكن الاستحباب في المرة الأولى آكد . وحكي وجه : أنهم لا يفعلون ذلك إلا مرة .

فرع: لو تأهبوا للخروج للصلاة ، فَسُقُوا قبل موعد الخروج ، خرجوا للوعظ والدعاء والشكر. وهل يصلون شكراً ؟ فيه طريقان. قطع الأكثرون بالصلاة ، وهو المنصوص في « الأم »(٤). وحكى إمام الحرمين والغزالي وجهين. أصحهما:

لكن لم أر من ذكره هكذا عن الإمام والذي اقتضاه كلام القاضي أبي الطيب وأصحاب الشامل والبيان
 والانتصار والتتمة وغيرها أن الاستسقاء لهم يكون بالدعاء حيث هو الصحيح المختار ولا أعرف أثراً ولا
 خبراً في الاستسقاء لأهل النواحى البعيدة بالصلاة .

⁽١) في وطَّ و فإن .

 ⁽۲) التقييد بالثلاث يوهم عدم الزيادة وإن كان التقييد بحتى قد يشعر بخلافه وقد صرح في شرح المهذب
 بأنه لا يتقيد بها وسبقه إليه الماوردي وغيره .

⁽٣) قال في شرح المهذب: إن الجمهور على أن المسألة على حالين على خلاف ما رجحه في الروضة تبعاً للشرح ، لكن كلام من زيادته يشعر بما أشار إليه من الترجيح من شرح المهذب ، وما نقلاه عن القديم من إعادة الصوم قد نص عليه في الأم كما قال في شرح المهذب : وإذا قلنا بالخروج من الغدو من الذي يليه فيخرجون صياماً . نبه عليه في الكفاية . قال الرافعي : وحكى ابن كج وجهاً آخر أنه لا يفعلون ذلك إلا مرة واحدة إذ لم ينقل زيادة عليه .

قال في القوت : عبارة ابن كج وقال في موضع آخر أنه ﷺ استسقى مرة واحدة فيحتمل أن يكون الإمام إذا استسقى لا يعيد والصحيح أنه يعيد إلى أن يسقيهم الله تعالى .

⁽٤) كلام الشيخ يوهم أنها ليست صلاة الاستسقاء ، لكن الماوردي حكى عن النص أنهم يصلون كما يصلون للاستسقاء .

هذا . والثاني : لا يصلون . وأجري الوجهان فيما إذا لم تنقطع المياه وأرادوا أن يصلوا للاستزادة .

فصل في آداب هذه الصلاة: منها: أن يأمر الإمام الناس بصوم ثلاثة أيام قبل يوم الخروج (۱) وبالخروج عن المظالم في الدم والعِرض والمال ، وبالتقرب إلى الله تعالى بما يستطيعون من الخير ، ثم يخرجون في اليوم الرابع صياماً (۲) ، في ثياب بذلة ، وتخشّع بلا زينة ولا طيب ، لكن يتنظفون بالماء والسواك وقطع الراثحة الكريهة . ويستحب إخراج الصبيان والمشايخ ، ومن لا هيئة لها من النساء ، ويستحب إخراج البهائم على الأصح (۱) . الثاني : لا يستحب ، فلو أخرجت ، فلا بأس . وأما خروج أهل الذمة ، فنص الشافعي رحمه الله على كراهيته ، والمنع منه إن حضروا مستسقى للمسلمين ، وإن تميزوا ولم يختلطوا بالمسلمين ، لم يمنعوا (١٤) . وحكى الروياني وجها : أنهم يمنعون وإن تميزوا ، إلا أن يخرجوا في غير يوم المسلمين . ومن الآداب أن يذكر كل واحد من القوم في نفسه ما فعل من

 ⁽١) في حاشية وط ، في هامش الأصل ما نصه : وعن الروياني ، أن بعض الأصحاب خرج قولًا ، أنه لا يصوم يوم الخروج . وعملة » .

⁽٢) مقتضاه أنهم مأمورون في الاستسقاء بصيام أربعة أيام وهو كذلك ولهذا عبر في البحر بقوله ويأمر الناس بعد ذلك أن يصوموا ثلاثاً ثم يأمرهم أن يخرجوا إلى اليوم الرابع صياماً. نص عليه في الأم لإنا إذا استجببنا لهم أن يتقدموا فالأولى يوم المسألة. هذه عبارته وذكر نحوه خلائق كثيرون منهم الشيخ في المهذب وأبو خلف الطبري في شرح المفتاح وأبو نصر البندنيجي في المعتمد أوضحه الشيخ نصر المقدسي في كتابه المسمى بالمقصود فقال ويأمرهم أن يصوموا ثلاثة أيام إلا اليوم الذي يستسقون فيه.

⁽٣) في وط ۽ زيادة وعلى .

⁽٤) قال في القوت: وعبارة نص المختصر وعليه جرى الجمهور وذكره إخراج من خالف دين الإسلام وهي أصوب وأعم فالمكروه أمرهم بالخروج لا خروجهم وعبارة حاشية الروياني ولا يجوز إخراج أهل الذمة لأن اللعنة تنزل عليهم وقضيتها تحريم إخراجهم وصرح القاضي أبو الطيب بأنه لا يجوز اختلاطهم بالمسلمين ونقله عن النص.

وقال الماوردي : فإن خرجوا إلى بيعهم وكنائسهم لم يمنعوا.

قال الشافعي: لكن ينبغي للإمام أن يحرص على أن يكون خروجهم من غير يوم خروجنا لئلا تقع المساواة والمضاهاة في ذلك. فإن خرجوا فمن أصحابنا من منعهم ومنهم من تركهم فهو الأصح إن شاء الله تعالى.

وحكي لبعض المالكية خلاف من منعهم وعلى الجواز قال: يمنعون من الانفراد بيوم فإن قد يصادف إجابتهم فتكون فتنة للعوام.

خير، فيجعله شافعاً.

ومنها: أن يستسقى بالأكابر وأهل الصلاح ، لا سيما أقارب رسول الله ﷺ .

فصل: السنة أن يصليها في الصحراء (١) ، وينادي لها: الصلاة جامعة ، ويصلي ركعتين ، يكبر في الأولى سبع تكبيرات زائدة ، وفي الثانية خمساً ، ويجهر فيهما بالقراءة ، ويقرأ في الأولى بعد (الفاتحة) : (ق) . وفي الثانية : فيهما بالقراءة ، ويقرأ في إحداهما : (إنا أرسلنا نوحاً) وليكن في الثانية وفي الأولى (ق) . ونص الشافعي رحمه الله: أنسه يقرأ فيهماما يقرأ في المسألة ، العيد ، وإن قرأ (إنا أرسلنا) كان حسناً . وهذا يقتضي أن لا خلاف في المسألة ، وأن كلا سأثغ ، ومنهم من قال : في الأحب خلاف . والأصح : أنه يقرأ ما يقرأ في العيد . وأما وقت هذه الصلاة ، فقطع الشيخ أبو علي وصاحب (التهذيب » بأنه وقت صلاة العيد ، وأستغرب إمام الحرمين هذا ، وذكر الروياني وآخرون : أن وقتها يبقى بعد الزوال ما لم يصل العصر ، وصرح صاحب (التتمة » بأن صلاة الاستسقاء لا تختص بوقت ، بل أي وقت صلوها من ليل أو نهار ، جاز ، وقد قدمنا عن الأثمة وجهين في كراهة صلاة الاستسقاء في الأوقات المكروهة ، ومعلوم أن الأوقات المكروهة غير داخلة في حكم (٢) وقت صلاة العيدين (٣) ، ولا مع انضمام ما بين المكروهة غير داخلة في حكم (٢) وقت صلاة الاستسقاء منحصراً (٤) في ذلك ، وليس الزوال والعصر إليه ، فيلزم أن لا يكون وقت الاستسقاء منحصراً (٤) في ذلك ، وليس لحامل أن يحمل الوجهين في الكراهة على قضائها ، فإنها لا تقضى .

قلت: ليس بلازم ما قاله ، فقد تقدم أن الأصح: دخول وقت العيد بطلوع الشمس ، وهو وقت كراهة ، وممن قال بانحصار وقت الاستسقاء في وقت العيد ، الشيخ أبو حامد ، والمحاملي ، ولكن الصحيح الذي نص عليه الشافعي ، وقطع به

⁽١) عن صاحب الخصال : يستثنى ما إذا كانوا بمكة وبيت المقدس .

قال في التوسط: وما قاله صحيح وعليه عمل السلف والخلف لفضل البقعة وسعتها المفرطة التي أغنت عن الخروج إلى الصحراء.

⁽٢) سقط في وط ۽ حکم .

⁽٣) في ﴿ ط ﴾ العيد .

 ⁽٤) وهو غريب ، فإن وقت الاستواء من أوقات الكراهة وهو وقت العيد بلا خلاف وأيضاً فإن الأصح أن وقت العيد يدخل بطلوع الشمس وقد جزم في المحرر ، ووقت الطلوع من أوقات الكراهة .

الأكثرون ، وصححه الرافعي في « المحرر » والمحققون : أنها لا تختص بوقت ، كما لا تختص بيوم ، وممن قطع به صاحباً « الحاوي » و « الشامل » ونقله صاحب « الشامل » وصاحب « جمع الجوامع » عن نص الشافعي رضي الله عنه . وقال إمام الحرمين : لم أر التخصيص لغير الشيخ أبي علي . والله أعلم .

فصل : يستحب أن يخطب خطبتين بعد الصلاة (١) ، وأركانُهما وشرائطُهما كما تقدم في العيد(٢) . لكن تخالفها في أمور .

منها: أنه يبدل التكبيرات المشروعة في أولهما بالاستغفار (٣) فيقول: «أستغفر الله الذي لا إله إلا هو الحي القيوم وأتوب إليه». ويختم كلامه بالاستغفار، ويكثر منه في الخطبة، ومن قوله: ﴿ استغفروا ربكم إنه كان غفاراً . . ﴾ الآية . نوح: ١٠ . ولنا وجه حكاه في « البيان» عن المحاملي: أنه يكبر هنا في ابتداء الخطبة كالعيد، والمعروف الأول.

ومنها: أن يستقبل القبلة في الخطبة الثانية ، كما سنذكره إن شاء الله تعالى .

ومنها: أنه يستحب أن يدعو في الأولى: « اللّهم اسقنا غيثاً مغيثاً هنيئاً مريئاً مريعاً غدقاً مجللاً سحاً طبقاً دائماً ، اللّهم اسقنا الغيث ولا تجعلنا من القانطين ، اللّهم إن بالعباد والبلاد من اللاّواء والجهد والضنك ما لا نشكو إلا إليك ، اللّهم أنبت لنا الزرع ، وأدر لنا الضرع ، واسقنا من بركات السماء ، وأنبت لنا من بركات الأرض ، اللّهم ارفع عنا الجهد والجوع والعري ، واكشف عنا من البلاء ما لا يكشفه غيرك ، اللّهم إنا نستغفرك إنك كنتَ غفاراً ، فأرسل السماء علينا مدراراً » ويكون في غيرك ، اللّهم إنا نستغفرك إنك كنتَ غفاراً ، فأرسل السماء علينا مدراراً » ويكون في

⁽١) قال ابن الرفعة : لو اقتصر على خطبة واحدة جاز لأنهما سنة . قاله البندنيجي واعلم أنه لو خطب قبل الصلاة صحت الخطبة والصلاة كما ذكره الشيخ من زياداته .

⁽٢) أي ويجوز أن يخطبهما قاعداً مع القدرة على القيام كما في العيد .

قال في التوسط: ولا خفاء أن الكلام فيما إذا لم ينذر الصلاة والخطبة أما لو نذر وجبت الخطبة ووجب أن يخطبهما قائماً. نص عليه في الأم. قال في الحاوي: ولو فعلهما أي الخطبتين راكباً وقد نذرهما جاز قال في الذخائر: يحتمل نخريجه على أن مطلق النذر يحمل على أقل واجب الشرع أم على جائزه.

 ⁽٣) قال المحاملي والروياني النص أنه يكبر كالعيد . ومن قال يستغفر الله فقد غلط ، والتكبير قضية كلام
 القاضي أبي الطيب وابن الصباغ وأكثر العراقيين قال في شرح المهذب : وهو ظاهر النص .

الخطبة الأولى وصدر الثانية ، مستقبل الناس ، مستدبر القبلة ، ثم يستقبل القبلة ، ويبالغ في الدعاء سراً وجهراً ، وإذا أسر دعا الناس سراً ، ويبرفعون أيديهم في الدعاء . وفي الحديث أن النبي على استسقى وأشار بظهر كفيه إلى السماء . قال العلماء : السنة لكل من دعا لرفع بلاء ، أن يجعل ظهر كفيه إلى السماء ، وإذا سأل شيئاً جعل بطن (١) كفيه إلى السماء .

قلت : الحديث مذكور(٢) ، في « صحيح مسلم ٥٣) . والله أعلم .

قال الشافعي رحمه الله: وليكن من دعائهم في هذه الحالة و اللّهم أنت أمرتنا بدعائك، ووعدتنا بإجابتك، وقد دعوناك كما أمرتنا، فأجبنا كما وعدتنا، اللّهم أمنن علينا بمغفرة ما قارفنا، وإجابتك في سقيانا وسعة رزقنا، فإذا فرغ من الدعاء أقبل بوجهه على النبي على النبي على النبي الله أقبل بوجهه على النبي الله أقبل بوجهه على النبي الله ودعا للمؤمنين والمؤمنات، وقرأ آية أو آيتين، ويقول: وأستغفر الله لي ولكم، هذا لفظ الشافعي رضي الله عنه. ويستحب عند تحوّله إلى القبلة، أن يحوّل رداءه. وهل ينكسه مع التحويل؟ قولان. الجديد: نعم. والقديم: لا. فالتحويل: أن يجعل يجعل ما على عاتقه الأيمن على عاتقه الأيسر، وبالعكس. والتنكيس: أن يجعل أعلاه أسفله، ومتى جعل الطرف الأسفل الذي على شقه الأيسر، حصل التحويل والتنكيس والطرف الأسفل الذي على شقه الأيمن على عاتقه الأيسر، حصل التحويل والتنكيس جميعاً، هذا في الرداء المربع، فأما المقوّر والمثلث، فليس فيه إلا التحويل. ويفعل الناس بأرديتهم كفعل الإمام تفاؤلاً بتغيير الحال إلى الخصب، ويتركونها محوّلة إلى أن ينزعوا الثياب.

قلت: قال الشافعي، والأصحاب رحمهم الله تعالى: إذا تبرك الإمام الاستسقاء، لم يتركبوه (٤) الناس (٥). ولو خطب قبل الصلاة، قال صاحب

⁽١) في وط، سقط بطن.

⁽٢) في وط، المذكور.

⁽٣) (٢/ ١١٢ - حديث (٦ - ١٩٦)).

^{🥉 (}٤) في وط، يتركه .

⁽٥) قال في المهمات هذا النص .

«التتمة »: يجوز وتصح الخطبة والصلاة (١) ، ويحتج لها بما ثبت في الحديث الصحيح الصريح في «سنن أبي داود» (٢) وغيره أن رسول الله على خطب ، ثم صلى . وفي صحيحي «البخاري» (٣) و «مسلم» أن رسول الله على خرج يستسقي فدعا ، واستقبل القبلة وحول رداءه ، ثم صلى ركعتين . قال أصحابنا : وإذا كثرت الأمطار وتضررت بها المساكن والزروع ، فالسنة أن يسألوا الله تعالى دفعه «اللهم حوالينا ولا علينا» .

قال الشافعي والأصحاب: ولا يشرع لذلك صلاة ، ويستحب أن يبرز لأول مطريقع في السنة ، ويكشف من (٤) بدنه ما عدا عورته ليصيبه المطر ، وأن يغتسل في الوادي إذا سال ، أو يتوضأ (٥) ، ويسبّح عند الرعد والبرق ، ولا يتبع بصره البرق . والسنة أن يقول عند نزول المطر: «اللّهم صيباً نافعاً » رواه البخاري (١) في «صحيحه » . وفي رواية ابن ماجه (٧): «سيّباً نافعاً » مرتين أو ثلاثاً ، فيستحب الجمع بينهما . وقد أوضحت ذلك مع زوائد ونفائس تتعلق به في كتاب «الأذكار» الذي لا يستغني متديّن عن معرفة مثله . ويكره سب الربح ، فإن كرهها ، سأل الله تعالى الخير ، واستعاذ من الشر . وفي «صحيح مسلم » (٨) أن النبي ﷺ [كان] إذا عصفت الربح قال : «اللّهم إني أسألك خيرها ، وخير ما فيها ، وخير ما أرسلت به ،

_ قد بينه في شرح المهذب فقال: قال في الأم إذا خلت الأمصار عن الولاة قدموا أحدهم للجمعة والعيد والكسوف والاستسقاء. هذا لفظه ومقتضاه أنهم لا يفعلونه مع وجود الوالي في المصر إذا تركه وهو متجه للخوف من ثوران فتنة.

⁽١) جزم به في المنهاج ونقله الشيخ أبو حامد عن الأصحاب وأشار ابن المنذر إلى استحبابه .

⁽۲) (۱ / ۳۰۱ ـ حديث (۱۱٦٢)) .

⁽٣) البخاري ٢ / ٥١٤ ـ حديث (١٠٢٤) . ومسلم ٢ / ٦١١ ـ حديث (١٠٢٤) .

⁽٤) في (ط) عن .

⁽٥) عبارة شرح المهذب: يستحب إذا سال الوادي أن يتوضأ فيه ويغتسل فإن لم يجمعهما فليتوضأ. قال في المهمات: المتجه الجمع ثم الاقتصار على الغسل ثم على الوضوء.

⁽٦) ٢ / ٢٠١ ، ٢٠٢ حديث (١٠٣٢) وصيبا منصوب بفعل مقدر ونافعاً صفة للصيب وكأنه احترز بها عن الصيب الضمار .

⁽۷) ۲ / ۱۲۸۰ حدیث (۳۸۸۹) .

⁽۸) ۲/ ۱۱۱ حدیث (۱۵/ ۹۹۸).

المطر: «مطرنا بفضل الله ورحمته». ويستحب الدعاء عند نزول المطر، ويشكر الله تعالى عليه. ويكره أن يقول: مطرنا بنوء (١) كذا، فإن اعتقد أن النوء هو الممطر الفاعل حقيقة، كفر فصار مرتداً. والله أعلم.

⁽۱) والنوء للكواكب الثمانية والعشرين التي هي منازل القمر يسقط منها في كل ثلاث عشرة ليلة نجم منها في المغرب مع طلوع الفجر ويطلع آخر يقابله من المشرق من ساعته فيكون انقضاء السنة مع انقضاء هذه الثمانية والعشرين . وأصل النوء هو النهوض ، سمي نوءاً لأنه إذا سقط الساقط منها بالمغرب ناء الطالع بالمشرق ينوء نوءاً وذلك النهوض وقد يكون النوء للسقوط . وكانت العرب تقول في الجاهلية إذا سقط منها نجم وطلع آخر لا بد من أن يكون عند ذلك مطر فينسبون كل غيث يكون عند ذلك إلى النجم فيقولون مطرنا بنوء كذا .

وأما إذا مطرنا بنوء كذا وأراد سقانا الله تعالى بفضله في هذا الوقت فذلك جائز . (شرح السنة ٤ / ٤٢٠ ـ ٤٢١) .

كتاب الجنائر(١)

يستحب لكل واحد ذكر الموت .

قلت : ويستحب الإكثار منه . والله أعلم .

ويستعد له بالتوبة، ورد المظالم إلى أهلها، والمريض آكد. ويستحب له الصبر على المرض، وترك الأنين ما أطاق، ويستحب التداوي، ويستحب لغيره عيادته إن كان مسلماً، فإن كان ذمياً له قرابة أو جوار أو نحوهما، استحبت، وإلا جازت، فإن رأى العائد علامة البرء، دعا^(۲) وانصرف، وإن رأى خلاف ذلك، رغبه في التوبة والوصية.

قلت: ويستحب للعائد أن يطيَّب نفس المريض ولا يطوِّل القعود، ولا يواصل العيادة، بل تكونَ غباً (٣)، ولا تكره العيادة في وقت إلا أن يشق على المريض. والله أعلم.

⁽١) الجنائز بفتح الجيم لا غير ، جمع جنازة بالفتح والكسر لغتان . وقيل : بالفتح للميت وبالكسر للنعش وعليه الميت ، وقيل عكسه .

⁽٢) في وط» زيادة أله.

⁽٣) قال في الخادم : قدرها الغزالي في الإحياء بثلاث لحديث رواه ابن ماجه عن أنس أن النبي ﷺ قال : « لا تعودوا مريضًا إلا بعد ثلاث ، لكن قال الذهبي في « الميزان ، ، قال أبو حاتم : هو حديث باطل

فصل في آداب المحتضر: يستقبل به القبلة. وفي كيفيته وجهان. أحدهما: يلقاه (۱) على قفاه وأخمصاه إلى القبلة. والثاني وهو الصحيح المنصوص وبه قطع العراقيون (۲) وصححه الأكثرون (۳): يضجع على جنبه الأيمن مستقبل القبلة كالموضوع في اللحد، فإن لم يمكن لضيق الموضع، أو سبب آخر، فعلى قفاه (٤)، ووجهه وأخمصاه إلى القبلة. ويستحب أن يلقن كلمة الشهادة (٥)، ولا يلحق الملقن ولا يواجهه بقول: قل: « لا إله إلا الله » بل يذكرها بين يديه ليذكر. أو يقول: ذكر الله تعالى مبارك، فنذكر الله تعالى جميعاً [ويقول:] «سبحان الله ، والحمد لله ، ولا إله إلا الله ، والله أكبر » فإذا (۱) قالها مرة لا تعاد عليه ما لم يتكلم بعدها (۷)، ويستحب أن يلقنه غير الورثة ، فإن لم يحضر غيرهم ، لقنه أشفقهم عليه .

قلت: هكذا قال الجمهور، يلقنه كلمة الشهادة « لا إله إلا الله ». وذهب جماعات من أصحابنا إلى أنه يلقن أيضاً: محمداً رسول الله. ممن صرح به ، القاضي أبو الطيب ، والماوردي ، وسليم الرازي (^) ، ونصر المقدسي ، وأبو العباس

⁽١) في (ط) يلقى .

⁽٢) وعبارة الروضة عن هذا الوجه قطع به العراقيون وصححه الأكثرون منهم . وعبارة شرح المهذب قطع به جمهور العراقيين ثم قال : فإن تعذر الوضع على الأيمن وضع على الأيسر فإن تعذر فعلى قفاه ويرفع رأسه قليلًا ، وفي التتمة فإن كان بجنبه الأيمن علة فعلى الأيسر ، فإن كان

يشق عليه ذلك فعلى ظهره وهي أوضع .

 ⁽٣) في « ط » الأخرون .
 (٤) الذي في شرح المهذب : فإن تعذر على جنبه الأيمن فعلى الأيسر ، فإن تعذر فعلى قفاه ، وبه أجاب المتولى .

⁽٥) قال في الخادم: ودخل في إطلاقه الطفل وهو ظاهر لعموم قوله عليه الصلاة والسلام ولقنوا موتاكم، ولا يجيء فيه ما سيذكره من التلقين بعد الدفن أنه لا يشرع ، والفرق أنه لا يفتن في قبره ، فلهذا لم يلقن وها هنا التلقين من مصلحته بل لو قبل بوجوبه على الولي لم يبعدكما يجب عليه تعليمه الصلاة وغيرها من الشرائع ، وهذا كله في المميز .

⁽٦) في وط، وإذا .

⁽٧) استثنى صاحب الخواطر السريعة إذا طال الفصل أو تخلل أمر آخر فيكون إعادتها مستحبة والمراد بقول الشيخ ما لم يتكلم بكلام الدنيا كما نقله في الخادم عن الصيمري .

⁽٨) هو أبو الفتح سليم بن أيوب بن سليم الرازي ـ رحل إلى بغداد وتفقه على الشيخ أبي حامد ودرس في

الجرجاني ، والشاشي في (المعتمد) والأول أصح . والله أعلم .

ويستحب أن يقرأ عنده (١) (يس). واستحب بعض التابعين سورة (الرعد) أيضاً. وينبغي له أن يحسن ظنه بالله تعالى، ويستحب لمن عنده، تحسين ظنه وتطميعه في رحمة الله تعالى. فإذا مات غمضت عيناه، وشد لحياه بعصابة عريضة، ويربطها فوق رأسه، ويلين مفاصله، فيمد ساعده إلى عضده ويرده، ويرد ساقه إلى فخذه، وفخذه إلى بطنه، ويردهما ويلين أصابعه، وينزع ثيابه التي مات فيها، ويستر جميع بدنه بثوب خفيف، ولا يجمع عليه أطباق الثياب، ويجعل أطراف الثوب الساتر تحت رأسه ورجليه لئلا ينكشف، ويوضع على بطنه شيء ثقيل، كسيف، أو مرآة، أو نحوهما. فإن لم يكن، فطين رطب، ويصان المصحف عنه، ويستقبل به القبلة كالمحتضر، ويوضع على شيء مرتفع، كسرير ونحوه، ويتولى هذه الأمور أرفق محارمه بأسهل ما يقدر عليه.

قلت: ويتولاه الرجال من الرجال ، والنساء من النساء ، فإن تولاه الرجال من نساء (٢) المحارم ، أو النساء من رجال (٣) المحارم ، جاز . والله أعلم .

ويبادر إلى قضاء دينه ، وتنفيذ وصيته إن تيسر في الحال .

قلت: يكره تمني الموت لضر نزل به ، فإن كان لا بد متمنياً ، فليقل: واللَّهم أحيني ما كانت الحياة خيراً لي ، وتوفني إذا كانت الوفاة خيراً لي ، فإن

_ حياته ، وكان سفيقا بالطلبة يجلس بينهم حتى يظن ظان أنه مؤدب الصبيان ، والرازي نسبه إلى الري ناحية كبيرة معروفة من عراق المجم .

خرج الرازي حاجاً إلى مكة في البحر فغرق عند ساحل جده في سلخ صفر سنة سبع وأربعين واربعمائة وله ثمانون سنة .

⁽طبقات الشافعية لابن هداية الله ص ١٤٨ ـ وانظر ترجمته في شذرات الذهب ٣ / ٢٧٥ طبقات الشافعية الكبرى ٤ / ٣٨٨).

 ⁽١) في وط وزيادة سورة .

⁽٢) في وط، النساء.

⁽٣) في (ط ، الرجال .

⁽٤) ثبت ذلك من رواية أنس بن مالك .

⁽ أخرجه البخاري ١٠ / ١٢٧ حديث (٥٦٧١) ومسلم ٤ / ٢٠٦٤ حديث (١٠ / ٢٦٨٠) .

كان تمنيه مخافة فتنة في دينه فلا بأس . ويكره للمريض كثرة الشكوى ، وتكره إكراهه (١) على تناول الدواء . ويستحب للناس أن يقولوا عند الميت خيراً . ويجوز لأهل الميت وأصدقائه تقبيل وجهه ، ثبتت فيه الأحاديث (٢) ، وصرح به الدارمي . ويكره نعيه بنعي الجاهلية ، ولا بأس بالاعلام بموته للصلاة عليه وغيرها . والله أعلم .

باب غسل الميت

يستحب المبادرة إلى غسله وتجهيزه إذا تحقق موته ، بأن يموت بعلّة ، أو تظهر أمارات الموت ، بأن يسترخي قدماه ، فلا $^{(7)}$ ينتصبا ، أو يميل أنفه ، أو ينخسف صدغاه ، أو تمتد جلدة وجهه ، أو ينخلع كفاه من ذراعيه ، أو تتقلص خصيتاه إلى فوق مع تدلي الجلدة ، وإن $^{(1)}$ شك بأن لا يكون به علة ، واحتمل أن يكون به سكتة ، أو ظهرت أمارات فزع أو غيره ، أخر إلى التيقين $^{(0)}$ بتغير الرائحة أو غيره $^{(1)}$.

فصل : غسل الميت فرض كفاية (٧) ، وكذا التكفين والصلاة عليه والدفن

⁽١) في وطء الكراهة .

⁽٢) قال أنس رضي الله عنه: دخلنا مع رسول الله ﷺ على أبي سيف القَينُ وكان طائر الإبراهيم ، فأخذ رسول الله ﷺ إبراهيم فقبله وشمه ثم دخلنا عليه بعد ذلك وإبراهيم يجود بنفسه فجعلت عينا رسول الله ﷺ تذرفان ، فقال له عبد الرحمن بن عوف ، وأنت يا رسول الله تبكي ، فقال : يا ابن عوف إنها رحمة ، ثم أتبعها بأخري فقال : وإن العين تدمع والقلب يحزن ولا نقول إلا ما يرضي ربنا ، وإنا لفراقك يا إبراهيم لمحزونون ، (البخاري ٢ / ١٧٢ - ١٧٣ حديث ١٣٠٣ . ومسلم ٤ / ١٨٠٧ حديث ١٨٠٨ حديث (٢٢ - ٢٣١٥)) .

⁽٣) . في وط ، ولا .

⁽٤) في وط ۽ فإن .

⁽٥) في وط، اليقين.

⁽٦) لم يبين هذا التأخير واجب أو مستحب . قال في التؤسط : ظاهر كلام المصنف وغيره أنه واجب وكلام القاضي أبي الطيب والروياني وغيرهما مصرح بأنه مستحب ، ثم نقل عن الشيخ أبي حامد أنه إذا مات بهذه الأسباب وأشار إلى موته مصموقاً أو غريقاً أو خاف من حرب أوسبع أو تردى من جبل أو بئر فمات فلا يجوز أن يبادر به ويجب تركه والتأتي به كما قال الشافعي ، ولا يجوز دفنه حتى يتحقق موته .

⁽٧) أي المسلم غير شهيد المعركة ، قيل : هل المخاطب بهذه الأمور الأقارب ثم الأجانب عند عجزهم أو غيبتهم أو الكل بلا ترتيب وجهان حكاه في التوسط .

بالإجماع . وأقل الغسل : استيعاب البدن مرة بعد إزالة النجاسة إن كانت(١) . وفي اشتراط نية الغسل على الغاسل وجهان . أصحهما فيما ذكره الروياني وغيره : لا يشترط .

قلت : صححه الأكثرون ، وهو ظاهر نص الشافعي . والله أعلم .

ولو غسل الكافر مسلماً ، فالصحيح المنصوص : أنه يكفي . ولو غرق إنسان ، ثم ظفرنا به ، لم يكف ما سبق ، بل يجب غسله على الصحيح المنصوص (۲) . أما أكمل الغسل ، فيستحب أن يحمل (۳) إلى موضع خال مستور لا يدخله إلا الغاسل ، ومن لا بد من معونته عند الغسل . وذكر الروياني وغيره : أن للولي أن يدخل إن شاء ، وإن لم يغسل ولم يعن ، ويوضع على لوح أو سرير هيء له ، ويكون موضع رأسه أعلى لينحدر الماء ، ويغسل في قميص يلبسه عند إرادته (٤) غسله . ولنا وجه : أن الأولى أن يجرد . والصحيح المعروف : هو الأول . وليكن القميص باليا أو سخيفاً . ثم إن كان القميص واسعاً ، أدخل يده في كمه ، وغسل (٥) من تحته ، وإن كان ضيقاً ، فتق رأس الدخاريض (٢) وأدخل يده فيه (٧) . ولو لم يوجد

⁽۱) صحح الشيخ في كتاب الطهارة أنه يكفي للحدث والنجس غسلة واحدة وسكت هنا ، وظاهره التعارض . قيل : يحتمل تنزيل كلامه هنا على ما إذا كانت النجاسة لا يصل الماء إلى العضو إلا بعد زوالها ولا شك أنه لا يكفي فيها الغسلة الواحدة ، وفي هذا التأويل نظر ، وقد قدمت في الطهارة أن المراد بالنجاسة الحكمية ، وأجاب في الخادم بأنه لا تنافي بين الكلامين لأن ما تعلق بالإنسان نفسه له الاقتصار على أقل الواجب وما تعلق بالغير لا يجوز إسقاط لانه حق له ويشهد له ما سنذكره أن أقل الكفن الواجب ثوب واحد ، ولو اتفق الورثة على الاقتصار عليه وترك الثلاث منعوا على الاصح لانه حق للميت ، فليس لهم اسقاطه وهو نظير الاقتصار على الغيلة الواحدة عن الخبث والحدث ، ولهذا قطعوا هنا بعدم الإجزاء ولم يجردا فيه الوجهين في الحي وهذا التقرير في غاية الحسن .

⁽٢) وقال في الشرح الصغير: إنه المرجح وعبارة الكبير الظاهر، وقال في المحرر: لا يشترط فيه الغسل في أصح الوجهين حتى يجوز أن يغسل الكافر المسلم ولا يجب غسل الغريق واستدركه في المنهاج وصحح الوجوب.

⁽٣) في وط ، زيادة الميت .

⁽٤) في وط، إرادة.

 ⁽٥) في (ط) وغسله .

⁽٦) الدخاريض: مفردها: دخريض، وهو من القميص.

⁽٧) قال في القوت : قد حكى غيره خلافاً في أنه يفتق أو ينزع وإليه يشير قول العمراني فإن كانت أكمامه «

قميص ، أو لم يتأتّ غسله فيه ، ستر منه ما بين السرة والركبة ، وحرم النظر إليه . ويكره للغاسل أن ينظر إلى شيء من بدنه إلا لحاجة بأن يريد معرفة المغسول . وأما المعين ، فلا ينظر إلا لضرورة ، ويحضر ماء بارداً في إناء كبير ليغسل به ، وهو أولى من المسخن ، إلا أن يحتاج إلى المسخن لشدة البرد (۱) ، أو لوسخ ، أو غيره . وينبغي أن يبعد الإناء الذي فيه الماء عن المغتسل ، بحيث لا يصيبه رشاش الماء عند الغسل .

قرع: ويُعدُّ الغاسل قبل الغسل خرقتين نظيفتين ، وأول ما يبدأ به بعد وضعه على المغتسل ، أن يجلسه إجلاساً رفيقاً ، بحيث لا يعتدل ، ويكون ماثلاً إلى وراثه ، ويضع يده اليمنى على كتفه ، وإبهامه في نقرة قفاه ، لئلا يميل رأسه ، ويسند ظهره إلى ركبته اليمنى ، ويُمر يده اليسرى على بطنه إمراراً بليغاً لتخرج الفضلات ، ويكون عنده مجمرة فائحة بالطيب ، ويصب عليه المعين ماءً كثيراً لئلا تظهر رائحة ما يخرج ، ثم يرده إلى هيئة الاستلقاء ، ويغسل بيساره - وهي ملفوفة بإحدى الخرقتين - دبره ومذاكيره (١٥) وعانته ، كما يستنجي الحي ، ثم يلقي تلك الخرقة ، ويغسل يده بماء وإشناني . كذا قال الجمهور : إنه يغسل السوءتين معاً بخرقة ، واحدة وفي « النهاية » و « الوسيط » : أنه يغسل كل سوءة بخرقة ، ولا شك

واسعة صنع كذا وإن كانت ضيقة . قال الشافعي : ينزع القميص وستر عورته وغسل . وقال ابن أبي هريرة : يفتق . كذا وينبغي أن يقال إن كان الثوب خيشاً لا تنقص قيمته بالفتق فتق وإلا نزع وستر وغسل وهو حسن .

⁽١) تفرد الصيمري بأن البارد المالح أحب إلينا من الحار ، فإن كان هناك برد أو وسخ فلا بأس بالفاتر . وقال في القوت : ولو كانا باردين فالعذب أولى من المالح ، وقيل المسخن أولى .

 ⁽۲) في وط ومذاكره .

⁽٣) قال في الخادم: هو صريح في تحريم هذا الفعل به ، والفرق بينه وبين الحي حيث يكره له هذه الهبة إذا اضطجع ولا يحرم للإنسان أن يتعاطى لنفسه ما يمنع أن يفعله مع غيره احتراماً له كما سبق في غسل النجاسة لا بد من غسلتين في الميت وإن اكتفى بواحد في الحي .

⁽٤) كلام الشيخين يصرح بأن أول ما يغسل بخرقة سويته ثم بأخرى ثم أعالي بدنه وكذا قال الجمهور ، وقال في الشامل : ولو غسل كل عضو بخرقة كان أولى ولو ظهر الذي نجاه بها ثم غسل بها بدنه جاز والأولى أولى لأنه أعجل وأشهد ، وذكر الشافعي أنه يتخذ خرقتين يغسل باحدهما أعالي بدنه وصدره ووجهه ثم يغسل مذاكيره وما بين رجليه ثم يلقيها ثم يصنع الأخرى كذلك ، وقال أبو إسحاق المسألة على قولين ثانيهما : يغسل بكل خرقة أعاليه وأسافله ، وقال الشيخ أبو حامد ; ليس باختلاف قول .

أنه أبلغ في النظافة ، ثم يتعهَّد ما على بدنه من قذر ونحوه .

فرع: فإذا فرغ مما قدمناه ، لف الخرقة الأخرى على اليد ، وأدخل أصبعه في فيه ، وأمرَّها على أسنانه بشيء من الماء ، ولا يفتح أسنانه ، ويُدخل أصبعه في منخريه بشيء من الماء ليزيل ما فيهما من أذى . ثم يوضئه كوضوء الحي ثلاثاً ثلاثاً مع المضمضة والاستنشاق ، ولا يكفي ما قدمناه من إدخال الأصبعين عن المضمضة والاستنشاق ، بل ذاك كالسواك . هذا مقتضى كلام الجمهور . وفي « الشامل » وغيره : ما يقتضي الاكتفاء . والأول أصح . ويميل رأسه في المضمضة والاستنشاق ، لئلا يصل الماء باطنه . وهل يكفي وصول الماء مقاديم الشفتين (۱) والمنخرين ، أم يوصله إلى الداخل ؟ حكى إمام الحرمين فيه تردُّداً ، لخوف الفساد ، وقطع بأن أسنانه لو كانت متراصة لا تفتح .

فرع: فإذا فرغ من وضوئه ، غسل رأسه ، ثم لحيته ، بالسدر والخطمي ، وسرَّحهما بمشط واسع الأسنان إن كانا متلبدين ، ويرفق لئلا يُنتف شعر ، فإن انتتف رده إليه (۲) . ثم يغسل شقه الأيمن المقبل من عنقه ، وصدره ، وفخذه ، وساقه ، وقدمه . ثم يغسل شقه الأيسر كذلك ، ثم يحوِّله إلى جنبه الأيسر ، فيغسل شقه الأيمن مما يلي القفا والظهر من الكتفين إلى القدم ، ثم يحوله إلى جنبه الأيمن ، فيغسل شقه الأيسر كذلك . هذا نص الشافعي في « المختصر » . وبه قال أكثر الأصحاب ، وحكى العراقيون وغيرهم قولاً آخر : أنه يغسل جانبه الأيمن من مقدمه ، ثم يحوِّله فيغسل جانب ظهره الأيمن ، ثم يلقيه على ظهره فيغسل جانبه الأيسر من مقدمه ، ثم يحوِّله فيغسل جانب ظهره الأيسر . قالوا : وكل واحد من الأيسر من مقدمه ، ثم يحوِّله فيغسل جانب ظهره الأيسر . قالوا : وكل واحد من هذين الطريقين سائغ ، والأول أولى . وقال إمام الحرمين ، والغزالي في آخرين : يضجع أولاً على جنبه الأيسر ، فيصب الماء على شقه الأيمن من رأسه إلى قدمه ، ثم

⁽١) في و ب ۽ الشعر .

⁽٢) فائدة : عن القاضي حسين وغيره ويرد النتف إليه أي يدفن معه ، وأن الماوردي قال : الاختيار عندنا أنه لا يدفن معه وحكى في شرح المهذب وجهين في استحبابه وأشعر سياقه بترجيح الاستحباب . ونقل ابن الرفعة أن القاضي حسين قال : لا يرد .

قال في القوت : والأقرب أنه سهو منه ، فإن المذكور في التهذيب والتتمة .

يضجع على جنبه الأيمن ، فيصب على شقه الأيسر والجمهور على ما قدمناه ، وعلى أن غسل الرأس لا يعاد ، بل يبدأ بصفحة العنق فما تحتها ، وقد حصل غسل الرأس أولاً . ويجب الاحتراز عن كبّه على الوجه . ثم جميع ما ذكرناه غسلة واحدة . وهذه الغسلة تكون بالماء والسدر والخطمي ، ثم يصب عليه الماء القراح ، من قرنه إلى قدمه . ويستحب أن يغسله ثلاثاً ، فإن لم تحصل النظافة ، زاد حتى تحصل ، فإن حصل بشفع ، استحب الإيتار ، وهل يسقط الفرض بالغسلة المتغيرة بالسدر والخطمي ؟ فيه وجهان . أصحهما : لا . فعلى هذا ، لا تحسب هذه الغسلة من الثلاث قطعاً . وهل تحسب الواقعة بعدها ؟ وجهان . أصحهما : لا ، لأن الماء إذا أصاب المحل اختلط بما عليه من السدر وتغير به . فعلى هذا ، المحسوب ما يصب عليه من الماء القراح بعد زوال السدر ، فيغسل بعد زوال السدر ثلاثاً بالقراح . ويستحب أن يجعل في كل ماء قراح كافوراً (١) ، وهو في الغسلة الأخيرة آكد . وليكن قليلاً لا يتفاحش التغير به ، وقد يكون صلباً لا يقدح التغير به ، وإن كان فاحشاً على المشهور . ويعيد تليين مفاصله بعد الغسل . ونقل المزني إعادة التليين في أول وضعه على المغتسل . وأنكره أكثر الأصحاب ، ثم ينشفه تنشيفاً بليغاً .

فرع: يتعهد الغاسل مسح بطن الميت في كل مرة بأرفق مما قبلها ، فإن خرجت منه نجاسة في آخر الغسلات ، أو بعدها ، وجب غسل النجاسة قطعاً بكل حال . وهل يجب غيرها ؟ فيه أوجه . أصحها : لا . والثاني : يجب إعادة غسله . والثالث : يجب وضوؤه . فعلى الأصح ، لا فرق بين النجاسة الخارجة من السبيلين . وإن أوجبنا الوضوء (٣) ، [اختص بالخارجة من السبيلين . وإن أوجبنا الغسل كسائر النجاسات احتمال ، لإمام الحرمين .

قلت: الصحيح، الجزم بأنه لا يجب إعادة الغسل كسائر النجاسات. والله أعلم.

⁽١) هذه العبارة لا تقتضي أن تركه مكروه وقد نص الشافعي على الكراهة وعبارة المنهاج قليل كافور أي لئلا يتفاحش فيتغير الماء ، ولا يخفى أن هذا في المتفتت ، فالصلب لا يضر على الأصح ، وقيل يضر في غير الميت ، وقيل : إن وضع في الماء ضر أو على البدن وصب الماء عليه لا يضر .

⁽۲) في (ط) زيادة وغيرهما .

⁽٣) في « ب » الغسل .

⁽٤) سقط في وأ» والمثبت من وب» ، وط» .

ولم يتعرض الجمهور للفرق بين أن تخرج النجاسة قبل الإدراج في الكفن ، أو بعده ، وأشار صاحب « العدة » إلى تخصيص الخلاف في وجوب الغسل والوضوء بما قبل الإدراج .

قلت: قد توافق صاحب « العدة » والقاضي أبو الطيب ، والمحاملي ، والسرخسي صاحب « الأمالي »: فجزموا بالاكتفاء بغسل النجاسة بعد الإدراج. والله أعلم.

ولو لمس رجل^(۱) ميتة بعد غسلها ، فإن قلنا : يجب إعادة الغسل أو الوضوء بخروج النجاسة ، وجبا هنا . كذا أطلقه في « التهذيب » . وذكر غيره : أنه تفريع على نقض طهر الملموس^(۲) . وأما إذا قلنا : لا يجب إلا غسل المحل ، فلا يجب هنا شيء ، ولو وطئت بعد الغسل ، فإن قلنا بإعادة الغسل ، أو الوضوء للنجاسة ، وجب هنا الغسل . وإن قلنا بالأصح ، لم يجب هنا شيء .

قلت : كذا أطلقه الأصحاب ، وينبغي أن يكون فيه خلاف مبني على نجاسة باطن فرجها ، فإنها خرجت على الذكر ، وتنجس بها ظاهر الفرج . والله أعلم .

فصل فيمن يغسل الميت: الأصل أن يغسل الرجال الرجال ، والنساء النساء . وأولى الرجال بالرجل^(٦) ، أولاهم بالصلاة عليه . وسيأتي ترتيبهم إن شاء الله تعالى . والنساء أولى بغسل المرأة بكل حال ، وليس للرجل غسل المرأة إلا لأحد أسباب ثلاثة . أحدها : الزوجية ، فله غسل زوجته المسلمة والذمية (٤) ، ولها غسله وإن تزوج أختها أو أربعاً سواها على الصحيح . الثاني : المحرمية ، وظاهر كلام الغزالي ، تجويز الغسل للرجال المحارم مع وجود النساء ، لكن لم أر لعامة

⁽١) في وط، زيادة امرأة .

 ⁽٢) قال في القوت: والمختار أنه لا يجب ذلك على القولين ، فإن الأصح في البسيط وغيره ورؤوس
 المسائل للمصنف أن لمسها لا ينقض .

⁽٣) في ﴿ ط ﴾ بالغسل .

⁽٤) اشترط الماوردي في غسل الزوجة الذمية أن يرضى أولياؤها من أهل ملتها. قال في الخادم: ولعله بناه على أحد الوجهين في تقديم رجال المحارم على الزوج في الغسل، فإن قلنا بالأصح وهو تقديم الزوج فلا ، فكلام الرافعي جار على المذهب حينئذ انتهى .

ولا خفاء أن الذمية لا يجب غسلها وإنما يجوز

الأصحاب تصريحاً بذلك ، وإنما يتكلمون في الترتيب ، ويقولون : المحارم بعد النساء أولى (١) . الثالث : ملك اليمين ، فللسيد غسل أمته ، ومدَّبرته ، وأم ولده ، ومكاتبته ، لأن كتابتها ترتفع بموتها . فإن كن مزوجات ، أو معتدات ، لم يكن له غسلهن .

قلت: والمستبرأة كالمعتدة (٢). والله أعلم.

فرع: للمرأة غسل زوجها ، فإن طلقها رجعياً ومات أحدهما في العدة ، لم يكن للآخر غسله ، لتحريم النظر في الحياة ، وإلى متى تغسل زوجها ؟ فيه أوجه . أصحها : أبداً . والثاني : ما لم تنقض عدتها بأن تضع حملاً عقيب موته . والثالث : ما لم يتزوج . وإذا غسل أحد الزوجين صاحبه ، لف على يده خرقة ولا يمسه ، فإن خالف ، قال القاضي حسين : يصح الغسل ولا يبنى على الخلاف في انتقاض طهر الملموس .

قلت : وأما وضوء الغاسل ، فينتقض ، قاله القاضي حسين(٣) . والله أعلم .

⁽١) قال في الخادم في شرح المفتاح في غسل المرأة يستحب أن يلي ذلك النساء وأن يكن من ذوي محارمها كالأم والبنت، فإن تولاه محارمها من الرجال جاز. قال: وهذا صريح من النقل. وقال في المهمات: قد صرح يعني الرافعي بعد ذلك بدون ورقتين بنقل المسألة عن جماعة واقتضى كلامه الجزم بالمنع فقال قبيل الكلام على ما يصنع بالمحرم ولو أن المقدم من أمر الغسل سلمه لمن بعده جاز له تعاطيه بشرط اتحاد الجنس فليس للرجال كلهم التفويض إلى النساء وبالعكس إلى آخر ما ذكره. قال في الخادم: هذه المسألة غير ما نحن فيه وهما مسألتان: إحداهما: فيمن يستحق التقديم وهو المذكور هنا.

والثانية : فيمن ثبت له التقدم هل له تفويضه ونقله إلى غيره وهو المذكور فيما بعد فلم يتناقض كلام الرافعي والمغلط غالط . (قاله البكري) .

⁽٢) لكن المستبرأة لأجل ملكه لها بالسبي يجوز غسلها ، فإن الأصح أنه يجوز له الخلوة بها واللمس والنظر بغير شهوة كما ذكره في بابه وحكى الرافعي وجهاً في باب الطهارة أنه يجوز للزوج أن يستمتع بزوجته المعتدة عن شبهة غيره ، وحكى في البحر وجهين في جواز تغسيل السيد لهذه الأمة .

⁽٣) حينئذ يكون اللف مستحباً وإن قلنا بما أفهمه إطلاق غير القاضي ومن تبعه أن طهارة الميت تنتقض باللمس يجب اللف ، وصرح به الروياني في الحلية فقال : ويلفان خرقة يعني الزوج في غسل الزوجة والأمة والزوجة في غسل الزوج وحتى لا تنتقض الطهارة باللمس ولينظر فيما إذا جوزنا اللمس هل يختص بما فوق الإزار أم يجوز مطلقاً . فيه نظر وذكر أبو علي أن له النظر إلى جميع بدنها كالحياة . وقال الشيخ أبو حامد وأتباعه ، مذهبنا يباح نظره إليها بلا شهوة وزال حكم النظر بالشهوة فيحتمل أن يقال المس كذلك ويحتمل الفرق أن قد يباح النظر دون المس .

فرع: هل لـ لأمة ، والمـ دُّبرة ، وأم الـ ولد ، غسـل السيـد ؟ وجهـان . أصحهما: لا يجوز . وليس للمكاتبة غسله بلا خلاف ، لأنها كانت محرمة عليه .

قلت : والمزوَّجة ، والمعتدة ، والمستبرأة ، كالمكاتبة . صرح به في « التهذيب » وغيره . والله أعلم .

فرع: لو مات رجل وليس هناك إلا امرأة أجنبية ، أو مات امرأة وليس هناك إلا رجل أجنبي ، فوجهان . أصحهما عند العراقيين ، والروياني ، والأكثرين : لا يغسل ، بل يُيمَّم ويدفن . والثاني وهو قول القفال ، ورجحه إمام الحرمين ، والغزالي : يغسل في ثيابه ، ويلف الغاسل خرقة على يده ، ويغض طرفه ما أمكنه ، فإن اضطر للنظر ، نظر للضرورة .

قلت: حكى صاحب « الحاوي » هذا الثاني عن نص الشافعي رضي الله عنه ، وصححه . وحكى صاحب « البيان » وغيره وجهاً ثالثاً: أنه يدفن ، ولا يغسل ، ولا ييمم ، وهو ضعيف جداً . والله أعلم .

فرع: إذا مات الخنثى المشكل وليس هناك محرم له من الرجال أو النساء ، فإن كان صغيراً ، جاز للرجال والنساء غسله ، وكذا واضح الحال من الأطفال ، يجوز للفريقين غسله ، كما يجوز مسه والنظر إليه . وإن كان الخنثى كبيراً ، فوجهان ، كمسألة الأجنبي (١) ، أحدهما : ييمم ويدفن . والثاني : يغسل . وفيمن يغسله أوجه . أصحها وبه قال أبو زيد : يجوز للرجال والنساء جميعاً غسله للضرورة ، واستصحاباً لحكم الصغر . والثاني : أنه في حق الرجال كالمرأة ، وفي حق النساء كالرجل ، أخذاً بالأحوط . والثالث : يشترى من تركته جارية لتغسله ، فإن لم يكن تركة ، اشتريت من بيت المال . قال الأئمة : وهذا ضعيف ، لأن إثبات الملك ابتداءً لشخص بعد موته مستبعد ، ولو ثبت ، فالأصح أن الأمة لا تغسل سيدها . والمرا

⁽١) قال ابن الرفعة : وهذا يقتضي أن يكون الراجح عند الأكثرين أنه يُتيمم والماوردي حكاه عن الزبيري وقال : إنه غلط .

قال في المهمات: خالف في شرح المهذب فقال بعد حكاية الخلاف ما نصه الصحيح منها باتفاق الأصحاب أنه يغسل.

قال : وإذا قلنا به جاز للرجال والنساء غسله على الصحيح .

بالصغير : من لم يبلغ حداً يشتهي مثله ، وبالكبير من بلغه .

فصل : إذا ازدحم الصالحون للغسل ، فإن كان الميت رجلًا ، غسله أقاربه على ترتيب صلاتهم عليه . وهل تقدم الزوجة عليهم ؟(١) وجهان .

م قلت: وفيه ثلاثة أوجه. أصحها: يقدم رجال العَصبات، ثم الرجال الأجانب، ثم الزوجة، ثم الأجانب، ثم الزوجة (٢)(٣)، والثاني: يقدم الرجال الأقارب، ثم النوجة ، ثم الرجال الأجانب، ثم النساء المحارم. والثالث: تقدم الزوجة على الجميع. والله أعلم.

وإن كانت الميت امرأة ، قدم النساء في غسلها ، وأولاهن نساء القرابة ، والأولى منهن ، ذات رحم محرم (٤) ، فإن استوت اثنتان في المحرمية ، فالتي في محل العصوبة أولى ، كالعمة مع الخالة ، واللواتي لا محرمية لهن ، يقدم منهن الأقرب فالأقرب ، وبعد نساء القرابة ، تقدم الأجنبيات ، ثم رجال القرابة ، وترتيبهم كالصلاة . وهل يقدم الزوج على نساء القرابة ؟ وجهان . الأصح المنصوص : يقدمن عليه ، لأنهن أليق . والثاني : يقدم ، لأنه كان ينظر إلى ما لا ينظرن ، ويقدم الزوج على الرجال الأقارب على الأصح ، وكل من قدمناه ، فشرطه الإسلام ، فإن كان كافراً ، فكالمعدوم ، ويقدم من بعده حتى يقدم المسلم الأجنبي على القريب الكافر . ويشترط أيضاً أن لا يكون قاتلاً ، فإن قتل بحق ، بني على إرثه منه ، ولو أن المقدم في الغسل سلمه لمن بعده ، فله تعاطيه بشرط اتحاد الجنس ، فليس للرجال

⁽١) في وط، زيادة فيه.

⁽٢) في وط وزيادة ثم النساء المحارم.

⁽٣) قال في المهمات: أهمل ذكر الوالي والصواب أن يقول ثم الوالي ثم الرجال الأجانب وقد ذكر ذلك الحرجاني في التحرير والشافي أيضاً ثم قال: إن هذا الترتيب الذي ذكره غلط فإن الترتيب هنا كترتيبهم في الصلاة كما صرح به الرافعي في المحرر وأشعر به كلامه هنا وحينئذ فإذا فقدنا العصبات قدمنا المعتق ثم عصبته ثم ذوي الأرحام فيقدم أبو الأم ثم الأخ للأم ثم الخال ثم العم للأم فيكون الأجانب متأخرين عن الجميع.

⁽٤) يقتضي أن بنت العم البعيدة إذا كانت محرماً في الرضاع تقدم على بنت العم الغريبة ، وكلامهم يشعر بخلافه وبأن المراد بتحريمها أن يكون من جهة الرحم ولهذا لم يعتبروا هنا الرضاع بالكلية وينبغي تقديمهن على الأجنبيات إلا أن يقال ذلك من باب الولاية ولا ولاية بالرضاع .

كلهم التفويض إلى النساء ، ولا العكس .

فصل: إذا مات المحرم لا يقرب طيباً ، ولا يؤخذ شعره وظفره ، ولا يلبس الرجل مخيطاً ، ولا يستر رأسه ، ولا وجه المرأة . ولا بأس بالتخمير عند غسله ، كما لا بأس بجلوس المحرم عند العطار (١) ، ولو ماتت معتدة محدة ، جاز تطييبها على الأصح .

قلت : قال أصحابنا : فلو طيب المحرمَ إنسانٌ ، أو ألبسه مخيطاً ، عصى ولا فدية ، كما لو قطع عضواً من ميت . والله أعلم .

فصل: غير المحرم من الموتى ، هل يقلم ظفره ، ويؤخذ شعر إبطه ، وعانته ، وشاربه ؟ قولان . القديم : لا يفعل ، كما لا يختن . والجديد : يفعل . والقولان في الكراهة ، ولا خلاف أن هذه الأمور لا تستحب .

قلت: قلّد الإمام الرافعي الروياني في قوله: لا تستحب بلا خلاف ، وإنما الخلاف في إثبات الكراهة وعدمها . وكذا قاله أيضاً الشيخ أبو حامد ، والمحاملي ، ولكن صرَّح الأكثرون ، أو الكثيرون بخلافه ، فقالوا : الجديد : أنه يستحب . والقديم : يكره . ممن صرَّح بهذا ، صاحب « الحاوي » والقاضي أبو الطيب ، وقال والغزالي في « الوسيط » وغيرهم . وقطع أبو العباس الجرجاني بالاستحباب ، وقال صاحب « الحاوي » : القول الجديد : أنه مستحب ، وتركه مكروه . وعجب عن الرافعي كيف يقول ما قال ، وهذه الكتب مشهورة ، لا سيما « الوسيط » . وأما الأصح من القولين ، فقال جماعة : القديم هنا أصح ، وهو المختار ، فلم ينقل عن النبي على المنحابة فيه شيء معتمد ، وأجزاء الميت محترمة ، فلا تنتهك بهذا . وأما قوله : كما لا يختن ، فهذا هو المذهب الذي قطع به الجمهور . وفيه وجه : أنه يختن . ووجه ثالث : يختن البالغ دون الصبي . والله أعلم .

فإذا قلنا بالجديد ، يخيُّر الغاسل في شعر الأبطين والعانة [بين الأخذ بالموسى

⁽١) وهو يشعر بعدم الكراهة في المسألتين ، فإن الغالب استعمال هذه الصيغة في نفي الكراهة وليس كذلك ، فقد ذكر الرافعي أن المحرم إذا جلس في دكان عطار بقصد الرائحة أنه يكره في أصح القولين وتخمير الميت قياس ما تقدم أنه يكره أيضاً لأنهم أقاموا فعلهم به بعد الإحرام مقام فعله في حال الحياة إلا أن يقال اعتقد ذلك للرائحة الكريهة .

أو بالنورة ، وقيل : تتعين النورة في العانة ٢٠٠٠ .

قلت: المذهب: أنه مخيَّر في الجميع، فأما الشارب فيقصه كالحياة. قال المحاملي وغيره: يكره حلقه في الحي والميت. قال أصحابنا: ويفعل هذه الأمور قبل الغسل. ممن صرَّح به المحاملي، وصاحب (الشامل) وغيرهما، ولم يتعرض الجمهور لدفن هذه الأجزاء معه. وقال صاحب (العدة): ما يأخذه منها، يصرُّ في كفنه. ووافقه القاضي حسين، وصاحب (التهذيب) في الشعر المنتتف في تسريح الرأس واللحية كما تقدم، وقال به غيرهم. وقال صاحب (الحاوي): الاختيار عندنا: أنه لا يدفن معه، إذ لا أصل له. والله أعلم.

ولا يحلق رأسه بحال ، وقيل : إن كان له عادة بحلقه ، ففيه الخلاف كالشارب ، وجميع ما ذكرناه في صفة الغسل ، هو في غير الشهيد ، وسيأتي حكم الشهيد إن شاء الله تعالى .

فرع: لو تحرق مسلم ، بحيث لو غسل لتهرأ ، لم يغسل ، بل ييمم ، ولو كان به قروح ، وخيف^(۲) من غسله تسارع البلى إليه بعد الدفن ، غسل ، فالجميع صائرون إلى البلى .

قلت: يجوز للجنب والحائض غسل الميت بلا كراهة. ولو ماتا غملا غسلاً واحداً. وإذا رأى الغاسل من الميت ما يعجبه ، استحب أن يتحدث به ، وإن رأى ما يكره ، حرم عليه ذكره إلا لمصلحة (٣) ، وإذا (٤) كان للميتة شعر ، فالسنة أن يجعل ثلاث ذوائب ، وتلقى خلفها ، وينبغي أن يكون الغاسل (٥) مأموناً . ولو كان له زوجتان أو أكثر ، وتنازعن في غسله ، أقرع بينهن . ولو مات له (١) زوجات في وقت

⁽١) سقط في (أ) والمثبت من (ب) ، (ط) .

⁽۲) في وط و زيادة عليه .

⁽٣) قال في التوسط: أشار بهذا الاستثناء إلى قول صاحب البيان لو كان الميت مبتدعاً مظهراً لبدعته وراى الغاسل فيه ما يكره فالذي يقتضيه القياس أن يتحدث به في الناس للزجر عن بدعته. قال الشيخ في شرح المهذب: وما قاله متعين ولا عدول عنه ، وكلام الاصحاب خرج على الغالب.

⁽٤) في وط ۽ وإن .

⁽٥) سقط في وط ، .

⁽٦) سقط في وطه.

بهدم ، أو غرق ، أو غيره ، أقرع بينهن ، فقدم من خرجت قرعتها . قال الدارمي : قال الشافعي رحمه الله : لو مات رجل وهناك نساء مسلمات ، ورجال كفار ، أمرت الكفار بغسله ، وصلين عليه . وهذا تفريع على صحة غسل الكافر . قال الدارمي : وإذا نشف المغسول بثوب ، قال أبو إسحاق : لا ينجس الثوب ، سواء قلنا بنجاسة الميت ، أم لا . قال الدارمي : وفيه نظر . والله أعلم .

باب التكفين

تقدم أنه فرض كفاية . ويستحب في لون الكفن البياض ، وجنسه في حق كل ميت ، ما يجوز له لبسه في الحياة ، فيجوز تكفين المرأة في الحرير ، لكن يكره ، ويحرم تكفين الرجل به (١) .

قلت: ولنا وجه شاذ منكر: أنه يحرم تكفين المرأة في الحرير. وأما المزعفر، والمعصفر، فلا يحرم تكفينها فيه، لكن يكره على المذهب. وفي وجه: لا يكره. قال أصحابنا: يعتبر في الأكفان المباحة حال الميت، فإن كان مكثراً، فمن جياد الثياب، وإن كان متوسطاً، فأوسطها، وإن كان مقلاً، فخشنها. قالوا: وتكره الثياب، وإن كان متوسطاً، فأوسطها، وإن كان مقلاً، فخشنها. قالوا: وتكره المغالاة فيه (٢). قال القاضي حسين، وصاحب « التهذيب»: والمغسول أولى من المجديد. واتفقوا على استحباب تحسين الكفن في البياض، والنظافة، وسبوغه، وكثافته، لا في ارتفاعه. والله أعلم.

فصل : أقل الكفن ثوب ، وأكمله للرجال ثلاثة ، وفي قدر الثوب الواجب ، وجهان . أحدهما : ما يستر العورة ، ويختلف باختلاف عورة المكفَّن في الذكورة والأنوثة . والثاني : ما يستر جميع بدنه إلا رأس المحرم ، ووجه المحرمة .

⁽١) أي الحرير ، محله خيث وجد غيره أما إذا لم يوجد غيره فإنه يجوز .

واستثنى في التوسط مع ذلك قتيل المعركة إذا كان عليه حال الحرب فالظاهر أنه يترك ولا سيما إذا تلطخ بدمه ولم أره نصاً.

قال: وهل الصبي كالبالغ أو يجري فيه الخلاف السابق في حياته والأوجه المنع. (قاله البكري). (٢) قال في الخادم: موضع الكراهة ما إذا لم يمنع هناك مانع، فلو كان الوارث محجوراً عليه لصغر أو جنون أو أحاط الدين بالتركة وامتنع الغرماء منه حرمت المغالاة، وعبارة التوسط الظاهر تحريمه. (قاله البكري).

قلت: أصحهما: الأول. وصححه الجمهور، وهو ظاهر النص^(۱). والله أعلم.

وإذا كفن فيما لا يعم الرأس والرجلين ، ستر الرأس ، والثوب الواجب حق لله تعالى لا تنفذ (٢) باسقاطه . [والثاني والثالث حق للميت تنفذ وصيت باسقاطهما] (٣) . ولو لم يوص فقال بعض الورثة : يكفن بثوب ، وبعضهم : بثلاثة ، فالمذهب يكفن بثلاثة . وقيل : وجهان . أحدهما : بثوب . وأصحهما : بثلاثة ، ولو اتفقت الورثة على ثوب ، قال في « التهذيب » : يجوز . وفي « التهذيب » : يجوز . وفي « التتمة » : إنه على الخلاف .

قلت : قول « التتمة » أقيس . والله أعلم .

ولو كان عليه ديون مستغرقة ، فقال الغرماء : ثوب ، فثوب على الأصح .

فرع: محل الكفن: رأس مال التركة، يقدم على الديون والوصايا والميراث، لكن لا يباع المرهون في الكفن، ولا الجاني، ولا ما وجبت فيه الزكاة.

قلت : ويلحق بالثلاثة ، المال الذي ثبت فيه حق الرجوع بإفلاس الميت . وقد ذكره الرافعي في أول الفرائض . والله أعلم .

فإن لم يترك مالًا ، فكفنه على من هو في نفقته ، فعلى القريب كفن قريبه ، وعلى السيد كفن عبده ، وأم ولده ، ومكاتبه ، وسواء في أولاده كانوا صغاراً (٤) ، أو

⁽١) قال في زيادته : أصحهما الأول وصححه الجمهور وهو ظاهر النص .

قال في الخادم: كلامه يقتضي وجوب ثوب سابغ في حق المرأة بلا خلاف باتفاق الوجهين وبه صرح المتولي والشيخ أبو خلف الطبري في شرح المفتاح وغيره. ثم قال: لكن استثنى في شرح المهذب الوجه والكفين إلى أن قال وكأنه بناه على قولنا لا يجب سترهما عن العيون كحال الحياة أما إذا أوجبناه وهو الأصح وجب سترهما. هنا انتهى ما أردته منه ، وصحح الشيخ المصنف في منسكه الكبير وجوب ثوب سابغ خلاف ما رجحه هنا.

⁽٢) في وط، زيادة وصيته الميت .

⁽٣) سقط في و أ ، والمثبت من و ب ، و ط ، .

⁽٤) ظاهر كلامهم وجوب مؤن تجهيز العبد على السيد سواء كان مدبراً أو مكاتباً أو أم ولد أو مبعضاً سواء =

كباراً ، تجب عليه أكفانهم ، لأنهم عاجزون بالموت ، ونفقة عاجزهم واجبة . ويجب على الزوج كفنها ، ومؤنة تجهيزها على الأصح (١) فعلى هذا ، لو لم يكن للزوج مال ، ففي مالها . أما إذا لم يترك الميت مالاً ، ولا كان له من تلزمه نفقته ، فيجب كفنه ومؤنة تجهيزه في بيت المال ، كنفقته . وهل يكفن منه بثوب واحد ، أم بثلاثة ؟ وجهان . أصحهما : بثوب . فإن قلنا : ثوب ، فلو ترك ثوباً لم يزد من بيت مال ، وإن قلنا : ثلاثة ، كملت على الأصح . وإذا لم يكن في بيت المال مال ، فعلى عامة المسلمين الكفن ومؤنة التجهيز (١) .

قلت: قال القاضي حسين: إذا مات وهو في نفقة غيره ، هل يلزمه تكفينه بثلاثة أثواب ، أم بثوب ؟ وجهان . أصحهما : ثوب . وقطع هو وصاحب و التهذيب » بأنه إذا لم يكن في بيت المال مال ، ولزم المسلمين تكفينه ، لا يجب أكثر من ثوب . والله أعلم .

فرع: قدمنا أن الأفضل في كفن الرجل ثـلاثـة أثـواب. فلو زيـد إلى خمسـة (٢) ، جاز ، ولا يستحب . ويستحب تكفين المـرأة في خمسـة ، والخنثى

⁼ كان بينه وبين سيده مهايأة أم لا ، وفيما إذا كان مهايأة نظر فيما إذا مات من نوبته هل يسقط عن السيد إلى غيره .

⁽١) هذا ظاهر إذا ماتت على الطاعة فلو نشزت ثم ماتت نقل الروياني عن والده أنه يحتمل وجوبه عليه لزوال النشوز بالموت فكان كطاعتها ويحتمل عدم وجوبه لأن الطاعة لم توجد إلا كما يوجد النشوز فاعتبرت الحالة المتقدمة . قال : وهذا أظهر عندي .

وعبارة التوسط: إذا أوجبناه على الزوج فماتت ناشزة لم يلزمه على الأصح ثم ذكر فائدة عن الروياني أنها لو ماتت باثناً حاملًا أنه يلزم الزوج ويحتمل وجهاً آخر خاصة إذا قلنا النفقة للحمل ويحتمل أن تبنى المسألة على ذلك !

 ⁽٢) قال في الخادم: هذا في المسلم، وفيما قاله نظر لأن الأصح أنه يجب على المسلمين تكفين الذمي
 كما ذكره المصنف نعم على الوجه المرجوح يظهر ما قاله.

⁽٣) بلا كراهة لأن ابن عمر رضي الله عنهما كفن ابن له فيها . رواه البيهقي ولا يخفى أن محله في التركة ما إذا كان الورثة أهلاً للتسرع ورضوا ، أما لوكان بعضهم صغيراً أو مجنوناً أو محجوراً عليه بسفه أوغائباً أو كان الوارث بيت المال فلا ، لأنه يكفن منه بثوب واحد لا بثلاثة في الأصح وكلام المنهاج وأصله يشعر بعدم الزيادة على الخمسة والذي أطلقوه الكراهة . قال في شرح المهذب : ولا يبعد التحريم . قال في القوت : بل هو الأصح المختار ، عبارة جماعة الزيادة على الخمسة ممنوعة ومنهم الجرجاني والغزالي ، وعبارة البسيط الزيادة عندنا في حق الرجال والنساء سرف محذور وممن صرح بالكراهة عللها بالإسراف وإضاعة المال وذلك كان للتحريم .

كالمرأة ، والزيادة على الخمسة مكروهة على الإطلاق .

قلت: قال إمام الحرمين: قال الشيخ أبو عليٰ: وليست الخمسة في حق المرأة كالثلاثة للرجل، حتى (١): يجبر الورثة عليها، كما يجبرون على الثلاثة. قال الإمام: وهذا متفق عليه. والله أعلم.

ثم إن كفن الرجل أو المرأة في ثلاثة ، فالمستحب ثلاث لفائف . وإن كفن الرجل في خمسة ، فثلاث لفائف ، وقميص ، وعمامة ، وتجعلان تحت اللفائف . وإن كفنت المرأة في خمسة ، فقولان . الجديد : إزار وخمار ، وثلاث لفائف . والقديم وهو الأظهر عند الأكثرين : إزار وخمار وقميص ولفافتان وهذه المسألة مما يفتى فيه على القديم .

قلت : قال الشيخ أبو حامد ، والمحاملي : المعروف للشافعي في عامة كتبه ، أنه يكون فيها قميص . قالا : والقول الآخر : لا يعرف إلا عن المزني ، فعلى هذا الذي نقلا ، لا يكون إثبات القميص مختصاً بالقديم . والله أعلم .

ثم قال الشافعي رحمه الله: يشد على صدرها ثوب ، لئلا تنتشر أكفانها ، واختلف فيه . فقال أبو إسحاق : هـ و ثوب سادس ، ويحلُّ عنها إذا وضعت في القبر . وقال ابن سريج : يشد عليها ثوب من الخمسة ويترك ، والأول أصح عند الأصحاب .

وأما ترتيب الخمسة ، فقال المحاملي وغيره : على قول أبي إسحاق : إن قلنا : تقمص ، شد عليها المئزر ، ثم القميص ، ثم الخمار ، ثم تلف في ثوبين ، ثم يشد السادس ، وإن قلنا : لا تقمص ، شد المئزر ، ثم الخمار ، ثم تلف في اللفائف ، ثم يشد عليها خرقة . وعلى قول ابن سريج : إن قلنا : تقمص ، شد المئزر ، ثم المرع ، ثم الخمار ، ثم يشد عليها الخرقة ، ثم تلف في ثوب . وإن قلنا : لا تقمص ، شد المئزر ، ثم الخمار ، ثم تلف في ثوب ، ثم يشد عليها آخر ، قلن في الخامس . وإذا وقع التكفين في اللفائف الثلاث ، ففيها وجهان ثم تلف في الخامس . وإذا وقع التكفين في اللفائف الثلاث ، ففيها وجهان

⁽١) في وط، زيادة نقول.

أحدهما: تكون متفاوتة فالأسفل(١) ، يأخذ ما بين سرته وركبتيه . والثاني : من عنقه إلى كعبه . والثالث : يستر جميع بدنه . وأصحهما : تكون متساوية في الطول والعرض ، يأخذ كل واحد منهما جميع بدنه . ولا فرق في التكفين في الثلاث ، بين الرجل والمرأة ، وإنما يفترقان في الخمسة كما تقدم .

فرع: يستحب تبخير الكفن بالعود، إن لم يكن الميت محرماً، فتنصب مبخرة، وتوضع الأكفان عليها ليصيبها دخان العود، ثم تبسط أحسن اللفائف وأوسعها، ويذرَّ عليها حنوط^(۱)، وتبسط الثانية فوقها، وينذرَّ عليها حنوط وكافور، ثم يوضع الميت فوقها، ويذر عليها حنوط وكافور، ثم يوضع الميت فوقها مستلقياً، ويؤخذ قدر من القطن المحلوج، ويجعل عليه حنوط وكافور، ويدس بين أليّيه حتى يتصل بالحلقة ليرد شيئاً يتعرض للخروج، ولا يدخله في باطنه، وفيه وجه ضعيف: أنه لا بأس به، ثم يسد أليتيه ويستوثق بأن يأخذ خرقة، ويشق رأسها، ويجعل وسطها عند أليتيه وعانته، ويشدها فوق السرة بأن يرد ما يلي ظهره إلى سرته، ويعطف الشقين الآخرين عليه. ولو شد شقاً من كل رأس على ظهره إلى سرته، ويعطف الثقين الآخرين عليه. ولو شد شقاً من كل رأس على طرفيها، ثم يأخذ شيئاً من القطن ويضع عليه قدراً من الكافور والحنوط، ويجعل على منافذ البدن⁽²⁾ من المنخرين، والأذنين، والعبنين، والجراحات النافذة، دفعاً للهوام، ويجعل الطيب على مساجده، وهي الجبهة، والأنف، وباطن الكفين، والركبتان، والقدمان، فيجعل الطيب على قطن، ويُجعل على هذه المواضع. وقيل: يجعل عليها بلا قطن. ثم يلقى الكفن عليه بأن يثني من الثوب الذي يلي

⁽١) في وطر، في الأول.

⁽٢) فأئدة: الحنوط مستحب وقيل واجب كذا نقل الجمهور الخلاف وجهين . وقال جماعة قولان ، وقال في المهذب : فيه قولان ، وقيل وجهان .

وقال البندنيجي الظاهر أنه قولان لا وجهان ، وإذا أوجبناه كان على قدر حالة . قاله الدارمي ووجهوا عدم الوجوب بأن المفلس لا يبذل له الطيب فكذا هنا . قاله الشيخ أبو حامد ونص في الأم تقديمه على الدين فاشعر بوجوبه .

⁽٣) والتفاوت في الوسع دون الطول لأن الصحيح استحباب استواء الجميع فيه كما تقدم وذكر في شرح المهذب وابن الرفعة في الكفاية أن اللفافة التي تلي الأول في الحسن والسعة تجعل فوق الأولى .

⁽٤) وسكت عن الرأس واللَّحية ونص الشافعي أنه يجعُل أيضاً في الرأس واللَّحية .

الميت طرفه الذي يلي شقه الأيسر ، على شقه الأيمن ، والذي يلي الأيمن على الأيسر ، كما يفعل الحي بالقباء ، ثم يلف الثاني والثالث كذلك . وفيه قول آخر : أنه يبدأ بالطرف الذي يلي شقه الأيمن . والأول أصح عند الجمهور ، ومنهم من قطع به . وإذا لف الكفن عليه ، جمع الفاضل عند رأسه جمع العمامة ، ورد على وجهه وصدره إلى حيث بلغ ، وما فضل عند رجليه يجعل على القدمين والساقين . وينبغي أن يوضع الميت على الأكفان أولاً ، بحيث إذا (١) لف عليه كان الفاضل عند رأسه أكثر ، ثم تشد الأكفان عليه بشداد ، خيفة انتشارها عند الحمل ، فإذا وضع في القبر نزع . وفي كون الحنوط مستحباً ، أو واجباً ، وجهان . أصحهما : مستحب .

قلت: مذهبنا أن الصبي الصغير كالكبير في استحباب تكفينه في ثلائة أثواب. وقال الصيمري: لا يستحب أن يعد لنفسه كفناً لئلا يحاسب عليه. وهذا الذي قاله صحيح، إلا إذا كان من جهة يقطع بحلِّها، أو من أثر بعض أهل الخير من العلماء، أو العبَّاد ونحو ذلك، فإن ادخاره حسن. وقد صح عن بعض الصحابة فعله (٢). والله أعلم.

⁽١) في (ط) زيادة وضع و .

⁽٢) هذا التصحيح قد يستشكل فإن أموال العبد يحاسب عليها كلها بل لو ترك الذي يوصى به حتى انتقل إلى الورثة فلا بد أن يحاسب عليه ولذا يعاقب عليه إن كان حراماً ولا شيء عليهم . قال علي كرم الله وجهه، حلالها حساب وحرامها عقاب. نعم يصح أن يحمل كلام الشيخ رحمه الله على صورة . وهي السعي في تحصيله باتهاب أو غيره إذا لم يكن له مال غيره أصلاً . وقال الروياني : عندي أنه يستحب له ذلك أي إعداد الكفن ، إذا عرف خلوه من الشبهة وهذه المسألة لها التفات إلى مسألة أخرى وهي ما إذا أوصى بالتكفين في يوم معين فهل يجب تكفينه فيه على وجهين حكاهما القاضي حسين في كتاب السرقة في كتابه المسمى أسرار الفقه وهو كتاب صغير الحجم نحو التنبيه ونقله عنه في الكفاية . قال : أعني القاضي، وهمامبنيان على مالوقال: قضي ديني من هذا المال وفي تميينه وجهان مبنيان على مالو أوصى بقضاء دينه ويخاص أهل الوصايا . وقوله رضي الله عنه وقد صح عن بعض الصحابة إشارة إلى ما في صحيح البخاري عن سهل بن سعد الساعدي أن النبي من هذا إني والله ما سألته إياها لالبسها اياها فقال له الصحابة ما أحسنت مسألته وعلمت أنه لا يرد سائلاً فقال إني والله ما سألته إياها لالبسها وإنما سألته لتكون كفني . قال سهل : فكانت كفنه . (أخرجه البخاري ع ٢٧٣ - حديث وإنما سألته لتكون كفني . قال سهل : فكانت كفنه . (أخرجه البخاري ٤ / ٣٧٣ - حديث

باب حمل الجنازة

ليس في حملها (١) دناءة وسقوط مروءة ، بل هو برُّ وإكرام للميت ، ولا يتولاه إلا الرجال ، ذكراً كان الميت ، أو أنثى ، ولا يجوز الحمل على الهيآت [المزرية ، ولا على الهيئة] (٢) التي يخشى منها السقوط . وللحمل كيفيتان . إحداهما : بين العمودين ، وهو أن يتقدم رجل فيضع الخشبتين الشاخصتين ، وهما العمودان على عاتقيه ، والخشبة المعترضة بينهما على كتفه ، ويحمل مؤخَّر النعش رجلان ، أحدهما من الجانب الأيمن ، والآخر من الجانب الأيسر ، ولا يتـوسط الخشبتين المؤخرتين واحد ، فإنه لا يرى موضع قدميه ، فإن لم يستقل المقدّم بالحمل ، أعانه رجلان خارج العمودين ، يضع كل واحد منهما واحداً منهما على عاتقه ، فتكون الجنازة محمولة على خمسة . والكيفية الثانية : التربيع ، وهو أن يتقدم رجلان ، فيضع أحدهما العمود الأيمن على عاتقه الأيسر، والآخر العمود الأيسر على عاتقه الأيمن ، وكذلك يحمل العمودين من آخرهما رجلان ، فتكون الجنازة محمولة باربعة . قال الشافعي رضي الله عنه : من أراد التبرك بحمل الجنازة من جوانبها الأربعة ، بدأ بالعمود الأيسر من مقدمها ، فحمله على عاتقه الأيمن أيضاً (١) ، ثم يسلمه إلى غيره ، ويأخذ العمود الأيسر من مؤخرها ، فيحمله على عاتقه الأيمن أيضاً ، ثم يتقدم فيعرض بين يديها لئلا يكون ماشياً خلفها ، فيأخذ العمود الأيمن من مقدمها على عاتقه الأيسر، ثم يأخذ العمود الأيمن من مؤخرها، ولا شك أن هذا إنما يتأتى إذا حملت الجنازة على هيئة التربيع . وكل واحدة من الكيفيتين جائزة . قال بعض الأصحاب: والأفضل أن يجمع بينهما ، بأن يحمل تارة كذا ، وتارة كذا ، فإن اقتصر فأيهما أفضل؟ فيه ثلاثة أوجه . الصحيح المعروف : الحمل بين العمودين أفضل . والثاني : التربيع . والثالث : هما سواء .

فصل: المشي أمام الجنازة أفضل للراكب(٤)، والماشي، والأفضل أن

⁽١) في وط ، حمل الجنازة .

 ⁽۲) سقط في و ا ، والمثبت من و ب ، و ط ، .

 ⁽٣) سقط في وط».

ر ٤) جزما بأن المشي أمام الجنازة أفضل وبه قال مالك ويروى مثله عن أحمد ويروى عنه إن كان راكباً سار خلفها وإن كان راجلًا سار أمامها وجزم به الرافعي في شرح مسند الشافعي وادعى الاتفاق عليه .

يكون قريباً منها ، بحيث لو التفت رآها(١) ، ولا يتقدمها إلى المقبرة ، فلو تقدم لم يكره ، وهو بالخيار ، إن شاء قام منتظراً لها ، وإن شاء قعد . والسنّة الإسراع بالجنازة ، إلا أن يخاف من الإسراع تغير الميت ، فيتأنّى . والمراد بالإسراع : فوق المشي المعتاد دون الخبب ، فإن خيف عليه تغير ، أو انفجار ، أو انتفاخ ، زيد في الإسراع .

قلت: ينبغي أن لا يركب في ذهابه مع الجنازة إلا لعذر (۱) ، ولا بأس به في الرجوع. وقد تقدم بيانه في الجمعة. قال أصحابنا: وإن كان الميت امرأة ، استحب أن يتخذ لها ما يسترها ، كالخيمة ، والقبة . قالوا: وإتباع الجنائز سنة متأكلة في حق الرجال ، وأما النساء فلا يتبعن . ثم قيل : الإتباع حرام عليهن ، والصحيح أنه مكروه إذا لم يتضمن حراماً . قال أصحابنا: ولا يكره للمسلم إتباع جنازة قريبه الكافر (۱) . قال الشافعي ، وأصحابنا رحمهم الله : يكره أن تتبع الجنازة بنبار في مجمرة أو غيرها ، ونقل ابن المنذر وغيره الإجماع عليه . وقال بعض أصحابنا : لا يجوز ذلك . والمذهب : الكراهة . وكذا يكره أن يكون عند القبر مجمرة . وأما النياحة والصياح وراء الجنازة ، فحرام شديد التحريم . ويكره اللغط في المشي معها ، والحديث في أمور الدنيا ، بل المستحب الفكر في الموت وما بعده ، وفناء الدنيا ، ونحو ذلك . قال الشافعي وأصحابنا على كراهة القيام . ونقل بعده ، وفناء الدنيا ، لم يقم لها ، بل نص أكثر أصحابنا على كراهة القيام . ونقل المحاملي إجماع الفقهاء عليه ، وانفرد صاحب « التتمة » باستحباب القيام للأحاديث الصحيحة فيه ، قال الجمهور : الأحاديث منسوخة . وقد أوضحت ذلك في « شرح المهذب » (١٤) والله أعلم .

⁽١) وفيه نظر لأن الرؤية تحصل مع البعد عنها والوجه الضبط بالقرب ويختلف ذلك قلة القوم وكثرتهم ولو تقدم عنها كثيراً بحيث لا يعده من رآه مشيعاً لها لم تحصل له فضل التشييع ويكره للنساء التشييع إذا لم يتضمن حراماً وقيل يحرم .

⁽٢) ليس صريحاً في الكراهة ، ونقل في شرح المهذب الكراهة عن الأصحاب بلا عذر .

 ⁽٣) قال في القوت: ورأيت في شرح المختصر للشاشي ولا يجوز اتباع جنازة الكافر لما فيه من قضاء حق الكفر فهو كالمبادأة بالسلام إلا أن يكون قريباً فيجوز ولا يبعد إلحاق الزوجة والمملوك والولي والقريب.

⁽٤) قال في التوسط: الذي ذكره في شرح المهذب أنه صحت الأحاديث بالأمر بالقيام لمن مرت به جنازة =

باب الصلاة على الميت

تقدم أنها فرض كفاية ، ويشترط فيمن يصلًى عليه ثلاثة أمور ، أن يكون ميتاً مسلماً غير شهيد ، فلو وجد بعض مسلم ولم يعلم موته ، لم يصل عليه . وإن علم موته ، صُلِّي عليه وإن قل الموجود . هذا في غير الشعر والظفر ونحوهما، وفي هذه الأجزاء وجهان . أقربهما إلى إطلاق الأكثرين أنها كغيرها(١) ، لكن قال في والعدة ، : إن لم يوجد إلا شعرة واحدة ، لم يصل عليها في ظاهر المذهب . ومتى شرعت الصلاة ، فلا بد من الغسل والمواراة بخرقة(٢) . وأما الدفن ، فلا يختص بما إذا علم موت صاحبه ، بل ما ينفصل من الحي من شعر وظفر وغيرهما يستحب له دفنه ، وكذلك يوارى دم الفصد ، والحجامة . والعلقة والمضغة تلقيهما المرأة . ولو وجد بعض ميت أو كله ، ولم يعلم أنه مسلم ، فإن كان في دار الإسلام ، صُلِّي عليه ، لأن الغالب فيها الإسلام . ثم متى صلى على العضو ، ينوي الصلاة على جملة الميت ، لا على العضو وحده .

فرع: السقط(٢) له حالان. أحدهما: أن يستهل أو يبكي ثم يموت ، فهو

حتى تخلف أو توضع ويامر من تبعها أن لا يقعد حتى يوضع ثم اختلفوا فقال الشافعي: هذان القيامان منسوخان فلا يؤمر أحدهما بالقيام والقعود وقال آخرون من أصحابنا يكره القيام إذا لم يرد المشي معها ، وخالف صاحب التتمة الجماعة فقال باستحباب القيام وبإدامته لمن تبعها حتى توضع وهذا الذي قاله في التتمة هو المختار فقد صحت الأحاديث بالأمر بالقيام ولم يثبت في القعود شيء إلا حديث على رضي الله عنه وليس صريحاً في النسخ بل هو محمول على بيان الجواز ، ثم قال في التوسط ، وفيما قاله واختاره نظر .

⁽١) وفي شرح المهذب أصحهما وبه قال الجمهور ، وقال في المهذب الأكثرون على أنه لا يصلي عليها وهو ظاهر المذهب .

⁽٢) ذكر مثله في شرح المهذب ومحله فيما إذا كان الموجود في العورة فإن كان في غيره لم يجب ستره على ما تقدم في أصل الكفن . واستدل للصلاة على العضو بأن الصحابة صلوا على يد عبد الرحمن بن عوف القاها طائر بمكة لما مات بوقعة الجمل فعرفوها بخاتمه . وقال في القوت عن قولهما الأقرب إلى كلام الأكثرين فيه نظر . فإن الجمهور عبروا بالعضو في إطلاقهم على الشعر وقول شرح المهذب غريب المذهب أنه لا يصلى .

⁽٣) وقد نظمها بعض أهل العلم فقال:

والسقط كمالكبير في الوفاة أو خفيت وخلفه قد ظهرا أو اختفى أيضاً ففيه لم يجب

إن ظهرت أمارة الحياة فامنع صلاة وسواها اعتبرا شيء وستر ثم دفن قد ندب

كالكبير . الثاني : أن لا تتيقن حياته باستهلال ولا غيره ، فتارة يعرى عن أمارة ، كالاختلاج ونحوه ، وتارة لا يعرى ، فإن عري ، نظر ، إن لم يبلغ حداً ينفخ فيه الروح ، وهو أدبعة أشهر فصاعداً ، لم يصل عليه قطعاً ، ولا يغسل على المذهب . وقيل : في غسله قولان ، وإن بلغ أربعة أشهر ، صُلِّي عليه في القديم ، ولم يصل في الجديد ، ويغسل على المذهب . وقيل : قولان . والفرق أن الغسل أوسع ، فإن النمي يغسل بلا صلاة . أما إن اختلج ، أو تحرك ، فيصلي عليه على الأظهر (۱) . وقيل : قيه القولان . وما لم يظهر فيه خلقة وقيل : قطعاً . ويغسل على المذهب ، وبعدها (۲) حكم التكفين حكم الغسل .

فصل: لا تجوز الصلاة على كافر، حربياً كان، أو ذمياً، ولا يجب على المسلمين غسله، ذمياً كان، أو حربياً، لكن يجوز، وأقاربه الكفار أولى بغسله من أقاربه المسلمين. وأما تكفينه ودفنه، فإن كان ذمياً، وجب على المسلمين على الأصح (٢)، وفاءً بذمته، كما يجب إطعامه وكسوته في حياته، وإن كان حربياً، لم يجب تكفينه قطعاً، ولا دفنه على المذهب (١). وقيل: وجهان. أحدهما: يجب والثاني: لا، بل يجوز إغراء الكلب عليه، فإن دفن فلئلا يتأذى الناس بريحه، والمرتد كالحربي، ولو اختلط موتى المسلمين بالكفار ولم يتميزوا، وجب غسل والمرتد كالحربي، ولو اختلط موتى المسلمين بالكفار ولم يتميزوا، وجب غسل مبيعهم والصلاة عليهم، فإن صلى عليهم دفعة (٥)، جاز، [ويقصد المسلمين منهم، وإن صلى عليهم واحداً واحداً، جاز] (١)، وينوي الصلاة عليه إن كان

⁽١) صحح في شرح المهذب طريقة القطع فقال ما نصه فيه طريقان المذهب وبه قطع المصنف والعراقيون يغسل ويصلى عليه قولاً واحداً والثاني فيه قولان وقيل وجهان .

⁽۲) في «ط» ظهورها .

⁽٣) ومحل الخلاف إذا لم يكن له مال والظاهر أيضاً كما قاله في التوسط: إذا لم يكن من تلزمه نفقته . قال : ويحتمل أن يقال إن ترافعوا إلينا الزمناهم بذلك بشرطه وإلا فلا والخلاف جار في تكفينه من بيت المال وعلى جماعة المسلمين إذا لم يكن في بيت المال شيء أو كان ثم مصرف أو حالة الظلمة دونه فيما يظهر إلى آخر ما ذكره . قال والظاهر أن المعاهد كالذمي ، قاله القفال وغيره وفاء بالعهد كالذمة . (ذكره البكري) .

⁽٤) لم يصحح الرافعي في الدفن شيئاً بالكلية ، بل حكى فيه صاحب التهذيب وجهين وإن كلام الوجيز يشعر بعدم الوجوب فيه وفي الحربي .

 ⁽٥) في (ط) زيادة واحدة .

⁽٦) سقط في وأ والمثبت من وب ، وط ، .

مسلماً ويقول: « اللَّهم اغفر له إن كان مسلماً » .

قلت: الصلاة عليهم دفعة أفضل ، واقتصر عليها الشافعي وجماعة من الأصحاب . واختلاط الشهداء بغيرهم كاختلاط الكفار . والله أعلم .

فصل: الشهيد لا يغسل ، ولا يصلي عليه (١). وقال المزني: يصلّى عليه ولا فرق عندنا بين الرجل والمرأة ، والحر والعبد ، والبالغ والصبي . ثم المراد بترك الصلاة ، أنها حرام على الصحيح . وعلى الثاني: لا تجب ، لكن تجوز . وأما الغسل ، فإن أدى إلى إزالة دم الشهادة ، فحرام قطعاً ، وإلا فحرام على المذهب . وقيل كالصلاة . واسم الشهيد قد يخصص في الفقه بمن لا يغسل ولا يصلى عليه ، وقد يسمى كل مقتول ظلماً شهيداً وهو أظهر ، وهو الذي (٢) عليه الشافعي رحمه الله في و المختصر » وعلى هذا ، الشهيد نوعان .

أحدهما: من لا يغسل ولا يصلى عليه ، وهو من مات بسبب قتال الكفار حال قيام القتال ، سواء قتله كافر ، أو أصابه سلاح مسلم خطأ ، أو عاد إليه سلاحه ، أو سقط عن فرسه ، أو رمحته دابة فمات ، أو وجد قتيلًا عند انكشاف الحرب ، ولم يعلم سبب موته ، سواء كان عليه أثر دم ، أم لا . أما إذا مات في معترك الكفار لا بسبب القتال ، بل بمرض ، أو فجأة ، فالمذهب أنه ليس بشهيد ، وقيل : على وجهين : ولو جرح في القتال ومات بعد انقضائه ، فإن قطع بموته من تلك الجراحة وبقي فيه بعد انقضاء الحرب حياة مستقرة ، فقولان . أظهرهما : ليس بشهيد ، وسواء في جريان القولين أكل وتكلم وصلي ، أم لا ، طال الزمان أم قصر . وقيل : إن مات عن قرب ، فقولان ، وإن بقي أياماً ، فليس بشهيد قطعاً . وأما إذا انقضت

⁽١) واختلفوا في الصلاة عليه ، فذهب أكثرهم إلى أنه لا يصلى عليه وهو قول أهل المدينة ، وبه قال مالك والشافعي وأحمد .

وذهب قوم إلى أنه يصلى عليه لأنه روي أن النبي ﷺ صلى على حمزة ، وهو قول الثوري وأصحاب الرأي ، ويه قال إسحاق وتأول الأولون ما روي من صلاته على حمزة ، فجعلها بمعنى الدعاء كما روي عن عقبة بن عامر قال : صلى النبي ﷺ على قتلى أحد بعد ثماني سنين كالمُودِّع للأحياء والأموات . (قاله البغوي في شرح السنة ٥ / ٣٦٦ ، ٣٦٧) .

⁽٢) في وط ، زيادة نص .

الحرب وليس فيه إلا حركة مذبوح ، فشهيد بلا خلاف . وإن انقضت وهو متوقع البقاء ، فليس بشهيد بلا خلاف . ولو دخل الحربي دار الإسلام فقتل مسلماً اغتيالاً ، فليس بشهيد على الصحيح . ولو قتل أهل البغي رجلاً من أهل العدل ، غسل وصُلّي عليه على الأظهر . ويغسل الباغي المقتول ، ويصلًى عليه قطعاً . ومن قتله قطاع الطريق ، قيل : ليس بشهيد قطعاً . وقيل : كالعادل(١) .

النوع الثاني: الشهداء العارون عن جميع الأوصاف المذكورة ، كالمبطون ، والمطعون ، والغريق ، والغريب ، والميت عشقاً ، والميتة في الطلق ، ومن قتله مسلم ، أو ذمي ، أو باغ ، في غير القتال ، فهم كسائر الموتى يغسَّلون ويصليَّ عليهم ، وإن ورد فيهم لفظ الشهادة ، وكذا المقتول قصاصاً أو حداً ليس بشهيد . وإذا قتل تارك الصلاة ، غسل وكفن وصلي عليه ودفن في مقابر المسلمين ، ورفع قبره كغيره ، كما يفعل بسائر أصحاب الكبائر ، هذا هو الصحيح . وفي وجه : لا يغسل ، ولا يصلي عليه ، ولا يكفن ، ريطمس قبره تغليظاً عليه .

وأما قاطع الطريق ، فيبنى أمره على صفة قتله وصلبه ، وفيه قولان . أظهرهما : يقتل ، ثم يغسّل ويصلى عليه ، ثم يصلب مكفناً . والثاني : يصلب ، ثم يقتل . وهل ينزل بعد ثلاثة أيام ، أم يبقى حتى يتهرًا ؟ وجهان . إن قلنا بالأول ، أنزل فغسل وصلّي عليه . وعلى الثاني : لا يغسل ولا يصلى عليه . قال إمام الحرمين : وكان لا يمتنع أن يقتل مصلوباً ، وينزل ، فيغسل ويصلى عليه ، ثم يرد ، ولكن لم يذهب إليه أحد . وقال بعض أصحابنا : لا يغسل ولا يصلى عليه على كل قول .

فسرع : لو استشهد حنب ، لم يغسّل على الأصح (١) ، ولا يصليُّ عليه قطعاً .

⁽١) وقال في شرح المهذب أصح الطريقين وبه قطع الأكثرون فيه وجهان أصحهما باتفاقهم ليس بشهيد، وأما قتيل اللصوص فأصح الطريقين أنه ليس بشهيد قطعاً. والثاني: أنه كقتيل القطاع، وقضية كلام المنهاج وغيره من المختصرات أنه لا فرق من القطاع بين المسلمين والذميين.

 ⁽۲) واستدل القائل بأن الجنب يغسل إذا استشهد بأن حنظلة قتل بأحد فغسلته الملائكة ، فسألت امرأته فأخبرت أنه خرج جنباً ، رواه البيهقي ، وهو مشهور في السير ، ورواه ابن حبان والحاكم وصححه على شرط مسلم .

قلت: ولو استشهدت حائض، فإن قلنا: الجنب لا يغسل، فهي أولى، والأ فوجهان حكاهما صاحب « البحر » بناءً على أن غسل الحائض يتعلق برؤية الدم ، أم بانقطاعه ، أم بهما ؟ إن قلنا : برؤيته ، فكالجنب . والله أعلم .

ولو أصابته نجاسة لا بسبب الشهادة ، فالأصح أنها تغسل . والشاني : لا . والثالث : إن أدى غسلها إلى إزالة أثر الشهادة ، لم تغسل ، وإلا غسلت .

فرع: والأولى أن يكفن الشهيد في ثيابه الملطخة بالدم (١) ، فإن لم يكن ما عليه سابغاً ، تمم ، وإن أراد الورثة نزع ما عليه من الثياب وتكفينه في غيرها ، جاز . أما الدرع ، والجلد ، والفراء ، والخفاف ، فتنزع .

فصل فيمن هو أولى بالصلاة على الميت: وفي الولي والوالي قولان. القديم: الوالي أولى، كما في سائر الصلوات، ثم إمام المسجد، ثم الولي. والجديد: الولي أولى.

قلت: وهو الأظهر. والله أعلم.

والمراد بالولي: القريب، فلا يقدم غيره، إلا أن يكون القريب أنثى، وهناك ذكر أجنبي، فهو أولى، حتى يقدَّم الصبي المراهق على المرأة القريبة. وكذا الرجل أولى من المرأة بإمامة النساء في سائر الصلوات. وأولى الأقارب: الأب، ثم الجد أب الأب وإن علا، ثم الابن: ثم ابن الابن وإن سفل، ثم الأخ. وهل يقدم الأخ من الأبوين على الأخ من الأب؟ فيه طريقان. المذهب: تقديمه. والثاني: على قولين كولاية النكاح (٢) أظهرهما: يقدم. والثاني: سواء، فعلى المذهب: المقدَّم

⁼ وأجيب عنه مع التسليم بصحته ، أن الغسل لو كان واجباً لما سقط بفعل الملائكة ولأمر النبي على الغسله ، ولهذا احتج القاضي حسين والبغوي بهذا الحديث لترك الغسل ، وقال القاضي أبو الطيب قال ابن سريج رداً لهذا الجواب فينبغي أن يجب تكفينه لو كفنته الملائكة بالسندس قال القاضي : والجواب أنا لو شاهدنا تكفينه وستر عورته لم تزد على ذلك ، لأن المقصود ستره وقد حصل ، وأما الغسل فالمطلوب منه تعبد الأدمى به . وذكر الشيخ نصر المقدسي نحو هذا .

⁽١) عبارة شرح المهذب: وأما الثياب المعتاد لبسها الذي قتل فيها ، فالدفن فيها أفضل ، والثياب الملطخة بدم الشهادة أفضل (خ ك).

⁽٢) وذكر ذلك في شرح المهذب وخالف في المنهاج تصحيح القولين ولا يرد ذلك على المحرد ، فإنه عبر بالأصح فقط .

بعدهما ابن الأخ من الأبوين ، ثم من الأب ، ثم (١) العم للأبوين ، ثم للأب ، ثم ابن العم للأبوين ، ثم على ترتيب ابن العم للأبوين ، ثم عم الأب ، ثم بنوه (١) ، ثم عم الجد ، ثم بنوه على ترتيب الإرث .

قلت: قال أصحابنا: لو اجتمع أبناء عم ، أحدهما أخ لأم ، فعلى الطريقين. والله أعلم.

فإن لم يكن عصبة ، قدم المعتق . قال إمام الحرمين : ولعل الظاهر تقديمه على ذوي الأرحام (٢) . ولهم حق في هذا الباب ، فإذا لم يكن هناك عصبة بالنسب ، ولا بالولاء ، قدم أبو الأم ، ثم الأخ للأم ، ثم الحال ، ثم العم للأم . ولو أوصى أن يصلي عليه أجنبي ، فطريقان . المذهب ، وبه قطع الجمهور : يقدم القريب . والثاني : وجهان . أحدهما : هذا . والثاني : يقدم الموصى له ، كالوجهين فيمن أوصى أجنبياً على أولاده ولهم جد .

فرع: إذا اجتمع اثنان في درجة ، كابنين أو أخوين ، وتنازعا ، نص في « المختصر » : أن الأسن أولى ـ وقال : في سائر الصلوات الأفقه أولى . قال الجمهور : المسألتان على ما نص عليه ، وهذا هو المذهب . وقيل : فيهما قولان بالتخريج . والمراد بالأسن : الأكبر ـ وإن كانا شابين ، وإنما يقدم الأسن إذا حمدت حاله . أما الفاسق والمبتدع ، فلا . ويشترط بمضي السن في الإسلام كما سبق في سائر الصلوات . ولو استوى اثنان في درجة وأحدهما رقيق ، والآخر حر ، فالحر أولى ، فإن كان أحدهما رقيقاً ، والآخر حراً غير فقيه ، فوجهان . وقال في الوسيط » : لعل التسوية أولى (٤) .

⁽١) في وطه زيادة من .

 ⁽٢) وهكذا قد يوهم أن ابن ابن الأخ الشقيق يقدم على ابن الأخ للأب وليس كذلك ، فإن قلت : يحمل
 كلامه هنا على ولد الصلب خاصة . قلنا : فيلزمه الوقوع في خطأ وهو أن العم يقدم على فروع الأب .
 (قاله ابن أبي زهرة) .

⁽٣) مقتضاه عدم الوقوف على نقله ، وقد ذكره القاضي أبو الطيب ونقله عن الأصحاب ثم إن عصبة المعتق كالمعتق وقد جزم في المحرر والمنهاج بالأمرين معاً .

 ⁽٤) حكى امام الحرمين فيه وجهين للشيخ أبي محمد لتعارض المعنيين فيه . وصحح في زيادة الروضا وشرح المهذب هنا تقديم الحر وصحح في الشرح الصغير في صلاة الجماعة أنهما سواء .

قلت: الأصح، تقديم الحر. والله أعلم.

ولو كان الأقرب رقيقاً ، والأبعد حراً ، كأخ رقيق ، وعم حر ، فالأصح عند الجمهور : العم أولى . والثاني : الأخ . وقيل : سواء ، ولو استووا في كل شيء ، فإن رضوا بتقدم واحد ، فذاك ، وإلا أقرع (١) .

فصل: السنة أن يقف الإمام عند عجيزة المرأة قطعاً ، وعند رأس الرجل على الصحيح الذي قطع به الجمهور. والثاني: عند صدره. ولو تقدم على الجنازة الحاضرة، أو القبر، لم يصح على المذهب.

قرع: إذا حضرت جنائز، جاز أن يصلي على كل واحدة صلاة، وهو الأولى، وجاز أن يصلي على الجميع صلاة واحدة، سواء كانوا ذكوراً أو إنائاً، فإن كانوا نوعاً واحداً، ففي كيفية وضعهم وجهان. وقيل: قولان. أصحهما: يوضع بين يدي الإمام في جهة القبلة بعضها خلف بعض ليحاذي الإمام الجميع. والثاني: يوضع الجميع صفاً واحداً، رأس كل إنسان عند رجل الآخر، ويجعل الإمام جميعهم عن يمينه، ويقف في محاذاة الآخر. [وإن اختلف النوع، تعين الوجه الأول. ومتى وضعوا كذلك، فمن يقدم إلى الإمام ؟ ينظر، إن جاؤوا دفعة واحدة، نظر](٢)، إن اختلف النوع، قدم إليه الرجل، ثم الصبي، ثم الخنثى، ثم المرأة. ولو حضر جماعة من الخنائى، وضعت صفاً واحداً، لئلا تتقدم امرأة رجلاً. وإن اتحد النوع، قدم إليه أفضلهم، والمعتبر فيه الورع، والخصال التي ترغب في الصلاة عليه، ويغلب على الظن كونه أقرب رحمة من الله تعالى، ولا يقدم بالحرية. وإن استووا في جميع الخصال، وتنازع الأولياء في التقديم، أقرع بينهم، وإن رضوا بتقديم واحد، فذاك. وأما إذا جاءت الجنائز متعاقبة، فيقدم إلى

⁽۱) ليس المراد بقوله كل شيء مفهومه على الإطلاق بل المراد الصفات السالفة وهي السن والفقه والقراءة والحرية والورع ، وقد أوضحه النووي في تصحيحه فقال : الصواب إذا استويا في السن المعتبر قدم الأفقه والأقرأ والأورع بعد الإقراع بينهما ، ومقتضى ذلك أنه لا يقدم هنا بنظافة الثوب والبدن وحسن الوجه وطيب الصنعة والصوت ونحوهما كما سبق في كتاب الصلاة وليس كذلك هنا أيضاً كما ذكره في المهذب فإنه قال : فإن اجتمع رجال أحرار قدم أحقهم بالإمامة من سائر الصلوات .

⁽٢) سقط في د أ ، والمثبت من دب ، ، دط ، .

الإمام أسبقها وإن كان المتأخر أفضل ، هذا إن اتحد النوع . فلو وضعت امرأة . ثم حضر رجل ، أو صبي ، نحيت ووضع الرجل أو الصبي بين يدي الإمام ، ولو وضع صبي ، ثم حضر رجل ، فالصحيح أنه لا ينحى الصبي ، بل يقال لولي الرجل : إما أن تجعل جنازتك وراء الصبي ، وإما أن تنقله إلى موضع آخر . وعلى الشاذ : الصبي كالمرأة . فإن قيل : ولي كل ميت أولى بالصلاة عليه ، فمن يصلي على الجنائز صلاة واحدة ، قلنا : من لم يرض بصلاة غيره ، صلى على ميته ، وإن رضوا جميعاً بصلاة واحدة ، صلى ولي السابقة ، رجلًا كان ميته أو امرأة ، وإن حضروا معاً ، أقرع .

فصل في كيفية الصلاة: أما أقلها، فأركانها سبعة.

أحدها^(١) : النية ، ووقتها ما سبق في سائر الصلوات .

وفي اشتراط الفرضية الخلاف المتقدم (٢) ، وهل يشترط التعرض لكونها فرض كفاية ، أم يكفي مطلق الفرض ؟ وجهان . أصحهما الشاني . ثم إن كان الميت واحداً ، نوى الصلاة عليه ، وإن حضر موتى ، نوى الصلاة عليهم ، ولا حاجة إلى تعيين الميت ومعرفته ، بل لو نوى الصلاة على من يصلي عليه الإمام ، جاز ، ولو عين الميت وأخطأ ، لم تصح .

قلت : هذا إذا لم يشر إلى الميث المعين ، فإن أشار ، صح في الأصح . والله أعلم .

ويجب على المقتدي نية الاقتداء .

الركن الثاني: القيام ، ولا يجزىء عنه القعود مع القدرة على المذهب ، كما سبق في التيمم .

⁽١) في وطء الأول .

⁽٢) وقد قال في شرح المهذب في الصوم: أن الأصح عند الأكثرين أنه لا يشترط التعرض للفرضية فيه لأنه لا يقع إلا فرضاً فليأت مثله هنا لأن فرض الكفاية لا يقع إلا فرضاً ، وفي الذخائر احتمال في القطع بعدم ذلك لأنها لا تقع إلا فرضاً والظاهر أنه إذا شرطنا التعرض للفرضية أنه يجيء ما سبق من تعرض الصبي لها وصرح في شرح المهذب بأن النساء إذا صلين مع الرجال يقع نافلة لهن ، وهو في الحاوي ، وعل هذا فيبتعد إيجاب التعرض عليهن للفرضية .

الثالث: التكبيرات الأربع (١) ، ولو كبر خمساً ساهياً ، لم تبطل صلاته ، ولا مدخل لسجود السهو في هذه الصلاة . وإن كان عامداً لم تبطل أيضاً على الأصح الذي قاله الأكثرون . وقال ابن سريج : الأحاديث الواردة في تكبير الجنازة أربعاً ، وخمساً هي من الاختلاف المباح ، والجميع سائغ . ولو كبر إمامه خمساً ، فإن قلنا : الزيادة مبطلة ، فارقه (١) ، وإلا فلا ، ولكن لا يتابعه فيها على الأظهر ، وهل يسلم في الحال ، أم له انتظاره ليسلم معه ؟ وجهان . أصحهما الثاني .

الرابع : السلام ، وفي وجوب نية الخروج معه ، ما سبق في سائر الصلوات ، ولا يكفي : السلام عليك ، على المذهب ، وفيه تردد جواب عن الشيخ أبي علي .

المخامس: قراءة الفاتحة بعد التكبيرة الأولى ، فظاهر كلام الغزالي ، أنه ينبغي أن تكون الفاتحة عقب الأولى متقدمة على الثانية ، لكن حكى الروياني وغيره عن نصه: أنه لو أخر قراءتها إلى التكبيرة الثانية ، جاز .

السادس: الصلاة على النبي ﷺ بعد الثانية ، وفي وجوب الصلاة على الآل ، قولان أو وجهان كسائر الصلوات ، وهذه أولى بالمنع (٣) .

⁽١) قال في شرح المهذب بالإجماع ، وفيه نظر فقد نقل الدارمي وغيره عن ابن عباس وأنس وجابر بن زيد وابن سيرين رضى الله عنهم أن التكبيرات ثلاث لا غير .

قال ابن عبد البر : وانعقد الإجماع بعده على أربع ، واتفق الفقهاء وأهل الفتوى بالأمصار على أنها أربع لكنه لم يصرح بأنها أركان ، وفي اللباب وأصله الرونق أن الفرض تكبيرة الإحرام والثلاث سنة .

⁽٢) فائدة : جزماً بأنا إذا قلنا الزيادة مبطلة أنه يفارقه أي وجوباً وهو ظاهر إذا اعتقدا بطلانها لا أن اعتقد الإمام جوازها ، وإنما يظهر إيجاب المفارقة إذا بان الإمام الموافق يعتمدها ، أما لو دل حاله على السهو أو انطوى الحال فلا ، حملاً على السهو ، وينبغي أن يكون الخلاف في المتابعة في الأولوية ، فإن لم يتابعه فهل يسلم في الحال بعد المفارقة الأضح أنه ينتظر وهكذا أرسلا الخلاف والماوردي ذكره على القول بأن الزيادة والمتابعة لا يجوز .

قال السبكي : إن قول المحرر والمنهاج أنه ينتظر أو يسلم ، أما أن يحمل كلام الشرح على ذلك ويجعل ذلك في الأعذار .

وإما أن يقال يتعين الانتظار فمتى سلم كان قاطعاً للقدوة بغير عذر على كل حال فالصحيح الصحة ويستمر التكبير على حاله ، وهذا الخلاف ما إذا قام الإمام إلى خامسة لا يجوز انتظاره لأن المتابعة في الافعال واجبة ولا يمكن في الخامسة فتعين المفارقة .

⁽٣) ما ذكره في طريقة إثبات الخلاف قد خالف في شرح المهذب عن الجمهور أنهم قطعوا بعدم الوجوب

السابع: الدعاء للميت بعد التكبيرة الثالثة ، وفيه وجه (١): لا يجب تخصيص الميت بالدعاء ، ما ينطلق الميت بالدعاء ، بل يكفي إرساله للمؤمنين (٢) وقدر الواجب من الدعاء ، ما ينطلق عليه الاسم . وأما الأفضل ، فسيأتي إن شاء الله تعالى .

وأما أكمل هذه الصلاة ، فلها سنن . منها رفع اليدين في تكبيراتها الأربع ، ويجمع يديه عقب كل تكبيرة ، ويضعهما تحت صدره كباقي الصلوات ، ويؤمن عقب الفاتحة ، ولا يقرأ السورة على المذهب ، ولا دعاء الاستفتاح على الصحيح ، ويتعوّذ على الأصح ، ويسرُّ بالقراءة في النهار قطعاً ، وكذا في الليل على الصحيح . ونقل المزني في « المختصر » : أنه عقب التكبيرة الثانية يحمد الله تعالى ، ويصلي على النبي ، ويدعو للمؤمنين والمؤمنات ، فهذه ثلاثة أشياء ، أوسطها الصلاة على النبي ، وهي ركن كما تقدم . وأولها ، الحمد ولا خلاف أنه لا يجب ، وفي استحبابه وجهان . أحدهما وهو مقتضى كلام الأكثرين : لا يستحب . والشاني : ستحب ، وجزم به صاحبا « التنمة » و « التهذيب » .

قلت: نقل إمام الحرمين اتفاق الأصحاب على الأول ، وأن ما نقله المزني غير سديد ، وكذا قال جمهور أصحابنا المصنفين ، ولكن جزم جماعة بالاستحباب ، وهو الأرجح . والله أعلم .

وأما ثالثها ، وهو الدعاء للمؤمنين والمؤمنات ، فمستحب عند الجمهور ، وحكى إمام الحرمين فيه تردداً للأثمة .

قلت : ولا يشترط ترتيب هذه الثلاثة ، لكنه أولى . والله أعلم .

ومن المسنونات : إكثار الدعاء للميت في الثالثة ، ويقول : « اللَّهم هـذا عبدك ، وابن عبديك ، خرج من روح الدنيا وسعتها ومحبوبه وأحبائه فيها ، إلى ظلما

ولم يذكر في المنهاج وأصله ولا في التنبيه في الثانية سوى الصلاة والصحيح استحباب الدعاء للمؤمنين والمؤمنين عقب الصلاة والأرجع من زيادته استحباب الحمد قبل الصلاة خلافاً للجمهور وقال من زيادتها: ولا يشترط ترتيب الثلاثة لكنه أولى .

⁽١) في وط ازيادة أنه .

⁽۲) في وط، زيادة والمؤمنات.

القبر وما هو لاقيه ، كان يشهد أن لا إله إلا(١) أنت ، وأن محمداً عبدك ورسولك ، وأنت أعلم به ، اللهم إنه(٢) نزَل بك وأنت خير منزول به ، وأصبح فقيراً إلى رحمتك وأنت غني عن عذابه ، وقد جئناك راغبين إليك ، شفعاء له ، اللهم إن كان محسنا فزد في إحسانه ، وإن كان مسيئاً فتجاوز عنه ، ولمّة برحمتك رضاك ، وقه فتنة القبر وعذابه ، وأفسح له في قبره ، وجاف الأرض عن جنبيه ، ولقه برحمتك الأمن من عذابك حتى تبعثه إلى جنتك يا أرحم الراحمين » . هذا نص الشافعي في هذابك حتى تبعثه إلى جنتك يا أرحم الراحمين » . هذا نص الشافعي في والمختصر »(٣) . وفيها دعاء آخر ، وعليه أكثر أهل خراسان ، عن أبي هريرة رضي الله عنه قال : كان رسول الله على إذا صلى على جنازة قال : « اللهم اغفر لحيّنا ومنينا ، وشاهدنا وغائبنا ، وصغيرنا وكبيرنا ، وذكرنا وأنشانا ، اللهم من أحييته منا فأحيه على الإسلام ، ومن توفيته منا فتوفه على الإيمان »(٤) فإن كان الميت امرأة ، قال : « اللهم هذه أمتك وبنت عبديك » ويؤنث الكنايات .

قلت: ولو ذكَّرها على إرادة الشخص، لم يضر. قال البخاري، وسائر الحفّاظ: أصح دعاء الجنازة، حديث عوف بن مالك في «صحيح مسلم» (٥٠) وهو أن النبي على على جنازة فقال: « اللَّهم اغفر له، وارحمه، وعافه، واعف عنه، وأكرم نُزله، ووسِّع مدخله، واغسله بالماء والثلج والبرد، ونقه من الخطايا

⁽١) سقط في وط، .

⁽٢) سقط في وط، .

⁽٣) قال البيهقي والمتولي وآخرون: التقط الشافعي من مجموع الأحاديث الواردة هذا الدعاء واستحبه. (راجع شرح المهذب ٥/ ١٩٦ ـ تلخيص الحبير ٢/ ١٣١).

 ⁽٤) (أخرجه أبو داود ٣ / حديث (٣٢٠١) ، والترمذي ٣ / ٣٤٤ حديث ١٠٢٤ ، وابن ماجه ١ / ٩٤٠ حديث ١٤٩٨) .

وأخرجه أحمد في المسند ضمن مسند أبي هريرة رضى الله عنه .

وأخرجه ابن حبان ، ذكره الهيثمي في موارد الظمآن ص ١٩٢ ، ١٩٣ ـ حديث (٧٥٧) والحاكم ١ / ٥٥٨ ، وقال حديث صحيح على شرط الشيخين ولم يخرّجاه ، ووافقه الذهبي لكن أخرجاه ابن أبي حاتم في علل الحديث ١ / ٣٥٧ باب علل أخبار في الجنائز ، وقال : قال أبي : رواه يحيى بن أبي كثير عن أبي سلمة أن النبي ﷺ . . . مرسل لا يقول أبو هريرة ولا يوصله عن أبي هريرة إلا غير متقن والصحيح مرسل . (راجع التلخيص ٢ / ١٩٠٠) ، وشرح المهذب ٥ / ١٩٦ - ١٩٧) .

⁽٥) ٢/ ١٦٢ ـ ١٦٣ حديث (١٥ / ٩٦٣) .

كما نقيت الثوب الأبيض من الدنس ، وأبدله داراً خيراً من داره ، وأهـ لا خيراً من أهله ، وزوجاً خيراً من زوجه ، وأدخله الجنة ، وأعذه من عذاب القبر وفتنته ، ومن عذاب النار » . والله أعلم .

وإن كان طفلًا ، اقتصر على رواية أبي هريرة رضي الله عنه ، ويضم إليه : « اللّهم اجعله فرطاً لأبويه ، وسلفاً ، وذخراً ، وعظة ، واعتباراً ، وشفيعاً ، وثقّل به موازينهما ، وأفرغ الصبر على قلوبهما ، ولا تفتنهما بعده ، ولا تحرمهما أجره »(١) .

وأما التكبيرة الرابعة ، فلم يتعرض الشافعي في معظم كتبه لذكر عقبها ، ونقل البويطي عنه أنه يقول بعدها^(۲) : « اللَّهم لا تحرمنا أجره ، ولا تفتنا بعده » كذا نقل الجمهور عنه ، وهذا الذكر ليس بواجب قطعاً ، وهو مستحب على المذهب . وقيل : في استحبابه وجهان . أحدهما : لا يستحب ، بل إن شاء قاله ، وإن شاء تركه .

قلت : يسن تطويل الدعاء عقب الرابعة ، وصح ذلك عن فعل النبي ﷺ^(٣) . والله أعلم .

وأما السلام ، فالأظهر أنه يستحب تسليمتان . وقال في « الإملاء » : تسليمة يبدأ بها إلى يمينه ، ويختمها ملتفتاً إلى يساره ، فيدير وجهه وهو فيها ، هذا نصه . وقيل : يأتي بها تلقاء وجهه بغير التفات . قال إمام الحرمين : ولا شك أن هذا الخلاف في صفة الالتفات يجري في سائر الصلوات إذا قلنا : يقتصر على تسليمة .

⁽۱) هذا إذا كان أبواه حيين مسلمين فلو كانا ميتين أو أحدهما أو كانا كافرين أو كان أحدهما مسلماً لم يقل ذلك بل يأتي في كل صورة بما يقتضيه الحال ولو لم يعلم حالها فهل يدعو بذلك بناء على الغالب أو يعلقه على إيمانهما . قال في الخادم : فيه نظر .

⁽۲) في (ط) عقبها .

⁽٣) لما روي أن عبد الله بن أبي أوفى رضي الله عنهما كبر على جنازة بنت له فقام بعد التكبيرة الرابعة قدر ما بين التكبيرتين يستغفر لها ويدعو ، ثم قال : كان رسول الله ﷺ يصنع هكذا ، وفي رواية كبر أربعاً فمكث ساعة حتى ظننا أنه سيكبر خمساً ، ثم سلم عن يمينه وعن شماله ، فلما انصرف قلنا له ، فقال أن لا أزيدكم على ما رأيت رسول الله ﷺ يصنع أو هكذا صنع رسول الله ﷺ (رواه الحاكم والبيهقي ، وقال الحاكم حديث صحيح) .

ثم قيل: القولان هنا في الاقتصار على تسليمة ، هما القولان في الاقتصار في سائر الصلوات. والأصح: أنهما مرتبان عليهما ، إن قلنا هناك بالاقتصار ، فهنا أولى ، وإلا فقولان ، فإن الاقتصار هناك قول قديم ، وهنا هو قوله في « الإملاء » ، وهو جديد . وإذا اقتصر على تسليمة ، فهل يقتصر على « السلام عليكم » أم يزيد « ورحمة الله ؟ » فيه تردد حكاه أبو على .

قرع: المسبوق إذا أدرك الإمام في أثناء هذه الصلاة ، كبر ولم ينتظر تكبيرة الإمام المستقبلة ، ثم يشتغل عقب تكبيره بالفاتحة ، ثم يراعي في الأذكار ترتيب نفسه ، فلو كبر المسبوق ، فكبر الإمام الثانية مع فراغه من الأولى ، كبر مع الثانية ، وسقطت عنه القراءة ، كما لو ركع الإمام في سائر الصلوات عقب تكبيره (١) . ولو كبر الإمام الثانية والمسبوق في أثناء الفاتحة ، فهل يقطع القراءة ويوافقه ، أم يتمها ؟ وجهان كالوجهين فيما إذا ركع الإمام والمسبوق في أثناء الفاتحة ، أصحهما عند الأكثرين : يقطع ويتابعه . وعلى هذا ، هل يتم القراءة بعد التكبيرة لأنه محل القراءة بخلاف الركوع ، أم لا يتم ؟ فيه احتمالان لصاحب « الشامل » . أصحهما الثاني . ومن فاته بعض التكبيرات ، تداركها بعد سلام الإمام ، وهل يقتصر على التكبيرات نسقاً بلا ذكر ، أم يأتي بالذكر والدعاء ؟ قولان . أظهرهما : الثاني (٢) .

قلت : القولان في الوجوب وعدمه ، صرح به صاحب « البيان » وهو ظاهر . والله أعلم .

⁽١) قال في التوسط : هذا ظاهر إذا قلنا تتعين القراءة بعد التكبيرة الأولى ، فأما على اختيار المصنف فلا . (خك) .

⁽٢) جعل في المحرر الخلاف وجهين والصواب المذكور هنا ، وفي الشرح الصغير أنه قولان ، ولهذا عدل في المنهاج إلى القولين إلا أنه لم ينبه عليه في دقائقه ولفظ البويطي وإذا سلم الإمام فلا يسلم معه ويقضي ما فاته من التكبير نسقاً متتابعاً ثم يسلم . وقد قيل يدعو للميت بينهما ، والظاهر أن هذا هو القول المرجح لكن اقتصاره على ذكر الدعاء فقط يفهم أنه محل الخلاف فقط فيكون قولاً ثالثاً . وفيه بعد إلا إذا قلنا بما سبق عنه من النص الغريب . وقال المحب الطبري شارح التنبيه محل الخلاف إذا رفعت الجنازة . أما لو لم ترفع فلا وجه للخلاف بل يأتي بالأذكار قطعاً وكأنه من تفقهه ، وهو متجه لتقييد إطلاقهم ولم يبينا أن القولين في الاستحباب أو الوجوب وصرح صاحب البيان بأن القولين في الوجوب ففي قول يجب وفي قول لا يجب ، واقتضى كلامهم أنه يستحب أن يأتي بالمستحب من الاذكار وهو ظاهر إذا لم ترفع الجنازة والظاهر أنه لو كبر المسبوق فسلم الإمام أنه يقرأ الفاتحة قطعاً .

ويستحب أن لا ترفع الجنازة ، حتى يتم المسبوقون ما عليهم ، فلو رفعت ، لم تبطل صلاتهم وإن حوّلت عن القبلة ، بخلاف ابتداء عقد الصلاة ، لا يحتمل فيه ذلك والجنازة حاضرة .

فرع: لو تخلف المقتدي فلم يكبر مع الإمام الثانية أو الثالثة حتى كبر الإمام التكبيرة المستقبلة من غير عذر، بطلت صلاته كتخلفه بركعة.

فصل: الشرائط المعتبرة في سائر الصلوات ، كالطهارة ، وستر العورة ، والاستقبال ، وغيرها ، تعتبر في هذه الصلاة أيضاً ، ويشترط فيها تقديم غسل الميت ، حتى لو مات في بئر ، أو معدن انهدم عليه ، وتعذر إخراجه وغسله ، لم يصل عليه ، ذكره في « التتمة » .

قلت : ويجوز قبل التكفين مع الكراهة . والله أعلم .

ولا يشترط فيها الجماعة ، لكن يستحب ، وفي أقل ما يسقط فرض الكفاية في هذه الصلاة ، قولان ووجهان . أحد القولين : بثلاثة . والثاني : بواحد . وأحد الوجهين باثنين . والثاني : بأربعة . والأظهر عند الروياني وغيره : سقوطه بواحد . ومن اعتبر العدد قال : سواء صلوا فرادى أو جماعة ، وإن بان حدث الإمام ، أو بعض المأمومين . فإن بقي العدد المعتبر ، سقط الفرض ، وإلا ، فلا . ويسقط بصلاة الصبيان المميزين على الأصح (١) ، ولا يسقط بالنساء على الصحيح . وقال كثيرون : لا يسقط بهن قطعاً وإن كثرن . والخلاف فيما إذا كان هناك رجال ، فإن لم يكن رجل ، صلين منفردات ، وسقط الفرض بهن . قال في « العدة » : وظاهر يكن رجل ، صلين منفردات ، وسقط الفرض بهن . قال في « العدة » : وظاهر في جنازة الرجل والمرأة . وقيل : يستحب في جنازة الرجل والمرأة . وقيل : يستحب في جنازة المرأة .

⁽۱) وهذا هو المنصوص كما نقله البغوي ، وعبارة عيره المراهقين ، وليس بخلاف كما ظنه ظان أذ المراهق غير المميز ، وسقوطه مع حضور الرجال فيه نظر مع ما فيه من الازدراء بالميت والاستهانة بأمره كما علل به عدم السقوط بالنساء . فإن قيل لا يسقط الفرض في رد السلام مع وجود الرجال على الصحيح .

قلنا: لآن السلام لصفاء الصدور مع الشحناء ورده خاصة مع وجود الرجال يورث البغضاء والصلاة على الميت دعا شفاعة وذلك ممن لم يقترف ذنباً أقرب إلى القبول.

قلت: إذا لم يحضر إلا النساء، توجه الفرض عليهن، وإذا حضرن مع الرجال، لم يتوجه الفرض عليهن، فلولم يحضر إلا رجل ونساء، وقلنا: لا يسقط الفرض إلا بثلاثة، توجه التيمم عليهن، والظاهر أن الخنثى في هذا الفصل كالمرأة (١). والله أعلم.

فصل: تجوز الصلاة على الغائب بالنية وإن كان في غير جهة القبلة والمصلي يستقبل القبلة ، وسواء كان بينهما مسافة القصر ، أم لا ؟ بشرط أن يكون خارج البلد ، فإن كان المصلي والميت في بلد ، فهل يجوز أن يصلي إذا لم يكن بين يديه ؟ وجهان . أصحهما : لا يجوز . قال الشيخ أبو محمد : وإذا شرطنا حضور الميت ، اشترط أن لا يكون بينهما أكثر من ثلاثمائة ذراع تقريباً .

فصل: إذا صلى على الجنازة جماعة ، ثم حضر آخرون ، فلهم أن يصلوا عليها جماعة وفرادى ، وصلاتهم تقع فرضاً كالأولين . وأما مَن صلى منفرداً ، فلا يستحب له إعادتها في جماعة على الأصح (٢) ، وسواء حضر الذين لم يصلوا قبل الدفن ، أو بعده ، فإن الصلاة على القبر عندنا جائزة ، ولو دفن بلا صلاة ، أثم الدافنون ، فإن تقديم الصلاة على الدفن واجب (٢) ، لكن لا ينبش ، بل يصلون على قبره . وحكي أنه لا يسقط الفرض بالصلاة على القبر ، وهو منكر ، بل غلط . وإلى متى تجوز الصلاة عليه أوجه . أصحها : يصلي عليه مَن كان من أهل فرض

⁽١) وهذا الذي ذكره بحثاً قد جزم به القاضي أبو الفتوح . قال : فإن بان الخنثى رجلًا فهل يعقد به . فيه وجهان وذكر المسألة أيضاً صاحب البيان . وقال في شرح المهذب في باب الأحداث إنه لا يسقط به الفرض في أصح القولين والمشهور نقل الخلاف وجهين . (قاله ابن أبي زهرة) .

⁽٢) وعبر في شرح المهذب بقوله: أصحهما لا يستحب الإعادة بل يستحب تركها، والوجهان جاريان سواء صلى أولاً منفرداً أو في جماعة، وكلاهما يقتضي أن الخلاف في من صلى منفرداً خاصة، وقد صرح به في شرحه على الصواب وحكى وجهاً آخر أنه يستحب الإعادة لمن صلى منفرداً دون من صلى في جماعة، ومن وجه أنها مكروهة مطلقاً، وفي الحاوي أن الإعادة لا تجوز.

⁽٣) عزاه في شرح المهذب إلى الإمام والأصحاب وقال : إنه لا خلاف فيه .

وعبارة الروضة أثم الدافنون ، وعبارة « النهاية وشرح المهذب » ولو فعل ذلك قصدا خرج به أهل الناحية أي أثم كل من توجه عليه فرض الصلاة في أهل تلك الناحية . وقوله قصداً : أي من غير عذر من نسيان أو جهل بالحكم أو خوف قطاع أو انقطاع عن رفقته .

⁽٤) في وطه على القبر.

الصلاة عليه يوم موته ، ولا يصلي غيره . هذا قول الشيخ أبي زيد . وقال المحاملي وطائفة : هذا الوجه بعبارة أخرى ، فقالوا : يصلي من كان من أهل الصلاة يوم موته . فعلى العبارة الأولى لا يصلي من كان صبياً مميزاً ، وعلى الثانية يصلي ، والأولى أشهر ، والثانية عند الروياني أصح . والوجه الثاني : يصلى عليه إلى ثلاثة أيام فقط . والثالث : إلى شهر فقط . والرابع : يصلى عليه ما بقي منه شيء في القبر . فإن انمحقت الأجزاء كلها ، فلا . فإن شك في الانمحاق ، فالأصل البقاء . وفيه احتمال لإمام الحرمين . والخامس : يصلي أبداً . هذا كله في غير قبر النبي على الأوجه الأربعة قطعاً ، ولا على النبي على الصحيح . وقال أبو الوليد النيسابوري (١) : يجوز فرادى ، لا جماعة .

قلت: [بقي من الباب بقايا ، منها: أنه $J^{(7)}$ لا تكره الصلاة على الميت في المسجد . قال أصحابنا: بل الصلاة فيه أفضل $J^{(7)}$ ، للحديث الصحيح في قصة سهل بن بيضاء في وصحيح مسلم $J^{(3)}$. وأما الحديث الذي رواه أبو داود $J^{(3)}$ وغيره ومن صلى على جنازة في المسجد ، فلا شيء له $J^{(3)}$ فعنه ثلاثة أجوبة . أحدها: ضعفه $J^{(3)}$. والثاني : الموجود في وسنن أبي داود $J^{(3)}$ وفلا شيء عليه $J^{(3)}$. هكذا هو في أصول سماعنا على كثرتها ، وفي غيرها من الأصول المعتمدة $J^{(3)}$. والثالث : حمله

⁽۱) من ولد سعيد بن العاص بن آمية بن عبد شمس ، قال الحاكم : كان إمام أهل الحديث بخراسان وازهد من رأيت من العلماء وأعيدهم درس على ابن سريج ، وشرح رسالة الشافعي توفي ليلة الجمعة الخامس من شهر ربيع الأول سنة تسع وأربعين وثلاثمائة عن ثنتين وسبعين سنة . (طبقات الشافعية للأسنوي ٢ / ٢٣٣ . تهذيب الأسماء واللغات ٢ / ٢٧١) .

⁽٢) سقط في وأ ، والمثبت من وط ، .

⁽٣) صرح به أبو إسحاق الإسفرايني والبندنيجي وصاحب الحاوي .

⁽٤) ٢ / ٦٦٩ حديث (١٠١ ـ ٩٧٣).

⁽٥) ٣ / ۲۰۷ حديث (٣١٩١).

⁽٦) قال النووي: وذلك باتفاق الحفاظ وممن نص على ضعفه الإمام أحمد بن حنبل وأبو بكر بن المنذر والبيهقي وآخرون، قال أحمد: هذا الحديث مما انفرد به صالح مولى التوأمة وهو مختلف في عدالته، لكن معظم ما عابوا عليه الاختلاط قالوا: وسماع ابن أبي ذئب ونحوه منه قبل الاختلاط، وهذا الحديث من رواية ابن أبي ذئب عنه. (شرح المهذب).

 ⁽٧) ولو صحت رواية و فلا شيء له ، فيجب حملها على رواية و فلا شيء عليه ، جمعاً بين الروايات ، وقد جاء مثله في القرآن كقوله تعالى : ﴿ إِن أَحَسَنَتُم أَحَسَنَتُم لأَنْفُسَكُم وَإِنْ أَسَاتُم فَلَهَا ﴾ أي فعليها .

على نقصان أجره إذا لم يتبعها للدفن (١) . ويستحب أن تجعل صفوف الجنازة ثلاثة فأكثر ، للحديث الصحيح فيه . واختلاف نية الإمام والمأموم لا تضر . فلو نوى الإمام الصلاة على حاضر ، والمأموم على غائب أو عكسه ، جاز . ومن قتل نفسه غسل وصلّي عليه ، [وإذا صلى على الجنازة مرة] (٢) ، لا تؤخر لزيادة المصلّين ، ولا لانتظار أحد غير الولي ، ولا بأس بانتظار وليها إن لم يخف تغيرها . قال صاحب لا البحر » : لو صلى على الأموات الذين ماتوا في يومه ، وغسلوا في البلد الفلاني ، ولا يعرف عددهم ، جاز . وقوله صحيح ، لكن لا يختص ببلد . والله أعلم .

باب الدفن

قد تقدم أنه فرض كفاية . ويجوز في غير المقبرة ، لكن فيها أفضل . فلو قال بعض الورثة : يدفن في ملكه ، وبعضهم : في المقبرة المسبلة ، دفن في المسبلة . ولو بادر بعضهم فدفنه في الملك ، كان للباقين نقله إلى المسبلة ، والأولى أن لا يفعلوا . ولو أراد بعضهم دفنه في ملك نفسه ، لم يلزم الباقين قبوله . فلو بادر إليه ، قال ابن الصباغ : لم يذكره الأصحاب ، وعندي : أنه لا ينقل ، فإنه هتك ، وليس في بقائه إبطال حق الغير .

قلت : وفي « التتمة » القطع بما قاله صاحب « الشامل » . والله أعلم .

ولو اتفقوا على دفنه في ملكه ، ثم باعوه ، لم يكن للمشتري نقله ، وله الخيار في فسخ البيع إن كان جاهلًا . ثم إذا بلي ، أو اتفق نقله ، فذلك الموضع للبائعين ، أم للمشتري ؟ فيه وجهان سيأتي نظائرهما في البيع إن شاء الله تعالى .

فصل: أقل ما يجزىء في الدفن حفرة تكتم رائحة الميت ، وتحرسه عن السباع لعسر نبش مثلها غالباً (٣) . أما الأكمل ، فيستحب توسيع القبر ، وتعميقه قدر

⁽١) ويكون التقدير حينئذ فلا أجر كامل له وممن صرح به الخطابي وغيره .

⁽٢) المثبت من وط، .

⁽٣) وقال الرافعي ، وهذان المعنيان ذكرهما الإمام في حد واجب الدفن وتبعه الغزالي ، فإن كانا متلازمين فالتعرض لهما بيان لفائدة الدفن ، وإن لم يكونوا متلازمين فالتعرض لهما بيان أنه يجب رعايتهما . قال في القوت : والمعنيان ذكرهما الأثمة عند ذكر أكمل الدفن .

قال الدارمي : ويعمق قامة وبسطة حين لا يناله السباع ولا من أراد نبشه .

قامة وبسطة (١) ، والمراد قيامة رجيل معتدل يقيوم ويبسط يده مرفوعة . والقامة والبسطة : ثلاثة أذرع ونصف ، وفيه وجه : أنه قيامة فقط ، وهي ثبلاثة أذرع ، والمعروف الأول .

قلت : وكذا قال المحاملي (7) : إن القامة والبسطة ثلاثة أذرع ونصف . وقال الجمهور : أربعة أذرع ونصف ، وهو الصواب(7) . والله أعلم .

فرع: يجوز الدفن في الشق واللحد فاللحد: أن يحفر حائط القبر ماثلاً عن استوائه من أسفله قدر ما يوضع فيه الميت، وليكن من جهة القبلة.

والشق: أن يحفر وسطه كالنهر، ويبني جانباه باللَّبِن أو غيره، ويجعل بينهما شق يوضع فيه الميت ويسقف. وأيهما أفضل ؟ فإن كانت الأرض صلبة، فاللحد أفضل، وإلا، فالشق.

فرع: السنة أن يوضع الميت عند أسفل القبر، بحيث يكون رأسه عند رجل القبر. ثم يسلُّ من جهة رأسه سلاً رفيقاً. ولا يدخل القبر إلا الرجالُ متى وجدوا،

وقال غيره: نص عليه الشافعي لثلا يناله سبع ، ويكون أبعد عن النبش وأقطع للروائح عن وجه الأرض. قال: ولم أر الحد السابق لغير الإمام ومن تبعه ، ويتجه الضبط بما يسمى دفناً عرفاً ويختلف ذلك باختلاف البقاع صلابة ورخاوة وغير ذلك من أحكام القبر ووجود ما ينبش من سبع وغيره .

⁽١) لا يخفى أن محل الاستحباب إذا وجد ما دون ذلك يحرسه من السباع ويكتم راثحته وإلا فيجب وقد يجب أكثر.

قال في الروضة : والمراد قامة رجل معتدل يقوم ويبسط يده مرفوعة .

وعبارة الرافعي وغيره: الاعتبار في الرفعة في الرجال. وقال تبعاً للمحاملي وقدرها ثلاثة أذرع ونصف.

قال الشيخ والجمهور: قالوا أربعة ونصف وهو الصواب ، وقال في الدقائق وغلط المحاملي فيه . قال السبكي وفي تغليطه نظر إذا نظرنا إلى الذراع المعروف وقامة الناس اليوم .

قال في القوت : إلا أن يراد بذلك ذراع اليد ويجوز حمل كلامهم عليه وكلام المحاملي على الأول . (قاله ابن أبي زهرة في تعليقته) .

⁽٢) في المجموع ، وبهذا جزم الرافعي به واعراضه عما جزم به الجمهور .

⁽٣) وممن جزم به البندنيجي وصاحب الشامل ونقله صاحب البيان عن الأصحاب . (شرح المهذب ٥ / ٢٥١) .

رجلًا كان الميت أو امرأة (١) . وأولاهم بالدفن أولاهم بالصلاة ، إلا أن الزوج أحق بدفن زوجته ، ثم بعده المحارم ، الأب ، ثم الجد (٢) ، ثم الابن ، ثم ابن الابن ، ثم الأخ ، ثم ابن الأخ ، ثم العم ، فإن لم يكن أحد منهم ، فعبيدها وهم أحق من بني العم ، لأنهم كالمحارم في جواز النظر ونحوه على الأصح (٣) . فإن قلنا : إنهم كالأجانب ، لم يتوجه تقديمهم ، فإن لم يكن عبيدها ، فالخصيان أولى ، لضعف شهوتهم (٤) . فإن لم يكونوا ، فذوو الأرحام الذين لا محرمية لهم ، فإن لم يكونوا ، فأهل الصلاح من الأجانب ، قال إمام الحرمين : وما أرى تقديم ذوي الأرحام محتوماً ، بخلاف المحارم ، لأنهم كالأجانب في وجوب الاحتجاب عنهم . وقدم

⁽١) كذا نقله في شرح المهذب عن الشافعي والأصحاب ، وصرح بعضهم بأنها أولوية استحباب ، وفيه نظر ، ووجه الرافعي وغيره تخصيصه بالرجال بأنه يحتاج إلى قوة ويـطش يضعفن عن مثله غالباً ، ويخشى في مباشرته لهن انتهاك الميت وانهتاكهن .

قال في الشامل: وإنما كان لأنه يحتاج إلى بطش وقوة ، والنساء لا يمكنهن ذلك لأن المرأة عورة ولا يمكنها ذلك بإلا بأن تكشف وجهها وذراعيها .

نعم قال الأصحاب: تتولى النساء حمل المرأة في المغتسل إلى الجنازة وتسليمها إلى من في القبر لأنهن يقدرن على ذلك.

⁽٢) قوله : وأولاهم بالدفن أولاهم بالصلاة إلا أن الزوج أحق بدفن زوجته ثم بعده المحارم الأب ثم الجد إلى آخره .

قال في التوسط: قضية التسوية بين الباقين إلا في تقديم الزوج هنا. وقال في شرح المهذب. قال أصحابنا: أولى الرجال بالدفن أولاهم بالصلاة على الميت من حيث الدرجة والقرب لا من حيث الصفات لأن الترجيح بالصفات في الصلاة على الميت مخالف للترجيح بها في الدفن لأن الأسن تقدم على الأسن في الدفن. هكذا قالوه واتفقوا عليه. (قاله البكري).

⁽٣) وهو مشكل حكماً وتعليلاً فقد تقدم أن الصحيح أن الأمة لا تفسل سيدها وعلله بانقطاع الملك بالموت وانتقاله إلى الورثة وهذا بعينه موجود هنا فالذي قالوه إنما يجيء على وجه ضعيف وهو تحريم النظر والغسل والخلوة استصحاباً لما كان وهذا الانتقاد مستفاد من كلام الإمام حيث أبدى تردداً وشبهة بالتردد في غسل الأمة مولاها ، ويخرج منه أن عبيدها هنا كالأجانب على الوجهين في النظر ونحوه . (قاله ابن أبي زهرة) .

⁽٤) وأبدى الإمام فيهم احتمالاً وكان المراد بما ذكره الممسوحون أو المجبوبون وإلا فخصي بقي ذكره كالفحل ، والترتيب فيهم أن يقال: يقدم الممسوحون ثم المجبوبون ثم الخصيان على تردد فيه لأنهم أضعف شهوة من الفحول .

صاحب « العدة » نساء القرابة على الرجال الأجانب ، وهو خلاف النص ، وخلاف المذهب المعروف .

فرع: إن استقل بوضع الميت في القبر واحد ، بأن كان طفلاً ، فذاك ، وإلا ، فالمستحب أن يكون عددهم وتراً ، ثلاثة ، أو خمسة ، على حسب الحاجة ، وكذا عدد الغاسلين . ويستحب أن يستر القبر عند الدفن بثوب ، رجلاً كان أو امرأة ، والمرأة آكد . واختار أبو الفضل بن عبدان من أصحابنا : أن الاستحباب مختص بالمرأة ، والمذهب الأول .

ويستحب لمن يُدخله القبر أن يقول: باسم الله ، وعلى ملة رسول الله على ثم يقول: اللهم أسلمه إليك الأشحاء من ولده وأهله وقرابته وإخوانه ، وفارقه من كان يحب قربه ، وخرج من سعة الدنيا والحياة إلى ظلمة القبر وضيقه ، ونزل بك وأنت خير منزول به ، إن عاقبته فبذنبه ، وإن عفوت عنه ، فأهل العفو أنت ، أنت غني عن عذابه ، وهو فقير إلى رحمتك ، أللهم تقبل حسنته ، واغفر سيئته ، وأعذه من عذاب القبر ، واجمع له برحمتك الأمن من عذابك ، واكفه كل هول دون الجنة ، اللهم واخلفه في تركته في الغابرين ، وارفعه في عليين ، وعد عليه بفضل رحمتك يا أرحم الراحمين . وهذا الدعاء نص عليه الشافعي رحمه الله في « المختصر »(١) .

فرع: إذا وضع في اللحد، أضجع على جنبه الأيمن مستقبل القبلة (٢) ، بحيث لا ينكب ولا يستلقي ، بأن يدنى من جدار اللحد، ويسند ظهره بلَبِنَةٍ ونحوها ، ووضْعُه مستقبل القبلة واجب ، كذا قطع به الجمهور . قالوا : فلو دفن مستدبراً أو مستلقياً ، نبش ووجّه إلى القبلة ما لم يتغير ، فإن تغير ، لم ينبش . وقال القاضي أبو الطيب في كتابه « المجرد » : التوجيه إلى القبلة سنة ، فلو ترك استحب أن ينبش ويوجه ، ولا يجب (٢) . وأما الإضجاع على اليمين ، فليس بواجب . فلو وضع على اليسار مستقبل القبلة ، كره ولم ينبش ، ولو ماتت ذمية في بطنها جنين وضع على اليسار مستقبل القبلة ، كره ولم ينبش ، ولو ماتت ذمية في بطنها جنين

⁽١) وهو من كلامه ، فإن لم يدعوا بهذا الدعاء فبغيره ، واتفقوا على استحباب الدعاء هنا .

⁽٢) فإن اضطجع على جنبه الأيسر مستقبل القبلة ، جاز . وكان خلاف الأفضل كما سيصرح به المصنف بعد قليل .

⁽٣) قال النووي : هذا شاذ ضعيف . (شرح المهذب ٥ / ٢٦٧) .

مسلم ميت ، جعل ظهرها إلى القبلة ليتوجه الجنين إلى القبلة ، لأن وجه الجنين على ما ذكر إلى ظهر الأم . ثم قيل : تدفن هذه المرأة بين مقابر المسلمين والكفار . وقيل : في مقابر المسلمين ، فتنزَّل منزلة صندوق الولد . وقيل : تدفن في مقابر الكفار .

قلت: الصحيح من هذه الأوجه الأول ، وبه قطع الأكثرون^(۱) ، منهم صاحب « الشامل » ، والمستظهري ، وصاحب « البيان » . ونقله صاحب « المحاوي » عن أصحابنا قال^(۱) : إذا اختلط موتى المسلمين بموتى المشركين . قال : وحكي عن الشافعي أنها تدفع إلى أهل دينها ليتولَّوا غسلها ودفنها . وقطع صاحب « التتمة » بأنها تدفن على طرف مقابر المسلمين ، وهذا وجه رابع . والله أعلم .

فرع: ويجعل تحت رأس الميت لَبِنة أو حجر ، ويفضى بخدّه الأيمن إليه ، أو إلى التراب ، ولا يوضع تحت رأسه مخدة . ولا يفرش تحته فراش . حكى العراقيون (٣) ذلك عن نص الشافعي رحمه الله ، وقال في (التهذيب » : لا بأس به (٤) ، ويكره أن يجعل في تابوت ، إلا إذا كانت الأرض رخوة ، أو نديّة ، ولا تنفّذ

⁽١) وفي شرح المهذب أنه الصحيح المشهور ونقله في الحاوي عن الأصحاب. قال: وكذلك إذا اختلط موتى المسلمين والكفار.

ولو عبر بالكافرة في قوله لو ماتت ذمية لكان أحسن ليشمل الحربية ، وهل يحمل ذلك على ما إذا نفخ فيه الروح فإن لم ينفخ دفن في مقابرهم جزماً أم فرق بين الصورتين وتعبيره بالميت يشعر بالأول وقد تلخص من كلام الإمام وغيره أن وقت التخلق هو وقت نفخ الروح ونقل عن الأصحاب أن من لم يتخلق لا يجب تكفينه ولا دفنه ولكن الأولى أن يوارى بخرقة .

⁽٢) في وط ، زيادة وكذلك .

⁽٣) في وط، زيادة كراهة.

⁽٤) وروي عن ابن عباس أنه جعل في قبر النبي ﷺ قطيفة حمراء . إنما خالف البغوي في الفراش خاصة . فإنه قال : ويجعل تحت رأسه لبنة ولا بأس أن يبسط تحت جنبه شيء . والجاعل للقطيفة تحت النبي ﷺ هو شقران مولى النبي ﷺ حتى لا يستعملها أحد بعده . كذا رواه مسلم في صحيحه والتعليل بالتضييع يقتضي أنه حرام لا مكروه كما هو ظاهر المنقول عن النص ، فإن قيل سكوت الصحابة على ذلك إجماع منهم على جوازه لا تحريم ولا كراهة .

فالجواب أن ذلك من خواصه ﷺ كما ذكره الدارقطني عن وكيع . وقال في شرح المهذب أن الصحابة لم يعلموا بما نقله شقران وهو بضم الشين المعجمة ثم قاف ساكنة . (قاله ابن أي زهرة) .

وصيته به إلا في مثل هذه الحالة ، ثم يكون التابوت من رأس المال .

فرع: إذا فرغ من وضعه في اللحد، نصب اللَّبِن على فتح اللحد، وتسد الفرج بقطع اللَّبِن مع الطين، أو بالأجُرَّ ونحوه (١)، ثم يحثي كل من دنا ثلاث حثيات من التراب (٢) بيديه جميعاً، ويستحب أن يقول مع الأولى: ﴿ منها خلقناكم ﴾ ومع الثانية ﴿ وفيها نعيدكم ﴾ ومع الثالثة ﴿ ومنها نخرجكم تارة أخرى ﴾ (٣) ثم يهال بالمساحي.

فرع: المستحب أن لا يزاد في القبر على ترابه الذي خرج منه ، ولا يرفع إلا قدر شبر ليعرف فيزار ويحترم. قال في « التتمة »: إلا إذا مات مسلم في بلاد الكفار ، فلا يرفع قبره ، بل يخفى لئلا يتعرضوا له إذا رجع المسلمون . ويكره تجصيص القبر ، والكتابة ، والبناء عليه (٤) . ولو بنى عليه ، هدم إن كانت المقبرة

⁽١) نص البويطي على قطع اللبن والطين فقط وعليه اقتصر كثيرون ، ورأيت من أصحابنا من كره الآجر وما دخلته النار . وقالته الحنابلة تفاؤلاً بألا تمسه النار ، فالأولى تركه . وقال الصيمري في شرح الكفاية . ينصب اللبن نصباً ولا يبسط بسطاً ويكره الآجر ، بل الحجارة والخشب أحب إلينا من الآجر . (قاله في تعليقته ابن أبي زهرة) .

⁽٢) أي من تراب القبر، والمراد من على شفير القبر بحيث لا يحتاج إلى سعي، وإليه أشار في شرح المهذب بقوله يستحب لكل من على القبر.

قال ابن الرفعة : قال الماوردي وأبو الطيب والبندنيجي : والإهالة أن يطرح من على شفير القبر التراب بيديه ثم قال : ويستحب لكل من حضر أن يحثو بيديه عليه التراب .

⁽٣) طه ٥٥.

⁽٤) حاصله أن البناء على القبر مكروه مطلقاً سواء كان في مسبلة أم لا ، وأما الهدم فيفصل بين المسبلة وغيرها لكن قول المصنف ، فإن كان في مسبلة هدم يقتضي أن الكراهة كراهة تحريم ، وصرح به في شرح المهذب فجزم بالتحريم . وقال : قال أصحابنا : ويهدم البناء ، قال في الأم : ورأيت من الولاة من يهدم ما يبني فيها ولم أر الفقهاء يعيبون عليه في ذلك ولأن في ذلك تضييقاً على الناس ، وذكر في شرح مسلم قبل كتاب الزكاة نحوه أيضاً وجزم به أيضاً في الفتاوى ، وعبارة الحاوي أن التجصيص ممنوع في ملكه وغيره . وعبارة ابن كج وسليم لا يجوز تجصيص القبور ولا أن يبنى عليها قباب ولا غيرها والوصية به باطلة ، وحمل في المهمات كلامه في الروضة على كراهة التنزيه على خلاف ما قاله في هذه الكتب . قال : ولا يمكن حمله على كراهة التحريم لأنه مع كونه خلاف اصطلاحهم يؤدي إلى تحريم التجصيص والكتابة والبناء في غير المسبلة . هذا كلامه وما حملنا عليه كلام الروضة أولى . قال : وينظر ما قاله في الروضة في آخر شروط الصلاة أن غرس الشجرة في المسجد مكروه . قال : فإن غرست قطعت . وما قاله في شرح المهذب من الاتفاق على التحريم مردود ، فقد صرح جماعة وإن غرست قطعت . وما قاله في شرح المهذب من الاتفاق على التحريم مردود ، فقد صرح جماعة وان غرست قطعت . وما قاله في شرح المهذب من الاتفاق على التحريم مردود ، فقد صرح جماعة وان غرست قطعت . وما قاله في شرح المهذب من الاتفاق على التحريم مردود ، فقد صرح جماعة واند

مسبلة ، وإن كان القبر في ملكه ، فلا . وأما تطيين القبر ، فقال إمام الحرمين ، والمغزالي : لا يطين ، ولم يسلاكر ذلك جماهير الأصحاب . ونقل الترمذي عن الشافعي : أنه لا بأس بالتطيين ، ويستحب أن يرش الماء على القبر ، ويوضع عليه حصى ، وأن يوضع عند رأسه صخرة ، أو خشبة ونحوها .

قلت : قال صاحب « التهذيب » : يكره أن يرش على القبر ماء الورد ، ويكره أن يضرب عليه مظلة ، ولا بأس بالمشي بالنعل بين القبور . والله أعلم .

فرع: المذهب الصحيح الذي عليه جمهور أصحابنا: أن تسطيح القبر أفضل من تسنيمه . وقال ابن أبي هريرة : الأفضل الآن التسنيم ، وتابعه الشيخ أبو محمد ، والغزالي ، والروياني ، وهو شاذ ضعيف .

فرع: الانصراف عن الجنازة أربعة أقسام:

أحدها: ينصرف عقيب الصلاة، فله من الأجر قيراط.

الثاني : أن يتبعها حتى نوارى ويرجع قبل إهالة التراب .

الثالث: يقف إلى الفراغ من القبر وينصرف من غير دعاء .

بالكراهة ، ونقل ابن الرفعة أن البندنيجي نقله عن الأصحاب ، ثم قال : وكلام غيره يقتضي أنه لا
 يجوز لأنهم يملكوا المنع . فإن فيه تضييقاً على الناس .

وقالوا : لو بنى عليه هدم . والنهي عن الكتابة والبناء في مسلم ، وعن التجصيص في الترمذي وغيره ، نقل الترمذي عن الشافعي أن التطين لا يكره ، وقال الإمام والغزالي : يكره .

قال في شرح المهذب : والصحيح ما نص عليه لعدّم النهي . واستثنى أبو زيد وتابعوه ما إذا خشي نبشه فيجوز بناؤه وتجصيصه واقتضى كلامهم تحريم البناء في المسبلة وهدمه وإنّ لم يضيق .

وقال الخضرمي شارح المهذب: يكره إن لم يضيق وعلى الفرق في التحريم بنى ملكه وغيره حوى كثيرون منهم القاضيان الحسين والماوردي في موضع آخر فقال: البناء على القبور ما اقتضاه إطلاق ابن كج من التحريم من غير فرق بين ملك وغيره للنهي العام ولما فيه من الابتداع القبيح وإضاعة المال والشرف ولمضاهاة الجبابرة والكفار والتحريم يثبت بدون ذلك، وأما بطلان الوصية ببناء القباب وغيرها من الأبنية العظيمة، وإنفاق الأموال الكثيرة عليها فلا ريب في تحريمه والعجيب كل العجب ممن يلزم ذلك الورثة من حكام العصر ويعمل بالوصية بذلك مع قول الأصحاب لاتنفذ الوصية. حيث لا حاجة إليه وفي جواز البناء في الملك صرح بالكراهة وكيف تنفذ الوصية على التسليم بالمكروه. (أفاده ابن أبي زهرة).

الرابع: يقف بعده عند القبر ويستغفر الله تعالى للميت، وهذا أقصى الدرجات في الفضيلة. وحيازة القيراط الثاني، تحصل لصاحب القسم الثالث، وهل تحصل للثاني؟ حكى الإمام، فيه تردداً، واختار الحصول.

قلت: وحكى صاحب « الحاوي » في هذا التردد وجهين^(١) ، وقال: أصحهما: لا تحصل إلا بالفراغ من دفنه ، وهذا هو المختار ، ويحتج له برواية البخاري «حتى يفرغ من دفنها » . ويحتج للآخر برواية مسلم في «صحيحه»: «حتى توضع في اللحد » . والله أعلم .

فرع: ويستحب أن يلقن الميت بعد الدفن ، فيقال: يا عبد الله ابن أمة الله ، أذكر ما خرجت عليه من الدنيا ، شهادة أن لا إله إلا الله ، وأن محمداً رسول الله ، وأن الجنة حق ، وأن النار حق ، وأن البعث حق ، وأن الساعة آتية لا ريب فيها ، وأن الله يبعث من في القبور ، وأنك رضيت بالله رباً ، وبالإسلام ديناً ، وبمحمد على نبياً ، وبالقرآن إماماً ، وبالكعبة قبلة ، وبالمؤمنين إخواناً . ورد به الخبر عن النبي النبي المناسكة .

 ⁽١) قال في تعليقة الفوائد: قال السرخسي في الأمالي: فيه ثلاثة أوجه.

أحدهاً: بالوضع في اللحد، والثاني بنصب اللبن . والثالث: بالفراغ من الدفن .

وقال الماوردي عن الثالث أنه الأصح ، والنووي في زيادة الروضة أنه المختار وفي شرح المهذب أنه الصحيح . قال : ويحتج له أول برواية الصحيحين ومن تبعها حتى توضع في اللحد ، وتقييد القسم الثاني بما إذا كان الرجوع قبل إهالة التراب ليس مطابقاً لكلام الإمام فإنه إذا كان بعده وقبل تمام الدفن لا يكون الحكم كذلك حتى يحصل جزماً وليس كذلك بل هما سواء ، وقد صرح بذلك الإمام فقال : وأن يصب اللبن ولم يهل التراب بعد أو لم يستكمل بعد ، تردد فيه بعض أصحابنا .

⁽٢) من حديث أبي أمامة عن سعيد بن عبد الله الأزدي قال: شهدت أبا أمامة رضي الله عنه وهو في النزع ، فقال: إذا مت فاصنعوا بي كما أمرنا رسول الله فله فقال: إذا مات أحد من إخوانكم فسويتم التراب على قبره فليقم أحدكم على رأس قبره ثم ليقل: يا فلان بن فلانة فإنه يسمعه ولا يجيب ثم يقول: يا فلان ابن فلان أبن فلان فإنه يستوي قاعداً، ثم يقول: يا فلان ابن فلانة، فإنه يقول: أرشدنا رحمك الله ولكن لا تشعرون ، فليقل اذكر ما خرجت عليه من الدنيا شهادة أن لا إله إلا الله وأن محمداً عبده ورسوله ، وأنك رضيت بالله رباً، وبالإسلام ديناً وبمحمد نبياً وبالقرآن إماماً، فإن منكراً ونكيراً ياخذكل واحد منهما بيد صاحبه ويقول: إنطلق بنا ما نقعد عند من لقن حجته ، فقال رجل: «يا رسول الله فإن لم تعرف أمه ؟ قال فينسبه إلى أمه حواء ، يا فلان ابن حواء ». (رواه أبو القاسم الطبراني من معجمه بإسناد ضعيف كما سيذكر المصنف).

قلت: هذا التلقين استجبه جماعات من أصحابنا ، منهم: القاضي حسين ، وصاحب « التتمة » والشيخ نصر المقدسي في كتابه « التهذيب » وغيرهم ، ونقله القاضي حسين عن أصحابنا مطلقاً . والحديث الوارد فيه ضعيف^(۱) ، لكن أحاديث الفضائل يتسامح فيها عند أهل العلم من المحدثين وغيرهم . وقد اعتضد هذا الحديث بشواهد من الأحاديث الصحيحة ، كحديث « اسألوا الله^(۲) له التثبيت » ووصية عمرو بن العاص « أقيموا عند قبري قدر ما تنحر جزور ، ويقسم لحمها حتى أستأنس بكم ، وأعلم ماذا أراجع به رسل ربي » رواه مسلم في « صحيحه » ولم يزل أهل الشام على العمل بهذا التلقين من العصر الأول ، وفي زمن مَن يقتدى به . قال أصحابنا : ويقعد الملقن عند رأس القبر ، وأما الطفل ونحوه ، فلا يلقن (۱) . والله أعلم .

فرع: المستحب في حال الاختيار، أن يدفن كل ميت في قبر، فإن كثر الموتى، وعسر إفراد كل ميت بقبر، دفن الاثنان والثلاثة في قبر (٤)، ويقدم إلى

⁽١) قال الحافظ في التلخيص ٢ / ١٤٣ : وإسناده صالح وقد قواه الضياء في أحكامه وأخرجه عبد العزيز في الشافي ، والراوي عن أبي أمامة سعيد بن منصور من طريق راشد بن سعد ، وضمرة بن حبيب ، وغيرهما قالوا : إذا سوي على الميت قبره وانصرف الناس عنه : كانوا يستحبون أن يقال للميت عند قبره : يا فلان قل : لا إله إلا الله ، ثلاث مرات ، قل ربي الله ، وديني الإسلام ، ونبي محمد ثم ينصرف .

⁽٢) سقط في وط، .

⁽٣) قال في التوسط: الظاهر أنه أراد من لم يكلف لصبى أو جنون ولم يتقدمه تكليف ، وفي التتمة أن النبي ﷺ لما مات ابنه إبراهيم لقنه . وقضية هذا تلقين الطفل ولا أحسب لهذا أصلاً البتة ولا أدري من أين ذكره .

قال في الخادم: ولعل ما قاله ابن الصلاح والنووي مبني على أنه لا يسأل في قبره كالبالغ، لكن قد روى مالك في الموطأ أن أبا هريرة صلى على صغير لم يعمل خطيئة قط فقال: اللَّهم قه عذاب القبر وفتنته، وحكى بعض المتأخرين من الحنابلة عن أصحابهم قولين في أنه هل يسأل في قبره.

⁽٤) قيل في هذا الكلام إجمال ومن المهم أن هذا هل هو للتحريم أو الكراهة ؟ قال الشيخ الإمام السبكي : والذي تحرر أن لها ثلاث حالات : إحداها : دفن اثنين من نوع كرجلين أو امرأتين ابتداء فيجوز لكن يكره لأنه إنما فعل يوم أحد للحاجة ، وممن صرح بالكراهة الماوردي في الاقناع وعبارة الشافعي وكثير من الأصحاب لا يستحب وعن السرخسي لا يجوز وتبعه النووي والأصح ما قلناه من الاقتصار على الكراهة أو نفي الاستحباب فإن حصلت حاجة زالت الكراهة كما فعله النبي على الله قتلى أحد

القبلة أفضلهم ، ويقدم الأب على الابن وإن كان الإبن (١) أفضل منه ، لحرمة الأبوة ، وكذا تقدم الأم على البنت ، ولا يجمع بين النساء والرجال إلا عند تأكد الضرورة ، ويجعل بينهما حاجز من تراب ، ويقدم الرجل وإن كان ابناً ، فإن اجتمع رجل وامرأة وخنثى وصبي ، قدم الرجل ، ثم الصبي ، ثم الخنثى ، ثم المرأة . وهل يجعل حاجز التراب بين الرجلين ، وكذا بين المرأتين ، أم يختص باختلاف النبوع ؟ قال العراقيون : لا يختص ، بل يعم الجميع ، وأشار جماعة إلى الاختصاص .

قلت : الصحيح قول العراقيين . وقد نص عليه الشافعي في « الأم » . والله أعلم .

فصل: القبر محترم توقيراً للميت (١)، فيكره الجلوس عليه، والاتكاء، ووطؤه إلا لحاجة بأن لا يصل إلى قبر ميته إلا بوطئه.

قلت : وكذا يكره الاستناد إليه ، قاله أصحابنا . والله أعلم .

فرع: يستحب للرجال زيـارة القبور (٢) ، وهـل يكره للنسـاء ؟ وجهان. أحدهما ، وبه قطع الأكثرون: يكره (٤) . والثاني ، وهو الأصح عند الروياني: لا

الثانية: أن يكونا من نوعين كرجل وامرأة في الابتداء أيضاً فالظاهر منها التحريم ولا سيما قول السرحسي في التي قبلها ، وممن اقتضى كلامه التحريم القوراني حيث قال: إذا كثروا وضاق المكان فإن كانوا رجالاً دفنوا في قبر واحد وكذا إن كن نساء أما إذا كانوا رجالاً ونساء فلا يدفنون في موضع واحد . قال : وهذا حيث لا محرم ولا زوجية ، فإن كان فكالرجلين . الثالثة : أن يقع ذلك في الدوام كإدخال ميت على ميت فلا يجوز بحال حتى يبلى الأول لحماً وعظماً ، فلو حفره فوجد فيه عظام الميت أعاد القبر ولم يتم حفره ، ولو فرغ من الحفر فظهر فيه شيء من العظام لم يمتنع أن يجعل في جنب القبر ويدفن الثاني معه ، فإذا عرفت ذلك فاطلاق الرافعي أن المستحب في حال الاختيار إلى آخره محمول على ما ذكرنا .

⁽١) سقط في وط ١ .

⁽٢) لا خفاء أن هذا في قبر المسلم بخلاف الكافر ، وقضية كلام المتولي أنه إذا مضت مدة يتيقن أن الميت . * لا يبقى في القبر أنه لا احترام له وعبارته لأن بعد البلاء لا يبقى له حرمة .

⁽٣) محله إذا كان الميت مسلماً ، فإن كان كافراً لم يستحب بل يباح ، وقال الماورذي : يحرم .

⁽٤) نعم يستثنى منه قبر النبي ﷺ فإن زيارته لهن مستحبة بلا نزاع كما اقتضاه كلامهم في الحج حيث قالوا يستحب لكل من حج أن يرد قبر النبي ﷺ ، وصرح باستثنائه هنا بعض المتأخرين ممن تكلم على التنبيه وأضاف إليه قبور الأولياء والصالحين .

يكره إذا أمنت من الفتنة (١). والسنة أن يقول الزائر: سلام عليكم دار قوم مؤمنين ، وإنا إن شاء الله (٢) بكم لاحقون (٣) ، اللهم لا تحرمنا أجرهم ، ولا تفتنا بعدهم . وينبغي للزائر ، أن يدنو من القبر بقدر ما كان يدنو من صاحبه في الحياة لو زاره . وسئل القاضي أبو الطيب عن قراءة القرآن في المقابر فقال : الثواب للقارىء ، ويكون الميت كالحاضر ، ترجى له الرحمة والبركة ، فيستحب قراءة القرآن في المقابر لهذا المعنى ، وأيضاً فالدعاء عقيب القراءة أقرب إلى الإجابة (٤) ، والدعاء ينفع الميت .

ولمسلم عن عائشة قالت قلت يا رسول الله : كيف أقول يعني إذا زرت القبور قال : قولي السلام على أهل الديار من المؤمنين والمسلمين رحم الله المستقدمين من والمستأخرين وإنا إن شاء الله لاحقون . وأما قوله على عن زيارة القبور « فزوروها » فالمختار أن النساء لا يدخلن في ضمن الرجال فلذلك لا يستحب للنساء بلا خلاف إلا العجوز ومن في معناها ، ولعل التحريم كان ثابتاً في حق الرجال بهذا الحديث وفي حق النساء بحديث اللعن ثم نسخ في الرجال إلى الاستحباب وفي النساء إلى الإباحة أو الكراهة ، وتترجح الكراهة بأنه إذا نسخ التحريم بقيت الكراهة كما إذا نسخ الوجوب يبقى الندب عند من يقول به وبالأدلة الدالة على كراهة الخروج للنساء وفقد صبرهن .

⁽۱) وفهم الإمام النووي منه أن المراد الإباحة فصرح به في المنهاج من زوائده. قال في المهمات ، قد راجعت كلام الروياني في البحر فوجدت حاصله أن حكمه على هذا الوجه حكم الرجال من الاستحباب ، فإنه قال : يستحب زيارة القبور للرجال ثم تكلم في كراهة ذلك للنساء . فقال : وقيل كان النهي قبل أن يرخص النبي في زيارة القبور فلما رخص حصل من رخصة للرجال والنساء وهذا أصح عندي إذا أمنت الافتتان هذه عبارته ، وحاصله ما ذكرناه ثم فحصت عن ذلك اقصاء فلم أر أحداً قال بالإباحة . ونقل أيضاً من زوائد المنهاج وجهاً لم يذكره في الروضة أنه حرام عليهن ونقله في شرح المهذب أيضاً ونقل عن الشاشي تفصيلاً استحسنه فقال إن كانت زيارتهن للبكاء وتجديد الحزن ونحوهما مما جرت به عادتهن حرم ، وإن كان للاعتبار كره للشابة دون العجوز لكن الأحب لهما وسكتوا عن الخنثي والظاهر أنه في ذلك كالمرأة ، فإن قبل في الترمذي وحسنه وصححه لعن الله زوارات القبور ، وقلنا : محمول على ما إذا كانت الزيارة للتعديد والنياحة كما في الصحيحين أنه في مر بامرأة تبكي عند قبر فقال : اتق الله واصبري ولو كان حراماً لنهاها عنه .

⁽٢) في وط ، زيادة عن قريب .

⁽٣) وهذا للتبرك والامتثال .

⁽٤) نص الشافعي على القراءة والأصحاب أنه يقرأ ما تيسر ويدعو لهم عقيبها . قال الأصحاب : لكون الدعاء بعد القراءة أقرب إلى الإجابة ويكون الميت كالحاضرين يرجى لهم الرحمة والبركة ، فإن كان على القبر فهو أحسن وأما ثواب القراءة فللقارىء ، ولو أنه سأل الله تعالى أن يجعل ذلك الثواب الذي حصل له للميت وهو الذي جرت عادة الناس به في هذه الأزمان .

فرع : لا يجوز نبش القبر إلا في مواضع .

منها: أن يبلى الميت ويصير تراباً ، فيجوز نبشه ودفن غيره ، ويرجع في ذلك إلى أهل الخبرة ، وتختلف باختلاف البلاد والأرض ، وإذا بلي الميت ، لم يجز عمارة قبره وتسوية التراب عليه في المقابر المسبلة ، لئلا يتصور بصورة القبر الجديد فيمتنع الناس من الدفن فيه .

ومنها : أن يدفن إلى غير القبلة ، وقد سبق .

ومنها: أن يدفن من يجب غسله بلا غسل. فالمذهب: أنه يجب النبش ليغسل، وحكي قول: أنه لا يجب، بل يكره لما فيه من الهتك، فعلى المذهب وجهان، الصحيح المقطوع به في «النهاية» و «التهذيب»: ينبش ما لم يتغير الميت. والثاني: ينبش ما دام فيه جزء من عظم وغيره.

ومنها : إذا دفن في أرض مغصوبة ، يستحب لصاحبها تركه ، فإن أبى ، فله إخراجه وإن تغير وكان فيه هتك(١) .

ومنها: لوكفن بثوب مغصوب أو مسروق ، ففيه أوجه ، أصحها (٢): ينبش لرد الثوب ، كما ينبش لرد الأرض . والثاني : لا يجوز نبشه ، وينتقل صاحب الثوب إلى القيمة ، لأنه كالتالف (٣). والثالث : إن تغير الميت وكان في النبش هتك ، لم ينبش ، وإلا نبش (٤). ولو دفن في ثوب حرير ، ففي نبشه هذا الخلاف (٥).

- (١) قال في القوت: الذي أورده العراقيون ونقله جماعة منهم عن النص أنه يكره له ذلك وأبدى الإمام احتمالاً في الجواز لأنه يبلى ويلحق عن قرب، فلو رضي بأجرة ففي إجبار الغاصب عليها وجهان ويحتمل أن يقال: إن كان الميت هو الغاصب ينبش ولو رضي صاحبها مجاناً أو بأجرة بذلت له لينقطع معصيته.
- (٢) وبهذا قطع البغوي وآخرون ، وصححه الغزالي والمتولي والرافعي ونقله السرخسي عن نص الشافعي .
- (٣) وبهذا قطع القاضي أبو الطيب في تعليقه وابن الصباغ والعبدري وهو قول الزاركي وأبي حامد ونقله
 الشيخ أبو حامد والمحاملي في كتابيه عن الأصحاب مطلقاً
- (٤) وصححه صاحب العدة والشيخ نصر المقدسي واختاره الشيخ أبو حامد والمحاملي لأنفسهما بعد حكايتهما عن الأصحاب ما تقدم واختار أيضاً الدارمي .
 - (٥) أي الأوجه الثلاثة .

قلت : وفي هذا نظر ، وينبغي أن يقطع بأنه لا ينبش . والله أعلم .

ومنها : لو دفن بلا كفن ، هل ينبش ليكفن ، أم يترك حفظاً لحرمته ، واكتفاءً بستر القبر ؟ وجهان . أصحهما : يترك .

ومنها: لو وقع في القبر خاتم ، أو غيره ، نبش وردُّ(۱) . ولو ابتلع في حياته مالاً ، ثم مات ، وطلب صاحبه الرد ، شق جوفه ويرد . قال في « العدة » : إلا أن يضمن الورثة مثله أو قيمته ، فلا ينبش على الأصح (۲) . وقال القاضي أبو الطيب : لا ينبش بكل حال ، ويجب الغرم في تركته . ولو ابتلع مال نفسه ومات ، فهل يخرج ؟ وجهان . قال الجرجاني (۲) : الأصح يخرج .

قلت: وصححه أيضاً العبدري ، وصحح الشيخ أبو حامد ، والقاضي أبو الطيب في كتابه « المجرد » عدم الإخراج ، وقطع به المحاملي في « المقنع » وهو مفهوم كلام صاحب « التنبيه » وهو الأصح . والله أعلم .

وحيث قلنا: يشق جوفه ويخرج ، فلو دفن قبل الشق ، نبش كذلك(٤)

قلت : قال (٥) الماوردي في « الأحكام السلطانية » : إذا لحق الأرض المدفون فيها سيل أو نداوة ، فقد جوَّز الزبيري نقله منها ، وأباه غيره ، وقول الزبيري أصح . والله أعلم .

فرع : إذا مات في سفينة ، إن كان بقرف الساحل ، أو بقرب جزيرة ،

⁽١) وهو يقتضي إطلاق الأصحاب كما قال في شرح المهذب ، قال : وقيده في المهذب بحالة الطلب ولم يوافقه الأصحاب على التقييد .

⁽٢) قال في شرح المهذب : هذا النقل غريب والمشهور للأصحاب إطلاق الشق من غير تفصيل .

⁽٣) قاله في المعاياة وعبارة والثاني نبش وهو الأصح .

⁽٤) ومنها أيضاً: إذا على الطلاق على صفة كأن قال: إن ولدت ذكراً فأنت طالق طلقة ، وإن ولدت أنثى فطلقتين ، فولدت ميتاً ولم يعرف حاله ودفن ، حكاه في الطلاق في الباب السادس الراجح النبش ومنها: إذا تحمل شهادة على شخص فمات المشهود عليه ودفن ولم يكن معروفاً بالنسب فإن عظمت الواقعة واشتدت الحاجة ولم يطل زمن الدفن بحيث لم تتغير صورته ، نبش في احتمال للامام ليشهد عليه بمشاهدة صورته واقتصر عليه الغزالي في الوسيط وقال القاضي حسين بالمنع .

⁽٥) في وط وزيادة أقضى القضاة .

انتظروا ليدفنوه في البر ، وإلا شدوه بين لوحين لئلا ينتفخ وألقوه في البحر ليلقيه البحر إلى الساحل لعله يقع إلى قوم يدفنونه ، فإن كان أهل الساحل كفاراً ، ثُقُّل بشيء ليرسب .

قلت: العجب من الإمام الرافعي مع جلالته ، كيف حكى هذه المسألة على هذا الوجه ، وكأنه قلد فيه صاحبي « المهذب » و « المستظهري » في قولهما : إن كان أهل الساحل كفاراً ، ثقل ليرسب ، وهذا خلاف نص الشافعي ، وإنما هو مذهب المبزني ، لأن الشافعي رحمه الله قال : يلقى بين لوحين ليقذفه البحر . قال المزني : هذا الذي قاله الشافعي ، إذا كان أهل الساحل مسلمين ، فإن كانوا كفاراً ، ثقل بشيء لينزل إلى القرار . قال أصحابنا : الذي قاله الشافعي أولى ، لأنه يحتمل أن يجده مسلم فيدفنه إلى القبلة . وعلى قول المزني : يتيقن ترك الدفن . هذا الذي يجده مسلم فيدفنه إلى القبلة . وعلى قول المزني : يتيقن ترك الدفن . هذا الذي وغيرهما : أن المزني ذكرها في « جامعه » الكبير ، وأنكر القاضي أبو الطيب عليهم وقيرهما : أن المزني ذكرها في « جامعه » كما قالها الشافعي في « الأم » . قال الشافعي : فإن لم يجعلوه بين لوحتين ليقذفه الساحل ، بل ثقلوه وألقوه في البحر ، وهو بمعناه . وإذا ألقوه بين لوحين ، أو في البحر ، وجب عليهم قبل ذلك غسله وتكفينه ، والصلاة عليه بلا خلاف ، [وقد أوضحت المسألة في « شرح المهذب » (١)

⁽۱) وعبارة شرح المهذب قال أصحابنا رحمهم الله: إذا مات في البحر ومعه رفقة ، فإن كان بقرب الساحل وأمكنهم الخروج إلى الساحل ، وجب عليهم الخروج به ، وغسله وتكفينه والصلاة عليه ودفنه ، قالوا: فإن لم يمكنهم لبعدهم من الساحل أو لخوف عدو أو سبع أو غير ذلك ، لم يبجب الدفن في الساحل ، بل يبجب غسله وتكفينه والصلاة عليه ثم يبجعل بين لوحين ويلقى في البحر ليلقيه إلى الساحل فلعله يصادفه من يدفنه ، قال الإمام الشافعي في الأم : فإن لم يبجعلوه بين لوحين ويلقوه إلى الساحل بل ألقوه في البحر رجوت أن يسعهم هذا لفظه ، ونقل الشيخ أبو حامد وصاحب الشامل أن الشافعي رحمه الله قال : لم يأثموا إن شاء الله تعالى وهو معنى قوله : رجوت أن يسعهم ، فإن كان أهل الساحل كفاراً ، قال السافعي في الأم : جعل بين لوحين والقي في البحر ، وقال المزني رحمه الله : يثقل بشيء لينزل إلى أسفل البحر لثلا يأخذه الكفار فيغيروا سنة المسلمين فيه ، قال المزني : إنما قال الشافعي أنه يلقى إلى الساحل إذا كان أهل المجزائر مسلمين ، أما إذا كانوا كفاراً فيثقل بشيء حتى تنزل الى القراد ، قال أصحابنا : والذي نص عليه الشافعي من الإلقاء إلى الساحل أولى لأنه يحتمل أن

بأبسط من هذا وقد بقيت من باب الدفن بقايا] (١) . قال الشافعي والأصحاب رحمهم الله : يستحب أن يجمع الأقارب في موضع واحد من المقبرة . ومن سبق إلى موضع من المقبرة المسبلة ليحفره ، فهو أحق من غيره . قال أصحابنا : ويحرم أن يدفن في موضع فيه ميت حتى يبلى ولا يبقى عظم ولا غيره . قالوا : فإن حفر فوجد عظامه ، موضع فيه ميت الحفر . قال الشافعي رحمه الله : فإن فرغ من القبر فظهر شيء من العظام ، جاز أن تجعل في جانب القبر ويدفن الثاني معه . قال الشافعي والأصحاب : ولو مات له أقارب دفعة ، وأمكنه دفن كل واحد في قبر ، بدأ بمن يخشى تغيره ، ثم الذي يليه في التغير . فإن لم يخش تغير ، بدأ بأبيه ، ثم أمه ، ثم الأقرب فالأقرب . فإن كانا أخوين ، فأكبرهما . فإن كانتا زوجتين ، أقرع بينهما . ولا يدفن مسلم في مقبرة الكفار ، ولا كافر في مقبرة المسلمين . قال أصحابنا : ولا يكره الدفن بالليل . قالوا : وهو مذهب العلماء كافة ، إلا الحسن البصري . قالوا : لكن المستحب ، أن يدفن نهاراً (٢) . قال الشافعي في « الأم » والأصحاب : ولا يكره الدفن في الأوقات التي نهي عن الصلاة فيها . ونقل الشيخ أبو حامد ، وصاحب الدفن في الأوقات التي نهي عن الصلاة فيها . ونقل الشيخ أبو حامد ، وصاحب الدفن في الأوقات التي نهي عن الصلاة فيها . ونقل الشيخ أبو حامد ، وصاحب الدفن في الأوقات التي نهي عن الصلاة فيها . ونقل الشيخ أبو حامد ، وصاحب الدفن في الأوقات التي نهي عن الصلاة فيها . ونقل الشيخ أبو حامد ، وصاحب الدفن في الأوقات التي نهي عن الصلاة فيها . ونقل الشيخ أبو حامد ، وصاحب الدفن في الأوقات التي نهي عن الصلاة فيها . ونقل الشيخ أبو حامد ، وصاحب الإحماع عليه ، وبه أجابوا عن حديث

يجده مسلم فيدفنه إلى القبلة ، وأما على قول المزني فيتيقن ترك دفنه بل يلقيه للحيتان . هذا الذي
 ذكرناه هو المشهور في كتب الأصحاب .

قال الشيخ أبو حامد وابن الصباغ: أن المزني ذكر مذهبه هذا في جامعه الكبير وأنكر القاضي أبو الطيب في تعليقه على الأصحاب نقلهم هذا عن المزني وقال: طلبت هذه المسألة في الجامع الكبير فوجدتها على ما قاله الشافعي في الأم. وذكرها صاحب المستظهري كما ذكرها المصنف فكأنهما اختارا مذهب المزني، قال أصحابنا رحمهم الله: والصحيح ما قاله الشافعي. والله أعلم.

وروى البيهقي بإسناد صحيح عن أنس أن أبا طلحة رضي الله عنهما ركب البحر فمات فلم يجدوا له جزيرة إلا بعد سبعة أيام فدفنوه فيها ولم يتغير .

⁽١) سقط في وأ، والمثبت من وط، .

⁽٢) قال في المهمات: رأيت في الذخيرة للبندنيجي أن الداركي من أصحابنا قال بالكراهة ولا شك في الحاق ما بين طلوع الفجر والشمس بالليل لوجود المعنى وهو مشقة الاجتماع فيه بل هو في المشقة أشد مما بعد الغروب، ويقتضي كلام الزيادة أنه يلحق بالنهار، ولأنه في النهار على مذهبنا بل لقائل أن يمنع استحباب التأخير فيما إذا جهز وحمل قبل ولم يثق إلا بالدفن فغربت الشمس فإن التأخير إلى الغد مضاف للإسراع بالجنازة.

عقبة بن عامر(۱) في وصحيح مسلم (۲): وثلاث ساعات نهانا رسول الله عن الصلاة فيهن ، وأن نقبر فيهن موتانا » وذكر وقت الاستواء ، والطلوع ، والغروب . وأجاب القاضي أبو الطيب ، ثم صاحب والتتمة » ، بأن الحديث محمول على تحري ذلك وقصده . ويكره المبيت في المقبرة . وأما نقل المبيت من بلد إلى بلد قبل دفنه ، فقال صاحب والحاوي » : قال الشافعي : لا أحبه إلا أن يكون بقرب مكة أو المدينة ، أو بيت المقدس ، فنختار أن ينقل إليها لفضل الدفن فيها . وقال صاحب والتهذيب » ، والشيخ أبو نصر البندنيجي من العراقيين : يكره نقله . وقال القاضي حسين ، وأبو الفرج الدارمي ، وصاحب والتتمة » : يحرم نقله . قال القاضي وصاحب والتتمة » : يحرم نقله . قال القاضي تأخير دفنه وتعريضه لهتك حرمته من وجوه . ولو ماتت امرأة في جوفها جنين حي ، قال أصحابنا : إن كان يرجى حياته ، شق جوفها وأخرج ثم دفنت ، وإلا فشلاثة قال أصحابنا : إن كان يرجى حياته ، شق جوفها وأخرج ثم دفنت ، وإلا فشلاثة أوجه . الصحيح : لا يشق جوفها ، بل يترك حتى يموت الجنين ثم تدفن والثاني : يوضع عليه شيء ليموت ثم تدفن ، وهذا غلط(۳) وإن كان قد حكاه يشق . والثالث : يوضع عليه شيء ليموت ثم تدفن ، وهذا غلط(۳) وإن كان قد حكاه

⁽١) عقبة بن عامر الجهني ، له خمسة وخمسون حديثاً ، ولي مصر لمعاوية وحضر معه بصفين وولي غزو البحر ، وكان فصيحاً شاعراً مفوهاً كاتباً قارثاً لكتاب الله عالماً . قال خليفة : مات سنة ثمان وخمسين . (الخلاصة ٢ / ٢٣٦) .

⁽٢) واستدل في شرح المهذب بحديث جابر جاء منادي النبي ﷺ فقال : إن رسول الله ﷺ يأمركم أن تدفنوا موتاكم في مضاجعهم فرددناه م . رواه أبو داود والترمذي والنسائي بأسانيد صحيحة وفي استدلاله نظر فإن قتلى أحد كانوا قريبين من المدينة والظاهر أنه روعي في دفنهم في مضاجعهم لكونها مواضع للشهادة حتى يبعثوا فيها يوم القيامة على نيتهم . (قاله السبكي . ١ / ٥٦٨ - ٥٦٩ حديث (٢٩٣ / ٨٢١)).

⁽٣) جزم في التنبيه بهذا الثالث وبالغوا في تغليظه وأكثروا الشناعة عليه ، وقالوا لم يذكره غيره مع أنه قد أجاب به في المقنع وصح ابن الرفعة إلى تقريره ولم يضع شيئاً . نعم لا خلاف أنها لا تدفن وهو حي وعبارة ابن الاستاذ وإن بلغ أوان النفخ وتحرك في البطن قال ابن سريج : يشق ، وأشار إلى أن الجمهور وافقوه ، وقيل : لا يجوز أن يكون ريحاً ولأنه غالباً لا يعيش والصحيح أنه إن شهد القوابل شق وإلا فلا . وقيل إذا قلنا لا يشق تمسح القوابل بطنها فربما يخرج فإن لم يخرج صبر حتى يسكن ثم ذكر ما في التنبيه وأنكره ثم قال نعم ذكروا أنها لا تدفن حتى يسكن الحولة ويتحقق الموت .

قال أصحابنا: وإذا قلنا يشق جوفها فينبغي أن يكون ذلك إذا وضعت في اللحد فإنه اشير لها. قال الروياني: وعندي أنه يشق قبله لأنه ربما يضيق النبش، وحكي أن محمد بن عجلان ولدته أمه في القبر فجاء نباش فنبشه وأخرجه.

جماعة ، وإنما ذكرته لأبين بطلانه . قال صاحب « الحاوي » : قال الشافعي رحمه الله : لو أن رفقة في سفر مات أحدهم فلم يدفنوه ، نظر ، إن كان بطريق يخترقه (۱) المارة ، أو بقرب قرية للمسلمين ، فقد أساؤوا ، وعلى من بقربه من المسلمين دفنه . وإن كان بصحراء ، أو موضع لا يمر به أحد ، أثموا وعلى السلطان معاقبتهم ، إلا أن يخافوا ـ لو اشتغلوا به ـ عدواً ، فيختار أن يواروه ما أمكنهم . فإن تركوه ، لم يأثموا ، لأنه موضع ضرورة . قال الشافعي : لو أن مجتازين مروا بميت في يأثموا ، لأنه موضع ضرورة . قال الشافعي : لو أن مجتازين مروا بميت في عليه أثر غسل ولا تكفين ، وجب عليهم غسله وتكفينه والصلاة عليه ودفنه . وإن كان عليه أثر الغسل والكفن والحنوط ، دفنوه . فإن أرادوا الصلاة عليه ، صلوا بعد دفنه على قبره ، لأن الظاهر أنه صلّي عليه [وقد ألحقت في هذا الباب أشياء كثيرة ، وبقيت منها نفائس ومتممات استقصيتها في « شرح المهذب » تركتها لكثرة الإطالة] (۲) . والله أعلم .

باب التعزية

هي سنة ، ويكره الجلوس لها^(۱۲) . ويستحب أن يعزي جميع أهل الميت ، الكبير والصغير ، والرجل والمرأة ، لكن لا يعزي الشابة إلا محارمُها ، وسواء في أصل شرعيتها ، ما قبل الصلاة والدفن ، وبعدهما ، لكن تأخيرها إلى ما بعد الدفن أحسن ، لاشتغال أهل الميت بتجهيزه .

قلت : قال أصحابنا : إلا أن يرى من أهل الميت جزعاً شديداً ، فيختار تقديم

⁼ قال: وينبغي القطع بالتحريم مطلقاً إن أوجب النقل تغيراً وإن لم يوجب تغير والتعبير بالبلد ليس على ظاهره، بل الصحراء كذلك بلا شك وحينئذ فينتظم أربع مسائل وهي النقل من بلد إلى بلد، من صحراء إلى صحراء والعكس، ولا شك في جوازه بالبلدين المتقلبين أو المتقاربين، ولا سيما أن العارية جارية بالدفن خارج البلد ولعل الاعتبار في كل بلد مسافة مقبرتها إلا إذا نقل إلى ما هو أقل منها.

⁽١) في (ط) يمر فيه .

⁽٢) سقط في وخ ۽ ٠

⁽٣) قال في التوسط: معناه أن يجلس أهل الميت بمكان فيقصدهم من أراد التعزية ثم أفاد عن الكافي أنه يكره القاء الإزار والطيلسان على الرؤوس والأكتاف لأنه محدث وكل محدث بدعة.

التعزية ليصبِّرهم . والله أعلم .

ثم تمتد التعزية إلى ثلاثة أيام ، ولا يعزى بعدها إلا أن يكون المعزي ، أو المعزى غائباً ، وفي وجه : يعزيه أبداً (١) ، وهو شاذ . والصحيح المعروف ، الأول . ثم الثانية للتقريب .

فرع: معنى التعزية: الأمر بالصبر والحمل عليه بوعد الأجر، والتحذير من الوزر بالجزع، والدعاء للميت بالمغفرة، وللمصاب بجبر المصيبة، فيقول في تعزية المسلم بالمسلم: أعظم الله أجرك (٢)، وأحسن عزاءك، وغفر لميتك. وفي تعزية المسلم بالكافر: أعظم الله أجرك، وأخلف عليك، أو ألهمك الصبر، أو جبر مصيبتك ونحوه. وفي تعزية الكافر بالمسلم (٣): غفر الله لميتك، وأحسن عزاك. ويجوز للمسلم أن يعزي الذمي بقريبه الذمي (٤)، فيقول: أخلف الله عليك، ولا نقص عددك.

⁽۱) لم يبينا ابتداء هذه الثلاث ، وقد حكى الخوارزمي في الكافي وجهين : أحدهما من حين الموت . والثاني : من حين الدفن وصحح الأول ، ونقله في الكفاية عن الماوردي أي في الحاوي بعد جزمه في الاقناع بالثاني وجزم به في شرح المهذب أيضاً ونقله عن الأصحاب وقيل بعد الدفن إلى تمام ذلك اليوم ، وقال السرخسي : يعزى قبل الدفن وبعده إلى رجوعه إلى منزله ولا يعزى بعد وصوله إليه وظاهر كلام الروضة أن ابتداء الثلاث في الموت ، وذكر ابن الاستاذ وجهاً أن التعزية تنقطع بعد الدفن ، وفي الذخائر أن البندنيجي حكى عن الشافعي في الأم أنه قال يعزى أولياء الميت من وقت الموت إلى أن يدفن في الطريق ، ووقت ما يرفع الجنازة وبعد الدفن ووقت الانصراف . وظاهره أنه أخرها .

⁽٢) قال في شرح المهذب: هذا هو المشهور وحكى السرخسي فيه ثلاثة أوجه:

المحتماع عند المعتمد الدعاء للمعزى لأنه المخاطب فبدىء به .

والثاني : تقديمه للميت فيقول غفر الله لميتك وأعظم أجرك وأحسن عزاك لأن الميت أحوج إلى الدعاء .

والثالث : يتخير فيقدم من شاء ، ولو عزى ذمياً بمسلم بدأ بالميت قطعاً كما اقتضاه كلام جماعة .

⁽٣) المراد الكافر الذمي كما قاله البغوي وغيره ، ويبدأ بالدعاء للميت تقديماً للمسلم .

⁽٤) وعلله الأصحاب بأن فيه تكثيراً للجزية وإذا تقرر ذلك فالحوار يشعر بأنه لا يستحب . وصرح به في شرح المهذب وقال : ما قالوه مشكل لانه دعاء ببقاء الكفار ودوام كفرهم والمختار تركه وكلام جماعة منهم الشيخ في التنبيه والمهذب كالصريح في أن المسلم يستحب له التعزية بهذا اللفظ ، وقال السبكي ، لا يستحب إلا إذا رجي إسلام المعزى فيستحب تألفاً لخاطره على الإسلام ، ومقتضى التصوير بالذمي . والتعليل بتكثير الجزية عدم المشروعية إذا كان الكافر حربياً . وهو الظاهر .

فصل : يستحب لجيران الميت ، والأباعد من قرابته ، تهيئة طعام لأهل الميت ، يشبعهم في يومهم وليلتهم ، ويستحب أن يلح عليهم في الأكل .

قلت: قال صاحب « الشامل »: وأما إصلاح أهل الميت طعاماً ، وجمعهم الناس عليه ، فلم ينقل فيه شيء ، قال : وهو بدعة غير مستحبة ، وهو كما قال . قال غيره : ولو كان الميت في بلد ، وأهله في غيره ، يستحب لجيران أهله اتخاذ الطعام لهم . ولو قال الإمام الرافعي : يستحب لجيران أهل الميت ، لكان أحسن ، لتدخل فيه هذه الصورة . والله أعلم .

[ولو اجتمع نساء ينحن ، لم يجز أن يتخذ لهن طعاماً ، فإنه إعانة على معصية](١) .

فصل : البكاء على الميت جائز قبل الموت وبعده ، وقبله أولى (٢) . والندب حرام ، وهو أن يعد شمائل (٦) الميت ، فيقال : واكهفاه ، واجبلاه ، ونحو ذلك .

⁽١) سقط في و أ ، والمثبت من وط ، .

⁽٢) وتعبيره بالجواز يشعر بعدم الكراهة بعد الموت وهو كذلك .

قال في شرح المهذب: أنه خلاف الأولى وقيل يكره للحديث، وعزا الأول إلى الجمهور، وعن الشيخ أبي حامد ما يقتضي تحريمه وهو بعيد للأحاديث الصحيحة نعم يحسن أن يقال إن كان البكاء حزناً عليه لم يكن خلاف الأولى وإن كان للجزع وعدم الرضى حرم قبل الموت وبعده.

وإن كان محبة ورقة كالبكاء على الأطفال فالصبر أجمل ، أو كما فاته من دنياه فتظهر كراهته أو لما فقد من علمه وصلاحه ونفعه للمسلمين فيظهر استحبابه .

وقوله وقبل الموت أولى ، يقتضي طلب البكاء وبه صرح ابن الصباغ فقال : إنه مستحب ولذلك قال القاضي حسين : وفيه بعد ، وعبارة الشافعي في الأم وأرخص في البكاء قبل الموت فإذا مات أمسك وهو معنى الحديث الثابت [فإذا وجبت فلا تبكين باكية] ولذلك قال جماعة : إنه بعد الموت مكروه للنص والحديث .

⁽٣) الشمائل جمع شمال ، بالشين المعجمة على وزن هلاك وكتاب ، وهو ما اتصف به الشخص من الطباع كالكرم والبخل والشجاعة والجبن ونحو ذلك ، وإذا عرفت ذلك عرفت أن الكلام مدخول لأن تعداد الشمائل لا يمكن وصفه بالتحريم بل لا بد معه من شيء آخر كبكاء ونحوه وقد صرح بذلك في شرح المهذب . أعني تقييده مع البكاء ، وذكر الشيخ نحوه في التنبيه . فقال : ويجوز البكاء على الميت من غير نلب ولا نياحة لكنه يقتضي جواز النياحة والندب على حدته ، ولا خلاف في تحريم النياحة على حدتها ويقتضي تحريم البكاء عند انضمامه إلى الندب وإن كان كل منهما جائزاً على انفراده ، وما نقلناه عن شرح المهذب من اشتراط ضم البكاء إلى الندب في التحريم ، ذكر في الأذكار ما يخالفه .

والنياحة حرام ، والجزع (١) ، بضرب الخد ، وشق الثوب ، ونشر الشعر ، حرام ، وإذا فعل أهل الميت شيئاً من ذلك ، لا يعذب الميت ، والحديث فيه (١) متأوَّل على من أوصى (١) بالنياحة عليه .

باب تارك الصلاة(٤)

وهو ضربان .

أحدهما: تركها جحداً لوجوبها(٥) ، فهو مرتد(١) تجري عليه أحكام

الجزع هو ضرب الصدر وشق الجيب ونشر الشعر وتسويد الوجه وإلقاء التراب على الوجه.
 وقال الإمام: ورفع الصوت بإفراط في معنى شق الجيب.

(٢) إن الميت ليعذب ببكاء أهله عليه . (أخرجه البخاري في الصحيح ٣ / ١٧٥ ـ الحديث (١٣٠٤) (وأخرجه مسلم في الصحيح ٢٣٦/٢ ـ الحديث (٩٢٤/١٢) .

(٣) قال البغوي : وذلك أنهم كانوا يوصون أهليهم بالبكاء عليهم والنوح وذلك موجود في أشعارهم ، قال قائلهم :

إذا مت فانعيني بما أنا أهله ولبعضهم:

إذا ششت أن تبكي فقيداً من الورى وتندبه فعلا تبكيين إلا على فقد عالم يبالغ وفقد إمام عادل صان بملكه بأنوار وفقد ولي صالح حافظ الوفا مطيع وفقد شجاع صادق في جهاده قد ان وفقد سخي لا يسمل من العطا يفرج هو فهم خمسة يبكى عليهم وغيرهم إلى حيود وقد قيل أن أم قشعم كانت ناقة مجنونة ألقت رحلها في النار.

وشقى على الجيب با ابنة معبد

وتندبه ندب النبي المكرم يسالغ في التعليم للمتعلم بأنوار حكم الله لا بالتحكم مطيع لرب العالمين معظم قد انتشرت أعلامه للتقدم يفرج هم العسر عن كل معدم إلى حيث القت رحلها أم قشعم

(٤) قال الشافعي رضي الله عنه: قياس غلبة الأشباه أن يكون الفرع دائراً بين أصلين ، فإن كانت المشابهة لأحدهما أقوى ألحق به هذا لفظه ومراده الشبه المعنوي ، أما الشبه الصوري فقد اعتبره بعض الأصحاب في صور .

ومن الفروع الدائرة بين أصلين فيلحق بأقواهما شبهاً:

ترك الصلاة ، فإن الصلاة ترددت بين مشابهة الإيمان وبين بقية الأركان من جهة الإسلام يتم بدونها وأشبهت الإيمان من جهة أن النيابة تدخل فيها وهي تدخل في الزكاة والحج وكذلك الصوم في الجملة فقوي عند الشافعي شبهها للإيمان بالأحاديث الدالة على شدة الاهتمام بها فقال : يقتل تاركها إذا أصر كتارك الإيمان .

(٥) بأن أنكره بعد علمه به .

المرتدين ، إلا أن يكون قريب عهد بالإسلام ، يجوز أن يخفى عليه وجوبها ، ويجري هذا الحكم في جحود كل حكم مجمع عليه .

قلت: أطلق الإمام الرافعي القول بتكفير جاحد المجمع عليه ، وليس هو على إطلاقه ، بل من جحد مجمعاً عليه فيه نص (۱) ؛ وهو من أمور الإسلام الظاهرة التي يشترك في معرفتها الخواص والعوام ، كالصلاة ، أو الزكاة ، أو الحج ، أو تحريم الخمر ، أو الزنا ، ونحو ذلك ، فهو كافر . ومن جحد مجمعاً عليه لا يعرفه إلا الخواص ، كاستحقاق بنت الابن السدس مع بنت الصلب ، وتحريم نكاح المعتدة ، وكما إذا أجمع أهل عصر على حكم حادثة ، فليس بكافر ، للعذر ، بل يعرف الصواب ليعتقده . ومن جحد مجمعاً عليه ، ظاهراً ، لا نص فيه . ففي الحكم بتكفيره خلاف يأتي إن شاء الله تعالى بيانه في باب الردة ، وقد أوضح صاحب التهذيب » القسمين الأولين في خطبة كتابه . والله أعلم .

الضرب الثاني: من تركها غير جاحد، وهو قسمان. أحدهما: ترك لعذر. كالنوم، والنسيان، فعليه القضاء فقط، ووقته مـوسَّع. والثـاني: ترك بـلا عذر تكاسلًا، فـلا يكفر على الصحيح. وعلى الشاذ: يكـون مرتـداً كالأول، فعلى

⁽٦) بالجحد فقط لا به مع الترك لأن الجحد لو انفرد كما لوصلى جاحد للوجوب كان مقتضياً للكفر لإنكاره ما هو معلوم من الدين بالضرورة والجحود إنكار ما اعترف به المنكر.

⁽١) أي سواء كان من أحكام الدين أولا، فيدخل في ذلك جحد مكة والمدينة ، فهو كفر لوجود الطواف والسعي بمكة ولوجود النبي به بالمدينة . فالمجمع عليه الدنيوي مقيداً إنكاره بما تعلق به حق شرعي لأنه يجب على الأباء والأمهات تعليم أولادهم أن النبي به ولد بمكة وهاجر منها إلى المدينة ودفن بها فيكون ذلك واجباً على كل أحد فصار معلوماً من الدين بالضرورة وكذا إنكار الثواب والعقاب والحساب وإنكار الجنة والنار ، أي في الأخرة .

قال الله تعالى : ﴿ فإن تابوا وأقاموا الصلاة وآتوا الزكاة فخلوا سبيلهم ﴾ ، وقال ﷺ : « أمرت أن أقاتل الناس حتى يشهدوا أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله ، ويقيموا الصلاة ويؤتوا الزكاة ، فإن فعلوا ذلك فقد عصموا منى دماءهم وأموالهم إلا بحق الإسلام وحسابهم على الله » . رواه الشيخان . وقال : خمس صلوات كتبهن الله على العباد ، فمن جاء بهن كان له عند الله عهد أن يدخله الجنة ، ومن لم يأت بهن فليس له عند الله عهد إن شاء عفا عنه وإن شاء عذبه . رواه أبو داود وصححه ابن حبان وغيره .

فلو كفر لم يدخل تحت المشيئة ، وأما خبر مسلم بين العبد وبين الكفر ترك الصلاة فمحمول على تركها جحداً أو على التغليظ أو المراد بين ما يوجبه الكفر من وجوب القتل جمعاً بين الأدلة .

الصحيح: يقتل حداً. وقال المزني: يحبس ويؤدّب ولا يقتل. ومتى يقتل؟ فيه أوجه. الصحيح: بترك صلاة واحدة إذا ضاق وقتها، والثاني: إذا ضاق وقت الشانية. والشالث: إذا ضاق وقت السرابعة. والسرابع: إذا تبرك أربع صلوات. والخامس: إذا ترك من الصلوات قدراً يظهر لنا به اعتياده الترك وتهاونه بالصلاة. والمنهب: الأول. والاعتبار باخراج الصلاة عن وقت الضرورة (١). فإذا ترك الظهر. لم يقتل حتى تغرب الشمس، وإذا تبرك المغرب، لم يقتل حتى يطلع الفجر الضيدلاني وتابعه الأثمة عليه. وعلى الأوجه كلها: لا يقتل الفجر حتى يستتاب (١). وهل يكفي الاستتابة في الحال، أم يمهل ثلاثة أيام؟ قولان. قال في « العدة »: المذهب أنه لا يمهل. والقولان في الاستحباب: على المذهب. وقيل: في الإيجاب.

فرع: الصحيح: أنه يقتل بالسيف ضرباً كالمرتد. وفي وجه: ينخس بحديدة ويقال: صلّ ، فإن صلى ، وإلا كرر عليه [النخس] حتى يموت. وفي وجه: يضرب بالخشب حتى يصلي أو يموت (٥). وأما غسل المقتول لترك الصلاة ودفنه والصلاة عليه ، فتقدم بيانها في الصلاة على الميت.

فرع: إذا أراد السلطان قتله فقال: صليت في بيتي ، ترك(٦) .

فرع: تارك الوضوء يقتل على الصحيح (٢). ولو امتنع من صلاة الجمعة وقال: أصليها ظهراً ، بلا عذر ، لم يقتل ، قاله الغزالي في فتاويه ، لأنه لا يقتل بترك الصوم ، فالجمعة أولى ، لأن لها بدلاً وتسقط بأعذار كثيرة .

⁽١) فيما له وقت ضرورة بان تجمع مع الثانية في وقتها .

⁽٢) في وطه زيادة الثاني .

 ⁽٣) وفي العصر بغروبها وفي العشاء بطلوع الفجر فيطالب بادائها إذا ضاق وقتها ويتوعد بالقتل إن أخرجه
 عن الوقت ، فإن أصر وأخرج استوجب القتل .

⁽٤) وقضية كلام الروضة والمجموع الوجوب كاستتابة المرتـد وصحح في التحقيق الندب .

^(°) لأن المقصود حمله على الصلاة لا قتله ، وحكمه حكم المسلم بعد الموت .

⁽٦) لأنه أمين على صلاته . صرح به صاحب التهذيب وغيره .

⁽٧) لأنه تارك للصلاة ويقاس بالوضوء الأركان وسائر الشروط وصرح في البيان ببعضها فقال : لو صلم عرياناً مع قدرته على السترة أو الفريضة قاعداً بلا عذر قتل ومحله فيما لا خلاف فيه أو فيه خلاف وا بخلاف القوي ، ففي فتاوى القفال : لو ترك فاقد الطهورين الصلاة متعمداً أو مس شافعي الذكر أد لمس المرأة أو توضأ ولم ينو وصلى متعمداً لا يقتل بترك الصلاة .

قلت: قد جزم الإمام الشاشي في فتاويه بأنه يقتل بترك الجمعة وإن كان يصليها ظهراً ، لأنه لا يتصور قضاؤها ، وليست الظهر قضاءً عنها . وقد اختار هذا غير الشاشى(١) ، واستقصيت الكلام عليه في أول كتاب الصلاة ، من شرح « المهذب » . ولو قَتل إنسانٌ تاركَ الصلاة في مدة الإمهال ، قال صاحب « البيان » : بأثم ولا ضمان عليه كقاتل المرتد(٢) . وسيأتي كلام الرافعي فيه في كتاب الجنايات إن شاء الله تعالى . وإن ترك الصلاة وقال : تركتها ناسياً ، أو للبرد ، أو عدم الماء ، أو لنجاسة كانت عليٌّ ، ونحو ذلك من الأعذار ، صحيحة كانت أو باطلة ، قال صاحب « التتمة » : يقال له : صل ، فإن امتنع ، لم يقتل على المذهب ، لأن القتل بسبب تعمد تأخيرها عن الوقت ، ولم يتحقق ذلك ، وفي وجه : أنه يقتل لعناده . قال: ولو قال: تعمدت تركها، ولا أريد أن أصليها، قتل قطعاً. وإن قال: نعمدت تركها بلا عذر ، ولم يقل : ولا أصليها ، قتل أيضاً على المذهب ، لتحقق جنايته . وفيه وجه : أنه لا يقتل ما لم يصرح بالامتناع من القضاء . واعلم أن قضاء من ترك الصلاة بعذر ، على التراخي على المذهب ، ومن ترك بغير عذر ، فيه وجهان : أصحهما عند العراقيين : على التراخي ، والصواب ما قاله الخراسانيون : أنه على الفور . وستأتى المسألة في كتاب الحج إن شاء الله تعالى كما قدمنا الوعد به في آخر صفة الصلاة (٣) . والله أعلم .

> تم الجزء الأول من كتاب روضة الطالبين ويليه الجزء الثاني وأوله : «كتاب الزكاة »

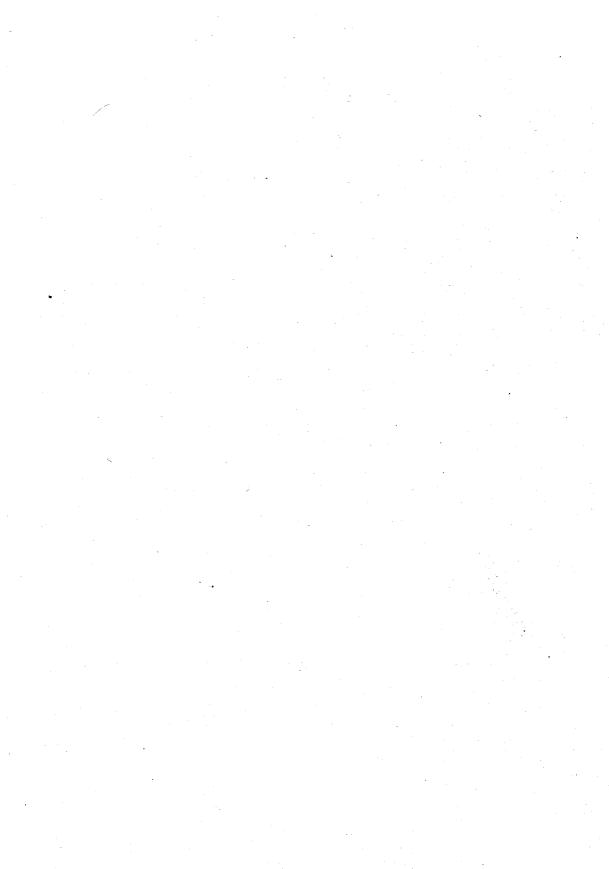
 ⁽١) واختاره ابن الصلاح وقال في التحقيق إنه الأقوى ، لتركها بلا قضاء ، إذ الظهر ليس قضاء عنها خلافاً
 لما في فتاوى الغزالي ، وجزم به في الحاوي الصغير من عدم القتل .

⁽٢) الذي في الرافعي عن القفال في الفتاوى أنه لا قصاص فيه ، قال الرافعي : وليكن هذا جواباً على الصحيح المنصوص في الزاني المحصن أنه لا قصاص في قتله قال ابن الرفعة : هذا إذا قتله من ليس مثله ، أما لو قتله مثله ففيه خلاف يأتي في الجنايات .

⁽٣) فائدة : قال الغزالي ـ وهو من أكابر القوم ـ لو زعم زاعم أن بينه وبين الله حالة أسقطت عنه الصلاة وأحلت له شرب الخمر وأكل مال السلطان كما زعمه بعض المتصوفة ، فلا شك في وجوب قتله وإن كان في خلوده في النار نظر وقتل مثله أفضل من قتل مائة كافر لأن ضرره أكثر .



فهرس الجزء الأول من روضة الطالبين



فهرس الجزء الأول من روضة الطالبين

۳ - ۱	مقدمة التحقيق
	صور مخطوطات كتاب الروضة وبعض الكتب الأخرى التي استفيد منهـا في
71	كتابة الحاشية كتابة الحاشية
٤٧	كتاب المنهاج السوي في ترجمة الإمام النووي
۸۹	ترجمة الإمام السيوطي
	كتاب منتَّقى الينبوع فيما زاد على الروضة من الفروع للحافظ جلال الدين
97	السيوطي
111	مقدمة المصنف لكتاب الروضة
	كتاب الطهارة
110	باب الماء الطاهر
119	فصل: فيما يطرأ على الماء
177	باب بيان النجاسات والماء النجس
178	فرع: في أجزاء الحيوان
170	فرع: في المنفصل عن باطن الحيوان وهو قسمان
170	القسم الأول: ليس له اجتماع واستحالة في الباطن وإنما يرشح رشحاً
170	القسم الثاني : كالدم والبول والعذرة والروث والقيء
179	فصل: في الماء الراكد
144	فرع: في النجاسة التي لا يدركها طرف

١٣٢	فرع: في الماء القليل النجس إذا كوثر فبلغ قلتين
144	فرع : إذا وقع في الماء الكثير الراكد نجاسة جامدة
140	فرع: في أن ماء البئر كغيره في قبول النجاسة وزوالها
۱۳٦٠	فصل: في الماء الجاري
۱۳۷	باب إزالة النجاسة
۱۳۷	النجس ضربان نجس العين وغيره
١٣٧	غير نجس العين ضربان نجاسة عينية وحكمية
149	فرع: اللبن النجس ضربان: مختلط بنجاسة جامدة وغير مختلط
	فصل : في كيفية تطهير ما ولغ فيه الكلب أو تنجس بدمه أو بوله أو عرقه أو
1 2 1	شعره أو غيرها من أجزائه وفضلاته
124	فرع: سؤر الهرة طاهر
188	فصل: في غسالة النجاسة
180	باب الاجتهاد في الماء المشتبه المستبه
187	شروط الاجتهاد
187	الشرط الأول: أن يكون للعلامة مجال
127	الشرط الثاني : أن يتأيد الاجتهاد باستصحاب الطهارة
	الشرط الثالث: مختلف فيه ، وهو العجز عن اليقين فلو تمكن منه جاز
187	الاجتهاد على الأصح
127	الشرط الرابع: أن تظهر علامة
101	باب الأواني
101	وهي ثلاثة أقسام
101	القسم الأول: المتخذ من جلد
104	القسم الثاني : الشعر والعظم
108	القسم الثالث: إناء الذهب والفضة
100	فرع : المضبب بالفضة فيه أوجه
107	باب صفة الوضوء
100	

فروض الوضوء ستة
الفرض الأول: النية ١٥٧
الفرض الثاني: غسل الوجه
الفرض الثالث: غسل اليدين مع المرفقين١٦٣
الفرض الرابع: مسح الرأس ١٦٤
الفرض الخامس: غسل الرجلين مع الكعبين١٦٥
الفرض السادس: الترتيب ١٦٦
سنن الوضوء ، وهي كثيرة
إحداها: السواك ١٦٧
الثانية : أن يقول في ابتداء وضوئه : بسم الله
الثالثة: غسل الكفين قبل الوجه ١٦٨
الرابعة: المضمضة والاستنشاق١٦٩
الخامسة: المبالغة في المضمضة والاستنشاق
السادسة: التكرار ثلاثاً في المغسول والممسوح المفروض والمسنون ١٧٠
السابعة: تخليل ما لا يجب إيصال الماء إلى منابته ١٧٠
الثامنة : تقديم اليمين على اليسار في يديه ورجليه
التاسعة : تطويل الغرة والتحجيل
العاشرة: استيعاب الرأس بالمسح ١٧١
الحادية عشرة: مسح الأذنين ظاهرهما وباطنهما بماء جديد ١٧١
الثانية عشرة : مسح الرقبة الثانية عشرة : مسح الرقبة
الثالثة عشرة: تخليل أصابع الرجلين بخنصر يده اليسرى من أسفل الرجل ١٧٢
الرابعة عشرة: الدعوات على أعضاء الوضوء١٧٣
الخامسة عشرة: ترك الاستعانة١٧٣
السادسة عشرة: الأصح أنه يستحب ترك التنشيف ١٧٣
السابعة عشرة : أن لا ينفض يده ١٧٣
الثامنة عشرة : في مندوبات أخر ١٧٣
باب الاستنجاء الاستناء الاستنجاء

۱۷٥	ضاء الحاجة	آداب قط
۱۷۸	فیما یستنجی منه	فصل :
179		
۱۸۰		
۱۸۱	· ·	
۱۸۱	الأفضل أن يجمع في الاستنجاء بين الماء والجامد	ت فرع :
۱۸۲		باب الأ
۱۸۲	للحدث كان المراد به الحدث الأصغر غالباً	إذا أطلة
۱۸۲		
۱۸۲	الأول: الخارج من أحد السبيلين	الناقض
۱۸٤		
۱۸٥	and the control of th	
۱۸٦		
۱۸۸	. .	
19.		_
197		
197		
198	χ_{\star}	
194	الحيض	الثاني :
	: إذا ألقت الحامل ولداً أو علقة أو مضغة ولم تر دماً ولا بللاً لـزمها	
194		
198		الرابع
197		
191	في كيفية الغسل	
۱۹۸		_
191		-
199		

كتاب التيمم

7.0	الباب الأول: فيما يبيح التيمم
7.0	يباح التيمم بالعجز عن استعمال الماء بتعذره أو بعسره ، وأسباب العجز سبعة
7.0	السبب الأول: فقد الماء
717	السبب الثاني : الخوف على نفسه أو ماله
114	السبب الثالث: الحاجة إلى الماء لعطش ونحوه
717	السبب الرابع: العجز بسبب الجهل
717	السبب الخامس: المرض
714	السبب السادس: إلقاء الجبيرة السبب السادس
۲۲۰	السبب السابع: الجراحة
777	الباب الثاني: في كيفية التيمم
777	له سبعة أركان الله سبعة أركان المسبعة المسبعة المسلم المسل
777	الركن الأول: التراب
277	الركن الثاني: قصد التراب
777	الركن الثالث : نقل التراب الممسوح به إلى العضو
377	الركن الرابع: النية
770	الركن الخامس: مسح الوجه
770	الركن السادس: مسح اليدين
777	الركن السابع: الترتيب
777	الباب الثالث: في أحكام التيمم
777	الحكم الأول : أنه يبطل بما يبطل به الوضوء
779	الحكم الثاني: لايصلى بالتيمم الواحد إلا فريضة واحدة
744	الحكم الثالث : قضاء الصلاة لعذر ضربان : عام ، ونادر
747	باب مسح الخف
747	هو جائز بشرطین
747	الشرط الأول : لبسه على طهارة كاملة
۸۳۲	الشرط الثاني : أن يكون الملبوس صالحاً للمسح

737	فصل: في كيفية المسح
727	فصل: في حكم المسح
	كتاب الحيض
727	الباب الأول: في حكم الحيض والاستحاضة
437	فصل: يحرم على الحائض ما يحرم على الجنب
137	الاستمتاع بالحائض ضربان الاستمتاع بالحائض ضربان
137	أحدهما: الجماع في الفرج
454	الضرب الثاني: الاستمتاع بغير الجماع
Y0 .	فصل: في الاستحاضة
707	فرع: طهارة المستحاضة تبطل بالشفاء
404	الباب الثاني: في المستحاضات
404	الأولى: المبتدأة المميزة
707	المستحاضة الثانية: مبتدأة لا تمييز لها
TOA	المستحاضة الثالثة: المعتادة غير المميزة
777	المستحاضة الرابعة: المعتادة الذاكرة المميزة
777	فصل: في الصفرة والكدرة
377	الباب الثالث: في المستحاضة المعتادة الناسية
	الناسية ضربان مميزة وغيرها ، المميزة ترد إلى التمييز على الصحيح ، أما غير
357	المميزة فلها أحوال
377	الحال الأول: أن تنسى عادتها قدراً ووقتاً
177	الحال الثاني: للناسية أن تحفظ زمن عادتها
177	الحال الثالث: أن تحفظ قدر عادتها
277	الباب الرابع: في التلفيق
377	فرع: في الدماء المتفرقة إن بلغ مجموعها أقل الحيض
200	فرع: فيما إذا انقطع دم المبتدأة
777	فصل: إذا جاوز الدم بصفة التلفيق الخمسة عشر صارت مستحاضة
	الباب الخامس: في النفاس

كتاب الصلاة

444	الباب الأول: في المواقيت
444	وقت الظهر يدخل بالزوال
49.	العصر يدخل وقتها بخروج وقت الظهر
49.	المغرب يدخل وقتها بغروب الشمس
797	العشاء يدخل وقتها بمغيب الشفق
797	وقت الصبح يدخل بطلوع الفجر الصادق
397	فصل : في وجوب الصلاة بأول الوقت وجوباً موسعاً
790	فصل: في أن تعجيل الصلاة في أول الوقت أفضل
797	فصل: فيما إذا اشتبه عليه وقت صلاة
79 A	فصل : في وقت أصحاب الأسباب المانعة من وجوب الصلاة
4.4	فصل: في الأوقات المكروهة ، وهي خمسة
4.1	أحدها: عند طلوع الشمس حتى ترتفع قدر رمح
4.4	الثاني: استواء الشمس
٣٠٢	الثالث : عند الاصفرار حتى يتم غروبها
4.4	الرابع: بعد صلاة الصبح حتى تطلع الشمس
۳۰۳	الخامس: بعد العصر حتى تغرب
۳٠٥	الباب الثاني: في الأذانالباب الثاني:
4.4	فصل : في صفة الأذان ، وفيه مسائل
۳٠٩	المسألة الأولى : الأذان مثنى والإقامة فرادى
٣١٠	المسألة الثانية : يستحب ترتيل الأذان وإدراج الإقامة
۳۱.	المسألة الثالثة: يرجّع في الأذان
۳۱.	المسألة الرابعة : كيفية التثويب
۳۱.	المسألة الخامسة : ينبغي أن يؤذن ويقيم قائماً مستقبل القبلة
۴۱.	المسألة السادسة: يسنّ الالتفات في الحيعلتين
۳۱۱	المسألة السابعة: ينبغي أن يبالغ في رفع الصوت ما لم يجهده
۳۱۱	المسألة الثامنة: ترتيب كلمات الأذان شرط

411	المسألة التاسعة : الموالاة بين كلماته مأمور بها
۲۱۲	فصل : في صفة المؤذن وآدابه
411	فرع : ذكره الرافعي في أوقات الصلاة
۳۱۸	الباب الثالث: في استقبال القبلة
٣١٩	فرع : شرط الفريشة أن يكون مصليها مستقرأ
	فصل : يجوز التنفل ماشياً وعلى الراحلة سائرة إلى جهة مقصده في السفر
419	الطويل وكذا القصير على المذهب
۳۲۳	فصل : في استقبال المصلي على الأرض ، وله أحوال
۳۲۳	الحال الأول : أن يصلي في جوف الكعبة فتصح الفريضة والنافلة
	الحال الثاني: لو انهدمت الكعبة وبقي موضعها عرصة فوقف خارجها وصلى
٣٢٢	إليها جاز
377	الحال الثالث: أن يقف على سطحها
377	الحال الرابع: أن يصلي عند طرف ركن الكعبة
377	الحال الخامس: أن يصلي بمكة خارج المسجد
440	الحال السادس: أن يصلي بالمدينة أن يصلي بالمدينة
440	الحال السابع: إذا كان بموضع لا يقين فيه
417	فرع: في أحوال المصلي بالاجتهاد إذا ظهر له الخطأ في الاجتهاد
444	فرع : في المطلوب بالاجتهاد
۲۳۱	الباب الرابع: في صفة الصلاة
۲۳۱	اركان الصلاة
۲۳۲	أبعاض الصلاة
۲۳۲	فصل في النية
٣٣٣	فرع: في كيفية النية
240	النافلة ضربان: ما لها وقت أو سبب، والنوافل المطلقة
۳۳٦	فصل: في تكبيرة الإحرام
۲۳۸	فرع: رفع اليدين عند تكبيرة الإحرام سنة
۲۳۹	فصل: في القيام

45.	فرع: إذا عجز عن القيام في صلاة الفرض عدل إلى القعود
737	فرع: فيما إذا عجز عن القعود
450	فصل: يستحب للمصلي إذا كبر أن يقول دعاء الاستفتاح
337	فصل: يستحب بعد دعاء الاستفتاح أن يتعوذ
٣٤٦	فصل : بعد التعوذ يقرأ
337	فرع: بسم الله الرحمن الرحيم آية كاملة من أول الفاتحة بلا خلاف
40.8	فصل: في الركوعفصل: في الركوع
400	أكمل الركوع أمران : في الهيئة ، وفي الذكر
401	فصل: في الاعتدال عن الركوع
201	فصل: في القنوتفصل: مي القنوت المستمالة
177	فصل: في السجود
۲۲۳	فصل : في التشهد والجلوس له
477	فرع : في أكمل التشهد وأقله
474	فصل: في السلام
444	الباب الخامس : في شروط الصلاة والمنهي عنه فيها
444	الشرط الأول: استقبال القبلة
***	الشرط الثاني : العلم بدخول الوقت أو ظنه
۲۷۸	الشرط الثالث: طهارة الحدث
۲۷۸	الشرط الرابع: طهارة النجس
٣٨٨	الشرط الخامس: ستر العورة
444	فرع : في صفة السترة والستر
44 1	فرع : في مسائل منثورة
3 PT	الشرط السادس: السكوت عن الكلام السادس
	الشرط السابع: الكف عن الأفعال الكثيرة
٤٠٢	الشرط الثامن: الإمساك عن الأكل الشرط الثامن :
٤٠٤	الباب السادس: في السجدات التي ليست من صلب الصلاة
٤٠٤	السحدة الأولى: سحود السهو

219	صل : في كيفية سجود السهو ومحله
274	صل : في شرائط سجود التلاوة وكيفيته
573	سجدة الشكر
473	لباب السابع: في صلاة التطوع
٤٣٠	
173	نرع : في وقت الوتر
٤٣٤	نصل: في النوافل التي يسنّ فيها الجماعة
£ 4 4 7	فصل : التراويح عشرون ركعة بعشر تسليمات
249	فصل: في أوقات النوافل الراتبة
٤٣٩	فصل: في أقسام النافلة
	كتاب صلاة الجماعة
2 2 2	أركان الصلاة وشروطها لا تختلف بالجماعة والانفراد
133	فصل: لا رخصة في ترك الجماعة إلا من عذر عام أو خاص ٢٠٠٠٠٠٠٠
103	باب صفة الأئمة المناسبة الأئمة الأثمة الأثمة الأثمة المناسبة الأثمة المناسبة الأثمة المناسبة ال
70 Y	
109	فصل: في الصفات المستحبة في الإمام
17	فصل : في شروط الاقتداء وآدابه
	كتاب صلاة المسافر
4	صلاة المسافر كغيره إلا أن له الترخص بالقصر والجمع
7.	فصل: في انتهاء السفر الذي يقطع الترخص
91	فصل : في معنى كون السفر مباحاً
4 8	ندر و ما القرار المرابع المراب
98	الشيط الأمل في أن لا يقتض بمتم و من و و و و و و و و و و و و و و و و و
47	الشرط الثاني: نية القصرالشرط الثاني: نية القصر
90	الشرط الثالث: أن يكون مسافراً من أول الصلاة إلى آخرها
90	الشرط الدابع: العلم بحواز القصر

£9.A	باب الجمع بين الصلاتين المجمع بين الصلاتين
	كتاب صلاة الجمعة
٥٠٧	الباب الأول: في شروطها
۸۰۵	شروط الصحة ، وهي ستة
۸۰۸	الشرط الأول: الوقت
٥٠٩	الشرط الثاني : دار الإقامة
٥٠٩	الشرط الثالث: أن لا يسبق الجمعة ولا يقارنها أخرى
017	الشرط الرابع: العدد
010	الشرط الخامس: الجماعة
079	الشرط السادس: الخطبة
١٧٥	فرع : شروط الخطبة ستة
١٣٥	الشرط الأول: الوقت
١٣٥	الشرط الثاني: تقديم الخطبتين على الصلاة تقديم الخطبتين على الصلاة
١٣٥	الشرط الثالث: القيام فيهما مع القدرة
٥٣٢	الشرط الرابع: الجلوس بينهما
	الشرط الخامس: هل يشترط في صحة الخطبة الطهارة عن الحدث
٥٣٢	والنجس ٢
٥٣٣	الشرط السادس: رفع الصوت
٥٣٦	فرع : في سنن الخطبة
039	الباب الثاني: فيمن تلزمه الجمعة
049	لوجوبها خمسة شروط
089	الشرط الأول : التكليف
089	
039	الشرط الثالث: الذكورة
049	الشرط الرابع: الإقامة
039	الشرط الخامس: الصحة
٦٤٥	لباب الثالث: في كيفية إقامة الجمعة بعد شرائطها

०१२	نمتاز بأمور مندوبة
०१७	الأمر الأول : الغسل يوم الجمعة سنة
00 •	الأمر الثاني : استحباب البكور إلى الجامعا
00 •	الأمر الثالث : التزينالأمر الثالث : التزينالأمر الثالث : التزين
	الأمر الرابع: يستحب أن يقرأ في الركعة الأولى من صلاة الجمعة بعد الفاتحة
00.	بولمو بوربج . يستعد عب ما يور عني الثانية المنافقين
	كتاب صلاة الخوف
000	وهي أربعة أنواع
000	النوع الأول : صلاة بطن نخل
700	النوع الثاني : صلاة عسفان
۸٥٥	النوع الثالث: صلاة ذات الرقاع
770	النوع الرابع : صلاة شدة الخوف
٥٧١	باب ما يجوز لبسه للمحارب وغيره وما لا يجوز
٥٧٣	
	كتاب صلاة العيدين
٥٧٧	فرع: صلاة العيد تشرع للمنفرد في بيته أو غيره وللمسافر والعبد والمرأة
٥٧٨	فصل: في صفة صلاة العيد
٥٨٠	فصل: في خطبة العيد
011	فصل: في السنن المستحبة ليلة العيد ويومه
٥٨٧	فصل: في تكبير العيد
	كتاب صلاة الكسوف
190	صلاة كسوف الشمس والقمر سنة مؤكدة
090	فصل: يستحب الجماعة في صلاة الكسوفين
7 P C	فصل: فيما تفوت صلاة كسوف الشمس
7 9 9	فصل: فيما إذا اجتمعت صلاتان في وقت٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
	فيس . فينه إدا المستحد على و

اء	ىىقا	ست	11	صلاة	كتأب

1.5	المراد بالاستسقاء
7.4	فصل: في آداب هذه الصلاة
7.0	فصل: يستحب أن يخطب خطبتين بعد الصلاة
	كتاب الجنائز
71.	فصل: في آداب المحتضر
717	باب غسل الميت
717	فصل: غسل الميت فرض كفاية
71,7	Section 1 to 1
77.	·/-11 1
777	باب التكفين
775	فصل: في أقل الكفن وأكمله وقدر الواجب منه
375	فرع: في محل الكفن
779	باب حمل الجنازة باب حمل الجنازة
779	فصل: في أن المشي أمام الجنازة أفضل للراكب والماشي
171	باب الصلاة على الميت
777	فصل: لا تجوز الصلاة على كافر
777	فصل: الشهيد لا يغسل ولا يصلي عليه
770	فصل : فيمن هو أولى بالصلاة على الميت
٦٣٨	فصل: في كيفية الصلاة ، وأركانها سبعة
٦٣٨	الركن الأول: النية
٦٣٨	الركن الثاني: القيام
779	الركن الثالث: التكبيرات الأربع
	الركن الرابع: السلام
749	11
739	الركن الخامس: قراءة الفاتحة بعد التكبيرة الأولى
749	الركن السادس: الصلاة على النبي على الثانية بعد الثانية

78.	الركن السابع: الدعاء للميت بعد التكبيرة الثالثة
787	باب الدفن ه
٦٤٧	فصل : في أقل ما يجزىء في الدفن
775	باب التعزية
375	فرع : في معنى التعزية
770	فصل : فيما يستحب لجيران الميت والأباعد من قرابته
770	فصل: في أن البكاء على الميت جائز قبل الموت وبعده
777	باب تارك الصلاة
777	الضرب الأول: تركها جحداً لوجوبها
777	الضرب الثاني أن من تركها غير حاجد